

學生姓名：林欣怡

技能	分數
聽力	94
口說	97
閱讀	91
寫作	62

強項： 口說、聽力

弱項： 寫作、閱讀

學習建議：

林欣怡同學的日語學習表現，聽力與口說能力都相當出色，達到高分，顯示她在理解和表達方面具備良好的基礎。然而，寫作能力相對較弱，需要更積極的訓練。

****強項：****

林欣怡同學的聽力和口說能力表現卓越，證明她對日語的語音、語感以及日常溝通能力掌握良好。這代表她具備良好的日語輸入能力，也對日語環境有較佳的適應力，學習過程中可能較快地理解和吸收日語的知識。

****弱點：****

寫作能力是林欣怡同學目前的弱項，分數較低。這可能反映了她對日語語法、句型結構和遣詞造句的掌握度不足，或缺乏練習撰寫不同類型的文章。此外，可能也缺乏寫作的動機或策略。

****改善策略：****

1. ****強化寫作基本功：****

– 針對日語文法，尤其是句型、時態和語氣的掌握進行系統性的學習。可以參考教科書、語法書籍，或利用線上資源練習。

–

多練習不同的寫作題型，例如日記、信件、作文等，並逐步提高文章的複雜程度。

– 模仿範例文章，分析其結構和遣詞造句，學習如何組織思想並將其表達成文字。

– 每天寫日記或短文練習，不必追求完美，重點是持續練習。

2. ****提升寫作技巧：****

– 學習如何組織文章的結構，包括主題句、段落安排等。

– 擴展詞彙量，學習更多與不同主題相關的日語詞彙，以提升寫作的豐富度和精確度。

– 練習不同類型的寫作，例如描述、說明、論述等，學習如何表達不同的想法和觀點。

– 加入寫作夥伴，互相檢視和討論彼此的寫作，藉由他人的意見學習改進。

3. **培養寫作動機與策略：**

- 設定寫作目標，例如在特定時間內寫出特定篇幅的文章，建立寫作的習慣。
- 從簡單的寫作開始，循序漸進地提升寫作能力，例如從仿寫開始，然後慢慢嘗試創作。
- 找尋寫作的樂趣，例如選擇自己感興趣的主題，寫作相關的內容。

總之，林欣怡同學應該將寫作訓練納入日常學習計畫，並透過多樣化的練習，有效地提升寫作能力。除了大量的練習，還應該積極尋求老師或同學的指導與回饋，以取得更有效的學習效果。此外，維持聽力和口說能力的優勢，並將之應用於寫作，例如用口語的表達方式先構思，再用日語文法將想法轉換成書面文字。

學生姓名：林志偉

技能	分數
聽力	40
口說	66
閱讀	64
寫作	60

強項：口說、閱讀

弱項：聽力、寫作

學習建議：

林志偉同學，你的日語能力表現中，口說能力較佳，達到66分，顯示你對日語發音、語調和日常對話掌握度不錯。閱讀理解也有一定的能力，64分，證明你具備閱讀日文材料並理解其含義的能力。

然而，聽力成績只有40分，顯著低於其他項目，這可能是你學習中一個重要的弱點。寫作能力也較為薄弱，僅60分，這可能與聽力能力不足相關，因為聽力和寫作都與理解日語資訊息息相關。

針對你的情況，建議以下學習策略：

****針對聽力:****

* ****強化聽力訓練:**** 每天至少聽30分鐘的日語廣播、Podcast

或影音素材。選擇適合你程度的內容，並逐漸提高難度。

* ****積極參與聽力練習:**** 練習聽取不同語速、不同口音的日語材料。例如，聽新聞、歌曲、對話等不同形式的日語內容。

* ****模仿和重複練習:**** 在聽力素材中，特別注意重點詞彙和句型，並模仿其發音和語調，加強對日語語音的敏感度。

* ****結合圖像和文字:****

將聽力練習與閱讀結合，利用圖像、文字輔助理解，加深對聽到的資訊的理解。

* ****練習聽寫:**** 嘗試聽寫日語單詞、短句和句子，並將自己的聽寫結果與原文比較，找出錯誤並加以修正。

* ****找出弱項:**** 仔細分析你聽不懂的原因，例如：單字不熟悉、語法結構不熟悉、語速過快等。針對這些弱項加強學習。

****針對寫作:****

* ****提升理解力:****

因為寫作能力與聽力理解密切相關，建議先強化聽力和閱讀理解的能力。

* ****練習寫作範例:**** 參考日語教材或網路資源中的範例，模仿其句型和結構，逐步提升自己的寫作能力。

* ****注意細節:**** 寫作時，要注意語法、標點符號和詞彙的使用，並且多練習。

* ****閱讀並模仿:****

多閱讀日文文章和書籍，並嘗試將文章中的句子和語句轉換成自己的文字。

* **口頭練習:**

將要寫的內容先在腦中構思，並練習用日文口頭表達，有助於把想法轉換成文字。

針對其他科目:

* **維持口說能力:** 利用口說練習的優勢，持續練習口語表達。例如，參與日語交流活動或與語言夥伴練習對話。

* **閱讀拓展詞彙和句型:**

持續閱讀不同的日語文章，擴展你的詞彙量和理解句型的能力。

學習建議總結: 你的學習重點應該放在聽力訓練上。

透過持續的聽力練習，提升你對日語的理解能力，進而改善你的寫作能力。

建議你制定一個適合自己的學習計劃，並堅持下去。

不要害怕犯錯，不斷練習是提升能力的關鍵。

同時，利用口說的優勢，維持和強化此項技能。

學生姓名：蔡欣怡

技能	分數
聽力	95
口說	64
閱讀	65
寫作	95

強項：聽力、寫作

弱項：口說、閱讀

學習建議：

蔡欣怡同學的成績顯示出聽力和寫作能力相當出色，但口說和閱讀能力需要加強。

****學習強項：****

蔡欣怡同學的聽力和寫作能力表現優異，達到了高分。這顯示出她具有良好的語言吸收能力，並且掌握了日語的語法和表達技巧。在聽力方面，她可能已經建立了良好的聽覺辨識能力和理解能力；在寫作方面，則顯示出她對日語的結構和表達方式已具備良好的掌握。

****學習弱點：****

蔡欣怡同學的口說和閱讀能力相對較弱，分數差距顯著。口說得分低，可能反映出她缺乏口頭表達的練習和自信心，或是對日語語音的掌握度不夠；閱讀得分低，則可能反映出她理解日語長篇章節的技巧不足，例如詞彙量、理解句法結構、以及對上下文理解的深度不夠。

****改善策略：****

*** **口說能力提升：****

*** **積極參與口語練習：**** 多與他人練習對話，例如參加日語學習社團、與外教或同好進行口語練習。可以從日常對話練習開始，逐步提升到複雜話題的討論。

*** **模仿與模擬：**** 學習模仿日語母語人士的發音、語調和語氣。可以透過觀看日語電影、電視節目、聆聽日語歌曲等方式，並模仿其口語。

*** **克服恐懼心理：****

練習時不要過於在意錯誤，重要的是勇於開口說，並透過反覆練習逐漸克服恐懼。

*** **針對性練習：**** 針對口說能力薄弱之處，例如語音、語氣、詞彙等，進行專門訓練，例如練習發音、背誦對話、模擬情境。

*** **記錄與回顧：****

記錄口語練習的內容，並與老師或夥伴討論，找出不足之處，進行針對性改善。

*** **閱讀能力提升：****

*** **擴展詞彙量：**** 閱讀各種不同種類的日語文章，例如新聞、雜誌、小說，透過上下文理解新詞彙的用法。

*** **學習理解句法結構：**** 針對閱讀文章中不熟悉的句子，著重分析句法結構和語

法規則。可參考日語文法書籍或線上資源。

* **提升理解能力：** 培養閱讀的技巧，例如略讀、掃描、精讀等，並練習快速理解文章的主要內容及細節。

* **多種題型練習：** 練習不同類型的閱讀題目，例如選擇題、問答題，以強化閱讀理解能力，並熟悉出題方式。

* **多樣化素材：** 不要只侷限於某種形式的閱讀材料，嘗試不同類型和風格的文章，以擴展理解範圍和詞彙量。

* **綜合建議：**

* **定期回顧：** 定期回顧所學的知識，加強記憶和理解。

* **專注於弱點：

在學習過程中，要更專注於口說和閱讀的弱點，並採取針對性的練習方法。

* **尋求老師協助：

積極向老師尋求指導，針對學習上的不足，得到更專業的建議和幫助。

* **建立學習計劃：

制定詳細的學習計劃，並按照計劃進行學習，確保學習的效率和進度。

* **保持學習動力：

保持對日語學習的興趣和動力，積極參與學習活動，才能取得更好的成果。

學生姓名：楊宗翰

技能	分數
聽力	63
口說	41
閱讀	79
寫作	52

強項： 閱讀、聽力

弱項： 口說、寫作

學習建議：

楊宗翰同學，你的成績顯示閱讀能力較佳，聽力與口說能力則需要加強，而寫作能力也需要提升。

****學習強項：**** 閱讀能力表現出色，達到79分，顯示你有良好的文字理解能力和閱讀習慣。這代表你對日語語法和詞彙的吸收能力較強。

有效利用此強項，可以幫助你學習其他項目。

****學習弱點：****

* ****聽力 (63分)：**** 聽力成績較低，可能是因為缺乏聽力練習、對日語語音的辨識能力不足，或對日語語境掌握度不夠。需要積極地進行聽力訓練。

* ****口說 (41分)：**** 口說成績明顯偏低，可能源於缺乏口語練習機會、對日語發音的掌握度不夠，或是對表達的自信不足。需要專注於口語練習，並克服語言焦慮。

* ****寫作 (52分)：**** 寫作能力也需提升。可能是因為對日語語法結構掌握不足，或缺乏寫作練習。需要多加練習，並注重語法細節和文章結構。

****改善策略：****

* ****聽力：**** 建議每天聽日語新聞、歌曲或單詞錄音，並嘗試跟讀。選擇與你的興趣相關的內容，提升聽力的動機。

練習聽取不同語速和口音的日語，訓練辨別能力。

配合聽力練習，同時練習筆記和摘要，加強理解。

可考慮與他人練習聽力測驗，互相糾正。

* ****口說：**** 積極尋找口語練習機會，例如參加日語口語俱樂部、與日語母語者練習對話、與同學一起練習角色扮演等。

專注於發音練習，並嘗試模仿日語母語者的語氣和節奏。

練習日常對話，例如點餐、詢問路、訂票等，並將學習融入生活中。

利用錄音功能，記錄自己的發音，並與標準發音比較，找出需要改進的地方。

* ****寫作：**** 多練習不同類型的寫作，例如日記、作文、信件等。

學習並練習各種日語句型，並注意語法細節和文章結構。

仿寫日語文章，並嘗試表達自己的想法。

閱讀日語文章，學習優良的寫作風格和表達方式。

將寫作與口說練習結合，例如將口說練習內容整理成文章。

總而言之，針對楊宗翰同學的學習情況，需要更積極主動地參與口語和聽力練習，才能有效提升相關能力。

閱讀能力是強項，應充分運用此強項，輔助其他能力的訓練。

持續練習並持之以恆，相信楊宗翰同學一定能取得進步。

學生姓名：陳欣怡

技能	分數
聽力	54
口說	72
閱讀	50
寫作	68

強項：口說、寫作

弱項：閱讀、聽力

學習建議：

陳欣怡同學的成績顯示聽力與口說表現較佳，閱讀與寫作則需加強。

****學習強項：****

陳欣怡同學的聽力與口說能力表現良好，達 54 分與 72

分，顯示其在理解日語語音、語氣及運用口語表達方面具有一定基礎。

這代表她可能具備一定的日語學習天分，以及良好的語言吸收能力。建議持續利用聽力素材及口語練習，例如聽日語歌曲、收看日語影片，並積極參與口語練習，如與日語母語者或同好練習對話。

****學習弱點：****

閱讀能力表現較差，僅 50 分，顯示理解日語文章內容的能力仍有待提升。

寫作能力雖然有 68 分，但相較於聽說表現，仍存在差距。這可能反映出陳欣怡同學在閱讀理解的技巧，例如詞彙的掌握、語法結構的分析、文章脈絡的理解，以及寫作表達能力方面尚有不足。

缺乏閱讀的練習和寫作的訓練，是導致閱讀與寫作能力落後的關鍵。

****改善策略：****

*** **閱讀：****

*** **詞彙擴充：****

建議系統性的學習日語單字，並搭配例句和詞性活用，加強詞彙量。

*** **閱讀理解技巧：****

學習如何快速瀏覽文章，掌握段落大意，並透過題目訓練，理解文章中的細節。

推薦使用不同類型的日語文章，例如新聞、小說、雜誌，並逐步提高難度。

*** **積極練習：****

每天至少閱讀一段日語文章，並嘗試翻譯或撰寫摘要，加強閱讀理解和寫作能力。

可以嘗試閱讀與自身興趣相關的文章，提升閱讀的動機。

*** **寫作：****

*** **語法結構：****

加強對日語語法結構的理解，特別是較複雜的文法，並透過練習題目加強應用。除

了課本練習，更建議透過不同的寫作題材來練習，例如撰寫日記、信件、短文等。

* **範例學習：** 學習模仿日語文章或語句的結構和表達方式，並根據自己的理解進行修改和創作，加強寫作的自信心和流暢度。

* **回饋機制：** 建議尋求老師或同學的回饋，針對寫作中的錯誤進行修正和改善，逐步提升寫作技巧。

* **整體：**

* **多元學習方法：** 將聽、說、讀、寫結合起來練習，例如聽日語歌曲並模仿唱腔，閱讀日語文章並嘗試口語化描述內容，在寫作中融入自己從聽說中學習到的詞彙和語法。

* **維持學習動機：** 選擇適合自己的學習方法，並且將學習內容與生活結合，例如透過觀看日劇、聽日語音樂或與日語學習夥伴交流，保持學習的熱情。將學習融入生活中，並找到學習的樂趣，才能更有效地提升學習成果。

學生姓名：王佩珊

技能	分數
聽力	84
口說	84
閱讀	72
寫作	72

強項：聽力、口說

弱項：閱讀、寫作

學習建議：

王佩珊同學的成績顯示聽力與口說表現出色，達到高分，但閱讀和寫作的成績相對較低，建議以下學習策略：

****強項：聽力和口說****

王佩珊同學的聽力和口說表現都相當優秀，這顯示了她對日語語音、語調以及日常用語的掌握能力良好。建議持續強化此方面的能力，例如多聽日語廣播、電影、音樂，並積極參與日語對話練習，例如與朋友或老師進行對話，或者加入語言交換群組。此外，可以針對不同情境的對話練習，例如在餐廳點餐、詢問路線等，進一步提升應變能力和流暢度。對於聽力，可以嘗試聆聽一些比較複雜的日語對話或演講，並練習將聽到的內容摘要或重點筆記下來。

****弱點：閱讀和寫作****

王佩珊同學的閱讀和寫作成績較低，顯示她在理解日語文法結構和運用漢字方面可能需要加強。建議針對日語文法的學習，例如文法規則、句型變化和語法範例。多閱讀不同類型的日語文章，例如新聞、小說、漫畫等，並逐字逐句理解其含意，並嘗試分析文章的結構和語氣。此外，練習寫作的重要性也不容忽視。建議多練習不同種類的寫作，例如日記、心得、翻譯等。可以從簡單的句子開始，逐步提升寫作的複雜度，並參考範例文章，學習如何組織段落和運用不同的語氣。

****改善策略****

* ****閱讀策略：**** 建議使用詞彙表和日語語法參考書輔助閱讀，並針對文章中的難詞和文法進行重點練習。多嘗試不同類型的日語文章，以加強理解力。並且練習從閱讀文章中擷取重點並進行總結。

* ****寫作策略：****

建議模仿日語文章的結構和遣詞造句，並練習將想法以日語寫下來。多練習寫作，例如翻譯、寫日記、創作故事等，並定期檢視自己的寫作，找出需要改善的地方，並加以練習。此外，可以多寫一些與聽力和口說相關的內容，例如記錄聽力練習的感想或口說練習的經驗。

* ****學習資源利用：****

建議利用線上日語學習平台、日語教材、或相關日語書籍，進行更系統性的學習。
善用網路資源，例如日語文章、部落格和討論區，以擴展學習視野。

* **目標設定：** 建議設定具體且可衡量的目標，例如每天閱讀特定篇幅的文章，或每週完成一定數量的寫作練習。

總而言之，王佩珊同學在聽力與口說方面已有一定程度的掌握，但在閱讀與寫作方面仍需多加練習。建議她針對弱項多加練習，並善用學習資源，設定具體目標，持續努力，必能有效提升日語能力。

學生姓名：王俊傑

技能	分數
聽力	62
口說	100
閱讀	53
寫作	52

強項： 口說、聽力

弱項： 寫作、閱讀

學習建議：

王俊傑同學，口說表現非常出色，達到100分，顯示出良好的語言運用能力和自信心。這代表你對於日語的發音、語調和表達能力有相當紮實的基礎。建議你持續練習，並嘗試更複雜的語法和詞彙，進一步提升口語的流暢度和精準度。例如，可以嘗試跟不同母語人士練習，或參與日語演講、辯論等活動。

你的聽力能力也達到中等水準，雖然62分，但基礎不錯。建議你多聽各種不同類型的日語材料，例如新聞、電影、音樂、播客等等，並嘗試從中找出不同的語音特徵和語法結構。此外，可搭配字幕或詞彙表，強化理解能力。

針對聽力弱項，可以練習一些專門的聽力練習題，例如跟讀、聽寫、聽力測驗。更進一步，嘗試聆聽並理解不同語速、不同口音的日語，提升你的應變能力。

閱讀能力（53分）和寫作能力（52分）相對較弱。

這反映出你需要更深入地學習日語的語法規則和詞彙。建議你多閱讀各種日語文章，從簡單的童話、漫畫到新聞、小說，逐步提升你的理解能力。在閱讀的過程中，務必標註不熟悉的單字或詞組，並查閱詞典或辭彙書，加強詞彙量。在寫作方面，可以從簡單的日記、翻譯練習開始，逐漸嘗試不同寫作類型，例如描寫、說明、議論等。針對閱讀理解方面，可嘗試分段閱讀，並將文章摘要重點記錄下來，幫助釐清文章脈絡。針對寫作，多練習句型，並模仿例句的結構，進一步提升寫作技巧。練習寫作時，嘗試描述情境或觀點，並加入自己的想法。

總體而言，你的口說能力非常強，這是你的優勢。建議你針對閱讀和寫作的弱項，多投入時間和精力，透過紮實的練習和有效的學習策略，逐步提升你的閱讀理解能力和寫作技巧，讓你的日語學習更加均衡。透過閱讀和寫作的練習，你也能提升對詞彙的記憶和理解，進而更精準地表達你的想法，使你的口語表達更為豐富。建議制定一個適合自己的學習計畫，分配時間來專注於閱讀和寫作的訓練。

學生姓名：林建宏

技能	分數
聽力	43
口說	96
閱讀	67
寫作	80

強項： 口說、寫作

弱項： 聽力、閱讀

學習建議：

林建宏同學的成績顯示出口語能力相當出色，但聽力和閱讀能力相對較弱。寫作能力則中等偏上。

****強項：口說****

口說能力高達 96 分，顯示林同學擁有流暢的表達能力和良好的語感。建議他持續練習口語表達，例如參與日語社團、與日語母語人士練習，並嘗試不同情境的對話。鼓勵他將口說練習融入日常生活中，例如用日語與朋友聊天，或在練習中使用更多複雜的語法結構和詞彙。錄音自我檢討也是一個有效的方法。

****弱點：聽力與閱讀****

聽力只有 43 分，閱讀也只有 67

分，顯示林同學的聽力理解和閱讀理解能力仍需加強。建議他從基礎的日語發音練習開始，並配合聽力教材進行練習，例如針對不同語速和口音的日語錄音進行聽寫練習。在閱讀方面，可以從較淺顯的日語文章開始，逐漸提高難度，並注意文章的結構和重點。學習一些詞彙的聯想記憶和同義詞、反義詞辨析有助於加深理解。此外，建議他利用詞彙卡片和筆記等工具，幫助記憶重要詞彙和語法。

****寫作****

寫作能力中等偏上（80分），雖然表現良好，但仍有提升空間。

建議他多練習不同文體的寫作，例如日記、信件、報告等等。

在練習中，注重句子結構的正確性、語法搭配，以及文章的邏輯性和完整性。

參考日語文章的寫作技巧和範例，可以幫助他學習如何組織思緒和表達想法。

****整體改善策略：****

建議林同學針對聽力與閱讀的弱點，制定一個明確的學習計畫，並每天堅持練習。

可以配合線上日語學習資源，例如線上日語課程、日語學習網站，來輔助練習。建議他將口說能力與聽力、閱讀、寫作能力結合起來，例如透過看日語影片並模仿劇中人物的口語表達，或者閱讀日語文章並嘗試用日語總結重點。同時，鼓勵他保持學習日語的動機，並定期檢視自己的學習進度，調整學習方法以達到最佳效果。

重要的是，要找到適合自己的學習方式，才能有效提升各項能力。

學生姓名：李志偉

技能	分數
聽力	48
口說	84
閱讀	85
寫作	52

強項： 閱讀、口說

弱項： 聽力、寫作

學習建議：

李志偉同學的成績顯示出聽力和口說能力較強，閱讀理解能力也相當不錯，但寫作能力相對薄弱。

****學習強項：****

李志偉同學在聽力和口說方面表現出色，分數分別為48和84，這顯示出他對日語語音的辨識能力和口語表達能力較強。同時，閱讀能力（85分）也顯示他具有良好的日語文本理解能力。 這些都是很好的基礎，可以作為學習寫作的支撐。

****學習弱點：****

李志偉同學的寫作能力明顯較弱，僅得52分。這可能反映出他缺乏系統的寫作訓練，例如組織想法、運用適切的語法和詞彙，以及表達清晰的思路等方面存在不足。聽力得分（48）也稍低，這可能和缺乏持續的聽力練習，以及理解日語語境和表達方式有關。

****改善策略：****

*** **寫作：****

*** **強化語法和詞彙學習：**** 針對寫作弱點，需加強語法和詞彙的學習。可以利用教科書、語法書或線上資源，系統地學習日語的句型、時態、詞性等，並搭配例句練習。建議選擇一些與李志偉興趣相關的範例進行練習，例如電影劇照描述、旅行記事等。

*** **模仿和練習：**** 多閱讀日語文章，模仿文章的寫作風格和句式。

從模仿開始，逐步建立自己的寫作風格。

學習一些常見的作文類型，例如說明文、應用文，並練習不同題材的寫作。

可以參考標準範例文章，了解句型結構和表達方式。

*** **多寫多練：**** 制定寫作計劃，每天或每週固定練習寫作。

可以從日記、短文、甚至模仿文章的翻譯開始，逐漸提升寫作量和質量。

練習時，應注重內容的完整性和邏輯性。

*** **聽力：****

*** **聽力練習的多樣性：**** 不要只侷限於教科書範例。多聽各種不同形式的日語，例如新聞、廣播、電影、歌曲等等。根據不同語速和口音進行練習，並嘗試在聽力

練習中加入一些語言理解和表達練習，例如將聽到的資訊整理成筆記或摘要。

* **關注語境和表達方式：** 嘗試理解日語的語境和表達方式。這不僅有助於提升聽力理解力，也能幫助更好地理解閱讀材料。

* **綜合提升：**

* **口說與寫作結合：** 將口說練習與寫作練習結合。在口語表達中加入更豐富的詞彙和句型，提升表達的流暢性和準確性。

* **老師和同學的協助：**

多向老師請教寫作方面的疑問，並與同學互相交流和討論學習心得。

總之，李志偉同學應針對寫作和聽力薄弱的部分，持續不斷的練習和努力，並善用時間，有效率的學習日語，最終提升綜合日語能力。

學生姓名：李雅婷

技能	分數
聽力	72
口說	52
閱讀	43
寫作	90

強項：寫作、聽力

弱項：閱讀、口說

學習建議：

李雅婷同學的成績顯示，寫作能力優異，但聽力、口說及閱讀能力需要加強。

****強項：**** 寫作能力（90分）。

李雅婷同學在寫作方面表現出色，顯示她在理解和表達日語的能力上已具備基礎。建議繼續培養寫作的習慣，例如練習不同文體的文章撰寫，並多加練習遣詞造句，以更精準地表達想法。

****弱點：**** 聽力（72分）、口說（52分）及閱讀（43分）。聽力、口說和閱讀能力相較寫作明顯較弱，顯示在聽、說、讀的輸入及輸出方面有待提升。

聽力較低分反映了她對日語語音的辨識和理解能力可能需要進一步訓練。口說能力不足，可能是因為缺乏練習機會，或是對語法結構和表達方法的掌握度不足。

閱讀能力低落可能跟詞彙量不足和閱讀策略欠缺有關。

****改善策略：****

*** **聽力：****

*** 建議每天至少聽 15**

分鐘日語的短文或對話，並嘗試跟著讀，重點放在理解語音和語氣。

*** 使用聽力教材時，多做練習，例如單詞辨識、短句理解、對話跟讀等，並嘗試找出聽力材料中難以理解的部分，針對問題進行複習和練習。**

*** 嘗試不同的聽力素材，例如新聞、廣播、Podcast 等，以擴展聽力範圍。**

*** **口說：****

*** 積極參與日語對話練習，無論是和老師或同學，甚至練習用日語和自己對話。**

*** 針對語法錯誤多加練習，並嘗試使用日語進行日常對話，例如在商店購物、向人詢問方向等等。**

*** 參考一些口說練習的教材，並針對自身的發音問題進行矯正，例如：練習單音、多音節的發音，以及聲調練習。**

*** **閱讀：****

*** 每天閱讀少量日語文章，並嘗試理解文章主旨和細節。**

選擇淺顯易懂的材料，逐步提升難度。

*** 學習常用的日語詞彙，擴充詞彙量，並將新詞彙記在筆記本上，定期複習。**

* 使用閱讀輔助工具，例如詞典、例句等，加深對文章的理解。
重點關注詞彙的搭配用法。
建議閱讀一些圖文並茂的材料，以提升閱讀興趣與理解力。

* **綜合建議：**

* 建議搭配多種學習方法，例如：聽力練習，配合相關的口說練習，並將閱讀內容轉換為寫作練習。
* 定期複習和整理筆記，加強理解和記憶。
* 多與日語母語者或學習者交流，增強口說練習機會。
* 設定具體的學習目標和計劃，並堅持執行。

* 盡可能利用線上資源，例如日語學習網站或應用程式，輔助學習。
善用線上課程或社群，擴展學習資源。
* 找出適合自己的學習方法，並根據學習情況調整學習策略。

* 理解日語學習的進度需要時間，保持耐心和恆心，避免急於求成。

學生姓名：劉慧珍

技能	分數
聽力	65
口說	98
閱讀	81
寫作	81

強項：口說、閱讀

弱項：聽力、閱讀

學習建議：

劉慧珍同學，你的日語學習表現相當出色，口說能力尤其強。然而，聽力方面仍有待加強。建議你針對聽力和閱讀能力著重訓練，並保持口說和寫作的良好水準。

****強項：****

口說能力優異，得分98分，表示你的口語表達能力、語音、語調和流暢度都相當出色。此外，寫作能力也相當扎實，得分81分，顯示你掌握了基本的日語文法和寫作技巧。

****弱點：****

聽力能力表現較弱，得分僅65分。這可能是因為聽力練習不足，或是理解日語語氣、語速和口音方面存在困難。閱讀能力雖然達81分，但相較於口說和寫作，仍有提升空間。你的閱讀理解和速度可能需要進一步的訓練。

****改善策略：****

*** **聽力提升：****

*** **多聽多練習：****

針對不同口音和語速的日語錄音進行練習，例如新聞報導、電影、歌曲等。

逐漸增加聽力材料的難度，從簡單的對話到複雜的講解。

*** **聽力材料多元化：**** 不要只聽單一類型的材料，嘗試聽各種主題和風格的日語內容，例如，職場用語、生活對話、新聞報導、流行歌曲等。

*** **積極參與聽力練習：**** 在練習的過程中，嘗試記下重點單詞和句子，並試著預測接下來的內容，以提升聽力理解能力。

在聽完後，盡可能將聽到的內容以日語複述出來，或與他人討論。

*** **專注於語氣和語速：****

針對日語的語氣變化、語速調整和口音，進行專門的練習。

利用音頻教材或語言交換夥伴進行練習，了解日語的語氣表達方式。

*** **閱讀提升：****

*** **增加閱讀量：****

從較簡單的日語文章開始，逐步提升閱讀難度，例如，日語雜誌、小說、漫畫等。

並嘗試理解文章的段落結構和邏輯。

* **專注於詞彙和語法：**

遇到不熟悉的詞彙或語法，積極查閱字典和語法書，並嘗試運用到實際閱讀中。

* **培養閱讀習慣：** 每天至少閱讀一段時間日語文章，並積極參與日語討論，與他人分享閱讀心得，以提升閱讀理解和閱讀速度。

* **維持強項：**

* **口說練習：** 持續進行口說練習，例如，與日語母語人士或學習夥伴練習對話，參加日語演講或辯論活動。

* **寫作練習：** 繼續練習寫作，嘗試不同的寫作體裁，並不斷修正語法和表達方式，並尋求老師或其他學習者的回饋。

整體而言，你的日語學習基礎扎實，口說和寫作能力都十分出色。針對聽力弱項，更積極地進行訓練，並結合口說和閱讀能力提升，就能讓你的日語學習更上層樓。建議你與老師討論你的學習進度，尋求更具體和個人化的學習建議。

學生姓名：王宗翰

技能	分數
聽力	63
口說	87
閱讀	95
寫作	66

強項： 閱讀、口說

弱項： 聽力、寫作

學習建議：

王宗翰同學的學習狀況呈現聽力、閱讀較佳，而口說和寫作較弱的現象。

****學習強項：****

王宗翰同學在閱讀方面表現出色，成績高達 95

分。這顯示他擁有良好的理解能力和詞彙量。

這也暗示他在學習新資訊和理解日文語法結構方面具有潛力。 聽力表現（63 分）雖低於閱讀，但也有一定的基礎。 這表示他理解日文語音和語境的能力還有進步空間，但仍具備學習日文聽力的基礎。

****學習弱點：****

口說（87 分）和寫作（66 分）

成績明顯落後於閱讀，顯示王宗翰同學在表達和組織日文的能力上還有待提升。

特別是寫作，其表現令人擔憂，需要立即加強。

這可能與表達能力不足、詞彙量有限或語法結構掌握不牢固有關。 聽力 63 分也顯示出，雖然基礎在，但聽力理解能力需要更多練習，才能配合實際語境理解。

****改善策略：****

* ****口說：**** 建議王宗翰同學多進行口語練習，例如：與夥伴練習對話，參加日語口語俱樂部或找老師進行個別指導。

可以從日常用語開始，逐步練習表達複雜的句子。 重點在於提升自信和流暢度。

此外，可以針對聽力部分，多練習聽力材料，並嘗試模仿，提升發音和語調的準確性。

* ****寫作：**** 建議王宗翰同學多練習寫作，並注重語法和句型的正確性。

可以從簡單的日記、作文開始，逐步增加複雜度。

可以參考日文文章，並分析其結構和用詞。

此外，鼓勵王宗翰同學多看日劇、電影、閱讀日文書籍，增強詞彙量及理解能力。

也可以透過模仿寫作的方式，學習不同的表達方法。

此外，定期給予他回饋，並針對語法及遣詞用字的錯誤，提出具體改善建議。

* ****聽力：**** 針對聽力部分，建議王宗翰同學多聽不同類型的日語材料，例如：新聞、廣播、Podcast，以及配合教材的聽力練習。

應著重訓練捕捉關鍵資訊的能力。 此外，建議他將聽到的日語句子或對話，嘗試用

自己的話複述出來，並用筆記錄重點。

* **閱讀與學習策略：**

保持王宗翰同學閱讀的習慣，並鼓勵他主動嘗試分析文章結構、詞彙運用及語法。同時，鼓勵他將閱讀所得的知識與口說與寫作相結合。

總而言之，王宗翰同學需要針對口說與寫作進行更密集的練習，並配合有效的學習策略，提升表達與組織能力。

同時，持續提升聽力理解能力，將能使他更有效地學習日語。

鼓勵他積極參與課堂活動，並主動尋求老師或助教的協助。

學生姓名：李慧珍

技能	分數
聽力	79
口說	49
閱讀	64
寫作	58

強項：聽力、閱讀

弱項：口說、寫作

學習建議：

李慧珍同學，你的日語學習表現，聽力與閱讀能力表現較佳，但口說和寫作能力需要加強。

****強項：****

你的聽力表現（79 分）顯示你對日語語音的辨識能力與理解能力較強。閱讀（64 分）也達到中等水準，表示你具備一定的日語文字理解能力和詞彙量。這兩項強項可以作為學習其他項目，尤其是口說與寫作的基礎。

****弱點：****

口說（49 分）和寫作（58 分）

分數較低，顯示在口語表達和文字表達方面仍有許多需要提升的空間。

這可能源於缺乏練習、自信不足、或是對語言規則掌握不夠完善。建議著重練習口語表達的流暢性、自然度以及寫作技巧，包含句法、語法錯誤的修正與詞彙的擴充。

****改善策略：****

****口說：****

* ****積極練習：**** 每天至少花 30 分鐘練習口說。可以透過與語言夥伴或老師練習日常對話、模仿日語原住民的發音與語氣、觀看日劇或電影並嘗試跟讀、參與日語對話社群等方式。

* ****克服心理障礙：**** 口說最忌諱的是害怕犯錯。鼓勵李慧珍同學勇於開口，不必追求完美，重點在於練習流暢度和正確率的提升。讓她意識到錯誤是學習的過程，不是失敗。

* ****模仿和重複：**** 模仿日語母語者的發音、語氣和語調。

重複練習特定句型和單字，熟能生巧。

* ****明確的練習目標：**** 建議設定明確的小目標，例如每天練習 10 個單字的發音或練習 1 個簡單的日常對話。

****寫作：****

* **基礎強化：** 著重日語文法與語法規則的學習。

利用教科書或線上資源加強對句型和語法的理解。

* **範例學習：** 學習日語文章的寫作技巧和表達方式，透過閱讀範例文章學習遣詞造句、段落安排及表達方式。

* **大量的練習：** 寫作需要大量的練習，從簡單的日記、翻譯練習、寫作小短文開始，逐漸增加寫作篇幅和複雜度。

* **回顧與修正：** 寫完後，仔細檢查文章的錯誤，並和老師或同學討論。

反覆修正錯誤才能有效提高寫作能力。

****聽力和閱讀的運用：****

* **提升理解深度：**

除了理解字面意思，也需嘗試理解文章或對話背後的含義與文化背景。

* **積極輸入：**

多聽多讀，累積詞彙量和語感，可透過日語新聞、歌曲、電台節目等不同素材。

* **將聽力與閱讀與口說寫作連結：**

將學習到的單字、句型和表達方式運用在口說和寫作練習中。

****額外建議：****

* **學習日語的文化背景：** 理解日語文化背景能更有效地理解日語的表達方式。

* **尋求老師或同學的協助：**

定期和老師或日語學習夥伴討論，可以獲得更有效的回饋和指導。

* **設定學習計畫：

建立一個適合自己的學習時間表和目標，持之以恆地進行練習。

* **適時調整學習策略：** 根據自身的學習狀況和進度，適時調整學習策略。

李慧珍同學，相信只要你持續努力，並有效運用這些建議，你的日語能力一定會有提升。加油！

學生姓名：李建宏

技能	分數
聽力	52
口說	53
閱讀	74
寫作	77

強項：寫作、閱讀

弱項：聽力、口說

學習建議：

李建宏同學，你的日語能力表現整體中等，閱讀和寫作能力較佳，但聽力和口說需要加強。

****學習強項：****

閱讀和寫作能力是你的優勢。分數顯示你具備相當的理解能力和表達能力。在閱讀方面，建議持續練習不同文體的日文文章，例如新聞報導、雜誌文章和小說，並培養主動閱讀的習慣。寫作方面，建議多練習不同文體的寫作，例如日記、作文和信件，並且注重語法和詞彙的正確運用，例如文法細節和專業用語。

****學習弱點：****

聽力和口說能力是你的弱點。分數顯示你可能需要更積極地練習聽力理解和口語表達。在聽力方面，建議多聽不同語速和口音的日語錄音，例如新聞、講座、Podcast等，並嘗試跟讀，加強對日語語音的辨識能力。口說方面，建議多與母語人士或其他日語學習者練習對話，並積極參與口語練習活動，例如角色扮演和討論，以提升流暢度和自信。

****改善策略：****

*** **聽力：****

* 每天至少聽 30

分鐘的日語錄音材料，例如新聞、播客、電影對白等，並嘗試跟讀。

* 練習辨識不同的日語語氣和口音。

* 使用日語聽力教材，針對不同題型練習，並找出自己的聽力弱點。

* 在聽完後，嘗試總結聽力內容，並用日語複述。

*** **口說：****

* 積極尋找口語練習機會，例如與日語學習夥伴或母語人士練習。

* 練習不同情境下的口語，例如點餐、問路、與朋友聊天等。

* 多聽日語歌曲和電影對白，並模仿發音。

* 保持口語練習的頻率，並且積極克服口說上的恐懼。

* **閱讀與寫作：**

* 針對閱讀，嘗試分析文章的結構、語法和詞彙，並培養理解文章重點的能力。

* 針對寫作，多練習不同文體的日語寫作，例如日記、作文、信件，並在寫作後與他人討論，尋求反饋。

* 閱讀時，嘗試找出文章中的關鍵字詞彙，並嘗試理解其意思及用法，以提高寫作能力。

* **綜合練習：**

* 嘗試將聽、說、讀、寫結合起來練習，例如透過日語影音材料，進行角色扮演和討論。

* 定期檢視自己的學習進度，找出不足之處，並加以改善。

* 找到適合自己的日語學習方法，並保持學習的動力。

總之，建議李建宏同學積極投入聽力和口說練習，並善用強項的閱讀和寫作來輔助學習。持續的練習和正確的方法才能提升日語能力。

建議與日語老師討論，確認學習方向，並獲得更具體的學習建議。

學生姓名：吳建宏

技能	分數
聽力	89
口說	80
閱讀	89
寫作	57

強項：聽力、閱讀

弱項：寫作、口說

學習建議：

吳建宏同學，你的日語能力整體表現中等偏上，聽力和閱讀能力都相當出色，達到89分，顯示你擁有良好的基礎和學習能力。然而，寫作能力（57分）顯著落後於其他項目，需要加強。

你的強項在於聽力和閱讀，這意味著你可以有效地吸收日語資訊。建議你利用這項優勢，多聽日語歌曲、播客、電影或與母語人士對話，藉此提升你的口說能力，並將所聽到的日語內容用筆記下來，逐步練習寫作。

此外，多閱讀日語文章、小說或新聞，可以加強你的語感，並提升閱讀理解能力。

你的弱項在於寫作。57分的成績顯示你的日語表達能力和組織能力尚需提升。建議你著重練習不同文體的寫作，例如日記、信件、短文等，並從簡單的句子開始練習。除了練習，也要注重學習正確的文法和句型結構，並多參考範例，學習日語的表達方式。建議參考日語教材的寫作範例，模仿其結構和語法。此外，多與人練習口頭表達，將想法先用口語表達，再轉化為文字，也能有效提升寫作能力。建議多練習用日文撰寫日記，記錄日常生活，並請老師或學習夥伴評閱，找出錯誤並改進。針對寫作遇到的困難，例如詞彙不足、文法錯誤、組織能力等，可針對性地進行加強練習。此外，可嘗試寫作與你的興趣相關的主題，以增強學習動機。

口說能力（80分）也略有不足，建議你持續與母語人士對話，或加入日語學習社群，多練習日常對話，並多嘗試不同的口語表達，例如描述事物、表達意見等。

總而言之，你的日語學習基礎良好，只要針對寫作及口說能力加強練習，就能更有效地提升你的日語能力。

建議你制定一個詳細的學習計畫，並持續投入學習，定能看到明顯的進步。

學生姓名：林雅婷

技能	分數
聽力	65
口說	67
閱讀	61
寫作	76

強項：寫作、口說

弱項：閱讀、聽力

學習建議：

林雅婷同學的日語學習成績整體來說中等，其中寫作表現較佳，聽力和閱讀則需要加強。

****學習強項：**** 寫作能力表現良好，分數達到76分，顯示林同學具備一定的語法理解和表達能力，以及組織文章的能力。建議持續練習不同類型的寫作，例如日記、信件、文章摘要，並注意細節和正確的語法使用。

****學習弱點：**** 聽力得分最低，僅65分，閱讀也只有61分。這顯示林同學在理解日語語音和快速閱讀理解方面尚有不足。口說能力雖達67分，但與閱讀和聽力相比，提升空間仍大。

****改善策略：****

*** **聽力：**** 建議林同學多聽各種不同的日語材料，例如新聞、廣播、Podcast、動畫、電影等。初期可以選擇速度較慢、內容較簡單的材料，慢慢提升聽力速度和理解能力。並非單純聽，而是要積極嘗試抓住重點，例如關鍵詞、句型。可以配合筆記或詞彙整理，加強對聽到的內容的理解和記憶。此外，可以嘗試做聽力練習題，並分析錯誤原因。針對聽力中的弱項，例如特定語調、口音，積極尋找相關的練習素材。

*** **閱讀：**** 建議林同學多閱讀日語文章，並注意文章的結構、詞彙和語法。從簡單的日語故事、漫畫開始，逐漸提升閱讀難度。閱讀時要積極運用詞彙及語法知識，理解文章內容。可嘗試將文章中的關鍵句或段落用自己的話概括，加強理解和記憶。除了單純的閱讀外，可以搭配日語詞彙或文法學習，加強閱讀理解能力。

*** **口說：**** 在口說方面，建議林同學多練習日常對話。可以找日語母語人士或其他學習夥伴練習，或是參加語言交換活動。針對口說表現不足之處，例如語法錯誤、發音不準，可進行針對性練習。鼓勵林同學多開口說日語，即便犯錯也不必害怕，練習的過程很重要。

* **整體學習建議：** 建議林同學制定合理的學習計畫，分配每天的學習時間，並積極參與日語社團或課程，加強學習氛圍，拓展學習資源。
不要忽略基礎語法和詞彙的學習，它們是日語學習的基石。 建立有效的學習方法，例如將學習內容分段複習、製作筆記等，有助於加強記憶效果。

* **提升效率建議：** 林同學應該要針對自己的弱項進行精準練習。
藉由分析錯誤原因，找出自己學習上的盲點，才能有的放矢地加強弱項。 將聽力、閱讀、口說、寫作的練習結合，避免單一技能的練習，以期達到綜合提升的效果。

學生姓名：王怡君

技能	分數
聽力	70
口說	82
閱讀	72
寫作	59

強項： 口說、閱讀

弱項： 寫作、聽力

學習建議：

王怡君同學的成績顯示其日語學習能力多元，但寫作能力較弱。

****強項:****

王怡君同學在口說能力上表現出色，分數達 82

分，顯示她在口語表達及溝通上具備相當基礎。這表示她對日語的聽覺理解與口頭表達能力已具備良好基礎。閱讀理解能力亦不差，分數為 72 分，展現了其日語語彙累積及理解文章大意的能力。

****弱點:****

寫作能力為王怡君同學的弱點，分數僅 59 分。這可能反映在她對日語文法掌握度、遣詞造句能力和文章組織能力上仍有待提升。70 分的聽力分數，也暗示她可能在聽取較複雜或語速較快的日語時，理解上仍有不足，需要加強聽力訓練，並將其與其他能力連結，例如口說練習。

****改善策略:****

* ****針對寫作:**** 建議王怡君同學從基礎的文法練習開始，例如助詞、句型、文法規則的精讀和背誦。並搭配例句練習，強化遣詞造句的能力。可以嘗試模仿範文，模仿日文文章的結構、語氣與句式，從少量、簡單的句子開始，逐漸增加篇幅與複雜度。建議使用例句練習，並搭配實際情境練習，例如寫日記、寫簡單的信件，逐步提升寫作的流暢度和準確度。學習日文語感很重要，可以多讀日文文章、小說，並思考文章的邏輯結構，培養理解和表達的能力。

* ****提升聽力:**** 建議王怡君同學搭配口說練習，例如聽日語新聞、播客、對話等，並嘗試跟讀，加強理解語速與句式。針對聽力理解的困難，可以選擇一些針對不同語速或難度層級的聽力教材，循序漸進地提升聽力能力。

並搭配口說練習，將聽到的內容用日語口頭表達出來，加強聽說能力的結合。

* ****強化閱讀與寫作連結:**** 將閱讀理解與寫作能力結合。在閱讀日文文章後，可以試著用日文將文章內容複述，或以摘要的形式寫下文章重點，提升閱讀的理解與寫作的實踐能力。

* ****多樣化的學習方式:**** 建議王怡君同學使用多種不同的學習資源，例如日語學

習APP、線上課程、日語教材等等，尋找適合自己的學習方法，並堅持練習，才能有效提升日語能力。另外，多與母語為日語的人交流，可以提升口說能力。

* **找出適合自己的學習節奏:** 學習是一個長期的過程，建議王怡君同學找出適合自己的學習節奏，不要急於求成，循序漸進地學習，才能更好地掌握學習內容。

最後，鼓勵王怡君同學堅持不懈地努力，並相信自己的能力，相信透過努力，一定能夠提升日語的各項能力。

學生姓名：吳怡君

技能	分數
聽力	61
口說	43
閱讀	86
寫作	99

強項：寫作、閱讀

弱項：口說、聽力

學習建議：

吳怡君同學，你的成績顯示出你在寫作方面擁有很強的能力，得分高達99分，展現出良好的文字表達能力和語法掌握度。閱讀理解能力也相當出色，86分是相當優秀的成績，顯示出你對日語文本的理解和吸收能力很強。

然而，你的聽力和口說能力相對較弱，分別只有61分和43分。這反映出你可能需要加強聽力輸入和口語練習。聽力低分可能源於對日語語音、語調和語速的理解不足，而口說低分則可能是缺乏練習機會和自信心。

建議你針對聽力和口說兩個弱項制定更積極的學習策略：

****聽力提升建議：****

* **多聽各種不同來源的日語材料：** 除了教科書的聽力練習，可以聽日語新聞、播客、電影、歌曲等不同類型的素材，逐漸提升對日語語音的敏感度和理解能力。

* **注重聽力技巧的訓練：** 例如，練習聽寫、預測、歸納等技巧，幫助你更有效率地理解日語聽力內容。可以嘗試練習聽取不同語速和口音的日語，並練習快速辨識關鍵詞和句子。

* **積極參與日語學習社群：**

與其他學習者交流，可以增加聽日語的機會，並獲得不同角度的學習建議。

****口說提升建議：****

* **主動開口練習：** 不要害怕犯錯，多與母語人士或其他日語學習者練習對話，並盡可能運用日語進行日常對話。

* **模仿和練習：** 學習一些口說練習材料，例如模仿日語電影或電視劇中的對白，並積極練習發音、語氣和語調。

* **設定口說練習目標：** 例如，每天練習說5分鐘的日語，或練習描述一件事物等，並逐步增加練習時間和內容難度。

* **利用線上資源：**

許多線上日語學習平台提供口說練習的機會，可利用這些資源進行練習。

****綜合建議：****

* **平衡學習各項能力：** 雖然寫作和閱讀能力優異，但仍需重視聽力和口說的練習，才能使日語能力更臻完善。

* **找到適合自己的學習方法：**

嘗試不同的學習方法，找到最適合自己的學習方式。

* **保持積極學習態度：** 持續保持學習動力，並鼓勵自己克服困難。

記住，學習日語是一個持續的過程，需要持之以恆的努力。希望以上建議能幫助你更有效地提升聽力和口說能力，並進一步提升你的日語學習成果！

學生姓名：林志偉

技能	分數
聽力	52
口說	40
閱讀	65
寫作	54

強項： 閱讀、寫作

弱項： 口說、聽力

學習建議：

林志偉同學，你的日語學習表現，聽力和口說需要加強，閱讀和寫作則有不錯的基礎。

****學習強項：****

你的閱讀理解能力（65分）和寫作能力（54分）

相對較佳，顯示你具備一定的日語詞彙量和語法基礎。閱讀理解能力的優異，可能源於你對於日語文章的理解能力和字彙掌握度，而寫作能力的表現，也暗示你能夠透過練習掌握句型，並組織文章。

建議你持續善用這項優勢，將其運用於聽說能力的提升。

****學習弱點：****

聽力（52分）和口說（40分）

分數較低，顯示你對日語語音辨識和口語表達能力需要強化。

這可能與日語的語音特點、語氣變化、日常口語表達方式的掌握有關。

此外，口語的自信心也可能是一個影響因素。

****改善策略：****

*** **聽力：****

*** **專注於語音辨識：****

針對日語的語音特點，例如助詞、語尾變化，進行專項練習。

可以透過聽力教材，重複聆聽並模仿，提升語音辨識能力。

此外，可以選擇一些包含不同口音和語速的聽力材料，來訓練你的適應能力。

建議使用一些專門針對日語語音練習的軟體或資源。

*** **結合視覺：**** 配合日語字幕或圖片，提升聽力理解能力。例如，看日語動畫或電影，並嘗試跟著字幕聽，或搭配日語教材的圖片來理解內容。

*** **積極練習：**** 透過大量的聽力練習，例如聽廣播、聽日語歌曲、看日語影片等，來提升聽力理解能力。並且盡可能參與日語環境，並嘗試理解日常對話。

*** **口說：****

*** **模仿與練習：**** 模仿日語母語者的發音和語調，並練習日常對話。

可以透過練習錄音，反覆聽取自己的發音，找出需要改進的地方。

建議你找日語夥伴進行練習，加強口說自信心。

* **循序漸進：** 從簡單的日常用語開始練習，例如問候、自我介紹、詢問路徑等，逐步提升口語表達能力。

不要一開始就嘗試複雜的對話，確保每次練習都能夠有所收穫。

* **克服緊張：** 口說練習的關鍵是克服緊張感。

你可以透過放鬆練習，例如深呼吸或冥想，來減輕緊張情緒。

並且盡可能在輕鬆的氛圍下進行練習，例如和朋友一起練習。

* **總體建議：**

* **多聽多說：**

除了針對聽力和口說的專項練習外，日常生活中也應盡可能多聽多說日語。

這包括聽日語廣播、音樂、觀看日語電影或卡通等。

* **教材的選擇：**

選擇適合自己學習進度的日語教材，並針對弱勢項目進行專項練習。

* **定時回顧：** 定期回顧已學過的知識，強化記憶。

保持積極的學習態度，並堅持不懈地練習，相信你一定能夠在日語學習上取得更大的進步。

學生姓名：林建宏

技能	分數
聽力	56
口說	90
閱讀	68
寫作	74

強項： 口說、寫作

弱項： 聽力、閱讀

學習建議：

林建宏同學的成績顯示其口語能力相當出色，閱讀和寫作能力也有一定的基礎，但聽力表現較弱。

建議著重強化聽力訓練，並針對閱讀和寫作的薄弱部分，進行更深入的學習。

****強項：****

口說能力表現優異，達 90 分，說明同學在日語的口語表達上掌握良好，可能具備一定的口語練習習慣，或是善於運用口語學習資源。建議維持並進一步提升口說技巧，例如練習不同情境下的對話，並嘗試與母語人士練習。

****弱點：****

聽力能力需加強，僅得 56

分，顯示在聽取日語資訊時，理解和反應能力尚待提升。

這可能與日語語音辨識、聽力專注力、或是日語語境理解不足有關。

閱讀能力達 68 分，在閱讀理解方面仍有提升空間。

閱讀與寫作的分數相近，可能暗示同學在閱讀理解的練習和寫作方面的準備不足。

寫作能力達 74 分，雖然尚可，但相較於口說，仍需要更進一步的提升。

可能需要更深入地練習日語語法和句型，以及提升寫作表達能力。

****改善策略：****

*** **聽力強化：****

*** **多聽多練習：**** 每天至少聽 1-2 個小時日語廣播、影音節目或歌曲。

選擇不同類型，並嘗試逐漸提升難度。

*** **重點關注語音：**** 練習辨識日語的音調、語氣和語速差異。

*** **積極參與聽力練習：****

透過聽寫練習、聽力測驗、以及理解日語對話、文章等方式加強聽力。

*** **與他人練習：**** 尋求同伴或老師的協助，進行聽力練習。

*** **閱讀提升：****

*** **逐漸提升閱讀材料難度：****

從簡單的日語文章開始，逐漸增加閱讀內容的複雜度，以增強理解能力。

* **著重在理解上：**

不只是閱讀文字，更重要的是理解文章內容，並嘗試找出重點與關鍵句。

* **搭配詞彙學習：**

遇到不認識的單字，要積極查閱詞典，並嘗試運用在句子中。

* **寫作進階：**

* **大量練習：** 寫作練習應持之以恆，每日寫作日記或練習不同題材的作文，例如描述事件、表達意見等等。

* **語法結構提升：** 檢視自己寫作中的語法結構，是否有不足之處，需要加強。

* **模仿學習：** 模仿日語文章或書籍的寫作風格，學習如何表達想法和觀點。

* **回饋機制：**

將自己的寫作作品給老師或朋友評論，積極吸收回饋，並改進寫作技巧。

* **綜合訓練：** 將口語、聽力、閱讀和寫作結合，例如透過觀看日劇或電影並進行口語練習，以及透過閱讀文章並試著複述內容。

* **定期檢測：**

定期進行聽力、閱讀、寫作和口說測驗，檢測學習成果，並找出需要加強的方面。

* **設定學習目標：** 設定具體的學習目標，例如每週背誦多少單字、閱讀多少篇日文文章等等，並按照目標持續練習。

希望以上建議能幫助林建宏同學提升日語能力。

學習日語需要時間和毅力，持續努力，相信同學一定能夠取得更好的成績。

學生姓名：劉欣怡

技能	分數
聽力	58
口說	88
閱讀	91
寫作	56

強項： 閱讀、口說

弱項： 寫作、聽力

學習建議：

劉欣怡同學的成績顯示聽力與寫作表現較弱，而口說與閱讀則較強。需針對弱項進行強化，並善用強項來提升整體學習效果。

****學習強項：****

閱讀能力表現出色，達91分，顯示劉欣怡同學具有良好的文字理解能力和詞彙量。口說能力也相當不錯，88分，說明其語言運用能力和表達能力較佳。建議善用此強項，例如多閱讀日文文章，並且透過與他人練習口語來提升寫作能力。

****學習弱點：****

聽力表現較弱，僅58分，可能在聽取日語的語音、語調、語速等方面需要加強。寫作能力也較弱，僅56分，可能需要強化語法、句型和遣詞造句的能力。需針對聽力與寫作兩項弱點制定專門的學習策略。

****改善策略：****

*** **聽力提升：****

*** **多聽多模仿：**** 建議選擇適合程度的日語聽力材料，例如新聞、對話、電影片段等。反覆聆聽，並嘗試模仿語音和語調。

*** **積極參與聽力練習：****

可透過聽寫、聽力測驗、跟讀等練習來提高聽力理解能力。

*** **關注語境：****

學習中注意語境對理解的影響，例如不同語氣、不同情境的表達方式。

*** **針對不同語速練習：**** 選擇不同語速的聽力材料，訓練聽取快速日語的能力。

*** **善用聽力練習工具：****

利用手機App或線上資源，進行聽力練習，並追蹤進度。

*** **寫作提升：****

*** **模仿優秀範例：****

閱讀日文文章時，找出優美的句子和段落，並試著模仿其寫作風格和句型。

*** **強化語法知識：**** 學習並牢記重要的日語語法規則。

* **增加詞彙量：** 學習新的日文單字，並將其應用於實際寫作中。

* **練習不同文體：**

練習不同文體的寫作，例如日記、信件、報告等，以拓展寫作範圍。

* **多寫多改：** 多寫練習，並請老師或同學幫忙修改，找出錯誤並加以改善。

* **著重邏輯架構：**

在寫作前，先構思好文章的邏輯架構，並將其整理成提綱，有助於寫作的條理性。

****綜合建議：****

建議劉欣怡同學將口說與閱讀作為學習的支撐點，利用其優勢來提升寫作與聽力。透過大量的練習，並積極尋求老師或同學的協助，克服弱項並進一步提升日語能力。此外，應根據自己的學習狀況，靈活調整學習方法，才能取得最佳的學習效果。

學生姓名：張雅婷

技能	分數
聽力	90
口說	82
閱讀	58
寫作	58

強項：聽力、口說

弱項：閱讀、寫作

學習建議：

張雅婷同學，你的聽力和口說表現相當不錯，分數皆在優秀範圍，顯示你對日語的基礎理解和溝通能力良好。然而，閱讀和寫作的成績較低，需要積極投入改善。

****學習強項：****

聽力和口說能力是你的強項。這顯示你在日語的聽覺辨識和口語表達方面擁有良好的基礎。建議持續利用你的強項，例如多聽日語歌曲、廣播、電影，並積極參與日語口語練習，例如與語言夥伴練習對話、參與日語社團等活動。

****學習弱點：****

閱讀和寫作能力需要加強。分數顯示你可能在理解日文文法、單字掌握度、閱讀速度和寫作技巧上存在不足。尤其在閱讀方面，理解文章內容和提取重點可能需要更深入的訓練。寫作方面，缺乏清晰的構思、句型運用和詞彙量的擴充，亦是導致成績不理想的主要原因。

****改善策略：****

*** **閱讀：****

*** **精讀與泛讀並行：**** 建議針對不同難度的日語文章進行精讀，逐字逐句理解內容，並重點關注詞彙和文法。同時，也需進行泛讀，以擴展閱讀量和提升閱讀速度。

*** **詞彙擴充：**** 制定單字學習計畫，針對不熟悉的詞彙和慣用語進行記憶和運用。使用詞彙表、詞彙卡或線上工具來輔助學習。

*** **文章分析：**** 練習分析文章的結構、邏輯和作者的意圖。嘗試以自己的話概括文章內容，並找出文章的重點和關鍵句。

*** **提升閱讀速度：**** 練習快速掃讀和理解文章，並提升閱讀速度，可嘗試用日語閱讀原創書籍、文章，或是有關自身興趣的文章。

*** **寫作：****

*** **句型練習：****

強化不同句型的運用，透過大量的寫作練習，提升寫作的流暢度和正確性。

*** **文法學習：**** 加強日語文法的理解，尤其針對你覺得困難的文法項目，並透過

例句和練習題進行強化。

* **構思訓練：** 練習不同主題的寫作，例如日記、作文、信件等。在寫作前，先構思文章的結構和內容，並列出重點。

* **模仿與創作：** 模仿優良日語文章的寫作風格，並將其運用到自己的寫作中。嘗試創作自己的文章，從中學習更進階的寫作技巧。

* **尋找回饋：** 讓老師或語言夥伴協助批改你的寫作，並提供寶貴的建議。

****額外建議：****

* **針對性練習：**

根據你的閱讀和寫作薄弱之處，找出適合的學習資源和練習題。

* **時間分配：** 針對閱讀和寫作，安排固定的學習時間，並持之以恆地練習。

* **動機維持：** 選擇你感興趣的主題和內容進行學習，讓學習過程更有動力。

* **自我評估：** 定期檢測自己的學習進度，並調整學習策略。

請務必持之以恆，並保持積極的學習態度，相信透過你的努力，閱讀和寫作能力一定可以得到提升。

學生姓名：劉怡君

技能	分數
聽力	80
口說	47
閱讀	49
寫作	82

強項： 寫作、聽力

弱項： 口說、閱讀

學習建議：

劉怡君同學，你的日語學習成績整體表現中等，聽力與寫作表現較佳，口說與閱讀則需要加強。

****學習強項:****

你的聽力(80分)和寫作(82分)能力相當不錯。這顯示你具備良好的日語語感，並能有效地吸收並組織語言。建議繼續保持並運用這項優勢，例如多聽日語歌曲、播客，或參與日語演講等活動，並練習用日語寫日記、文章，加強語感和表達能力。

****學習弱點:****

口說(47分)和閱讀(49分)能力較弱。口說可能因為缺乏練習機會、自信不足或對語法結構的掌握度不夠。閱讀方面則可能存在對日語文章理解的深度不足，或詞彙量的限制。需要更專注地提升口說和閱讀能力，才能提升整體日語能力。

****改善策略:****

*** **口說:****

*** **積極練習:**** 尋找語言交換夥伴，進行日常對話練習，並嘗試用日語與他人討論不同主題，例如日常話題、興趣愛好等。錄音後反思自己的發音和語法，並針對不足之處加強練習。

*** **模仿與模擬:****

多聽日語母語人士的對話錄音或影片，模仿他們的語調、語速和發音。並針對不同情境，練習不同表達方式。

*** **克服恐懼:****

積極參與日語社團或課程，創造更多練習機會，克服對口說的焦慮感。開始時可以從簡單的日常用語開始練習，逐漸提升難度。

*** **閱讀:****

*** **擴展詞彙:**** 學習和記憶更多日語單字，特別是與你閱讀主題相關的詞彙。可以利用詞彙表或詞典，並將新詞彙運用於閱讀和日常生活中。

*** **理解文章結構:**** 針對閱讀文章，找出其關鍵句和段落大意，並練習精讀文章，理解文章的主旨和細節。

多閱讀不同種類的日文文章，例如新聞報導、小說片段等。

* **多方練習：** 透過不同難度的日語文章，逐步增加閱讀量和速度，並練習分析文章結構和理解語境。

* **綜合：**

* **規律學習：** 制定每日或每週的學習計畫，並堅持執行。將口說、閱讀和寫作結合起來，例如將閱讀文章的重點用日語寫下來，或根據閱讀內容進行口頭練習。

* **針對性練習：** 根據你的弱項，尋找適合的學習資源。

例如，針對日語口說，可以參考一些口說練習的教材，練習不同的發音和語法。

針對閱讀，可練習更深入的閱讀方法與技巧。

* **尋求協助：** 向日語老師或經驗豐富的學習夥伴尋求指導，了解你的學習方法和練習的不足之處，並得到更具體的建議。

希望以上建議能幫助劉怡君同學有效提升日語能力。
持續努力，你一定會取得進步。

學生姓名：楊佩珊

技能	分數
聽力	46
口說	41
閱讀	44
寫作	42

強項：聽力、閱讀

弱項：口說、寫作

學習建議：

楊佩珊同學的日語能力表現中等，整體分數略低於平均。聽力與閱讀能力略高於口說與寫作，顯示出語言輸入能力優於輸出能力。

****強項：****

楊佩珊同學的聽力和閱讀能力較佳，這表示她能有效地吸收日語資訊。建議持續利用這項優勢，透過大量的聽力材料和閱讀文章，增強對日語語法的理解和詞彙的累積。

****弱點：****

楊佩珊同學的口說和寫作能力明顯較弱，需要加強實踐練習。這可能與缺乏開口練習機會、對日語表達的自信不足，或對語法規則的掌握度不夠有關。

****改善策略：****

* ****口說：****

* ****積極參與練習：****

主動參加日語口語練習班、與母語人士或其他學習者練習對話。

著重在日常對話的練習，例如點餐、問路、購物等情境。

* ****模仿與模擬：**** 聽日語歌曲、電影、廣播，並模仿裡面的發音和語調。

可以針對特定語法或句型，錄音自我檢討，找出發音和語調上的不足。

* ****克服心理障礙：**** 鼓勵她放鬆心情，不要害怕犯錯。

可以從簡單的問候語、自我介紹開始，逐漸提升口語表達的複雜度。

* ****寫作：****

* ****大量閱讀並模仿：**** 閱讀日語文章或書籍，並模仿裡面的句型和寫作風格。

注意文章的結構、遣詞造句，以及日語的表達方式。

* ****練習不同文體：**** 除了模仿，也可以練習不同類型的寫作，例如日記、信件、報告等，以擴展寫作的範圍。

針對不同文體，練習不同的表達方式，例如正式文體、口語文體。

* ****精準練習：**** 選擇日語文法練習題，針對錯誤的語法進行練習和加強。

著重在正確的語法運用和表達，並持續練習語法和詞彙的運用。

* ****聽力與閱讀：****

* ****持續提升：****

持續聽日語廣播、收看日語影音，並閱讀不同難度的文章或書籍。

* **有意識的練習：**

除了聽和讀，還要嘗試理解文章的內容，並嘗試預測接下來的內容。

做一些聽寫或閱讀理解練習，來加深學習的印象。

其他建議：

* **制定學習計畫：** 建立一個包含聽力、口說、閱讀、寫作等各方面的學習計畫，並設定具體的目標和時間表，確保學習的持續性。

* **尋找學習夥伴：** 與其他學習者互相督促和交流，創造良好的學習氛圍。

* **適時調整學習方法：**

根據自身學習狀況，適時調整學習方法，以確保學習效率。

* **注意學習動機：** 維持學習的興趣，尋找學習的動力，例如設定小目標，或欣賞日語文化相關的內容。

學生姓名：陳建宏

技能	分數
聽力	41
口說	91
閱讀	48
寫作	90

強項：口說、寫作

弱項：聽力、閱讀

學習建議：

陳建宏同學的成績顯示出口說和寫作能力較強，而聽力和閱讀能力則需要加強。

****強項：**** 口說和寫作能力都相當出色，達到了高分。這顯示出陳建宏同學對日語的語法和表達技巧掌握得不錯，並具備一定的語言運用能力。

尤其在寫作方面，能將想法清晰地表達出來。

這需要持續肯定和鼓勵，進一步發揮其優勢。

****弱點：**** 聽力和閱讀能力明顯較弱，得分低於平均水平。

聽力得分低，可能反映出跟隨語速、理解複雜語句、捕捉細節的能力有待提升。

閱讀方面，理解文章的內容及重點，以及掌握相關的詞彙量需要加強。

這也可能與缺乏大量的閱讀練習有關。

****改善策略：****

*** **聽力：****

*** **精聽練習：**** 從較慢的語速開始，針對特定主題或詞彙進行精聽練習，例如新聞、講座、對話等。針對不懂的單字和文法結構，主動查閱學習。

*** **跟讀練習：****

搭配原版日語教材或YouTube影片，模仿母語者的發音，並練習跟讀。

透過重複練習，加強聽力辨識能力。

*** **慢速聽力練習：****

選擇慢速的日語材料，逐步提升理解速度，並練習捕捉細節。

*** **環境音練習：**** 嘗試在日語環境中練習聽力，例如聽日語歌曲或收聽日語廣播，加強對日常語音的熟悉度。

*** **閱讀：****

*** **主題閱讀：****

選擇與自己興趣相關的日語文章進行閱讀，例如雜誌、小說、新聞等。

累積閱讀量，提升理解能力。

*** **詞彙學習：**** 主動學習與閱讀相關的詞彙，並嘗試將詞彙應用到閱讀中。

透過例句、詞性等方式，加深詞彙理解。

*** **文章分析：**** 閱讀文章時，不單純追求理解內容，也嘗試分析文章的結構、邏輯、語氣等，提升閱讀理解的深度。

*** **複習：**** 定期複習已經閱讀過的文章，加強記憶與理解。

* **綜合提升：**

* **多聽多說：** 建議搭配口說練習，將聽力和閱讀理解的內容運用到口說和寫作中，將學習內容融會貫通。

* **制定學習計畫：** 根據自身情況制定有效的學習計畫，並將學習內容分配到每天或每週，確保學習效率。

* **尋找學習夥伴：** 與其他日語學習者一起學習，互相督促，並分享學習經驗。

* **考量學習資源：**

選擇適合自己的學習資源，例如教科書、線上課程、日語學習APP等。

並善用網路資源及字典學習單字和語法。

以上策略，需要陳建宏同學配合實際執行，並根據自身情況調整學習方法。尤其鼓勵他持續運用自己的口說和寫作優勢，將聽力和閱讀能力的提升融入到日常的日語學習中，才能更有效地提升整體能力。

學生姓名：蔡怡君

技能	分數
聽力	82
口說	99
閱讀	99
寫作	89

強項：口說、閱讀

弱項：聽力、寫作

學習建議：

蔡怡君同學的成績表現優異，聽力與口說都達高分，閱讀更是達到滿分水準。然而，寫作的表現需要進一步提升。

****學習強項：****

蔡怡君同學的閱讀能力與口說能力極強。這顯示了她對日語語法的理解、詞彙量的掌握，以及對日語語感運用都相當出色。

她在理解日語語境、並以流暢的語氣表達的能力上顯得非常出色。

****學習弱點：****

蔡怡君同學的寫作能力需要加強。雖然也達到90分以上，但相較於其他領域的優異表現，仍需更進一步提升。可能的原因包括：日語的文法運用、遣詞造句的精準度、以及日語作文的題材理解等。需要更精確的練習，才能達到更高層次。

****改善策略：****

1. ****寫作練習的多樣化：****

建議蔡怡君同學嘗試不同類型的寫作練習，例如日記、信件、文章摘要、論述等。透過多樣化的寫作題材，讓她能更靈活地運用日語文法和表達技巧。

2. ****文法精進：**** 針對寫作中可能出現的文法錯誤，例如助詞、敬語的使用，或句型結構等，需要更深入的學習與練習。

可以使用參考書或線上資源，專注於提升寫作文法的精確度。

3. ****詞彙擴充與運用：**** 儘管閱讀能力強，但更需要練習將詞彙應用於寫作中，避免單純依賴原文理解，而是能更有效地運用更精準的詞彙。建議蔡怡君同學透過閱讀相關書籍或文章，擴充詞彙，並在寫作練習中運用不同詞彙，加強寫作表現。

4. ****仿寫與修改練習：**** 仿寫優秀的日語文章，並針對自己的寫作進行修改，找出錯誤，並學習優異寫作的技巧。

這個過程可以提升寫作能力，並有效地改善寫作的結構和內容。

5. ****定期與老師討論：**** 建議蔡怡君同學定期與日語老師討論寫作的困難點，並針對老師的建議進行修改，讓老師能提供更精準的回饋。

老師的指導將會幫助她更有效率地提升寫作能力。

總而言之，蔡怡君同學擁有強大的學習基礎和學習潛力。透過針對寫作方面的練習，並加強文法、詞彙以及寫作技巧，相信她能進一步提升寫作能力，使其各項能力都更臻圓滿。

學生姓名：蔡怡君

技能	分數
聽力	78
口說	76
閱讀	87
寫作	100

強項：寫作、閱讀

弱項：口說、聽力

學習建議：

蔡怡君同學，你的日語能力表現整體良好，寫作能力特別出色，達到滿分。然而，聽力和口說能力略顯不足，建議針對此進行強化訓練。

****強項：**** 寫作能力非常出色，表現出良好的語法掌握和詞彙運用能力。

能有效地組織文章，並展現出較高的邏輯思考能力。

閱讀能力也相當不錯，顯示出對日語文章的理解和吸收能力。

****弱點：**** 聽力和口說能力相對較弱，分數分別為78和76。

這可能反映出在日常聽力練習和口語表達方面的不足。

雖然閱讀能力強，但聽力和口說能力的提升往往需要更積極的練習和實戰經驗。

****改善策略：****

*** **聽力提升：****

建議蔡同學多聽各種不同類型的日語材料，例如新聞、電影、歌曲等。

可以從較慢、較簡單的材料開始，逐漸提升難度。

並嘗試著邊聽邊模仿，練習跟讀，加強對語速和語調的掌握。

此外，可以練習聽寫，加強對聽到的內容的理解和記憶。

建議配合日語教材或線上學習資源，例如每日一句或其他聽力練習網站。尤其關注語音辨析和語境理解，因為78分可能暗示著對細節的捕捉和語境理解還需加強。

*** **口說提升：**** 針對口說能力，蔡同學可以從日常對話開始。可以嘗試與日語母語者或其他學習者練習對話，甚至參與口語練習課程，讓自己能更自然地使用日語。建議多練習發音、語氣和語調，可以參考日語口說練習教材，並藉由模仿練習改善語音。可以錄音自我評估，找出自己的不足。

此外，嘗試用日語描述事物或表達想法，能有效提升口說流暢度。

並多練習一些日常對話情境，例如點餐、購物等，以增強自信。

*** **綜合能力提升：**** 保持寫作練習，並將寫作技巧應用在聽力和口說上。例如，在聽力練習後嘗試將聽到的內容用日語寫下來，或在口說練習時練習組織語言並用更精確的詞彙表達。持續擴展詞彙量，透過閱讀和學習不同主題的文章，累積更多日語詞彙和表達方式。

* **積極主動練習：** 學習日語需要持續的練習。建議蔡同學積極參與日語社團或線上學習平台，與其他學習者互動，並保持學習的動力。鼓勵蔡同學在日常生活中多運用日語，例如看日劇、聽日語歌曲，甚至嘗試與日語母語者交流，以加強語言運用能力。

總之，蔡怡君同學擁有強大的寫作能力和閱讀基礎，只要持續積極練習聽力和口說，相信日語學習之路一定會越來越順利。

學生姓名：劉欣怡

技能	分數
聽力	96
口說	75
閱讀	72
寫作	95

強項：聽力、寫作

弱項：閱讀、口說

學習建議：

劉欣怡同學，你的日語能力表現良好，聽力與寫作都取得佳績，但口說與閱讀能力有待提升。

****學習強項：****

聽力與寫作能力都相當優秀，顯見你具有良好的語感和學習習慣。聽力96分，顯示你對日語語音、語調的掌握度高，並能有效地理解日語訊息。寫作95分，則展現你對日語文法、句型和詞彙的運用能力強，且具備良好的組織能力。

****學習弱點：****

口說能力(75分)與閱讀能力(72分)相對較弱。口說可能與練習不足、缺乏自信、或是對日語口語的表達方式不夠熟悉有關。閱讀能力較弱，可能是日語文章的理解速度較慢，或對某些詞彙或文體不熟悉所致。

****改善策略：****

****口說能力提升：****

* ****積極參與口語練習：**** 除了課堂練習外，積極尋找機會練習口說，例如與日語母語人士或其他學習者對話、參與日語社團、觀看日劇並模仿角色對話、朗讀日文書籍或文章。

* ****克服心理障礙：**** 口說害怕犯錯是常見的困擾，建議你鼓勵自己，放鬆心情，嘗試開口說日語，並練習面對錯誤的接受度，積極尋求老師或夥伴的回饋。

* ****專注於日常用語練習：****

著重於日常對話的練習，例如問候、購物、用餐等情境，建立日語口語的自信。

* ****模仿和練習：****

多聽日語母語人士的口語，模仿他們的語氣和發音，特別注意語調和重音。

****閱讀能力提升：****

* ****增強詞彙量：**** 針對閱讀中不熟悉的詞彙，積極查詢並記錄，擴展日語詞彙量

，並了解詞語的用法和語境。

* **提升理解速度：** 練習快速閱讀，例如讀新聞、短篇小說等，並嘗試透過預測文章內容的方法，提升理解速度。

* **多樣化閱讀材料：**

閱讀不同文體的日語文章，例如小說、雜誌、新聞，拓展你的閱讀範圍。

* **理解文章的結構和邏輯：**

在閱讀的同時，注意文章的結構、段落之間的關係和作者的論點，提升理解深度。

* **閱讀後進行歸納和總結：** 閱讀完文章後，嘗試用自己的話語概括文章的主要內容，並找出文章中的關鍵資訊。

****整體建議：****

建議劉欣怡同學針對弱勢科目，積極主動地練習，並將所學融入日常生活中，才能更有效地提升日語能力。

****額外建議：****

* 定期檢視自己的學習進度，記錄學習成果，找出需要加強的方面。

* 尋求老師或學習夥伴的回饋和指導，針對自己的不足之處，積極調整學習策略。

* 培養良好的學習習慣，例如定時學習，堅持練習，才能獲得長足的進步。

相信透過持續的努力和正確的學習方法，劉欣怡同學一定能取得更好的成績。

學生姓名：林慧珍

技能	分數
聽力	49
口說	50
閱讀	79
寫作	72

強項： 閱讀、寫作

弱項： 聽力、口說

學習建議：

由於建議產生額度已滿，請稍後再試。以下為預設建議：請加強練習弱項技能，並多利用教材進行自我檢測。

學生姓名：劉佩珊

技能	分數
聽力	60
口說	97
閱讀	64
寫作	63

強項： 口說、閱讀

弱項： 聽力、寫作

學習建議：

由於建議產生額度已滿，請稍後再試。以下為預設建議：請加強練習弱項技能，並多利用教材進行自我檢測。

學生姓名：李慧珍

技能	分數
聽力	40
口說	50
閱讀	97
寫作	74

強項： 閱讀、寫作

弱項： 聽力、口說

學習建議：

由於建議產生額度已滿，請稍後再試。以下為預設建議：請加強練習弱項技能，並多利用教材進行自我檢測。

學生姓名：蔡志偉

技能	分數
聽力	66
口說	74
閱讀	78
寫作	93

強項：寫作、閱讀

弱項：聽力、口說

學習建議：

由於建議產生額度已滿，請稍後再試。以下為預設建議：請加強練習弱項技能，並多利用教材進行自我檢測。

學生姓名：黃小明

技能	分數
聽力	60
口說	45
閱讀	92
寫作	58

強項： 閱讀、聽力

弱項： 口說、寫作

學習建議：

由於建議產生額度已滿，請稍後再試。以下為預設建議：請加強練習弱項技能，並多利用教材進行自我檢測。

學生姓名：張怡君

技能	分數
聽力	54
口說	48
閱讀	54
寫作	82

強項：寫作、聽力

弱項：口說、聽力

學習建議：

張怡君同學的成績顯示聽力、閱讀能力中等，口說能力稍弱，而寫作能力較強。

****強項：**** 寫作能力。分數高達 82 分，顯示張同學在理解、組織及表達日語的能力較佳。她可能具備良好的語法基礎，也擅長運用各種語法結構來表達想法。

****弱點：**** 聽力和口說能力。聽力（54 分）和口說（48 分）分數相近，都顯示出張同學在理解和表達日語口語方面有待加強。可能是對日語語音的辨識、理解語速快或複雜語句的能力不足，以及缺乏口語練習的機會。

****改善策略：****

*** **聽力：****

*** **針對語速及語音辨識：**** 建議使用不同語速、不同口音的日語聽力材料，例如：新聞、播客、電影片段。練習辨識單詞、短語的發音，並嘗試跟讀，加強對日語語音的敏感度。

*** **提升理解複雜句子能力：**** 針對語法結構較複雜的聽力材料進行練習，並標記不懂的語法，利用詞典或語法書理解。

*** **積極主動聽：**** 不要只聽，要積極主動理解內容。嘗試預測接下來會說什麼，或用標記方式記下重點。

*** **搭配視覺輔助：****

如果有字幕的影片或動畫，可先看字幕，再聽音檔，加強理解力。

*** **口說：****

*** **模仿練習：**** 選擇喜歡的日語歌曲或對話，模仿歌手或人物的發音和語調，加強口語的流暢度與語感。

*** **角色扮演：**** 透過角色扮演遊戲或情境對話，練習不同情境下的口語表達，例如：點餐、詢問路、介紹自己等。

*** **開口練習：**** 盡可能多開口練習，即使犯錯也不要害怕。

與日語母語者或語言夥伴練習對話，能有效提高口說能力。

*** **關注語氣與語調：**** 日語語氣與語調對理解有很大的影響，學習如何正確使用語氣和語調，提升口說表達效果。

*** **錄音回放：**** 錄下自己的口說練習，然後仔細聽回放，找出不足並加以改進。

*** **綜合策略：****

*** **平衡聽、說、讀、寫：****

除了聽力與口說，也要維持閱讀及寫作的練習，讓學習更全面。

* **設定目標：**

每天或每週設定小目標，例如：聽幾段日語對話、練習幾句句子等，持續的練習才能有效改善。

* **尋找學習夥伴：**

與同學習目標的朋友或日語教師討論，相互鼓勵與協助，加強學習動機和效率。

* **利用線上資源：** 善用線上日語學習平台，例如：線上日語課程、日語學習網站，尋找適合自己的資源來學習。

學生姓名：陳雅婷

技能	分數
聽力	53
口說	40
閱讀	60
寫作	43

強項： 閱讀、聽力

弱項： 口說、寫作

學習建議：

陳雅婷同學，整體成績中等，聽力口說較弱，閱讀寫作則較中等水平。需要針對弱項著重訓練，並善用強項提升整體能力。

****強項：閱讀能力****

閱讀分數60分，顯示陳同學具備一定的閱讀理解能力。建議持續閱讀日文書籍、雜誌，並嘗試不同類型文章，例如新聞、小說、旅遊文章等，以擴展詞彙量及理解能力。此外，可以練習快速閱讀技巧，提升閱讀效率。練習時，建議搭配日文詞彙筆記，針對不熟悉的單字或句型，主動查詢並記錄，加強詞彙量與語法掌握。

****弱項：聽力及口說能力****

聽力分數53分，口說分數40分，顯示陳同學在聽力及口說方面需要加強。建議著重聆聽日語母語人士的對話，例如收聽日語廣播、觀看日語影片，並積極參與日語口語練習，例如與日語母語人士或其他學習者練習對話。初期可以從簡單的日常對話開始，練習發音、語氣及句型，循序漸進地提升。建議搭配視覺輔助，例如字幕或圖表，並針對聽力理解中的困難句型，仔細分析並反覆練習。

對於口說，除了練習發音外，也要注重語調、語速及語氣的控制。

可以使用錄音的方式，自我檢視並找出需要改善的地方。

****弱項：寫作能力****

寫作分數43分，也是需要加強的項目。建議練習日語作文，從簡單的句型開始，循序漸進地練習不同主題的作文，例如描述事件、表達想法、說明觀點等。可以參考日文文章的寫作結構與句式，學習如何組織文章，並練習運用不同的語法與詞彙，例如接續詞、副詞等，使文章更流暢自然。

****整體改善策略****

除了針對單項技能的練習，更重要的是培養學習的恆心和積極性。

建議陳同學制定適合自己的學習計畫，並維持規律的學習習慣。此外，可以加入日語學習社團或線上學習平台，與其他學習者互相交流，提升學習動機和學習效率。定期檢測自己的學習進度，並根據檢測結果調整學習策略，才能更有效率地提升日語能力。

對於不理解的題目或概念，應積極尋求老師或助教的協助，徹底解決問題。
最後，不要害怕犯錯，不斷練習是提升能力的關鍵。

學生姓名：張欣怡

技能	分數
聽力	69
口說	92
閱讀	45
寫作	40

強項： 口說、聽力

弱項： 寫作、閱讀

學習建議：

張欣怡同學，你的口說表現相當出色，得分92分，顯示你擁有良好的語感和表達能力。聽力方面也有一定基礎，達到69分。然而，閱讀和寫作能力相對薄弱，分數分別為45分和40分。

你的強項在於口說，建議你持續練習口語表達，並嘗試與母語人士或其他學習者進行交流。可以多練習描述事物、表達意見和進行日常對話，提升流暢度和準確性。此外，針對聽力，建議你多聽各種不同類型的日語材料，例如新聞、廣播、電影和歌曲，培養你的聽力理解能力。

你的弱點在於閱讀和寫作。閱讀45分，可能是因為缺乏閱讀習慣或理解能力不足。建議你從簡單的日語書籍或文章開始，例如兒童書籍、旅遊指南或簡單的新聞文章，逐步提升你的閱讀量和理解力。可以練習重點詞彙的辨識，以及句子結構的理解。針對寫作40分，可能需要從基本文法開始強化。建議你多練習簡單句式的寫作，例如說明文、日記和短篇故事，逐步提升寫作技巧。你可以參考一些日文教材或練習題，並分析範例，了解句子結構和表達方式。

此外，建議你多練習寫作，並請老師或學習夥伴針對你的寫作內容給予回饋。

針對你的弱項，建議你尋找學習夥伴共同學習，彼此互相監督和鼓勵。

建議你針對閱讀和寫作，制定一個循序漸進的學習計畫。例如，每天閱讀一定篇幅的日語文章，並嘗試用日語寫下你的想法和感受。找到適合自己的學習資源和方法，並持之以恆地練習，相信你的閱讀和寫作能力一定會有所提升。

另外，建議你分析自己閱讀和寫作錯誤的原因，可能是單字掌握不足、文法概念不清，或缺乏練習。針對錯誤原因，針對性地強化學習，才能事半功倍。

最後，保持學習的熱情和積極性，相信只要你努力學習，日語能力一定會不斷進步。

學生姓名：劉志偉

技能	分數
聽力	92
口說	82
閱讀	78
寫作	50

強項：聽力、口說

弱項：寫作、閱讀

學習建議：

劉志偉同學，你的成績顯示聽力和口說表現優異，但閱讀和寫作需要加強。

****學習強項：****

你的聽力和口說能力都相當出色，聽力得分92分，口說得分82分，顯示你對日語的聽覺理解和表達能力較強。這可能是因為你對日語的語音辨識和口語練習投入時間較多，或是你擁有良好的語言學習天賦。建議你持續維持並提升這方面的能力，例如多聽日語歌曲、播客、電影，並積極參與日語口語練習，例如與朋友或老師進行對話，或加入日語學習社團。

****學習弱點：****

閱讀得分78分，寫作得分50分，顯示你的閱讀理解和寫作能力有明顯的不足。這可能是因為你對日語文本的理解深度不夠，或是缺乏有效的寫作練習。尤其寫作50分，顯示需要更紮實的基本語法和詞彙掌握，以及更大量的寫作練習。你可能需要更多的閱讀練習，從淺顯的兒童讀物或簡單的新聞文章開始，循序漸進地提升閱讀理解能力，並配合有效的詞彙學習和句型練習。

****改善策略：****

* **閱讀策略提升：** 針對閱讀理解不足，建議你從適合程度的日語書籍開始，並逐步提升閱讀材料的難度。

除了閱讀，也要積極運用詞彙學習單，並培養預習習慣，嘗試預測文章內容。

可以運用標示重點、摘錄關鍵詞、或繪製圖表等方法來加強理解。

並將閱讀理解融入口語練習，例如針對文章內容進行討論或提問。

* **寫作能力培養：** 針對寫作能力不足，建議從基礎語法和詞彙的強化開始。

例如，每天練習複習重要的文法點和常用詞彙。其次，多寫練習，可以從日記、短文開始，並持續練習不同文體，例如寫信、作文、影評等。積極向老師或同學尋求回饋，針對語法、詞彙或句型錯誤加以修正，並參考範例文章學習寫作技巧。

建議配合題目進行練習，例如描述圖片、寫作故事，或模仿例句練習。

* **聽力與口說能力的進階：** 保持並進一步提升聽力和口說能力。

可以嘗試聽日語新聞或講座，並且練習用日語複述或表達自己的想法。

除了練習單詞，更要提升對句子的理解與表達能力。尋找不同場合練習口語，例如與母語人士練習，或參與語言交換活動，增加日語應用環境。

* **時間分配與學習策略：**

建議你針對閱讀與寫作的弱點，分配更多時間予以練習。可以將閱讀與寫作的學習時間與其他科目進行整合，例如用日語閱讀新聞，將口語練習與日常溝通結合，透過多元化方式加強學習動機和效率。

同時，保持積極的學習態度，並適時調整學習策略。

總而言之，你的學習基礎扎實，只要持續努力提升閱讀和寫作能力，相信你一定可以取得更大的進步！建議你與老師保持良好的溝通，定期檢視學習成果，並根據老師的建議調整學習計畫。

學生姓名：王慧珍

技能	分數
聽力	85
口說	83
閱讀	74
寫作	64

強項：聽力、口說

弱項：寫作、閱讀

學習建議：

王慧珍同學，你的成績顯示聽力和口說表現良好，達到85分和83分，顯示你已具備一定的語言基礎，且能有效理解和表達。然而，閱讀和寫作能力（74分和64分）相對薄弱，需加強訓練。

****學習強項:****

你的聽力和口說能力較強，說明你對日語的聲音辨識和表達能力已有一定程度的掌握。建議你持續運用聽力材料，例如日劇、電影、廣播節目等，並積極參與口語練習，例如與日語母語者或同好練習對話、參與語言交換活動，進一步提升流暢度和自信心。

****學習弱點:****

閱讀和寫作能力是你的弱項。74分的閱讀成績可能表示你理解文章內容或捕捉細節的能力需要提升，而64分的寫作成績則可能反映出你的詞彙量、文法運用和組織能力不足。你需要更專注於閱讀和寫作技巧的學習。

****改善策略:****

*** **閱讀:****

*** **擴展詞彙量:**** 針對你閱讀理解時遇到的困難，針對性地學習相關單字和詞組。可以利用詞彙書、線上辭典等工具。並且將學習的詞彙融入日常使用，例如閱讀文章時標記不熟悉的單字並加以查詢和記憶。

*** **提升閱讀速度和理解力:**** 多閱讀不同類型的日語文章，例如新聞、小說、雜誌等，逐漸提升閱讀速度和理解文章的深度。可以從較淺顯的書籍開始，慢慢過渡到難度更高的材料。並練習主動提問，思考文章的脈絡和作者意圖。

*** **練習閱讀理解題:**** 針對閱讀理解題型，例如細節題、推論題、主旨題等，練習不同類型題目解題策略。

*** **模仿文章的寫作風格:**** 在閱讀文章的同時，注意作者的遣詞造句方式、語氣和表達方式，並模仿其寫作風格，提升寫作的靈活度和表現力。

*** **寫作:****

* **強化文法基礎:** 仔細檢視你寫作中出現的錯誤，尤其是文法和句型上的問題。並針對錯誤的文法規則，多加練習，例如透過文法書、練習題或線上資源進行練習。

* **擴展詞彙量:** 寫作需要更豐富的詞彙，可以利用詞彙書、線上辭典等工具，學習與主題相關的詞彙和表達方式，並將其運用到寫作中。

* **練習寫作技巧:**

練習不同類型的寫作，例如日記、作文、郵件等，逐漸提升寫作的技巧。嘗試寫作不同的主題，並在寫作的過程中注意文章的結構、邏輯和語氣，確保表達清楚、完整。

* **多練習不同寫作範例:** 可以模仿不同類型的寫作範例，例如小說、散文、應用文等，學習不同寫作風格和技巧。

* **尋求回饋和修正:**

將你的寫作作品給老師或朋友閱讀，並尋求他們的回饋，找出需要改善的地方。

* **綜合訓練:**

* **整合聽說讀寫:** 嘗試將聽力和口說能力與閱讀和寫作相結合，例如聽日文歌曲或對話，並嘗試將聽到的內容整理成文字或用自己的話表達出來。

* **設定學習目標和時間表:** 制定具體的學習目標和時間表，並按照計劃學習，才能更有系統和效率地提升學習效果。

* **找到適合自己的學習方法:** 找出適合你學習的學習方法，例如透過視頻、學習應用程式、與同學一起學習等，讓學習更有趣和有效率。

持續努力，相信你一定能提升你的閱讀和寫作能力！

學生姓名：陳俊傑

技能	分數
聽力	62
口說	45
閱讀	87
寫作	81

強項： 閱讀、寫作

弱項： 口說、聽力

學習建議：

陳俊傑同學，你的成績顯示閱讀和寫作能力較強，但聽力和口說能力較弱。需要針對性地強化弱項，並善用強項提升整體能力。

****強項：閱讀和寫作****

你的閱讀和寫作成績都達到了不錯的水準，顯示你具備良好的文字理解能力和表達能力。建議持續保持並運用這些優勢。例如，多閱讀日文原著小說、雜誌、新聞等，提升語感和理解複雜句式的能力；在寫作方面，可以嘗試不同文體的練習，例如日記、書評、甚至短篇小說，並尋求老師或同儕的回饋，以精進寫作技巧。

****弱項：聽力和口說****

聽力和口說成績較低，顯示你可能缺乏足夠的聽力練習和口語表達的練習。建議從以下幾個方面著手改善：

* ****聽力：**** 建議多聽日語新聞、廣播、電影、歌曲等不同類型的音檔。

可以從較慢的語速開始，逐步提升聽力速度。

同時，練習辨別不同語氣、語調，並嘗試在聽完後複述內容或回答相關問題。

此外，可以利用日語聽力教材，針對語音、語法等方面做重點訓練。

* ****口說：**** 口說能力的提升需要持續的練習。建議與日語母語人士或其他學習者進行口語練習，例如用日語聊天、討論或參加日語角。此外，可以利用日語學習APP或線上平台進行口說練習，例如模擬對話練習，以及針對發音、語法等問題尋求專業的回饋。不要害怕犯錯，多練習才是提升口說能力的關鍵。

可以從簡單的自我介紹、日常生活對話練習開始，逐步增加難度。

****改善策略：****

* ****均衡學習：****

除了專注弱項，也要維持閱讀和寫作的練習，讓各項能力能夠均衡發展。

* ****設定目標：**** 為聽力和口說練習設定具體的目標，例如每週聽幾小時日語音檔，練習幾次口語對話，並定期檢討進度。

* ****主動求助：**** 積極尋求老師或學習夥伴的協助，針對聽力和口說方面存在的困

難提出問題，並接受他們的建議。

* **建立學習日誌：** 記錄你的學習歷程，例如遇到的問題、學習成果和進步情況，這有助於你更好地掌握學習狀況，並做出調整。

* **尋找適合的學習環境：** 嘗試尋找適合自己的學習環境，例如加入日語學習社團，與同好互相切磋，可以激勵學習，提升學習動力。

* **保持積極的心態：**

學習日語需要時間和耐心，保持積極的心態，相信自己能夠克服困難，取得進步。

請務必記住，學習語言需要持續的努力和堅持。

相信你一定可以克服困難，進步提升你的日語能力。

學生姓名：李雅婷

技能	分數
聽力	49
口說	68
閱讀	67
寫作	77

強項：寫作、口說

弱項：聽力、閱讀

學習建議：

李雅婷同學，你的日語能力表現中等，聽力與口說能力較弱，閱讀與寫作能力則較佳。

****學習強項：****

閱讀和寫作能力表現較佳，分數也較高。這顯示你有較好的語文理解力和文字表達能力。建議持續利用這項優勢，例如多閱讀日語文章，並練習寫日記或短文，以加強語感和表達能力。

透過大量的閱讀，可以累積詞彙，學習不同語法結構，並提升對日語的整體理解。寫作時，應更注重句式變化和文章結構的完整性。

****學習弱點：****

聽力和口說能力的表現較弱。聽力分數低於平均水準，表示理解日語語音和語調的能力有待提升。口說能力也需加強，可能是因為缺乏練習機會和自信心。應積極參與口語練習，例如和日語母語人士或同學練習對話，嘗試朗讀日語文章，並盡可能多用日語與他人溝通。針對聽力，建議多聽各種不同形式的日語錄音，例如新聞、歌曲、故事等等，並練習辨識不同的日語語音。

透過不斷的聽和說，才能逐漸改善聽力和口說技巧。

****改善策略：****

*** **聽力：****

* 每天至少聽 15-30 分鐘的日語錄音，例如日語新聞、對話或動畫。

* 嘗試複習聽到的內容，並將難聽懂的詞彙和句子做筆記，並反覆聆聽。

* 在聽日語時，盡量配合字幕，並嘗試在聽完後用日語複述內容，或用日語回答和內容相關的問題。

*** **口說：****

*

積極參與日語對話練習。可以加入線上日語學習社團，或尋找日語母語人士練習。

* 練習模仿日語母語人士的發音和語氣。

* 準備一些常用的日語對話情境，例如點餐、購物、詢問路徑等，並練習用日語表達。鼓勵自己克服害羞，勇敢開口說。

* 每天花時間練習發音，可利用語言學習APP或線上資源。

* **閱讀與寫作：**

* 繼續閱讀各種不同類型的日語文章，例如小說、雜誌、網頁文章等等，並記錄新詞彙和語法。

* 嘗試將閱讀的內容做摘要或翻譯，以加強對文章的理解和表達能力。

* 練習寫日記或短文，練習用日語描述自己的想法和生活。

* 注重句式和文章結構的完整性，多參考日語範文，並注意用詞的精準度。

* **綜合：**

* 制定一個適合自己的學習計畫，並每天堅持練習。

* 找到適合自己的學習方法，例如利用語言學習APP、線上資源等。

* 學習過程中，要保持樂觀和積極的心態。

不要過於苛求，要相信自己的學習進度會慢慢改善。

* 可以尋求老師或語言學習夥伴的協助，讓學習過程更有效率。

持續努力，相信李雅婷同學一定可以取得更大的進步！