

СНОВА СТОНЫ И СЛЁЗЫ РЕКОЮ...

PIANGO, GEMO...

Пассакалия

Passacaglia

А. ВИВАЛЬДИ

A. VIVALDI

(1678 - `741)

Перевод с итальянского А. Тарасовой

Moderato

нар *f*

Сно - ва
Pian - go,

сто - ны и слё - зы ре - ко - ю, сно - ва сто - ны и
ge - to, so - spi - ro e re - no. Pian - go, ge - to, so -

слё - зы ре - ко - ю, мне судь - ба лишь у - тра - ты, у -
spi - ro e re - no, o, la pian - ga rin - chiu - sa, rin -

Набор нот - Владимир Захаров. Транспорт нот - Александр Кондаков.

Также ноты можно найти на сайте www.notarhiv.ru

тра - ты су - лит; сно - ва сто - ны и слё - зы ре - ко - - -
 chiu - sa e nel cor. Pian - go, ge - to, so - spi - ro e pe - - -

ю, мне судь - ба лишь у - тра - ты, у - тра - ты су - лит.
 no, o, la pian - ga rin - chiu - sa, rin - chiu - sa e nel cor.

И мо - лю я о
 So - lo chie - do per

Fine

веч - ном по - ко - е, и мо - лю я о веч - ном по -
 pa - ce del se - no. so - lo chie - do per pa - ce del

ко - е, — он пе - ча - ли, пе - ча - ли на - все - гда у - то -
se - no, che m'uc - ci - da, m'uc - ci - da un piu fie - ro do -

лит, он пе - ча - ли, пе - ча - ли на - все - гда у - то - лит.
lor, che m'uc - ci - da, m'uc - ci - da un piu fie - ro do - lor.

Da capo al Fine