

中外名曲往年题

2018 年春

一、听辨（15 分）

1. 写出曲子的歌名、地点和调式。

（1）《小河淌水》

（2）《星星索》

2. 写出曲子的歌名、曲作者和思想内容。

（1）《嘉陵江上》

（2）《菩提树》

3. 写出曲子的歌名、作者、演奏乐器和思想内容。

（1）《牧童短笛》

（2）《牧神午后前奏曲》

二、名词解释（12 分）

1. 主调音乐

2. 七和弦

3. 艺术歌曲

4. 协奏曲

三、简答题（15 分）

1. 说出中国民族乐曲的音乐结构和发展手法。

2. 日本民歌的五声调式可分为几种？写出它们的调式、音阶。

3. 印象派音乐的产生年代、特点和代表人物。

四、作品赏析（18 分）

要求：从以下两部作品中任选一部进行作品分析（曲式结构、调式、调性、演奏乐器、思想内容等），并谈谈自己的感受（字数不少于 800 字）。

（1）《1812 序曲》

（2）《豫北叙事曲》

2017 年春

一 听辨

小河淌水 星星索 嘉陵江上 负心人 牧童短笛 土耳其进行曲

二 名词解释

主调音乐 八音 协奏曲 艺术歌曲

三

小调有哪几种？请分别写出他们的调式音阶。

中国民歌的产生及其特点、分类

简述古典乐派音乐产生的年代、特点，以及代表人物

四

从以下作品中任选一部进行作品分析（曲式结构、调式、调性、演奏乐器、思想内容等）并谈谈自己的感受（字数不少于 800 字）

1812 年序曲 牧童短笛

2016 秋

- 一 听辨 小河淌水 三套车 嘉陵江上 负心人 渔歌 天鹅
- 二 名词解释 复调音乐 七和弦 卡农 协奏曲
- 三 单乐章交响音乐体裁有哪几种？分别说出它们的特点。 艺术歌曲的产生及其特点
简述民族乐派音乐产生的年代、特点，以及代表人物
- 四 从以下作品中任选一部进行作品分析（曲式结构、调式、调性、演奏乐器、思想内容等）并谈谈自己的感受（字数不少于 800 字） 伏尔塔瓦河 牧神午后前奏曲

2016 春

- (15')1. 听辨：牧歌、星星索、渔光曲、鳟鱼、牧童短笛、如歌的行板
- (12')2. 解释：艺术歌曲、八音、主调音乐、回旋曲式
- (15')3. 简答：写出三种小调音阶、艺术歌曲的产生与特点、
浪漫主义音乐产生的原因 特点 代表人物
- (18')4. 赏析：1812/豫北叙事曲 二选一，800 字

2015 年春

- 一、听辨（共 15 分，要求：每首歌放 1-2 分钟的片段，每个片段放两次，个人认为很容易听出来～）1、写出下列歌曲的名字、地区和调式。（1）牧歌 （2）星星索 2、写出下列作品的名字、作者和思想内容。（1）嘉陵江上 （2）负心人 3、写出下列作品的名字、作者、思想内容和乐器。（1）牧童短笛 （2）天鹅
- 二、名词解释（共 12 分） 1、变奏曲式 2、艺术歌曲 3、复调音乐 4、卡农
- 三、简答题（共 15 分） 1、日本民歌的特点及其调式音阶。 2、印象派音乐的产生时代、特点和代表人物。 3、中国乐器分为哪几类，每种举三个例子。
- 四、分析题（18 分）从《伏尔塔瓦河》、《思乡曲》中选择其一进行分析，包括调式调性、曲式结构、乐器、作曲家、主题思想和个人感受等等，不少于 800 字。另外，请谈一下自己对本课程的意见和建议，以及自己有什么收获。

2014 年春

- 一、听辨
 1. 民歌要求写出歌曲名，哪个地方的民歌，以及调式
 2. 艺术歌曲要求写出歌曲名，作曲者，思想内容
 3. 器乐曲要求写出曲名，作曲者，思想内容，演奏形式（独奏则写出独奏乐器，合奏要注明是中乐还是西乐，以及是什么乐器合奏，如管弦乐，打击乐，丝竹乐之类的）

这次考试听的曲目应该是《牧歌》，《三套车》，《玫瑰三愿》，第四个貌似是《菩提树》（这个我真的没听出来，是蒙的），《瑶族舞曲》，《伏尔塔瓦河》

二、名词解释

卡农，协奏曲，七和弦，主调音乐

三、简答题

1. 中国民歌的特点和分类
2. 单乐章交响乐的类别和特点
3. 小调式是什么，几种形式，各自形式的音阶

四、乐曲分析

《1812 序曲》或《牧童短笛》，任选一首分析，写出自己的感受

2013 年秋

听辨

小河淌水，嘉陵江上，菩提树，牧童短笛，伏尔塔瓦河。有一个民歌没太听出来蒙的~

名词解释

变奏曲 咏叹调 八音 复调音乐

简答

1. 艺术歌曲的起源时间及特点
2. 日本民歌的特点及调式
3. 古典乐派的特点和代表人物

赏析

《豫北叙事曲》或《牧神午后》

2013 年春

一、听辨题 1.《小河淌水》 《星星索》 2.《嘉陵江上》 《负心人》 3.《牧童短笛》 《土耳其进行曲》

注：每题要求不同，比如第一题写调式和地区，第二题写作曲者、思想感情，第三题写作曲者、思想感情、演奏乐器。以上只是回忆出所听曲目。

二、名词解释 1、曲式结构 2、艺术歌曲 3、八音 4、回旋曲式

三、简答题 1、中国民歌的特点及分类 2、西洋乐器的分类，每类列举两、三种乐器 3、印象派音乐的产生时间、特点及代表人物

四、分析《1812 年序曲》和《梁祝》两首乐曲中任选一首进行歌曲赏析，包括作曲者、曲式结构、调式、和声、思想内容等，并写出自己的感受

2012 年秋

一.名词解释：（1）八音（2）回旋曲式（3）复调音乐（4）艺术歌曲

二.简答：1.西洋乐器的种类及举例

2.单乐章交响音乐体裁的种类及特点

3.印象派音乐的产生时间、特点、代表人物

三.听辨：1.放马山歌、重归苏莲托

2.教我如何不想她、菩提树

3.渔歌、土耳其进行曲

四.赏析：从本学期听过的声乐或器乐作品任选一首进行赏析，不少于 1000 字。