Institut Saint Jean Berchmans - Sainte Marie Section informatique



PROGRAMMATION THE SHELL ADVENTURE

Travail de fin d'étude réalisé par Jordan Dalcq

Table des matières

Ι	In	troductions													4
1	Présentation														6
	1.1	Fonctionnement													6
	1.2	Élement													6
	1.3	Interface utilisateur													7
2	Ana	alyse													8
	2.1	Classes													8
		2.1.1 game.mechanics.term.Term													8
		2.1.2 game.mechanics.term.Histor													
		2.1.3 game.mechanics.rpg.Rpg.Rp	g.												11
		2.1.4 game.mechanics.rpg.sprite.S													
		2.1.5 game.mechanics.quest.Quest	.Que	$_{ m est}$											13

Remerciments

Je tiens tout d'abord à remercier mon grand père Yvan, qui m'a introduit au monde de l'informatique dés mon plus jeune âge, et de m'avoir montré aussi les joies de Linux dés mes 7 ans.

Je remercie mes parents Fabienne et Marc pour avoir investis en moi afin de me permettre de continuer sur ma voie vers un métier qui me pasionne.

Je remercie Alex Roşca, d'avoir été mon premier amis, dans cette grande aventure, merci de m'avoir permis de découvrire la programmation

Je remercie Monsieur David Carrera pour avoir été le seule professeur qui a été capable à me poussé au meillieur dans ma passion.

Je tiens aussi à remercier toutes les personne que j'ai rencontré à l'Institut Saint Jean Berchmans, pour m'avoir influencé dans ce projet d'une manière ou d'une autre.

Première partie

Introductions

Contexte

Durant quelques années j'ai été mentor au Coderdojo de Liège durant 2 ans. J'animais un atelier Python / Linux auprès de jeunes âgés entre 14 et 18 ans. Le problème lors de l'apprentissage était qu'ils ne savaient pas quelle commande / fonction utiliser dans un cas précis. Dans ce projet, j'ai décidé de me focaliser sur le terminal bash et de présenter un outil d'apprentissage basé sur le visuel.

Chapitre 1

Présentation

1.1 Fonctionnement

L'idée de base est assez simple, il faut taper des commandes pour interagir avec le monde qui nous entoure.

Comme par exemple:

- cd : Pour se déplacer d'une pièce à une autre touch : Pour créer un objet ou bien faire apparaître une personne
- cp : Pour cloner un objet ou personnage
- mv : Pour déplacer un objet ou personnage
- cat : Pour connaître le contenu d'un objet ou alors l'identité d'un personnage
- rm : Pour jeter un objet ou "éliminer" un personnage
- tree : Scanner à rayon X pour voir à travers les murs

A cause du temps assez limité, j'ai implimenté un langage de programmation afin de laisser une liberté de choisir le pouvoir de chaque commande à l'utilisateur

1.2 Élement

Énumérez et décrivez, dans l'ordre et en français, les différentes parties de votre application. Il s'agit de présenter les différents éléments (ainsi que leurs caractéristiques) qui sont amenés à interagir au sein de votre programme.

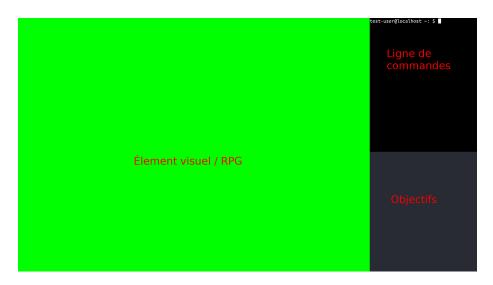


FIGURE 1.1 – Capture d'écran de la disposition par défault

1.3 Interface utilisateur

Par défaut, l'interface du jeu se présente comme représenté sur la figure 1.1

Élément visuel / RPG : Là où seront dessinés les personnages et objet (armoir, chaise, garage, maison ...)

Ligne de commandes : Permet d'introduire des lignes de commande SH, qui seront interprétés par la suite.

Objectifs: Permet d'afficher les tâches que le joueur doit effectuer

Il est aussi important de noter que chaque scripts est libre de changer cette disposition comme bon l'entend

Chapitre 2

Analyse

2.1 Classes

2.1.1 game.mechanics.term.Term

La classe Term permet de créer des surfaces d'interaction tel que ligne de commande et entrée standard pour l'utilisateur, une fois initialisé elle charge la police de caractères monospace (en 22 pixels car c'est beaucoup plus lisible et agréable à utiliser), ensuite elle crée un dossier .shelladv dans le dossier personnel de l'utilisateur (Exemple : /home/dalcjor/.shelladv)

Attributs

- $surface : pygame.Surface <math>\rightarrow Surface principale du terminal$
- mono : pygame.font.Font \rightarrow Police de caractère monospace
- visualLine : List[str] \rightarrow Lignes visibles sur la surface du terminal
- lineRect : pygame.Rect \rightarrow Rectangle de l'entrée utilisateur
- blinkRect: pygame.Rect \rightarrow Rectangle avec le rectangle clignotant
- fontSurface : pygame.Rect → Rectangle avec les lignes précédentes
- in
Input : bool \rightarrow Permet de savoir si l'utilisateur est en train d'entrer du texte
- promptVisual: bool → Permet de savoir si le terminal doit afficher le prompt
- bash: bool \rightarrow Permet de savoir si le terminal doit exécuter les commandes entrées ou pas
- currentTyping : str → Stock l'entrée utilisateur
- blinkX: int \rightarrow Position x du rectangle clignotant à côté du prompt
- custom : str \rightarrow Stock les prompts customisés
- history : mechanics.term.History o Stock les prompts customisés
- env : Dict[str, str] \to Variables d'environnements semblables à celles présentes dans les systèmes UNIX

- prompt: str → Permet de prendre connaissance du nom d'utilisateur, nom de la machine et le CWD (Current Work Directory)
- tick: float \rightarrow Heure actuel pour permettre de réguler la vitesse du blink (le rectangle à côté du prompt)

Méthodes

- resize(size: Tuple[int, int]) \rightarrow Change la taille de la surface du terminal
- disable_prompt() \rightarrow cache le prompt
- enable prompt() \rightarrow Ré-affiche le prompt
- isprompt_enabled() : bool → Retourne True si le prompt est affiché
- disable_bash() → Désactive l'exécution des entrées
- enable_bash() \rightarrow Réactive l'exécution des entrées
- getInput() → Active l'entrée utilisateur
- removeLine() \rightarrow Supprime la dernière ligne affichée dans le terminal
- set_custom_prompt(string: str) \rightarrow Permet de mettre un prompt customisé
- add_to_display(output: str) → Permet d'ajouter une ligne à l'attributs visualLine, qui servira ensuite pour l'affichage
- clear() → Permet d'effacer les lignes affichées à l'écran
- $get_env()$: Dict[str, str] \rightarrow Retourne les variables d'environnements
- draw() \rightarrow Permet de dessiner les lignes de commandes entrées par l'utilisateur
- drawBlink() → Dessine le rectangle qui clignote à côté du prompt
- $\mathtt{keydown}$ () \to Méthode de traitement des touches pressées, pour ensuite les affichéer dans la console
- update() → Méthode qui gère le curseur et appelle la méthode draw
- get_surface(): pygame.Surface() → Actualise et retourne la surface du terminal

2.1.2 game.mechanics.term.History

Comme dans tout bon shell, il y a un gestionnaire d'historique, cela permet de rechercher des commandes déjà tapées. Les historiques sont sauvegardé de façon à ce que l'utilisateur puisse retrouver ces commandes dans le jeu.

Attributs

```
    home: str → Chemin vers le dossier utilisateur
    hist: file → Lien en lecture vers le fichier d'historique (\$HOME/.bash_history)
```

Méthodes

```
— __getitem__(index: int) : str \rightarrow retourne une ligne spécifique de l'historique
```

- append(line: str) \rightarrow ajoute une ligne à l'historique
- openFile() \rightarrow Ouvre le fichier d'historique
- get_size() : int \rightarrow Retourne le nombre de commande présent dans l'historique
- get_previous() : $\mathtt{str} \to \mathsf{Retourne}$ la command qui a été précedemment introduite
- $get_next() \rightarrow Retourne la commande qui suis$

${\bf 2.1.3} \quad {\bf game.mechanics.rpg.Rpg.Rpg}$

La classe Rpg permet d'afficher les éléments visuels.

Attributs

- sprites: Dict[str, game.mechanics.rpg.sprite.Sprite] → Dictionnaire qui lie un sprite à un nom (Le nom étant une variable du Adventure Script), ce dictionnaire contient tous les sprites à afficher à l'écran
- surface: pygame.Surface \rightarrow Surface du Rpg

Métohdes

- $-- \verb| add_to_surface(name: str, sprite: game.mechanics.rpg.sprite.Sprite)|\\$
 - \rightarrow Permet d'ajouter un sprite à l'écran
- update() \rightarrow Actualise la surface et applique les sprites à la surface
- resize(size: Tuple[int, int]) \rightarrow Change la taille de la surface

2.1.4 game.mechanics.rpg.sprite.Sprite

Cette classe permet de gérer les spritesheet automatiquement, grâce au Adventure Script (voir autre dossier pour syntaxe), il est possible de gérer des spritesheet avec 4 actions dans cette ordre précis : Pars vers le haut, pars à Droite, pars à Gauche, pars vers le bas. Le premier sprite doit être celui par défaut (au repos). Par contre vous pouvez mettre autant de frames à une action que vous voulez. Toutes les configurations nécessaires sont faites via Adventure Script



Figure 2.1 – Exemple de spritesheet compatible

Attributs

- size: Tuple[int, int] \rightarrow Taille d'une frame du sprite
- finalSize: Tuple[int, int] → Taille finale d'une frame (car elles sont souvent trop petites)
- index: Tuple[int, int] \rightarrow Position de la frame actuelle
- spriteSurface: pygame.Surface \rightarrow Surface dédiée à une frame
- spriteSheet: pygame.Surface \rightarrow Surface qui contient toute la spritesheet au complet

Méthodes

- get_pos() : Tuple[int, int] \rightarrow Retourne la position du sprite sur la Surface dédié au RPG
- get_surface(): pygame.Surface → Applique une frame à l'attribut
- spriteSurface et retourne la surface
- reset(index: int) → Met le sprite à une position repos en fonction de sa direction, s'il est à sa dernière frame ou s'il change de direction
- move(self, way: int) \rightarrow Fait passer le sprite à sa frame suivante
- stop(way: int) → Met le sprite en repos, car il a fini de se déplacer

```
* Ceci est une quete
* Mais celle-là est accomplie OK
```

FIGURE 2.2 – Exemple de quêtes

${\bf 2.1.5} \quad {\bf game.mechanics.quest.Quest.Quest}$

Cette classe permet de gérer les quêtes grâce au langage implémenté dans le jeu (voir autre dossier pour syntaxe). Il est important de noter que le jeu est limité à 18 quêtes à la fois.