



UETC 3028:高级项目技能 暑期班

介绍技术工作

舒贾·安萨里博士

**WORLD
CHANGING
GLASGOW**

改编自 Scott Roy 教授的幻灯片

**THESE PRESENTATIONS ARE
AWESOME**

JUST KIDDING, I'M BORED



学习成果

1. 审查演示组织和后勤工作
2. 提供良好设计的指导方针
3. 解释最低预期标准
4. 讨论演讲技巧
5. 概述“紧张”问题以及如何应对



或者……简单来说

·如何将演示文稿放在一起？ ·什么有效？

·什么很糟糕？

·我怎样才能公共场合看起来好看， ...

· ...当这把我吓得半死时？



University
of Glasgow

如何？

·考虑

-话题

-观众

-环境

·写下你的决定！





· 主要信息？将简短的谈话视为“扩展的摘要”
讲一个故事。 · 原则要点？仔细
整理想法并准备支持数据。

· 概述/概要/结论。

· 图形支持（偶尔娱乐）



观众概况 期望

影响



- 年龄 ? 数字 ?
- 普通还是专业?
- 知识水平 (技术术语的使用)
- 互动还是被动?
- 想要达到什么效果?
- 通知? 卖 ? 教育? 印象深刻?



后勤



·时间？

- 持续时间、问题？、上午/下午

·在哪里？

-房间大小、形状、数量、位置 ·套件？

-投影仪、OHP、幻灯片、粉笔/白板

- 3x5”卡片 – 头脑风暴
- 设计/草稿:简介、正文、结论 · 创作:文字和图形
- 修改:它真的讲述了一个连贯的故事吗? · 排练:听起来好听吗? · 时间:准备、准备、准备。

ONE DOES NOT SIMPLY



**GIVE GOOD PRESENTATIONS
WITH NO PREP**

开幕词

- 内容决定说什么： -为什么重要
以及你做了什么,也许使用图形、
引用、图表……
- 理想情况下,开场白应该引起注
意。



主体

- 内容决定一切
我想说什么？
- 有逻辑地讲述故事
- 经常问“我做了什么？”（清楚地说明)和“我是怎么做到的？”（方法)
- 标记好处/优点/限制
- 保持批判性（学术演讲是为了讲述平衡的事实,而不是推销)



- 确认第一张幻灯片中的一般帮助，
和“一致”的具体帮助... (Loan 2004)
- 小心公式/算法
- 一些精心挑选的结果
可以澄清,太多统计结果只会令人困惑
- 提前考
虑可能的问题并避免材料中令人讨厌的问
题



结论

- 理想情况下,结束语应重复要点, · 以令人难忘的方式进行
- 陈述, · 重复幻灯片就可以了。



**NOT SURE IF THEY'RE CLAPPING FOR MY
PRESENTATION**



OR BECAUSE ITS FINISHED

什么有效或糟糕？

SIZE 72 64 48 42 36 32 28 24 20 18 16

FONT Font *Font* **Font** Font

CLUTTER *Font* *Font* *Font* Font Font

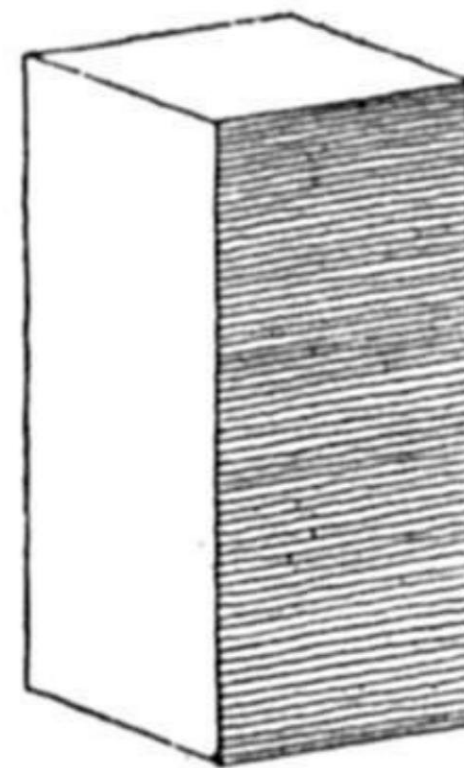
COLOUR Font Font **Font** Font Font Font

CHARTS / TABLES / FIGS.



视觉 要做的事

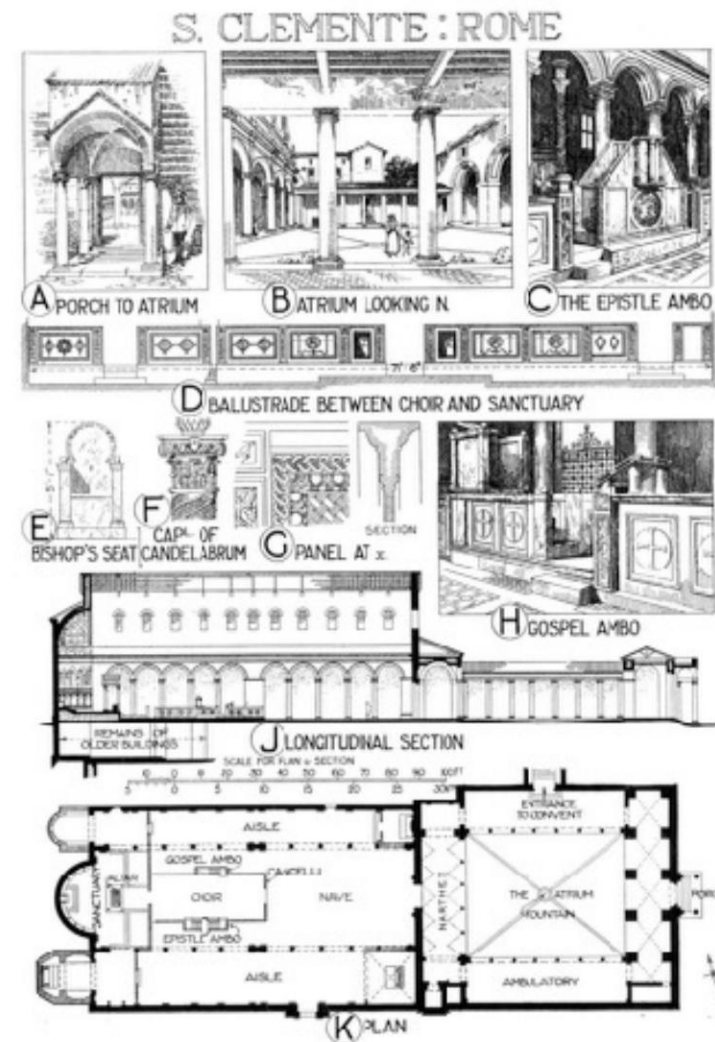
- 可读
- 清除
- 有条理 ·有
- 吸引力
- 容易明白



12. PRISM

视觉 不该做的

- 过于复杂
- 暂时太多 · 太小
- 屏幕上的内容太简短
- 组织不佳

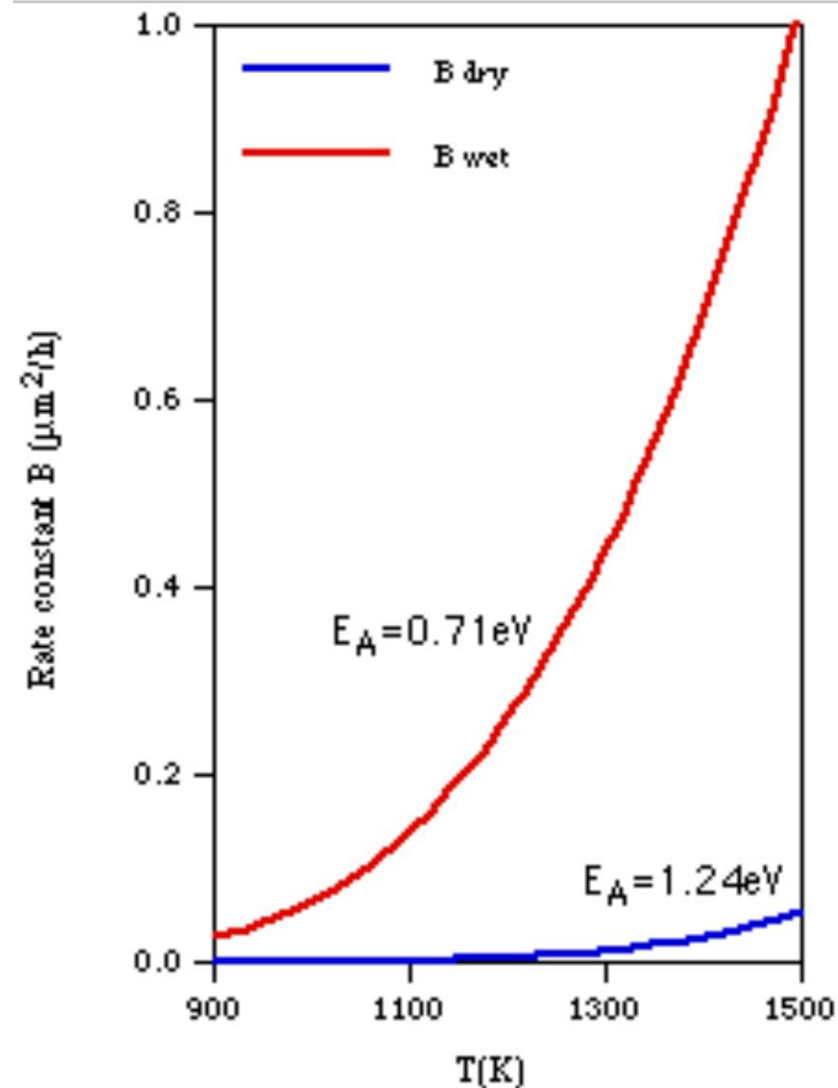




University
of Glasgow

- 可读
- 清除
- 有条理
- 有吸引力
- 容易明白

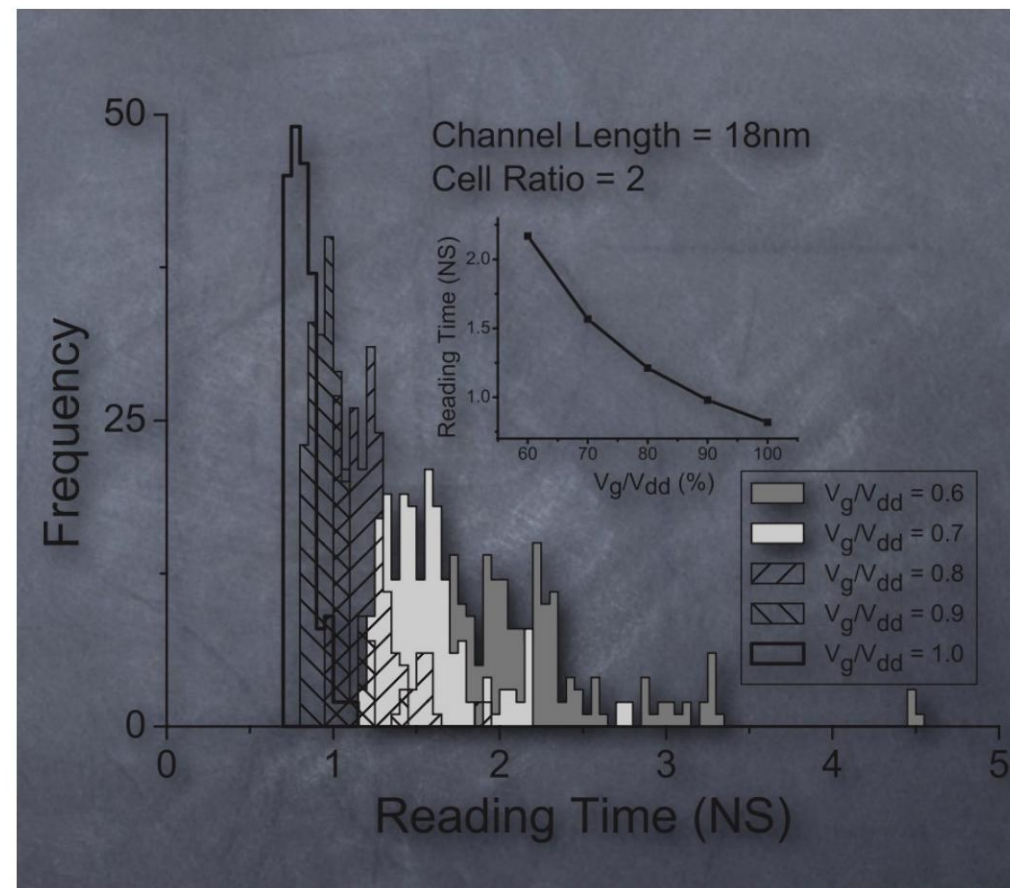
视觉 要做的事





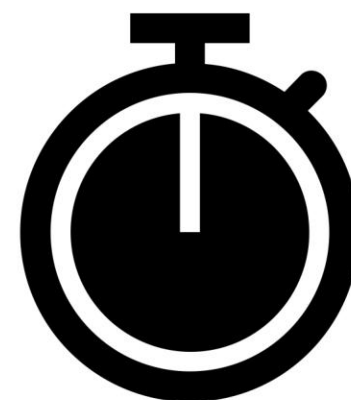
- 过于复杂
- 暂时太多
- 太小
- 屏幕上的内容太简短
- 组织不佳

视觉 不该做的



·每 10 分钟仅一个主要概念 ·每分钟仅一个特
定点 ·每个视频大约一分钟 ·限制幻灯
片数量

(结束后的额外内容,没有交错 “以防万
一”)



交付 – 要做的事

- 目光接触（对观众,而不仅仅是一位 VIP）
- 微笑/“张开脸”
- 在屏幕上使用指针
- 如果有用,可以在幻灯片上乱涂乱画
- 预先计划“抛弃点”,将手表放在讲台上或让朋友注意时间提示。





交付 – 要做的事

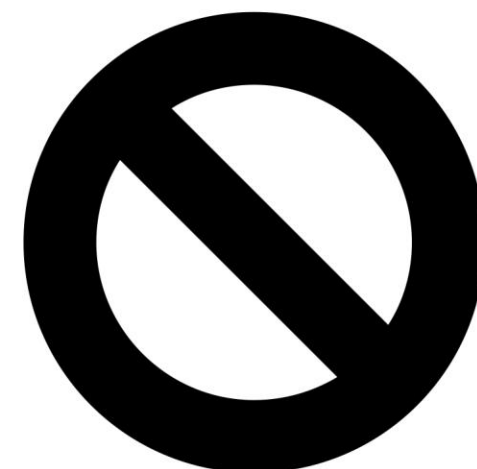
- 每次播放新曲目前有 4-5 秒的静默
滑动
- 清晰的措辞
- 句子分隔良好
- 良好的 “过渡” 句子
- “单调的人” 自得其乐





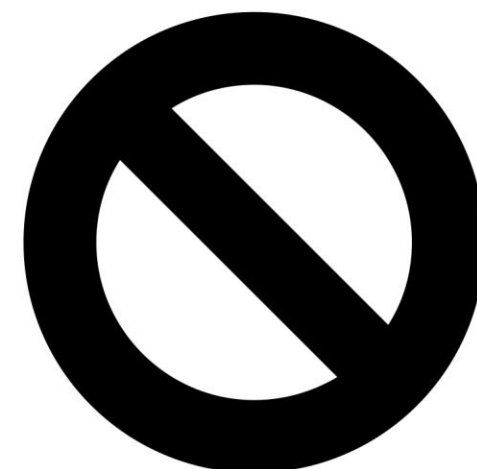
送货 – 不可以

- 嗯和啊,习惯性的“滴答声”
- 将钥匙、硬币、拨浪鼓放在口袋里
- 僵硬或持续踱步
- 纸张/书籍的复印件



送货 – 不可以

- 硬连线笑话
- 直接引用幻灯片上的文字
- 针对地面的单调语音 ·针对屏幕的
- 单速语音 ·随着时间的推移 - 短就是
- 好!



GIVES PRESENTATION

READS EVERY WORD



神经？

- 熟悉房间

- 了解您的听众并了解您的材料 ·使演示可视化

- 观众希望你表现出色

- 永远不要道歉

- 这是信息,而不是观众。·排练镜像,然后朋友们,然后停下来!



总结 - 总结

- 了解观众、礼堂、视觉教具
- 组织和完善核心思想/论点
- 图形支持论点,无需大惊小怪
- 编排成故事
- 为交付做好充分准备

YOUR PRESENTATION SKILLS...

**TO INFINITY AND
BEYOND!**

makeameme.org



欣赏您的演示！

谢谢谢谢

**INSPIRING
PEOPLE**

#UofGWorldChangers



@格拉斯哥大学