

作者：戴淑妍

---

# 作品介绍

---

## 灵感来源

---

灵感来自于Sol\_Lewitt(索尔·勒维特)的WallDrawing系列，他在其中利用各种基本要素进行数学逻辑的组合来绘制艺术品。我从中获取灵感，设计了几个基本要素，进行一些叠加。

## 结构设计

---

我选了两个我最喜欢的颜色——**蓝色和绿色**，在第一行我建立了四个最基本的色块，分别是横线、竖线、左对角线和右对角线形成的色块。  
将这四个色块的用线方式进行编号，横线为1，竖线为2，左对角线为3，右对角线为4。  
第二行的两个色块分别是用1+2和3+4组成的。  
第三行的两个色块分别是用1+3和2+4组成的。  
第四行的两个色块分别是用1+4和2+3组成的。

## 代码说明

---

- **videoExport**  
将作品进行动画化输出成MP4格式；
- **void setup()**  
建立画布
- **void draw()**  
绘制作品
- **void horizonal()**  
绘制基本横线

- **void vertical()**  
绘制基本竖线
- **void leftDiagonal()**  
绘制基本左对角线
- **-void rightDiagonal()**  
绘制基本右对角线