

---

*Queremos agradecer especialmente a nuestras familias y amigos, a Magela, Amanda, Sofía y Mayra; por el apoyo y la paciencia durante estos años de carrera.*

*A Juan Cardelino nuestro tutor, por la disposición, la sinceridad, los consejos y esfuerzo para poder llevar adelante este proyecto.*

*A Rafael Grompone por sus consejos en la optimización de LSD y a Pablo Musé por su ayuda con el filtrado de Kalman. A Fernando Foglino por facilitarnos y permitirnos utilizar su modelo de Artigas. A Mariana Gutiérrez y Felipe Llodrá de DoIT developers, por sus recomendaciones.*

*Al Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI) y su Director Facundo de Almeida por estar abierto a propuestas innovadoras y a trabajar en conjunto. A Magdalena Muttoni del MAPI, tanto por atendernos en el museo como por su compromiso posterior para aportar contenidos.*

*A las comunidades de Software Libre y de Código Abierto, en particular a la comunidad de Acceso Abierto e Investigación Reproducible: IPOL.*

*Nos gustaría también agradecer al Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV) y al Museo Blanes. Al Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE) de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) por el apoyo económico para adquirir herramientas de desarrollo.*