



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷之十

癸酉

明 朱絲欄鈔本
明 黃賓廷撰

癸酉

丑癸

伏吟

稼穡

三奇玄臺

申

酉

戌

亥

丑丑

丑

戌

未

未

癸課在丑

子

酉酉

官鬼
華蓋

支
害鬼

午

辰

卯

寅

酉酉

丑

貴
日德

夜貴

丑

王曆銘曰此課三傳俱刑天將又凶凡事不宜動用

皆否

癸酉

三九

畢法云中傳室亡雖伏吟占行人必至至然必中途阻隔以空亡不能刑末傳也餘占必先有九而後無實費也

上神克日日上生辰上用克日三傳日

課名伏吟三傳皆生支克干勾虎必有陰私但

諸神各歸方不動戌為空亡逢亥不成可以解憂三傳克日天將勾陳白虎乃凶將也必然久憂為喜癸日伏吟為鬼旺掛九事未到酉支墓丑為用傳入空亡無成意曰重重土灾惱為阻所喜墓金來救其忤上下相生九事有情人旺宅衰眷属利亭

象曰精裏求勞居未伸陽微陰著恐相爭善人喜過吉星解漸堯崢嶸福祿生

此自信之卦一曰稼穡亦曰天綱夫自信者天地伏吟十二神各歸本家天地如一四伏未癸之象占事靜則宜動則滯主事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象也又云日夜只有兩課用刑以起傳主事伸而得伸靜鬼鬼動且藏伏而呻吟豈得以哉用日則捨陰用辰則捨陽故天地不備陰陽獨彰實為不足之体經云陽日刑害破中已則伏內皆是刑中有害破中有合凶中有吉吉中有凶

禍福倚伏不可一槩而推之失物不出其家盜者不出邑里遠行回輪逆行將至病主唯言語占胎聲啞人訪人多不見狀吟泪淋淋亦名五墳卦不宜占病稼穡重土主艱難之象夫墓者五刑湮沒之地四時衰敗氣絕之鄉傳墓不吉逢墓即止暗昧不明昏蒙而無所施且天網為阻滯之神灾慳之象亨而折腰空亡事多中止吉凶皆不成也占者遇之此卦求官見貴問利問婚俱見中止凡謀未得遂意凶中隱吉吉中藏凶不為大害也若出兵行師得此乃無益有損動搖阻隔人情倒

置用兵者深察其機微慎乎慎乎大抵半占半吉半凶美中不美也

中道而廢

真一山人云天魁無位事寥寥課体那堪號拆腰丹
整系干重下鈞海門曳出錦鱗鰲

無憂鈴云干支互生華蓋相刑晝夜占病先重後輕

鈴解曰干上丑生酉支支上酉生癸干課本互生

也丑乃支華蓋典成未相刑傳体刑傷也丑為支

墓又華蓋覆日生中覆蔽而彼此昏迷戌上辰虎

為癸水之鬼占病吉凶始因中擊不安病固重也

須類支上酉金庫疊以竊敗其氣而後乃輕也
 集義曰五生支干主事益此雖墓生乃事墓敗何益
 之有三傳生支克干宜兌賣屋宅以錢備其灾
 患之費出畢法屋宅寬廣句伏吟中空占行人路
 被阻餘占先冗而後無實惠也餘倣此

癸酉

巳

子癸

蒿天退聯茹天網

陰長主
未 申酉戌

亥子

陰
未 午 巳 貴
癸課在丑 亥

申酉

鬼 身 休 空 動 騰
辰 巳 亥 子
日德 日德 日德 日德

未申

丑

夜貴
辰 卯寅丑
朱 六 叔然 勾

玉曆鈴曰此課雖遙射無力却未傳巳為日德求旺

如意他事亦不凶也

癸酉

四

辰上生日上用克日上用克日

課名違克初傳未為鬼冲鬼害子中末皆財日丑支酉與己為三合成金局極有生意先有冲害退即遇有貴人之合有貴人印信之喜春裏得之用望如意其他不出日鬼用之人退傳絕地占病害求官不利 課雖違克傷無氣末傳喜遇德神隆春夏用之稍如意秋冬不利亦無凶

義曰子加於癸旺祿為美子未冲破又生吝悔觀見上國求名必得士庶不宜仕宦宜悅

象曰辭雖未美好求官得此須知位可攀事到易時

休作易如逢難處要心寬

此蒿矢之卦一曰天網經云神克日名蒿矢射我雖端雷不畏貴人逆轉子無良天乙順行臣不義家有賓來不可容亦憂口舌西南亦然事主動搖人情倒置象如以蒿為矢射離中而不入禍福俱轉求財難成利主不利客占行人未訪人見夫天網者即天網四張萬物被傷為阻滯為夫惱此之謂也可惜祿在干又為未所害也傳見退聯茹事主欲行不行欲止不止節外生枝牽連疑二乃退中有進之象占者遇之此課求官見貴雖見和尤畏夫

禾子為獲占婚有成占財可得然此兩占猶慮為人阻破或因財因惹惱所害近相生支而轉生干先難後易近相舉薦之相也占病不畏逃亡自歸出行勿忌投人相助歌曰主賓際會內殷懃宴朝歡會無極此之謂也失物宜尋行人將至若占出兵行師查占太陰中止夜占戰士折傷况課体欲行不行欲止不止接茅聯茹遲緩之象用兵者知此宜洞察情偽神明號令嚴加防守上以忠於國家下以救其塗炭自然樹立奇功天人點相若三心不思逆天違理人非課之所主必至敗亡也

慎之慎之晝占宜夜占忌

真一山人云寶主相逢盡日權慢將詩酒解餘煩事
當遲緩緩須吉理合人情便好看

無惑鈴云守祿為良動被傳傷勿欺萬矢委鏃堅剛
鈴解曰旺祿臨身守為良也若棄之而取中末之財
財逢初傳末克冲中末兩傳生起未土助鬼有力
也且引至巳之本家上有天罡兩頭鬼夾住反有
傷然未失臨申又乘太陰天帶金也其委鏃堅剛
豈可以萬矢例論欺其無力而不知畏哉 集義
曰求助初傳克日已午夜雀占人必因皂事 伴

輸詐敗却休追蘭泥中有 未為萬矢雖遙克無力須忌發遂追入午巳之方以尋財却不知被巳財引入本宮上乘天罡與初傳未土併來克日應佯輸詐敗之理鬼兩頭夾住凡占且不可輕信俗云爛泥中有刺占訟雖日下有和允之意訪後番悔占病難念防再發占諸禍已往亦防再生巳巳日蒿天亦云委鋌有力

癸酉

巳未	未酉	酉亥	亥癸
空上逢	鬼常	陰未	神遙龍戰
空事莫追	德陰巳	貴卯	克日
子貴	子貴	辰騰	蒿矢
朱卯	辰	巳	午長生
寅	寅	未	陰支
丑	子	申	玄
子	亥	戌	酉
青	空	常	

果法云此課中未傳上俱有晝夜貴人如占告貴求事必干涉兩貴人方得成就占謁貴必不得見面

其貴人往見別貴多不在宅縱然在宅必會貴客而難見也以卯加巳視其當時與貴令者親近何人辰上克日日用克日上用克日未初克

課名蒿矢用臨門戶事多猶豫二貴人凡占先難後易蓋以鬼爻用而得神維之也未克初事可成凡百轉托皆利逢克發用門戶上事多猶豫見貴人暗合然亦以卯貴加巳貴有兩貴不相使意有相使事應吉日鬼又為用忠未貴人主求官大利占訟凶門戶不寧此課下吉亦無凶若問灾祥揔亦同守舊待時仍獲福枉圖費力不成功正七月

占子乘龍妻妾懷妊辰加午上床帳驚又云天後上見魁置家必藏惡疾婦人勾陳丑戌加卯亥占病必死魁置加支宅內隱伏屍棺擲士子天空加酉主酒敗子孫作酒家雇傭婦為婢妾而與奴之姦淫若值亥合財淫邪尤甚後乘辰子新婦毆妾之執又云血支血忌同傷於日官必見血腥正月吉魁加日本被人拘身下由巳亥日見酉作天空者酉為婢也天空奴也酉又為色慾俱在本身上是死貪女色又貪男色酉遇貴為酒是又貪酒癸水敗於酉後以酒色敗喪也

義白自己灰心懶於謀幹一着動差以致耗敗雖失
九百返得一貫惟宜謹慎方得無患

象曰莫厭崎嶇道路難幾番履遍覺平寬看看憊憊
前程好福祿優餘邁等閑

此蒿天之卦經云神遙光日名蒿矢射我雖端當不
畏貴人逆轉子無良天乙順行臣不義家有賓來
不可容亦憂口古西南至然事主動推人情倒置
象如以蒿爲天射雖中而不入禍福俱輕求事難
成利主不利客 占行人來訪人見傳見退問傳
夫間傳者間隔之意凡有所占皆隔手之事不然

事有阻隔主退而後進進而後隔之謂日辰相克
主克下和發用克干占人來意灾禍並相有人謀
害之相所幸干上秉空又見空亡凡事亦多起於
虛聲不實之事抑且火解凶殃還見破耗不足乃
自惹火燒身之喻占者遇之此課求官見貴干上
見空又秉空心意倦怠 占婚姻恐媒氏下的占
財難得占病虛弱耗氣宜服補益之劑 占出行
不宜投謁人難見雖見亦不稱意或去意不樂或
不能起身公訟有解內多虛詐逃亡不獲終見自
歸 占人虛耗不實 占宅有生助於我 占驚

恐半虛半實 若出兵行師得此晝占太常報吉
知軍旅之安榮夜占太陰中途而或止敵有使來
乃虛詐多端言詞詭誕甚下可聽或善用兵因其
言而間之或乘其詐而襲之可勝全在用兵者神
機之妙耳月在雲

真一山人云心上火思終有樂事當止處下凌空自
是桃花貪結子錯教人恨五更風

無惑鈴云干傳勿用射物難中晝夜占之魃冤病訟
鈴解曰玄空臨日于巳無用未矢自敗地發來雖作
日鬼射亦難中也况癸水死於卯而絕於巳亦無

用初傳官鬼無力 占病則魃 占訟則冤也

集義 卯乃丁神則因于息動而有財空上逢空
事莫追內例晝占助傑為瘴逆生日鬼 夜貴加
晝一時求關節 迴明 迴明早是未得明且待
明時未可與進進成名有所得早求反被事來繫

癸酉

戌癸

波害
見機

高蓋
乘軒
開口
斬關

三爻
貴日德
巳

午

未

申

未戌

午酉

午

卯

子

卯

癸課在丑

戌

卯午

太陽躔午為天頌卦
太陰躔子為地頌卦
男女俱忘年
在子卯抵太陽太陰甚可畏

寅

丑

子

亥

癸酉

玉曆鈐云此課日辰上下皆刑剋。又安亡剋日。氣象不和諸事用之阻隔無成。未傳夜貴六合可以避。

避火難

畢法云此課干鬼作虎臨干剋干戌又為財墓凡占必主為他人陷害其禍可畏幸得中傳卯臨于午剋制虎稍可解究切勿與人交財乃禍之端也亦不可先舉害人之意人來剋害隨即響應又以日上丑戌相刑故也

上神克日辰上生日上日克用未初

課名涉害三交癸祿存子支干俱傷上下日辰皆刑空亡克日癸又加辰坐墓皆為不吉所幸午為日財入宅未克初傳可用然午亦傷酉子卯又刑子

孫不安有交加占產是當月也己亥日必當生女後必死其月不足又是空亡克日氣象不和凡事不可望用只宜逃避也癸日午用財望望水取酉死酉未為吉主托人幹事用日傳故也日辰上下皆刑戰又見空亡克日神氣象不和難用望求名求利總勞心晝夜天官就與合最宜逃避及逃刑不然加匿奸私容藏賊潛身難捕尋

義曰天剋到癸虛聲偏起午入酉宮死交可畏正七月占高蓋乘軒小人勿用君子宜遷

象曰高蓋乘軒富貴奇仕人逢此最相宜寅申月令

方為美他月占之且待時、

此見機之卦一曰三爻一曰龍戰又曰高蓋夫見機者察其微見其兩謂兩凡兩不比當以涉害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難于前易于後經曰涉害須久履艱辛三爻者經云三爻家匿隱私客不運自將逃避凡事失節阻碍謀事被人阻破不能成合况龍戰乃天之私門生殺有限分社有期雷動龍奔示其有戰身心疑惑進寸退尺動有乖離之象傳見高蓋也求其神

後天駟房心是太衝馬即勝光正月騎六陽行處順申同蓋東軒又騎馬更得龍常祿位豐大要占人之年命生扶拱合若見冲刑則又美中之未美也占者貴有通變占者過之此課求官望名先立艱辛後方得喜見高蓋君用午字將占人行年抵犯乃天順之卦男子招愆又不吉也見貴人主和悅婚姻晝占可夜占不宜占財有病者重失物者覓神占逃亡難尋終見自歸出行不利正二六月若出師行軍得此晝占無威而不寧夜占失物無以優宜宜另選擇用兵者以審其機焉兵者國之

大事烏可忽也

美惡相仍

真一山人云六月將占事可憂行年抵慶更生愁若非陰德吉星解恐是官刑作怨由

無惑鈴云全傷身宅戌空午實奪財玄后彼凶此吉鈴解曰戌克癸傷身午克酉傷宅戌空而酉實所以被傷而已言也玄后與癸同類劫財遭夾奪癸午為得為已用哉集義虎臨于地凶速速子加卯使令主奸姦事午所涉之害俱同戌乃先見者宜用戌未辰三傳戌午皆與癸午不敢比援此亦

可質畢法故比不敢比之說卯乃丁神則因子息而有財彼此全傷身已巳日第六課交互六害午加酉上詩見甲子日第四課驅馬東軒高蓋必應公卿之位也高蓋東軒進士登科及第同徵高車駟馬始朝天王闕龍德高蓋宜問官

癸酉

酉 癸

元首
不備

童戰
六陰相繼

從革
勝臺

貴支
日德

午 后

未 陰

巳 酉

貴

丑 勾

酉 常

卯 朱

申 玄

巳 酉

陰德

官鬼

父

寅 六

酉 干

丑 巳

三傳
彼求我事
通生人舉薦
支傳干

丑 勾

子 日祿

亥 空

戌 劫煞

白

玉曆鈐云此課天乙太陰乘得神為用春夏占之大

吉更改求旺凡事皆遂意秋冬憂疑雖多緩亦可

癸酉

五三

解

畢法云此課初傳已初支上起末傳酉歸干上止凡
凡占必主他人委任託我幹事事必成就行人至
求財得故云彼要託吾支履幹又初傳已火生中
傳丑土丑土生未傳酉金酉金生日干癸水凡占
此課必主有人舉薦推重或照顧庇佑貴人有陞
常人獲利雖僧道亦有人為註疏而助其化緣也
上神生日辰上克日上用克日上日克用初克末
課名元首從革三傳生日癸以己為德凡占皆和合
謀者先難後易終有和合秋要占吉旦占尤佳

此課又與支合最吉太乙為用若春要得之可以更
改出入求旺凡百皆吉秋冬得之凡百憂惱不成
者即印綬多故也支加干主人與已相交牽制不
由已况四課不備從革不革干絕為用又得金局
正謂絕處逢生然四課在三傳之上名循環格貴
陰乘已德神用春夏逢之百事宜出入皆利益秋
冬謀旺定淹滯

義曰課體純陰陰陰多暗昧潛窺秘密以利私幹陰
極反陽漸漸有光衆金生水百事吉昌

象曰臨前見泰福祿漫動用謀為道益昌金馬玉堂

人物異錦衣貴賤豈尋常

此元首之課一曰龍戰亦曰從革夫元首者尊制卑貴授賤之象凡事多順利於先舉事多起于男子為忠臣為孝正大光明而無邪僻之行德業已就乾乾進修常恆危俱惕勵而無咎况龍戰主人心疑或進寸退尺動有乖離之象卯酉為天之私門生殺有限分社有期雷動龍奔示其有戰傳見從革先從而後革也凡事阻革有氣則革而進益無氣則革而退失一曰兵革一曰金鉄大抵之行正氣入于于雜柔之鄉異方三合乃生旺墓之神

事主叢雜不一主關衆人共謀不然兩三處幹事委曲托人與人相合之類又如推磨之象轉去轉來非一遍也日上三傳全生所謂凡百事吉運用如意遇灾不凶逢吉愈吉若當季神生日則聲名顯達歲命生日尤吉以此見人上門助我成就我或親友兩三處來成就我之象但怕占人羊命冲刑號蜜中砒笑裏刀乃恩中生怨也占者遇之此課求官見貴凡占有益無損求謀有得謀旺有成惟不利占解散亦不利占生產詞訟患難憂驚出行之事以三合合住須得冲行月日方可 若出

兵行師得此晝占開地千里衆兵相助大勝之兆
夜戰中途而止亦勝之兆若欲被圍者亦不畏但
難解解也不可執一而論 得道者多助

真一山人云成事多懼散事難得時相助重人者從
今幹事成如意秋月占之亦笑顏

無惑鈴云晝將生金傳金育身圓環曲折皆類衆人
鈴解曰貴勾常昼將皆主生三傳金局金所以育身
課傳俱不離己酉丑乃迴環曲折也三傳自速生
必得衆合物助 集義彼求我事支傳干行人至
求取約 吉凶皆成 三傳速生人舉荐

畢法為貪粟之喻故訟刑又樂裏生憂

癸酉

申癸

被害

斷輪

拼要

不行傳朱

夜貴騰

貴日德

卯辰巳

午

卯申

朱卯

白戌

貴巳

寅

癸課在丑

未

辰酉

子貴

青支

害日德

丑

申

亥辰

丑

子

亥

戌

酉

玉曆鈐云此課斷輪雖吉柰中傳空亡之地不免減
力求官求旺反覆進退下稍可成其他用事不遂

癸酉

五

畢法云此課干上申乘玄武支上辰乘騰蛇玄武有財官之喜騰蛇有驚恐之憂凡占人雖有喜宅舍不寧又云三傳皆有昼夜貴人貴多不貴凡占不能歸一爻無依倚又云彼貴加卯臨申為用必因貴人而內致亂 辰上生辰日上生日辰上生日上日上克用

課名重審四絕宜結絕舊事難以番新又名斷輪中傳空之為斷輪不成宜托他人再進以謀可遂蓋始終有貴人未又帶德合也出旬尤佳若以斷論為吉課末傳空亡不免減力求官求財尤復進退

而後遂其他不因斷輪末帶德貴凡謀事遂意但卯絕於申不免初難火中於木癸生於申先難後易更於年命決之惜乎中空斷輪不喜為神將作事處謀病者惶旺用求謀利先獲凡事先難後遂昌義曰生我助我到門空過止旺收成有花無葉時值驚眠寬懷勿畏歎知何如戊己無位

象曰金木相交號斷輪遷官受祿水皇恩誰知傳到天空地徒惹虛聲不足論

此見機之卦一曰斷輪夫見機者察其微見其機謂兩死兩不亡當以涉害為用涉害有淺深欲用不

用欲言不言事有兩而取一所作稽留疑艱難進退不定憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後經云波害洵又厲艱辛傳見斷輪經曰欲知斷輪車臨斧斤人曰庚申吳處為斧斤斧邱木車稱立作車太冲作用來金上斷削脩輪官爵除傳見太陰并印後六合青龍福慶宜然此乃大吉課有遷官受任之理惜乎不至真休中末傳空正課有花無葉反成空也占者過之日上神生謀旺有成運用如意遇災不凶逢吉愈吉有人上門助我成就我若逢當子李神生日則聲名顯達若歲命生日尤

吉也此課求官見貴婚姻財帛出入幹用投謁訴訟之事課有始無終百事遇之止息而不能成也疾病先重後輕驚恐憂疑因禁者遇之解脫久病得之欠美有德庶免此厄凡有所用晉苗而秀秀而不實也若出兵行師得此晝占多吉詞誰誕謹詭虛聲到底無事夜占粗吉之軍旅之安榮然此目下所占皆凶不成凶而吉不成吉然課體之吉將來必見榮達也蓋中見損

真一山人云此課逢之事成恐將終未占聲名憂疑從此渾消釋高枕安心夢不驚

無惑鈴云兩貴拱宅晝傳虎成熟視蛇免狹不安逸
鈴解曰卯貴臨申昼貴已臨戌拱酉宅在內辰墓乘
蛇臨宅城而凶也殊不知中傳戌虎可以破墓冲
蛇以凶制凶凶自散也夜貴被克晝貴入獄墓貴
不得安逸焉足恃哉 集義 夜占乃貴人內戰
必因貴人而作亂 天空不言內戰玄武無內戰
卯乃丁神則因子息動而有財卯涉四重金亥
涉五重土宜用亥午丑三傳 此干墓乘蛇臨酉
為真墓門開土重重有喪日墓加酉而外喪入內
宜合壽水以禳之君去耳來內例此為一喜一悲
蓋夜占申乃長生乘虎中戌名乘龍是也兩貴相
協人宅已乃適已

癸酉

未癸

返吟
三交

竟戰

丑未

卯酉

陰卯
子貴

酉
父空

陰卯
子貴

酉卯

兩貴受剋難干貴

寅常

陰卯
支陰
妻貴

辰后

丑常

白子
日祿

未干
朱

午勝

亥空

戌

酉

申劫
煞
六

玉曆鈐云此課日上未剋日又用神卯剋日上未門

戶不寧人財散失凡占阻滯無成

癸酉

六一

畢法云此課初傳卯木受酉金剋制急歸本家干上
又是酉金來剋其卯木去住不可且卯為日之子
息凡占必主子息災患卯木主肝經災患或恐生
風及眼目之疾又云晝貴已加亥為火受剋夜貴卯
加酉為木受剋兩貴受剋切不可告貴用事若
欲必去干謁當致怒譴蓋貴自受剋身心不寧豈
樂應人若貴人占此必有災否

上神克日辰上克日上用克日上

課名反吟龍戰日上受剋宅上用剋日上卯酉二八
門冲門戶不寧凡事反覆難阻洵是重疊所喜卯

為救神可以制土木不為大變然亦非吉日上受
克用神又克日上神主門戶動搖人宅不安用事
主人情不和艱阻無成卯酉相冲何以成事

此課日干受克害用神又克日乘神門戶動搖多次
劫人情虛詐事無成

義曰卯酉相加有失和氣靜守則吉動用乖類難成
易破福中隱禍惟德可化惟無過

象曰妄動招凶往往聞爭如靜守樂天真隄防公事
來相擾福壽從來及善人

此無依之卦一曰龍戰亦曰三交夫無依即反吟也

經云無依是返吟逃亡遠追尋合者應分散安巢別
改林守官須易位結交也分襟所高多反覆占病
數般侵返吟刑冲事主遲滯遠近係心便相仇怨
且反覆而呻吟是無予奪而難息也况龍戰主人
心疑竅進寸退尺動有乖離之象卯酉為天之私
門生殺有限分祿有期雷動龍奔示其有戰傳見
三交前不能進後不能退交加其象家厯陰私或
欲自逃隱避凡事失節阻隔謀事被人阻破不能
成合也又云朱禽克日事紛紛望事須知幹不成
嬾人為揆不和同百章歌內事分明占者遇之此

課求官見貴投謁幹用百事逢之往返不定縱使
僥倖終見返復以致出行交易公訟亦皆如此而
不遂心也

婚姻夫婦不和胎孕產育作難失物得而復失病疾
好了又作逃亡來而復去去而復來

若出兵行師得此畫占中途止息夜占開地千里但
畏夫大體事事定動必見反反覆復徒勞心志千
謀百計而未得全其切勸得此課者金在用兵者
計算得宜坐籌帷幄之中天勝千里之外之妙也
事多反覆

真一人人云道本無名強立名人心之止保前程兢
兢造次能持守管爾他年祿位榮無惑鈴云三傳
身宅伎將相剋滿日旬丁門戶動厄

鈴解身宅三傳夜將俱土癸干何可當也卯酉為門
戶課傳四丁而動搖非細也門庭匿惡為能免哉
集義 水日逢丁財動之或因門戶之財動或為子
息而費財也

前後逼迫難退句內亦例此日
崔鬼臨干官遭章劾上書獻策反被責黜

癸酉

午癸 知一度厄八逆天獄

常丑長生 寅 亥支 卯 陰辰

亥午

朱未 白子 賁巳 白子

晷貴巳

寅酉

常鬼 六比 陰日祿才 德財

空亥

朱勝午

未寅 前後引從墜遷吉

青戌 酉申 初煞未

酉

靈輅經曰此課先有八逆後有五福八逆者小吉臨
寅春占土死用起死氣為一逆未臨寅上土氣所
發 酉

勝為二逃木墓在未仰見其丘墓土未木脩見其
讐為三逃用得未雀為凶將為四逃用為行為五
逃中傳神後臨未下賊其上為六逃又乘白虎與
虛宿墳哭為七逃日上見騰蛇辰上見玄武為八
逃八逃并憂患立至五福者小吉主神周起死氣
終得太乙火神生相氣臨為一福中傳已火主未
土終始相生為子見母為二福用起朱雀未得大
乙始凶終吉為三福以火臨水用起小吉為救為
四福癸得在巳巳臨子上為德於日為五福五福
既臨諸凶可解

畢法云此課初傳未臨寅居於干前未傳已臨子居
於干後未前引已後從引天上占者主陞官職又
云中加卯作白虎衝支上寅占主對門人家房脊
上獸頭衝破宅氣以致家道衰替又三傳俱受下
剋入天盤未剋子地盤寅剋未未剋子三傳上下
剋戰訟獄自本家興起牽連不窮諺云窩裏犯此
課有官占之逆運陞轉大有興盛常人禍患不
可當也 日克上神辰上生日上用克日

課名知一未雖為鬼亦癸之喜子祿已德又為合用
與日合子加未午加丑又為交合此課吉可謀事

必有成可救一切危厄占官文字大吉其他平平
用神入墓中傳又言害凡事難成亦謂之八逆五
神卦小吉加寅用可憂仰見其故俯見仇婚嫁惹
凶病危篤求名求利不如憂論訟遭刑難獲免占
家人口禍咷咷

義曰比方同類上下和氣前引後從遷加祿位居子
占宜福履纓之壽因德積為善自奇

象曰吉人終始蒙天祐心不愧人少災咎口舌還從
多生事謙謹容忍福自原此知一之卦一曰天網
夫知一者知一不能知兩者者以為自見不知為

魁讐故言知一也以此為用舍遠就近舍疎親就
思中生害事多起於同類凡事孤疑事貴和同乃
吉傳見天網經云天網四張萬物被傷為阻滯為
疑難為災禍此課一名驀然卦凡事起於驀然也
日上見財妻美多言詞口舌或有文書口舌之財
以應之亦多驚恐又曰知一卦何如用神今日此
事因同類起婚姻失諧為失物親嫌取逃亡不遠
離淪汙宜和好為事尚狐疑占者過之此課求官
見貴最宜如其前引後從也畢佐云前後引從陞
遷吉正此謂也 若占人年命冲刑克制其引從

又美中未美也見貴寮謁授人幹托俱見喜悅相和成事占婚姻宜求財雖有不可過貪病者不防上氣下順吐逆不寧占身宅未离克日事見紛紜婦人爲擾口舌不停占文書不遂心占科第本吉俱文字未稱也公訟和解則吉逃盜不獲出惹是非占出兵行師得此晝占是非軍戎見恥夜占粘占粘知軍施之安榮當見兩家和好然而晝夜占未免有驚疑之象用兵者當見機而作微察而行庶不有失不可不慎也福祉自真一山人云恬澹隨宜樂自然也知福貴德由天輕裘肥馬何須羨

臨到豐財且莫貪

無惑鈐云財鬼祿德俱受其尅前引後從是可解厄鈐解曰前后引干癸巳乃財德子祿未鬼皆彼下賤也初傳未加寅為引未傳已加子為從拱定癸干在中畢法云前後從引陞遷吉而又足以解厄也集義前後引從陞遷吉朱雀作鬼雖不臨于占人年命值之官防章劾將逢內戰所謀危于支三傳皆自下克乃名日辰內戰凡占皆是家法不正或自窩裏犯聲出于堂中以致爭執斯占極驗此課日辰三傳俱是自賊下全無和氣占訟必刑占病必

死占事下美唯宜占官從微逆運陞遷大有與旺
 五克內亦有高犯之說 午乃癸之胎財七月為
 生氣主妻有孕喜

癸酉

巳癸

三傳

逆生

無逆

從華白

子_白

丑_常

寅_玄

卯_陰

酉巳

金局

酉_勾

丑_常

巳_貴

亥_空

丑酉

父_空

陰_{支墓}

未_{日德}

戌_青

巳丑

三傳

逆生

金_攀

薦

酉_勾

申_六

未_朱

午_{劫然}

酉

癸酉

六

玉曆鈐云此課二下剋上主陰人拈挽憂事難解幸
 得未傳日德加丑其憂可消凡事人情不協再求

方成

畢法云此課干上巳雖作日財上有旬已却是日鬼
占必禍自財來訟因妻起亦因飲食生疾又云干
上巳尅酉支上丑尅干亦名無淫之卦夫婦各懷
私心以乖人倫此時婦人必與東比丑地上人有
情日克上神日上生辰上日上克用未克初
課名淡害從革三傳生日貴雀在日終有暗合事
遂然四課不全日往就辰事多不備中傳乃用墓辰
墓秋為天獄從革得秋占更改圖之火成

此四課不全事多不備日往加辰屈已事人有貴人文
字之慶有凶可解人情不和而後再和用事先難後易
水日得金句又得日上火以克凶反為吉兩下克上
見機多憂挽紛紛婦人爭幸喜得神臨日上用
望先難後易忻

義曰其體好鈞曲而未伸事多兩意此理最真三傳
來生喜得衆情憂患自解福壽安寧

象曰三傳四課不相离始末迴還反復羈幸有衆情
相助力此時又見得便宜

此見機之卦曰從革夫見機者察其微見其機謂兩
此兩不此當以淡害為用淡害有淺深欲用不用

欲言不言事有兩而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消怀孕傷胎難於前而易於後傳見從革見從而後革也凡事阻隔有氣則隔而進無益氣則革而退也一曰兵革一曰金鉄大抵五行正氣入于十雜操之鄉異方三合乃生旺墓云神事主散雜不一主關衆人共謀不然兩三處幹事委曲托人與人相合之類如推磨之象轉去轉來非一遍也又曰洩害須久歷艱辛所幸三傳合金局有生水之美以見衆人併力而助我成就我上門益求非我求之此誠為美又見貴人之財也占

者遇之此課求官見貴未足為奇 交局求財却見喜美出外投人徒費糧裹病傷助骨肺心癰疽要生氣吉神方保平安婚姻宜公訟解盜難遲屋宅寬廣人口衰微幸傳為助也

占行兵出師得此畫占戰七有傷夜占主將被傷凡所百事占之句番不伸之象不然事有兩頭心爾課體雖如此論幸三傳相生此又奇特用兵者當審察其機也 革變有益也

真一山人云從而後革職其情遲滯句番百惑生夫婦遇之還未美凶中隱吉理須明

無惑鈐云貴財心術脩就安逸晝將生傳傳金生日
鈐辭曰巳乃貴德財神臨身最美不以為利必心術也
却乃脩就于酉耳受敗脫以求逸樂無乃捨益就
損也幸而畫紙王人金而傳金生日也又辛中傳墓
其敗神酉乃敗神 集義 傳墓入墓凡值
傳墓入墓者占行人歸速 三傳述生人舉薦此
自未述生日于丑又奇神巳財適巳傷于必因財
致禍因食喪身因妻成訟無淫凡占先相許允
后不顧棲冬懷惡意

笑面

辰癸

元首
閉口

斬關

稼穡

空長生

白子支日禄

丑常

寅

未辰

后辰騰

勾未朱

白戌青空亡

青戌

癸課在丑

子酉

日墓

日鬼

六宮

卵子

酉

申^六

朱朱

午膳

却然
已足
貴

玉曆鈐云此課三傳上下俱尅日又兼夜貴騰蛇勾

陳白虎皆凶然數極必反雖三傳日鬼憂可以變

喜憂當自散

畢法云此課三傳皆鬼如用晝占乃名貴人立鬼門鬼賊路塞不敢為凶蓋貴人臨寅雖不在傳但行年本命遇之皆可以除禍又云辰戌丑未雖為日鬼來尅然各居於旺地自變生旺不來為害也

上神克日日上克神上用克日三傳克日

課名元首稼穡三傳皆土為鬼墓克日用本是凶課所幸戌而空亡不終於凶亦難於言吉也與前伏吟丑加丑同三傳日鬼墓神喪日用克日若年命上有木神制又凶為吉所喜末破墓病雖絕而安

天罡加癸如魚龍藏水有隱匿逃亡之事三傳上下俱克日夜將蛇勾白虎凶福極福生須謹慎謀望先難欠自通

義曰墓神覆日昏蒙蔽匿賴彼自刑密雲開隙外邊陰暗恒加思算未傳乘空稍得從容

象曰大呂施張欲網羅未逢空隙柰如何凶中隱吉多陰德憂險驚疑漸滅磨

此元首之卦一曰稼穡亦曰軒關又曰天網夫元首者尊制卑貴賤役之象九事多順利於先舉為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而

乾乾進脩常懷危懼惕勵而無咎也况稼穡乃重
土有艱難之象常占得此名曰鯨鯢歸濶凡事逼
迫不由己出若遇雷神方能變化稼穡者五壠也
不宜占病况斬關非安居之象占者多不自由事
多暗昧不和離散口舌欲隱身避難者却利乎奔
逃也又主人情暗中不順多見更改事多中止墳
墓破壞占婚亦強成難於久遠凡事屢遍艱辛無
後可遂且天網四張萬物被傷為疑艱為阻滯為
災惱經云克日人災惱正此之為占遇之此課
求官見貴為阻滯為疑難傳未空亡吉凶相半占

病有大凶凶中有解所畏致拾壹拾貳月若五月占
有救不防婚姻不宜主客不和投謁人者人情未
順公訟不和有刑杖却喜有解此課晝夜占事不
利乃憂驚之象逃盜亦不能獲占出兵行師得
此無威下寧驚恐多下如意恐見失利晝夜不宜
為將者宜審機微敵使之來言詞妄誕利舉舉
利害尤宜見機用事所賴傳中無加難中有易
凶有吉也 臨事不果

真一山人云好月纔圖分外明閑云到處未全晴晚
來一陣清風起朗朗蟬娟鑒氣清

無惑鈴云亥之徒然使祿乘亥而欲動衆生為然
鈴解曰祿臨支宅生辰與酉合子與丑合然而子
酉相破辰丑亦破亥之何益支上之祿昼虎驚危
夜亥虛耗棄而欲動則彼衆主所尅癸何堪哉
集義三傳生支克于以賣房屋之錢備災患之
費辰如癸用乃墓神尅日誠為凶也夜占乘蛇尤
凶殊不知法以未之戌虎冲辰為之破墓冲鬼以
酉制酉即散而無咎也癸酉日已將貴人臨
寅名貴人塞鬼戶杜鬼賊不凶萬事寬已若不在
傳上或占人行年本命在寅亦可用祿臨支屋宅
寬廣致人衰內例皆謂三傳克于生支惟克賣其
宅之錢以備其不測之用祿乘虛亥又被支破士
宦防爵祿驚恐耗失

癸酉

卯癸

元首
天網

出戶

三壽

戌^青

亥^{空友}

子^{白日祿}

丑^常

巳卯

常^陰

卯^陰

己^貴

酉^青

癸課在丑

寅^玄

亥酉

日官鬼
支墓

子^貴

日德
才德

申^六

卯^{夜貴}

丑亥

人宅受脫俱招盜

未^朱

午^膳

己^{日德}

辰^{劫煞}

王曆鈴云此課吉多凶少但凡事不成只平耳

畢法云此課干上卯脫干之癸水支上亥脫支之酉

癸酉

七五

金又干支上下俱脫是人與宅皆成脫敗之氣凡占日用必被詭賺家宅必被盜竊身休病疾財物耗散日見虛憊也又云己加卯晝夜貴人聚於一處求事必得貴人成就干謁必難見面以貴人自往貴人家會合也

上神盜日辰上生日上日上克用用克日

課名元首間傳初傳落空鬼無所依中末皆貴末為德合凡占難入頭若能委曲干貴以畜亦終有濟兼丑己與酉合成從革亦可更改日辰上下不相干涉大抵無成平之卦也鬼用中末又帶死絕凡

百不利動作艱難謾勞神關門乙坐却成功吉事不成凶事散待時守舊福壅塞

義曰干支脫耗彼此俱虛既不益人又不益居求謀費力盜去有餘進退之間動變無如

衆曰事起虛聲驀地來無榮無辱更無災秋冬好事頗類到說與知音早放懷

此元首之卦一曰天網夫元首者尊削卑貴役賤之相占事多利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進脩常懷危懼惕勵而無咎也經曰四課之中一克

下卦名元首是初因忠臣子孝皆從順憂喜因男
非女人上則為尊下卑小斯為正理悉皆真論官
先訟當為福後對之理不伸干支皆脫虛費百出
盜失損財人宅衰賤所謀不遂休囚為重又為子
孫脫漏之事丑卯巳乃間傳凡事阻而後進進而
後退之象占者遇之此課求官見貴難成就彼此
心意不足財帛耗散以致交意求財婚姻謀望非
特見阻亦且無益假使成就徒然而已占病隔塞
有解失物難得遠行無益公訟宜止息和解吉投
謁人有生意但恐彼人不在或虛心相應逃盜獲

占人宅虛耗衰賤不振憂疑驚恐幸有解也

占出兵行師得此畫占粗吉知軍旅之安榮夜占
舉兵開地千里未免先阻隔主客俱見糧儲匱乏
而不足也用兵者蓄積以備之庶不致臨時而無
所措手凡有敵使之來言詞不可遽信多見詭詐
不實之人若差費之人亦多不得其用或輕事報
重有聲無不可不知

真一山人云到此人情索若何哲人臨事不張羅病
甦憂散渾無事且向江邊釣碧波

無惑鈴云畫六貴聚無屋可居彼此懷脫鬼空啼

鈴解曰丑投宅陰空亥是無屋可居也若以為鬼落
 空亦悖虛耳昼貴加於夜說見前支干各被上神
 所脫事防虛詐亦防盜賊 集義 人宅受脫俱
 招盜例此日出戶逢卯夜貴托必被貴人脫騰或
 被神祇作祟如致脫耗置塞鬼戶內例有此日

癸酉

寅癸

重雷 斬關

寡宿

明聯茹

長酉

戌青

亥空

子日祿

卯寅

空亥

白子

常丑

申

癸課在丑

常丑

戌酉

常亥

日合子

陰丑

未

干寅

亥戌

脫上逢脫防虛詐

午

巳

辰

夜貴卯陰

酉

玉曆鈴云此課天地上下俱是空亡凡占憂喜皆不成

癸酉

七八

畢法云此課干上寅脫氣、支上空亡、晝占、又玄武臨日、三傳又是聯空亡、凡占百事虛誕、全無實處、只好抽身靜退、恬淡無為、以樂天真、

上神益日、日上免辰上、末初

課名重審聯茹、傳婦日合、用與日上合、亦可言吉、初中空亡、免初、先虛後實、吉凶皆空、要用、洵出旬方可、占憂自散、

此課平平、憂言不戒、小辰三傳皆水局、末免初為木、四季占之人吉、天地上下作空亡、財物之上、有損傷、占病痊安、有解散、傳言不實、事乖張、

義曰一脫一空、彼此無功、心期大事、未得奇逢、入宅虛耗、老少孤寡、尤流僧道、福祿重重、

象曰綠楊紅杏、描春色、粧點韶光、景偏絕、那堪鏡裏畫圖看、欲得還來還未得、此重審之卦一曰

寡宿夫重審者重而審之也、利為主利後動、長有厄事從內起於女人以下、犯上賤犯貴、卑犯尊、事多不順、陰小在下者有悖逆之事、占臣未忠、子未孝、事不可遂、意而行、必當審察、循乎義理、庶免見免後患也、占事防再舉、病防再發、傳見寡宿賦云、寡宿孤辰、俱此龍防骨肉、占身得此主兄孤獨、別

寄鄉井自立門戶財物虛名僧道宜之俗不宜也
此拾干不到之地五行空脫之鄉能藏凶神能散
奇禍能消大驚能解仇怨官位逢之須當改任出
行宜防損失所聞言詞多是不實若占宅必定虛
耗不足占者過之此課日生神虛耗多端謀望不
遂共盜損財人口衰賤休囚尤重又為子孫脫漏
之事求官見責婚姻交易謀望謁人遠行望信托
幹百凡所求有聲無實有影無形之象暴病即愈
欠病者凶失脫逃盜難獲公訟囚繫者鮮患難憂
驚自散 占出兵行師得此晝占失衆之象且將

軍破壞事多虛詐詭計多靖利為客利先舉若夜
占粗吉凡占得此乃空如也之象吉不成吉而凶
不成凶也 四時占同義

真一山人云事起虛聲豈偶然自無理數係先天如
今識得真消息抱道衡門度老年

無惑鈴云三傳夾定遠行歸速事不出鄉賊在此屋
鈴解曰干上寅支上戌拱定亥子丑在內占行人則
歸期甚速占事不出家庭占盜賊不出鄉邑也虎
鬼臨宅家宅不安人口多病幸空又得干上寅木
一救庶不為禍 集義 戌加酉夜得白虎主奴

婢災咎 墓門開又為外喪 干上脫氣盡占乘玄
亦如脫上逢脫之說 兩貴不協變成妬忌已加辰
卯寅互換作陸害