

擴增實境之角色扮演遊戲

指導老師：曾士桓 助理教授

組員：洪嘉桓、楊景程、李勝發

摘要

本專題將運用 AR 擴增實境技術完成一款角色扮演遊戲，讓玩家能以現實景象與虛擬的角色做互動。

簡介

1.1 動機

曾經，在動畫與漫畫中看見了，「虛擬實境」(VR)帶個人們新的視野，新的體驗，然而 VR 卻讓人們侷限在一個虛擬的世界，無法與現實進行互動。因此有了另一個技術「擴增實境」(AR)的產生，我們運用 AR 可以讓我們在現實世界中，同時看見虛擬世界的角色，甚至與其互動，完成當初在動畫中所看到的感動。

1.2 需求與目的

手機遊戲市場中，未使用 AR 技術的遊戲占了大多數，許多人在體驗手遊時都會佇立在特定的地點，而忽略身體的警訊，如視力衰退、體重增加等.....如果手遊能使玩家觀察四周並且有走動的意願的話，就可以減少各種問題的發生。

1.3 構想說明

在我們玩過的各類型遊戲中，至少有一個是 RPG 類型的遊戲，在遊戲中我們需要來往各種不同的地方，取得道具並回到原處，如果建構類似的 AR 遊戲就可以達成我們的目的。首先我們會先設計各個任務 NPC 和道具並利用座標定位在現實的各處，讓玩家來回尋找，更進一步還能開發戰鬥系統跟解謎系統，使道具的取得難度提高，或是組隊來取得。