

主题:三体云视频抗抖

动演进之路

踩过的坑和我们做出的应对一张光

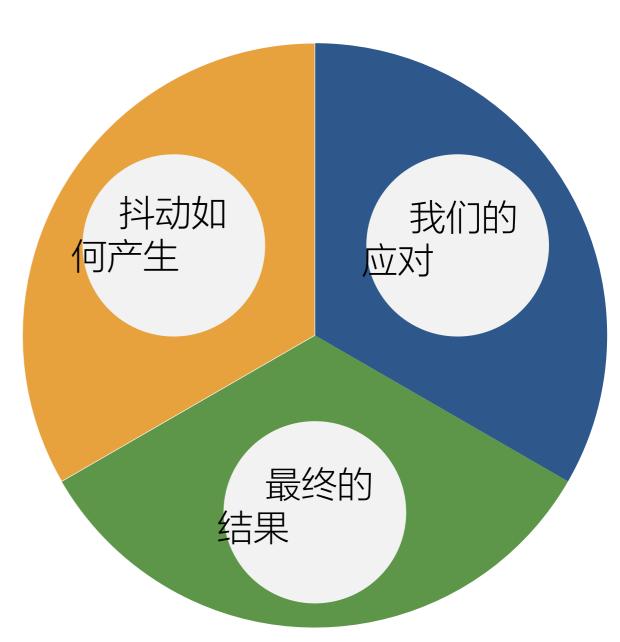


- 2005年开始从事音视频技术研究
- 10年移动端音视频研发经验
- 曾任V2研发经理,负责过多行业领域100+音视频项目
- 08奥运会TD3G供应商项目主要负责人
- 陌陌、尚德机构、天象互动、全民快乐、杭州印象实时音视频服务
- 平台日处理百万+用户,数千万分钟实时音视频通讯
- 专注实时音视频技术未来发展方向

个人介绍



内容大纲



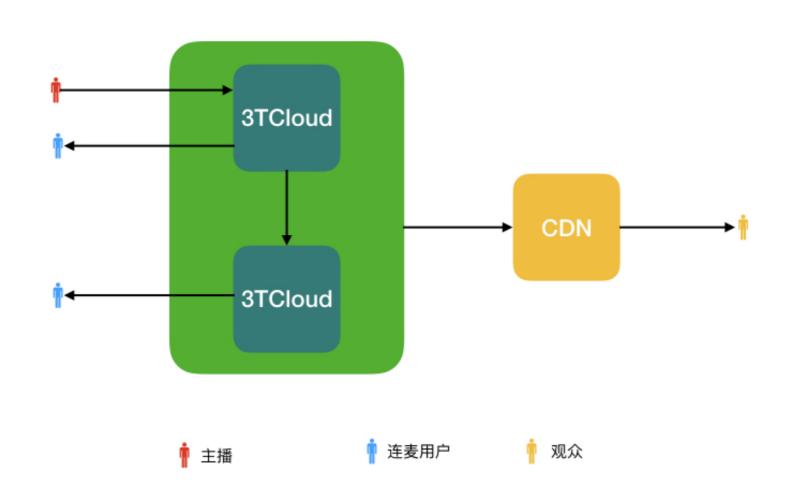


- 抖动是如何产生的?
- 找到系统中可能产生抖动的地方

第一部分



可能引入抖动的地方





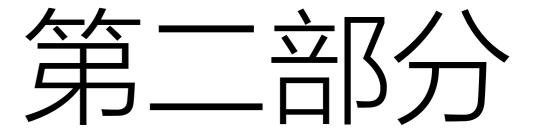
可能引入抖动的地方

- > 主播端上行
- ➤ 3TCloud内部媒体服务器转发
- > 主播端下行
- ➤ 3TCloud向CDN推流



我们所做过的努力

- 主播上行端的演进
- 媒体服务器间转发的优化
- 主播下行端的策略调整
- 推流CDN的改进





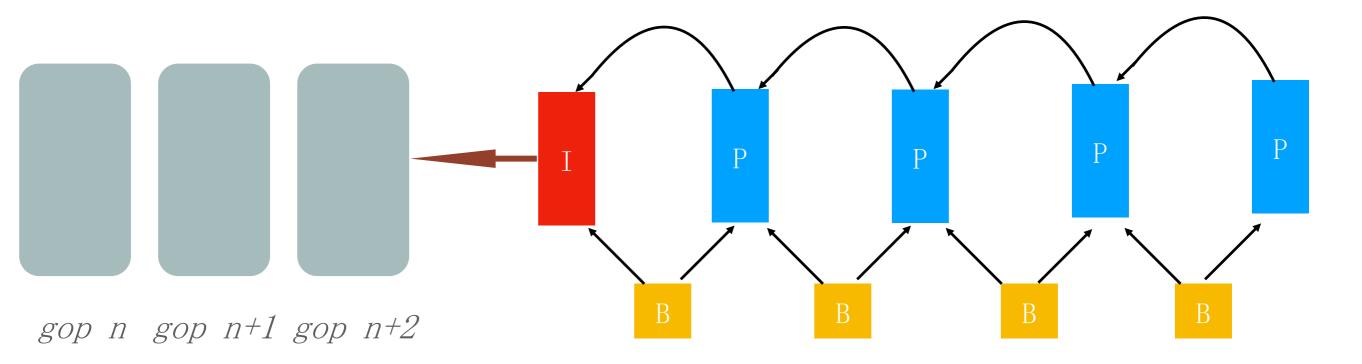
主播端上行的演进

- ➤ TCP传输
- > KCP传输
- ➤ RTP&RTCP传输



TCP传输阶段

- > 没有乱序、丢包,实现简单
- > 流控简单-根据发送缓冲区大小以及过去一段时间的网络发送状况



丢包顺序 时间更早的gop, B, P, I



TCP传输阶段

- > 延迟较高
- > 对网络拥塞的感知过于之后
- > 没有从源头进行控制
- > 流控简单粗暴

早期面向企业用户, 网络环境比较简单和稳定



KCP传输阶段

- ➤ 为什么选择KCP
 - > UDX
 - > 在移动端上性能消耗较高
 - ➤ 在当时并不支持ipv6
 - > UDT
 - > 网络发生严重抖动时表现较差
 - > bug



KCP传输阶段

- ➤ 牺牲10%-20%带宽,平均延迟降低30%-40%
- > 动态码率调整
 - ➤ 根据缓冲区的变化、RTT以及一段时间的数据发送情况估算带宽
 - > 对网络拥塞的感知依然较为滞后
 - > 带宽估算偏保守
 - > 为保证画质,可能导致帧率过低



KCP传输阶段

- > 较高丢包率的情况下延迟降低
- > 丢包与延迟并存的情况下呢?
 - > 30%丢包,500ms+网络延迟,端到端的视频延迟5秒以上
- > 一脚踩进了另一个坑里
 - > 多人连麦, 音频高频率的小数据包导致的过量重传



- > 基于丢包的拥塞控制
 - 无线传输中,丢包率大增,并不等价于网络拥塞的丢包
 - ➤ 网络设备中抗抖动buffer的存在,使得这种塞满链路的带宽评估并不准确
 - ➤ 塞满的buffer会进一步恶化延迟



- > 基于延时的拥塞控制
 - > tcp vegas, webrtc gcc, google bbr
 - > 存在的问题
 - ➤ 如何与基于丢包拥塞控制的流共存,往往在前者塞满网络buffer前就进入拥塞避免阶段



- > 实时传输的拥塞控制设计目标
 - > 低延迟
 - > 极端网络情况下端到端延迟控制在1秒以内
 - > 尽可能的抢占带宽
 - > 保证码率控制后的视频质量



- ➤ 策略
 - > 容许一定程度的丢包
 - > gcc中, 低于10%的丢包不会降低估算带宽
 - > 动态调节带宽估算
 - ➤ 独享带宽下,提高估算敏感度,依赖基于延时的控制 算法
 - > 网络延迟增加时,适当降低敏感度,尽可能抢占带宽
 - > 延迟恶劣的情况下,退化为基于丢包的控制算法



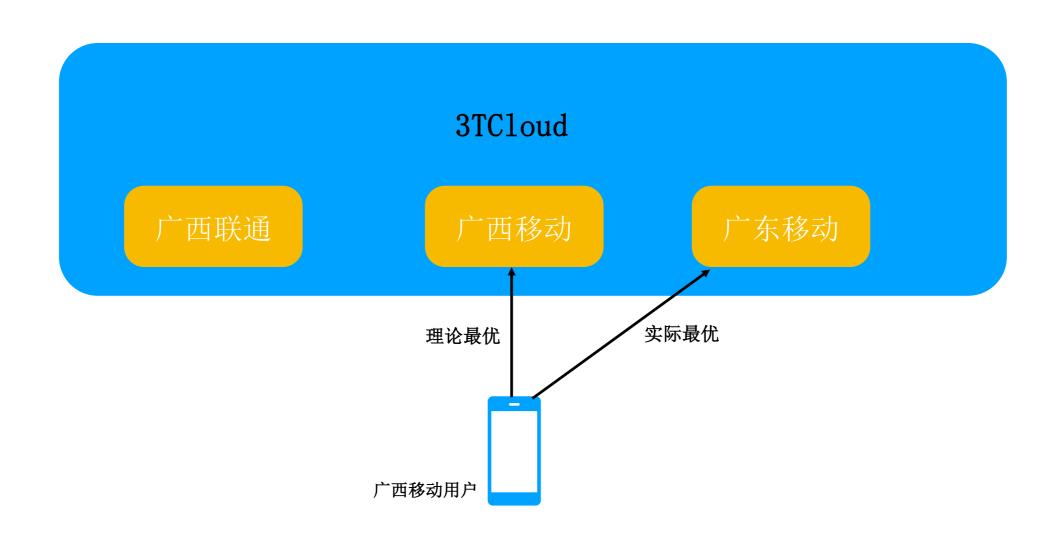
- ➤ 策略
 - ➤ 重传、fec
 - ➤ 重传包, fec与调整后的视频码流共享估算的带宽
 - > nack_bw + fec_bw + video_bw = est_bw
 - ➤ 调整后的视频码流应不低于估算带宽的50%
 - > video_bw >= est_bw / 2
 - > 重传流按时间片限流发送
 - ➤ 较低丢包且带宽充足时开启fec,根据丢包和延时动态调整fec策略



- ➤ 策略
 - > 视频码流控制
 - ➤ 丢包较高时,适当降低视频码流,为重传留出足够带宽
 - ➤ 视频码流较低时,适当降低帧率,保证画质。极端情况下可适当降低分辨率
- > 结果
 - ➤ 在延时,流畅度,画质间找到平衡



接入媒体服务器的选择



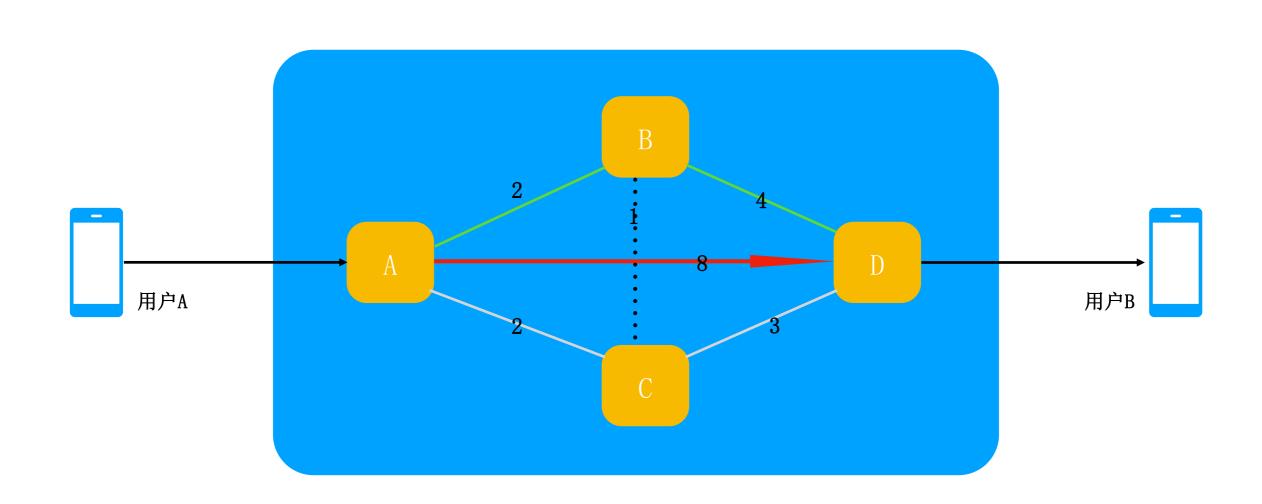


接入媒体服务器的选择

- > 大量后台数据分析
 - > 向主播端推送最适合媒体服务器
- > 实时网络探测
 - > 主播端动态选择最适合的媒体服务器
- > 负载控制



媒体服务器间的转发





服务器间的转发策略

- ➤ 面对的问题
 - > 直连最简单,根本实现不了
 - > 最小的跳数往往并不是网络的最优选择
 - > 突发异常的应对
 - > 基于运营成本的考量



服务器间的转发策略

- > 实时的服务器间网络探测
- > 大量数据分析,帮助路径选择
- ➤ 路径增加权重,优化路径选择
- > 实时路径切换,应对异常情况



主播下行端

- > 低延迟与流畅度间的矛盾
- ➤ 不同策略的选择
 - > 维持低延迟, 牺牲部分弱网下的流畅度
 - > 允许适当延迟,提高弱网下的流畅度

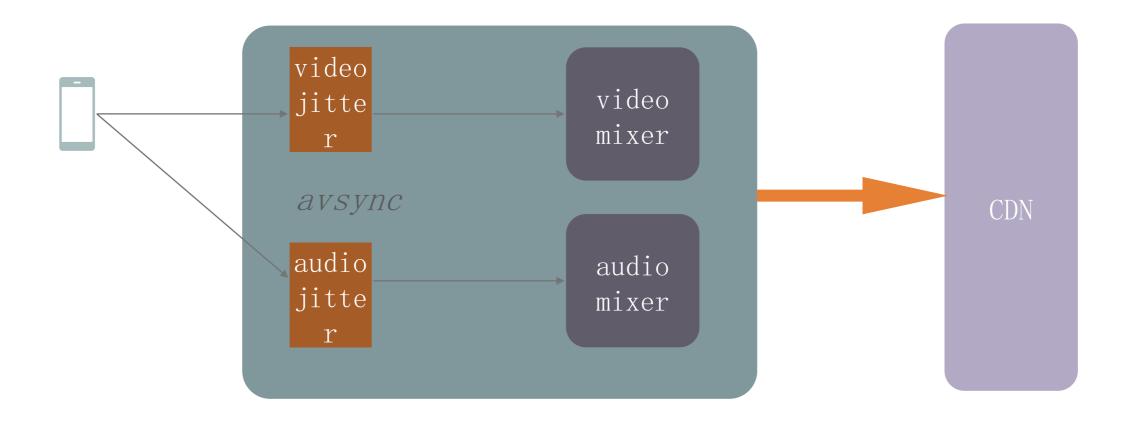


主播下行端

- > 动态码流切换
 - > 带宽允许情况下对端上行大小两路视频
 - > 带宽足够情况下拉取原始视频路播放
 - ➤ 带宽不够情况下拉取低码流视频播放



推流CDN





推流CDN

- > 假定混音、混屏模块引入固定延迟
- > 允许增加一定的延迟对抗可能的抖动
- > 音视频经过同步后输出到混音、混屏模块
- > 进一步优化
 - > 多个用户媒体流间的同步



最终的结果

- 低延迟
- 高流畅度
- 高质量





友商对比测试

测试设备	iPhone 8 Plus	iphone 6
系统版本	11. 4. 1	11. 1. 1

上行网络限制		三体云		友商		
Bandwidth/kbps	Latency/ms	Loss/%	实际效果	延迟	实际效果	延迟
不限速	0	10	视频流畅,画质清晰	1. 3s	视频流畅,画质清晰	1.6s
	0	20	视频流畅,画质清晰	1. 3s	视频流畅,画质清晰	1.6s
	0	30	视频流畅,画质清晰	1. 3s	视频流畅,画质清晰	1.8s
	300	0	视频流畅,画质清晰	0.5s	视频流畅,画质清晰	0.5s
	800	0	视频流畅,画质清晰	1. 2s	视频流畅,画质清晰	1.7s
	300	30	视频偶尔卡住一下,整体流畅	2. 3s	视频整体卡顿	2.9s
	800	20	视频卡顿频繁	2.9s	视频卡顿频繁	4.6s
上下行网络限制		三体云		友商		
Bandwidth/kbps	Latency/ms	Loss/%	实际效果	延迟	实际效果	延迟
600	0	10	视频流畅,画质清晰	1.1s	视频流畅,画面轻微马赛克	1.1s
	0	20	视频偶尔卡住一下,整体流畅	1. 2s	视频整体卡顿严重	1. 4s
	300	0	视频流畅,画质清晰	1. 3s	视频慢动作,轻微马赛克	1.6s
	800	0	视频流畅,画质清晰	1.8s	视频卡死频繁,	2. 2s
	300	30	视频卡死频繁	3. 2s	视频卡死频繁	4.7s



END



感谢您的聆听.





一张光