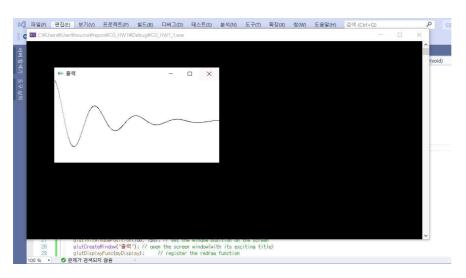
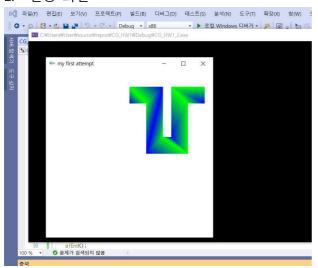
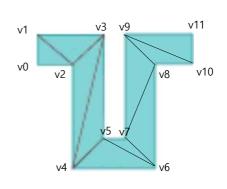
1. 실행화면



반복문 : GL_POINTS를 이용해야 했으므로 x의 테이터타입은 double로 설정하고 for문을 돌며 2개의 인자를 갖는 vertex(x,f(x))를 생성하도록 만들었다. 반복문은 x 값이 0에서 4까지 0.005씩 증가하는 동안 glVertex $2d(x, exp(-x) * cos(2 * M_Pl * x))$ 를 그린다.

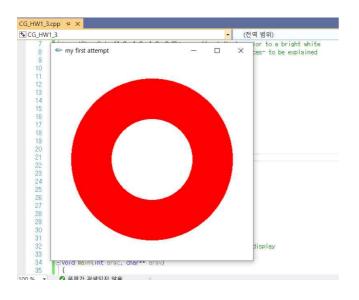
2. 실행 화면





토의 : 총 12개의 vertex이용, 시계방향으로 orientation을 동일하게 맞추었다. (v0, v1, v2), (v2,v1,v3), (v2,v3,v4), (v4,v3,v5), (v4,v5,v6), (v6,v5,v7), (v6,v7,v8), (v8,v7,v9),(v8,v9,v10), (v10, v9, v11)

3. 실행화면

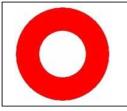




토의 : drdisc함수는 반지름 r을 갖고, 중심이 (a,b)인 원 위의 점 좌표가 (a+r*cosθ,b+r*sinθ) 인 것을 이용하여 그렸다. 샘플링 할 개수를 임의로 5000이라 두고 for문을 돌며 점을 찍어내도록 했다. 물론 가장 첫 번째 점은 중심점으로 잡도록 for문 이전에 첫 번째 vertex로 지정해두었다.

오른쪽 타원과 겹친 원의 경우 타원을 만드는 함수 drdisc_2를 만들어 똑같이 타원 위의 점 공식을 이용하여 (c+acos0, d+bsin0)의 점을 for문을 돌며 만들어내게 했다. 먼저 가장 큰 검은 타원을 그리고 그 다음 내부에 큰 흰 원을 그렸다. 이어서 큰 흰 원 내부에 작은 검은 타원을 그린 후 마지막으로 그 내부에 작은 흰 원을 그리도록 했다. 그림은 가장 처음 그림 타원 위에 총 3번을 겹쳐 그렸다.

윈도우 크기는 정사각형 모양이 되도록 가로, 세로 모두 400픽셀로 맞추었다. 가시공간은 원들의 중심으로 잡아둔 (25, 75)가 정중앙에 오고 주어진 원들이 비율에 맞게 배치되도록 설정했다. gluOrtho2D(0.0, 50.0, 50.0, 100.0) ←빨간 도넛 기준 가장 바깥쪽 원의 좌표에서 5픽셀씩 여유가 있도록 지정해두었다.

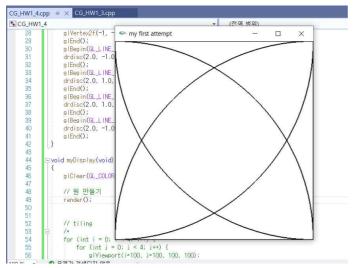


glColor3f(1.0, 0.0, 0.0); drdisc(20.0, 25.0, 75.0); // 빨간색 큰 원 먼저 glColor3f(1.0, 1.0, 1.0); // white drdisc(10.0, 25.0, 75.0); // 흰색 작은 원 나중에



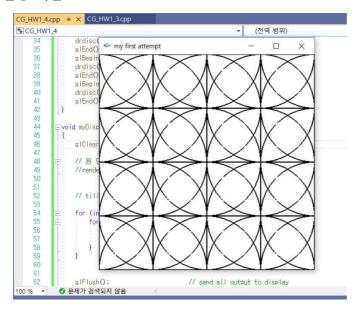
4.

(a) 실행 화면



토의: 가시공간을 $x^{\frac{1}{4}}$ -1에서 1까지 두고 $y^{\frac{1}{4}}$ 도 -1에서 1까지 둔 후 가시 공간의 각 꼭짓점을 중심으로 하는 반지름 2인 원을 4개 그렸다. 이때 가시공간이 제한되어있기에 각 원의일부분(사분원)만이 4개 보이게 된다. 가시공간을 둘러싸는 선도 보이게 하기 위해 선의 두께는 2픽셀로 지정했다. 해당 식은 밑의 (b)에서도 사용하므로 render라는 함수로 만들다.

(b) 실행 화면



토의: 위의 (a)에서 만든 render함수를 viewport에 집어넣으면 된다. (a)의 그림이 가로 4번, 세로 4번으로 총 16번 들어가게 되는 것이므로 for문을 두 개 열어 내부에서 viewport를 지정해서 render를 그려주면 된다. 내가 지정한 윈도우의 크기는 가로, 세로 400픽셀이므로 각 viewport의 크기는 가로, 세로 100픽셀이다. → glViewport(?, ?, 100, 100)

이제 for문을 따라 100픽셀씩 이동하도록 코드를 채워 넣으면 glViewport(i*100, j*100, 100, 100)과 같은 식으로 그림을 그릴 수 있다.