



Feito por: Jhennifer Ferreira Nascimento

RA: 323113071

SOBRE A PROPOSTA DE TRABALHO



O HAPPYMIND é um jogo de auxilio para autistas, é uma iniciativa extremamente relevante e transformadora, tanto para os próprios autistas quanto para seus pais e cuidadores. Através do jogo, quero poder oferecer uma ferramenta acessível, inclusiva e eficaz para ajudar autistas a aprimorar habilidades sociais, motoras, cognitivas e sensoriais de forma lúdica e motivadora...

POR QUE DESENVOLVER UM JOGO PARA AUTISTAS ?



Desenvolver um jogo para autistas é uma maneira de promover o desenvolvimento sensorial as habilidades motoras, cognitivas e sociais de forma legal e interativa. O jogo pode oferecer atividades adaptadas a diferentes níveis de autismo, ajudando no progresso e promovendo inclusão. Além disso, ele gera relatórios detalhados para pais e médicos, permitindo acompanhar a evolução. O jogo não só auxilia no aprendizado e motivação, mas também fortalece a interação familiar e social, criando uma ferramenta acessível e transformadora para todos.

REQUISITOS FUNCIONAIS E NÃO FUNCIONAIS DO JOGO



Para desenvolver um jogo que atenda esse publico alvo, realizei algumas entrevistas para recolher informações e entender as necessidades em geral.

Entrevista 1: Pedro (5 anos, Autismo Leve) e seu pai

1. Informações Gerais

- Nome: Pedro

- Idade: 5 anos

- Nível de Autismo: Leve

2. Preferências e Interesses

- Quais tipos de jogos você mais gosta?

Pedro gosta de jogos que envolvem música e movimentos simples, como tocar em notas e seguir o ritmo.

3. Dificuldades

- Há algo que te incomoda em alguns jogos?

Ele se frustra quando o jogo tem muitos sons altos ou quando a atividade muda de repente.

4. Feedback

- Você gostaria de saber o quanto está avançando no jogo?

Sim, um gráfico com estrelas que mostre o progresso seria legal para ele.

Entrevista 2: Lucas (12 anos, Autismo Moderado) e sua mãe

1. Informações Gerais

- Nome: Lucas

- Idade: 12 anos

- Nível de Autismo: Moderado

2. Preferências e Interesses

- Quais tipos de jogos você mais gosta?

Lucas adora jogos de quebra-cabeças e jogos de palavras que envolvem som.

3.Dificuldades

- O que pode ser difícil para você em um jogo?

Ele se irrita com transições rápidas e sons repentinos, especialmente quando a cor da tela muda bruscamente.

4. Feedback

- Como você gostaria que o jogo mostrasse seu progresso?

Gráficos simples com números são suficientes para que ele (e a mãe) entendam o desenvolvimento.

Entrevista 3: Ana (9 anos, Autismo Severo) e sua mãe

1. Informações Gerais

- Nome: Ana

- Idade: 9 anos

- Nível de Autismo: Severo

2. Preferências e Interesses

Quais tipos de jogos funcionam melhor para você?

Jogos que têm cores suaves e atividades repetitivas, como tocar em objetos na tela para ouvir sons suaves.

3. Dificuldades

- O que mais te incomoda em jogos?

Ana fica sobrecarregada com jogos rápidos ou que mudam de tela sem aviso.

Sons altos a incomodam muito.

4. Feedback

- Os relatórios sobre o progresso são úteis?

Para a mãe, gráficos simples que mostrem o que Ana fez por dia e por semana ajudam no acompanhamento

Requisitos Funcionais

- 1. Personalização de Estímulos Sensoriais:
- O jogo deve permitir ajustes para sons suaves, cores claras e ritmos mais lentos, com controle de volume adaptado para jogadores como Pedro, Lucas e Ana.
- 2. Diversidade de Jogos:
- O jogo deve oferecer diferentes tipos de atividades, como música e movimentos simples (Pedro), quebra-cabeças e jogos de palavras (Lucas), e atividades repetitivas e tranquilas (Ana).
- Possibilidade de jogos com foco em memória, reconhecimento de padrões, e atividades motoras finas.
- 3. Feedback Positivo e Motivacional:
- Implementar um sistema de recompensas visuais, como estrelas e medalhas, para motivar o jogador a continuar progredindo, conforme solicitado nas entrevistas.
- 4. Geração de Relatórios Personalizados:
- O jogo deve gerar relatórios diários e semanais com gráficos simples para pais e cuidadores acompanharem o progresso dos jogadores (como solicitado pelos pais de Lucas e Ana).
- 5. Ajustes de Dificuldade:
- A dificuldade deve ser adaptável ao progresso do jogador, com níveis mais fáceis para Ana (autismo severo) e desafios graduais para Pedro e Lucas (autismo leve e moderado).
 - Opção de customizar o ritmo das atividades para evitar frustrações.

Requisitos Não Funcionais

1. Usabilidade:

- O design da interface deve ser acessível e intuitivo, com botões grandes e cores suaves que não sobrecarreguem visualmente jogadores como Ana.

2. Desempenho:

- O jogo deve rodar de maneira estável em dispositivos de baixa e alta performance, com tempos de resposta rápidos aos comandos (especialmente para jogos sensoriais de toque).

3. Acessibilidade:

- O jogo deve permitir configurações personalizáveis para sons, luzes e transições, como controlar a intensidade de sons e a velocidade das mudanças de tela, para jogadores como Pedro e Lucas.
- Suporte a modos de alto contraste e ajuste de cores para jogadores com dificuldades visuais.

4. Segurança e Privacidade:

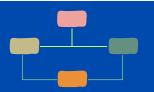
- Proteção de dados pessoais e relatórios de progresso deve seguir as normas da LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados), garantindo a privacidade dos usuários.
 - Armazenamento seguro das informações e proteção por criptografia.

6. Flexibilidade:

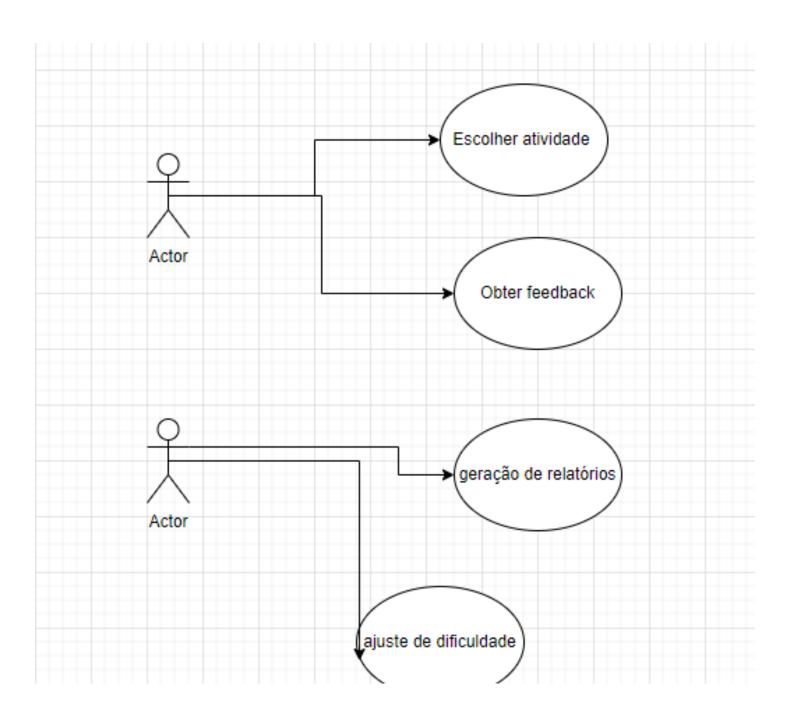
- Deve funcionar offline e online, permitindo flexibilidade no uso.

Esses requisitos visam criar um jogo inclusivo e adaptável, que atenda às diferentes necessidades de crianças autistas com variados níveis de desenvolvimento, permitindo uma experiência personalizada, segura e envolvente tanto para os jogadores quanto para seus pais.

DIAGRAMA DE CASOS DE USO



Cenários de casos de uso:



Escolher atividade	
Ator Principal	usuário
Atores Secundários	happymind
Resumo	O usuário deve escolher a atividade que deseja jogar
Pré-Condições	O usuário deve estar logado no jogo e ter o perfil ativo
Fluxo principal	O usuário abre o jogo interativo
	O usuário realiza o login em sua conta
	O usuário é direcionado a tela inicial do jogo
	O usuário acessa o menu de atividades
	O usuário visualiza a lista de atividades disponíveis
	O usuário seleciona a atividade que quer jogar
	O sistema carrega a atividade escolhida e o usuário começa a jogar
Fluxo alternativo	No passo 2 se o usuário não tiver conta , ele será redirecionado para a tela de criação de conta
	No passo 6 se o usuário selecionar uma atividade bloqueada , o sistema solicitará permissão de desbloqueio .

DIAGRAMA DE CLASSES



