

Comic con amigos

FECHA: 12/02/2021

OBJETIVO CAS: Mejorar mi aptitud creativa y capacidades de dibujo.

OBJETIVO PERSONAL: Apoyar a mis amigos en la creación de un comic.

HORAS A REALIZAR: 10 horas de creación de personajes y de dibujo constante.

Hace ya algún tiempo había externado mi gusto por los cómics con Alonso Flores, él me comentó de una amiga suya, Nina, la cual había trabajado en una y de cómo él había colaborado, en el proyecto, hasta hace poco, no había vuelto a tocar el tema con él, pero después de un proyecto de tutorío, el de los superhéroes, donde me tomé el papel creativo muy en serio y cree todo un personaje basado en mí, que tenía poderes relacionados con mis valores escogidos, me gustó como quedó el dibujo y se lo compartí, a él le encantó el estilo de la ilustración y me pidió ayuda como ilustrador para un comic que él estaba creando.

Como cabía esperar me encantó la idea, tuve dos juntas con Regina y Alonso, los que están escribiendo la historia, escuche de todos los personajes que forman parte de la historia, ellos me dijeron que querían basarse mucho en México, por lo mismo yo me encontré con otro problema más, el estilo pictórico mexicano está muy poco explorado en una ambientación actual, tenía que crear un estilo donde se pudiera ver como es la gente en México sin tener las exageraciones de los cómics, con su objetivización, o por otro lado sin estar muy estancados en el tiempo, como nos ha acostumbrado los comics de Kalimán o la editorial de Momentum Comics.

Con lo mismo llegué con Alonso con el cómo se vería el personaje principal, tenía elementos de los dibujos de la madre patria, influencias orientales en el dibujo, pero más importante que todo, una fisonomía de una niña mexicana, con mi mejor intento, este diseño y su digitalización por todas las fuentes que consulté de dibujo, teniendo en cuenta referentes como Akira o Gorillaz pero también intentando conservar lo que le gustó a Alonso del mi dibujo original. Estuve unas tres horas con él hablando de detalles menores de el estilo de las sombras, los ojos, y sobre todo de un factor importante de la historia que va a requerir un estilo nuevo para recalcar su importancia. Dejo a continuación dibujos digitalizados de los avances.



NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO

Ain Bolaños Cortés