

Interaktives Onlinemuseum

Analyse

Prototyping

Evaluation

Adrian Franken (Matr.nr.:s),
Chris-André Posselt (Matr.nr.:s),
Elsa Buchholz (Matr.nr.:s0544180),
Igor Olegovich Turanin (Matr.nr.:s)

Fachbereich: Informatik, Kommunikation und Wirtschaft
Studiengang: Angewandte Informatik
Seminar: Human-Computer Interaction
Seminarverantwortlicher: Prof. Dr.-Ing. Johann Habakuk Israel

Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Anforderungsanalyse	1
	2.1 Anwendungsfälle und Nutzungskontext	1
	2.2 Stand der Technik	1
	2.3 Fokusgruppe	1
3	Prototyping: low fidelity	1
	3.1 Papierprototyp	1
	3.2 Designentscheidung	1
	3.3 heuristische Analyse	1
4	Prototyping: high fidelity	1
	4.1 Umsetzung des Papierprototypen	1
5	Zusammenfassung	1

Abbildungsverzeichnis

Abstract. Keywords:

1 Einleitung

2 Anforderungsanalyse

2.1 Anwendungsfälle und Nutzungskontext

2.2 Stand der Technik

2.3 Fokusgruppe

3 Prototyping: low fidelity

3.1 Papierprototyp

3.2 Designentscheidung

3.3 heuristische Analyse

4 Prototyping: high fidelity

4.1 Umsetzung des Papierprototypen

5 Zusammenfassung

Literatur