前言

本文档最终解释权归珠海杰理科技股份有限公司。

修订记录

修订时间	修订版本	修订人	修订描述
2020/02/18	V1.0	梁泳新	
2021/08/25	V2.0	梁泳新	

目录

前言 修订记录

目录

- 1 音频解码的使用流程
 - 1.1 打开解码服务
 - 1.2 注册解码服务事件回调
 - 1.3 解码请求参数解析
 - 1.3.1 cmd
 - 1.3.2 status
 - 1.3.3 channel
 - 1.3.4 volume
 - 1.3.5 attr
 - 1.3.6 digital_gain_mul和digital_gain_div
 - 1.3.7 output_buf_len和output_buf
 - 1.3.8 orig_sr和sample_rate
 - 1.3.9 total_time
 - 1.3.10 vfs_ops和file
 - 1.3.11 dec_type
 - 1.3.12 sample_source
 - 1.3.13 bp
 - 1.3.14 eq_attr和eq_hdl
 - 1.3.15 pitchV和speedV
 - 1.4 关闭解码服务
 - 1.5 DAC详细配置
- 2 音频编码的使用流程
 - 2.1 打开编码服务
 - 2.2 注册编码服务事件回调
 - 2.3 编码请求参数解析
 - 2.3.1 cmd
 - 2.3.2 channel和channel_bit_map
 - 2.3.3 format
 - 2.3.4 vfs_ops和file
 - 2.4 关闭编码服务
 - 2.5 ADC详细配置

1 音频解码的使用流程

1.1 打开解码服务

```
struct server *dec_server = server_open("audio_server", "dec");
```

1.2 注册解码服务事件回调

注意:服务事件回调是通过任务的队列消息传递的,此消息是不允许丢失的,使用者需要做好相应的异步处理,哪个线程注册该回调函数就是该线程负责接收,特别需要注意不能出现消息队列填满引起的死锁问题。

1.3 解码请求参数解析

```
struct audio_dec_req {
   u8 cmd; //请求操作类型
   u8 status; //请求后返回的解码状态
   u8 channel; //解码通道数
   u8 volume; //解码音量(0-100)
   u8 priority; //解码优先级,暂时没用到
   u8 priority; //解码优先级,暂时没用到
   u16 pitchv; // >32768是音调变高, <32768音调变低, 建议范围20000到50000
   u16 attr; //解码附加属性
   u8 digital_gain_mul; //数字增益乘值
                    //数字增益除值
   u8 digital_gain_div;
   u32 output_buf_len; //解码buffer大小
   u32 orig_sr; //原始采样率,强制变采样时才使用
   u32 sample_rate; //实际的解码采样率
   u32 ff_fr_step; //快进快退级数
   u32 total_time; //解码的总共时长
   u32 play_time; //断点恢复时的当前播放时间
   void *output_buf; //解码缓存buffer,默认填NULL,由解码器自己实现分配和释放
   FILE *file; //需要解码的文件
   char *dec_type; //解码格式
   const char *sample_source; //播放源
   struct audio_dec_breakpoint *bp; //断点播放句柄
   const struct audio_vfs_ops *vfs_ops; //虚拟文件操作句柄
```

```
void *eq_attr; //eq属性设置
void *eq_hdl; //预先申请好的的eq句柄
struct audio_cbuf_t *virtual_audio; //虚拟解码句柄, 供外部读写使用
int (*dec_callback)(u8 *buf, u32 len); //解码后的PCM数据回调
int (*dec_sync)(void *priv, u32 data_size, u16 *in_rate, u16 *out_rate); //解码对端采样率同步, 常用于蓝牙解码
};
```

1.3.1 cmd

完整的解码命令使用流程应该是AUDIO_DEC_OPEN->AUDIO_DEC_START->AUDIO_DEC_PAUSE->AUDIO_DEC_STOP,每一次解码结束后一定要主动调用AUDIO_DEC_STOP释放当前的解码资源,才能再次调用AUDIO_DEC_OPEN,其他指令除了AUDIO_DEC_GET_STATUS外,使用提前是已经调用AUDIO_DEC_OPEN。

```
#define AUDIO_DEC_OPEN
                                     //打开解码
#define AUDIO_DEC_START
                                 1
                                     //开始解码
#define AUDIO_DEC_PAUSE
                                 2
                                     //暂停解码
#define AUDIO_DEC_STOP
                                 3
                                     //停止解码
#define AUDIO_DEC_FF
                                 4
                                     //快进
#define AUDIO_DEC_FR
                                 5
                                     //快退
#define AUDIO_DEC_GET_BREAKPOINT
                                 6
                                     //获取断点数据
#define AUDIO_DEC_PP
                                 7
                                     //暂停/播放
#define AUDIO_DEC_SET_VOLUME
                               8
                                     //设置解码音量值
#define AUDIO_DEC_DIGITAL_GAIN_SET
                               9 //设置当前解码的数字增益
#define AUDIO_DEC_PS_PARM_SET
                                10 //设置变速变调的参数
#define AUDIO_DEC_GET_STATUS
                                11
                                     //获取当前的解码器状态
```

1.3.2 status

返回当前的解码状态

```
#define AUDIO_DEC_OPEN 0 //解码已打开
#define AUDIO_DEC_START 1 //解码已开始
#define AUDIO_DEC_PAUSE 2 //解码已暂停
#define AUDIO_DEC_STOP 3 //解码已停止
```

1.3.3 channel

解码通道数

0: 从解码器的格式检查中自动获取 1:单通道 2:双通道

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

1.3.4 volume

音量取值范围为0-100

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN或AUDIO_DEC_SET_VOLUME

1.3.5 attr

AUDIO_ATTR_REAL_TIME = BIT(0), //保证解码的实时性,解码读数不能堵塞,仅限于蓝牙播歌时时钟 同步使用

AUDIO_ATTR_LR_SUB = BIT(1), //伴奏功能, 只支持双声道

AUDIO_ATTR_PS_EN = BIT(2), //变速变声功能开关 AUDIO_ATTR_LR_ADD = BIT(3), //左右通道数据叠加

AUDIO_ATTR_DECRYPT_DEC = BIT(4),//文件解密播放,需要配合对应的加密工具 AUDIO_ATTR_FADE_INOUT = BIT(5),//模拟音量淡入淡出,解码开始和暂停时使用

AUDIO_ATTR_EQ_EN= BIT(6),//EQ功能开关AUDIO_ATTR_DRC_EN= BIT(7),//DRC功能开关,使能时需要打开EQ功能

AUDIO_ATTR_EQ32BIT_EN = BIT(8),//EQ 32bit输出 AUDIO_ATTR_BT_AAC_EN = BIT(9),//蓝牙AAC解码

1.3.6 digital_gain_mul和digital_gain_div

数字增益乘值和除值

! 使用命令->AUDIO_DEC_DIGITAL_GAIN_SET

digital_gain_mul	digital_gain_div	效果
0	0	关闭数字增益
0xff	0xff	静音
1 ~ 0xfe	0	value * mul
0	1 ~ 0xfe	value / div
1 ~ 0xfe	1 ~ 0xfe	value * mul /div

1.3.7 output buf len和output buf

output_buf_len必须填非0值,output_buf默认填NULL,由解码器自己实现分配和释放资源 ! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

1.3.8 orig_sr和sample_rate

orig_sr为非0值时,启用强制变采样解码,orig_sr为原始采样率,sample_rate为变采样后的采样率,目 前仅用于混响功能上。

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

1.3.9 total time

当请求打开解码后,该参数保存当前解码的播放总时长,一般是从解码器的格式检查中获取。

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

1.3.10 vfs_ops和file

当vfs_ops为空时,默认为解码文件操作,此时file不能为空,file需要赋值为fopen操作成功后返回的文 件句柄,当解码结束后用户自己需要调用fclose关闭文件。

当vfs_ops非空时,解码器的解码数据源读取操作都通过该虚拟文件操作句柄获取,此时file参数可传入用户 的私有数据指针,具体例子如下代码的net_audio_dec_vfs_ops。

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

```
static const struct audio_vfs_ops net_audio_dec_vfs_ops = {
    .fread = net_download_read,
    .fseek = net_download_seek,
    .flen = net_download_get_file_len,
};
```

1.3.11 dec_type

```
当前解码格式支持mp3、m4a、ape、flac、wav、amr、pcm、adpcm、wma、aac、spx、sbc、cvsd、msbc、opus。
```

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

1.3.12 sample source

```
播放源默认为"dac",还支持"IIS0"和"IIS1"硬件输出。
! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN
```

1.3.13 bp

- !使用命令->AUDIO_DEC_OPEN,bp非空时作用是恢复该断点播放。
- ! 使用命令->AUDIO_DEC_GET_BREAKPOINT, bp保存下当前解码的断点数据,获取后的bp->data需要用户自行释放内存。

1.3.14 eq_attr和eq_hdl

```
eq_attr为空时,启用eq功能,用户需要配置好合适的eq参数,请求后eq_hd1返回唯一的eq句柄,所有解码器都是共用同一个eq句柄。
```

! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN

注意:这两个函数仅限于AC790X旧EQ工具使用,新EQ工具无效

1.3.15 pitchV和speedV

```
u16 pitchv; // >32768是音调变高, <32768音调变低, 建议范围20000到50000
u8 speedv; // >80是变快, <80是变慢, 建议范围: 30到130
! 使用命令->AUDIO_DEC_OPEN和AUDIO_DEC_PS_PARM_SET
```

1.4 关闭解码服务

```
server_close(dec_server);
```

1.5 DAC详细配置

```
//一路DAC输出
static const struct dac_platform_data dac_data = {
   .pa_auto_mute = 1,
   .pa_mute_port = IO_PORTC_03, //功放的MUTE IO引脚
   .pa_mute_value = 1, //高电平MUTE
   .differ_output = 0,
   .hw_channel = 0x01,
   .ch_num = 1,
};
//两路DAC输出,双声道模式
static const struct dac_platform_data dac_data = {
   .pa_auto_mute = 1,
   .pa_mute_port = IO_PORTC_03, //功放的MUTE IO引脚
   .pa_mute_value = 1, //高电平MUTE
   .differ_output = 0,
   .hw_channel = 0x03,
   .ch_num = 2,
};
//两路DAC输出,差分模式
static const struct dac_platform_data dac_data = {
   .pa_auto_mute = 1,
   .pa_mute_port = IO_PORTC_03,
                                //功放的MUTE IO引脚
   .pa_mute_value = 1, //高电平MUTE
   .differ_output = 1, //差分输出
   .hw_channel = 0x01,
   .ch_num = 1, //差分只需开一个通道
};
//四路DAC输出,双声道模式
static const struct dac_platform_data dac_data = {
   .pa_auto_mute = 1,
   .pa_mute_port = IO_PORTC_03, //功放的MUTE IO引脚
   .pa_mute_value = 1, //高电平MUTE
   .differ_output = 0,
   .hw_channel = 0x0f,
   .ch_num = 4,
};
//四路DAC输出,差分模式
static const struct dac_platform_data dac_data = {
   .pa_auto_mute = 1,
   .pa_mute_port = IO_PORTC_03, //功放的MUTE IO引脚
   .pa_mute_value = 1, //高电平MUTE
   .differ_output = 1, //差分输出
   .hw_channel = 0x05,
   .ch_num = 2, //差分只需开一个通道
};
```

2 音频编码的使用流程

2.1 打开编码服务

```
struct server *enc_server = server_open("audio_server", "enc");
```

2.2 注册编码服务事件回调

注意:服务事件回调是通过任务的队列消息传递的,此消息是不允许丢失的,使用者需要做好相应的异步处理,哪个线程注册该回调函数就是该线程负责接收,特别需要注意不能出现消息队列填满引起的死锁问题。

2.3 编码请求参数解析

```
struct audio_enc_req {
   u8 cmd; //请求操作类型
   u8 status; //编码器状态
   u8 channel; //同时编码的通道数
   u8 channel_bit_map; //ADC通道选择
   u8 volume; //ADC增益(0-100),编码过程中可以通过AUDIO_ENC_SET_VOLUME动态调整增益
   u8 priority; //编码优先级, 暂时没用到
   u8 use_vad : 1; //是否使用VAD功能
   u8 vad_auto_refresh : 1; //是否自动刷新VAD状态,赋值1表示SPEAK_START->SPEAK_STOP-
>SPEAK_START->SPEAK_STOP->....循环
   u8 direct2dac : 1; //AUDIO_AD直通DAC功能
   u8 high_gain : 1; //直通DAC时是否打开强增益
   u8 amr_src : 1; //amr编码时的强制16k变采样为8kpcm数据,因为amr编码器暂时只支持8k编
   u8 aec_enable : 1; //AEC回声消除功能开关,常用于蓝牙通话
   u8 ch_data_exchange : 1; //用于AEC差分回采时和MIC的通道数据交换
   u8 no_header : 1; //用于opus编码时是否需要添加头部格式
   u8 vir_data_wait : 1; //虚拟编码时是否允许丢失数据
   u8 no_auto_start : 1; //请求AUDIO_ENC_OPEN时不自动运行编码器,需要主动调用
AUDIO_ENC_START
   u8 sample_depth: 6; //采样深度16bit或者24bit
   u16 vad_start_threshold; //VAD连续检测到声音的阈值,表示开始说话,回调
AUDIO_SERVER_EVENT_SPEAK_START,单位ms,填0使用库内默认值
   u16 vad_stop_threshold;
                         //VAD连续检测到静音的阈值,表示停止说话,回调
AUDIO_SERVER_EVENT_SPEAK_STOP,单位ms,填0使用库内默认值
   u16 frame_size; //编码器输出的每一帧帧长大小,只有pcm格式编码时才有效
```

```
u16 frame_head_reserve_len; //编码输出的帧预留头部的大小
u32 bitrate; //编码两率大小
u32 output_buf_len; //编码buffer大小
u32 sample_rate; //采样率
u32 msec; //编码时长,填0表示一直编码,单位ms,编码结束会回调AUDIO_SERVER_EVENT_END消息

FILE *file; //编码输出文件句柄
u8 *output_buf; //编码buffer,默认填NULL,由编码器自动分配和释放资源
const char *format; //编码格式
const char *sample_source; //采样源,支

持"mic","linein","plnk0","plnk1", "virtual", "iis0", "iis1"
const struct audio_vfs_ops *vfs_ops; //虚拟文件操作句柄
u32(*read_input)(u8 *buf, u32 len); //用于虚拟采样源"virtual"编码时的数据读取操作
void *aec_attr; //AEC回声消除算法配置参数
};
```

2.3.1 cmd

完整的编码命令使用流程应该是AUDIO_ENC_OPEN->AUDIO_ENC_CLOSE,其他命令暂时无效,每一次编码结束后一定要主动调用AUDIO_ENC_CLOSE释放当前的资源,才能再次调用AUDIO_ENC_OPEN。

2.3.2 channel和channel_bit_map

```
编码通道数同时支持四路,需要哪一路数据就填BIT(x)
```

2.3.3 format

```
当前编码格式支持spx、opus、wav、amr、pcm、cvsd、msb、sbc。
```

2.3.4 vfs_ops和file

当vfs_ops为空时,默认编码封装成文件,此时file不能为空,file需要赋值为fopen操作成功后返回的文件句柄,当编码结束后用户自己需要调用fclose关闭文件。

当vfs_ops非空时,编码器编码后的数据写入操作都通过该虚拟文件操作句柄,此时file参数可传入用户的私有数据指针,具体例子如下代码的reverberation_vfs_ops。

```
static int reverberation_vfs_fwrite(void *file, void *data, u32 len)
{
    //此函数内一定不能堵塞
    return len; //返回0可以强制触发编码结束, 会有回调消息AUDIO_SERVER_EVENT_ERR
}

static int reverberation_vfs_fclose(void *file)
{
    return 0;
}

static const struct audio_vfs_ops reverberation_vfs_ops = {
    .fwrite = reverberation_vfs_fwrite,
    .fclose = reverberation_vfs_fclose,
};
```

2.4 关闭编码服务

server_close(enc_server);

2.5 ADC详细配置

具体请阅读audio_demo使用说明.pdf