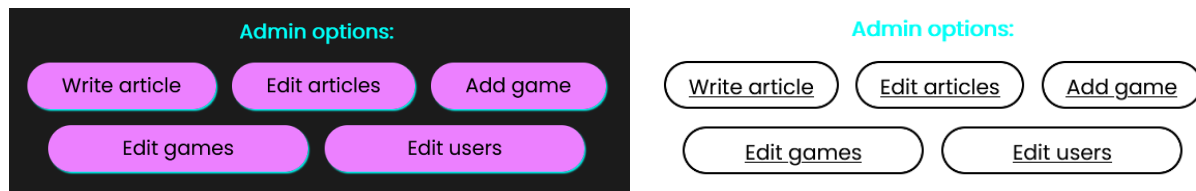


La parte di presentazione in CSS è stata sviluppata in parallelo all'HTML essendo esse molto legate tra loro (i tag, gli id e le classi dichiarate in uno sono utilizzate per definire le regole nell'altro). Questo aspetto del sito è stato principalmente seguito e sviluppato da Milan, il quale ha dimostrato una particolare conoscenza del linguaggio e delle sue sottigliezze. Naturalmente anche i rimanenti membri hanno partecipato alla sua definizione. \ Molte delle features utilizzate fanno parte di CSS3, come ad esempio l'ampio utilizzo di flex-box, delle transizioni, delle variabili globali utilizzate per definire la palette di colori standard e della pseudo classe nth-child (adoperata per i tag e le tabelle). \ Il foglio di stile principale fornisce le regole per la visualizzazione mobile (progettazione mobile first), è stato poi aggiunto un ulteriore foglio `\emph{desktop.css}` per l'adattamento del sito al desktop che contiene una media-query innescata dalla dimensione dello schermo.

Oltre a questi due file css sono stati utilizzati altri due file: `form.css` e `print.css`.

Per quanto riguarda il primo, il quale gestisce tutto lo stile dei form quali ad esempio il login e la scrittura degli articoli, abbiamo deciso di tenerlo separato dai due file principali perché viene utilizzato solo in alcune pagine del sito, così da ridurre il peso degli altri, che invece vengono utilizzati dappertutto e che quindi verrebbero scaricati più volte dall'utente; il file `print.css` invece è utilizzato da tutte le pagine per definire lo stile per la stampa per la quale abbiamo deciso di mantenere il minimo indispensabile così da ridurre anche l'inchiostro utilizzato: ad esempio tutti i bottoni che nella visualizzazione digitale hanno un colore con un'ombreggiatura per la stampa sono tutti con solamente il bordo ed il testo nero.



È stato molto utilizzata, in tutti i file css, la proprietà `display: flex`;

L'utilizzo di questa ci ha permesso di creare un ambiente altamente responsive utilizzando la stessa struttura HTML per le versioni del sito mobile e desktop.

Due esempi di utilizzo di Flex-box possiamo trovarli ad esempio già nella home page per definire una struttura a due colonne su desktop e a singola colonna su mobile;

LATEST ARTICLES

RLCS 2021-22

OPENING MATCH PREDICTIONS

ROCKET LEAGUE FALL MAJOR 2021 OPENING MATCH PREDICTIONS

The opening matches at the RLCS Fall Major 2021 are looking stacked.

2022-01-19

Rocket League

Tournament

Match

Predictions



ROCKET LEAGUE FROSTY FEST 2021 RETURNS



Home



All Games

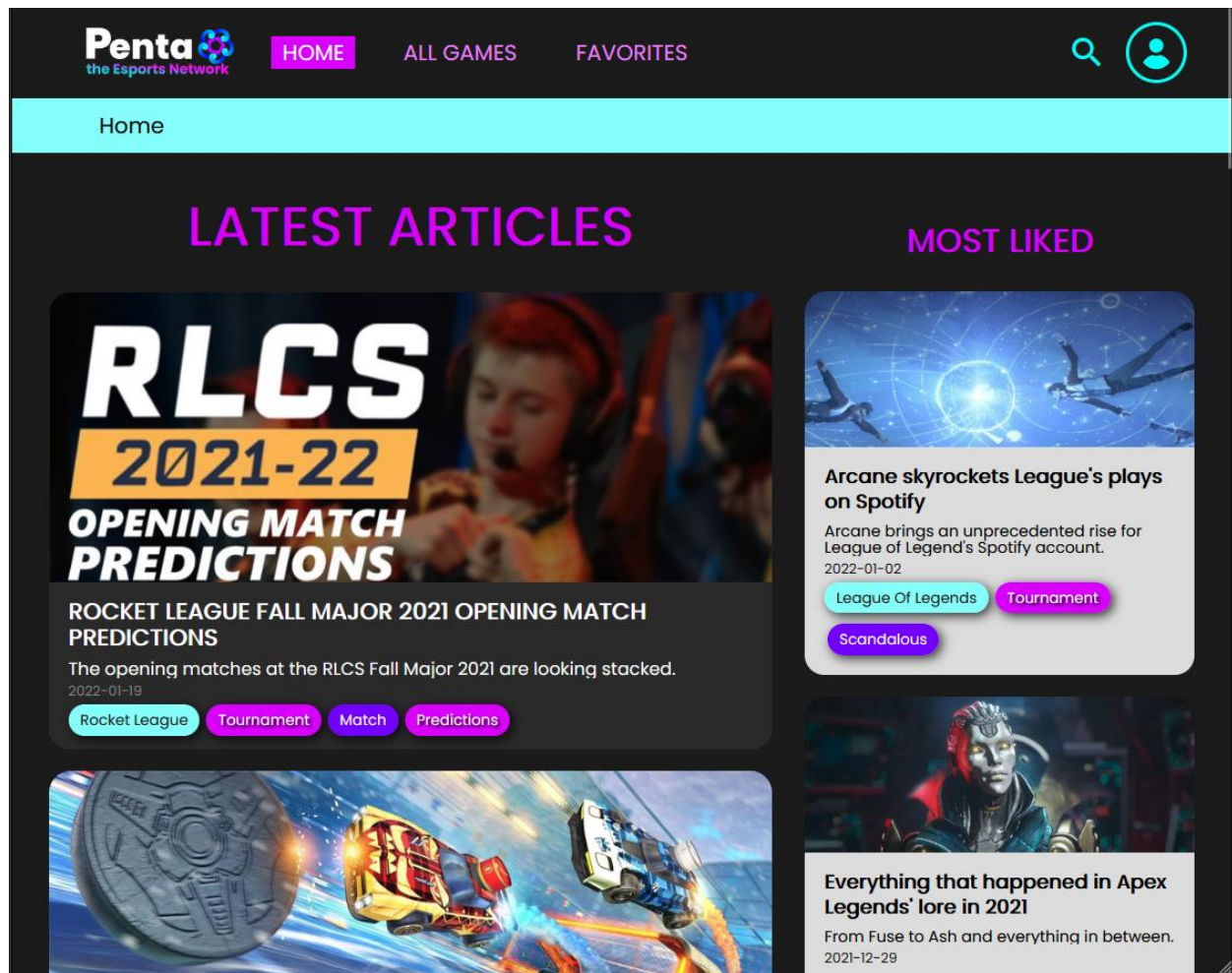


Favorites

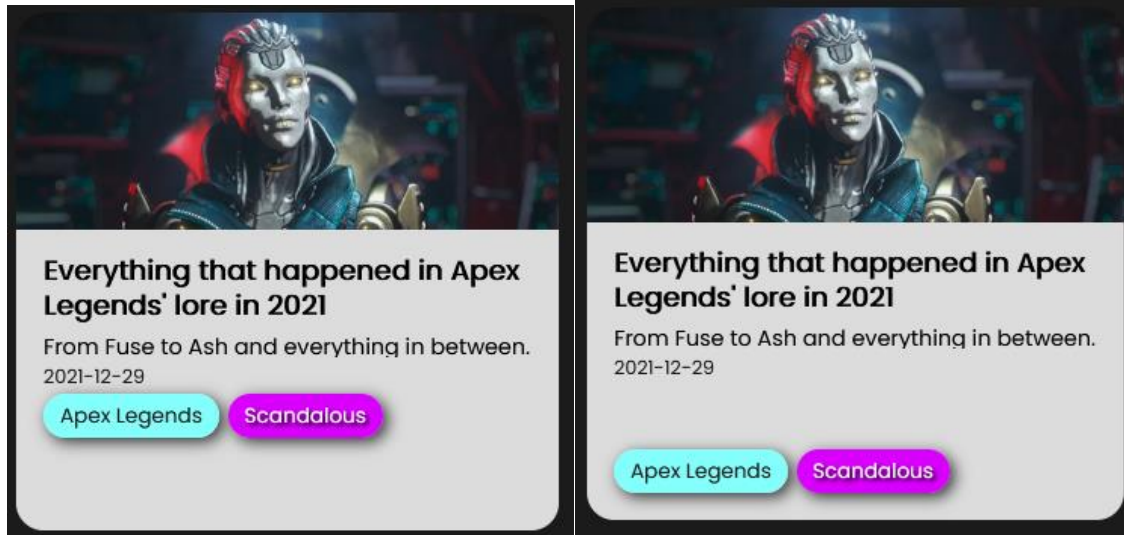


Search





Il secondo esempio consiste nella sezione info delle card, contenenti il titolo dell'articolo, sottotitolo, data e tag è anch'essa gestita utilizzando Flex-box: nonostante questa sezione non avesse necessariamente avuto bisogno di Flex-box, dato che di default questi elementi sono dei blocchi e quindi vengono posizionati naturalmente uno sopra l'altro, utilizzando quest'ultimo abbiamo potuto sfruttare margin-top: auto sul contenitore dei tag per fare in modo che questo stesse sempre in fondo alla card in modo da non lasciare spazio vuoto sotto quando gli altri elementi della sezione info della card fossero stati troppo brevi (cosa illustrata in figura): così facendo le card seguono tutte lo stesso comportamento, qualsiasi dimensione esse siano.



Prima

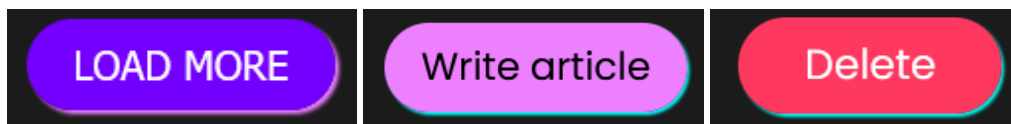
Dopo

Oltre all'utilizzo di Flex-box si è cercato di creare uno standard per più elementi possibili in modo da riuscire a riutilizzare lo stesso codice css utilizzando apposite classi.

Un esempio di questo lavoro è lo stile dei pulsanti: abbiamo fatto sì che alcuni link e soprattutto gli elementi "button" e "input type='submit'" fossero tutti simili cercando di renderli esteticamente piacevoli dandogli l'aspetto di un pulsante senza però rinunciare all'accessibilità per gli utenti non vedenti mantenendo corretta la sintassi del codice HTML per gli screen-reader.

Questi pulsanti li troviamo principalmente nei form ma anche nella home-page col bottone "Load More" o nella tabella degli articoli della pagina edit_article in cui sono presenti un link per riportarsi alla pagina per modificare l'articolo scelto e un bottone che apre il modal per confermare l'eliminazione dell'articolo.

In base al tipo di pulsante che viene utilizzato gli è stato assegnato uno stile leggermente differente per quanto riguarda i colori rendendone però chiara la funzionalità per l'utente, una scelta legata all'emotional-design: i due tipi di pulsanti principali riprendono alcuni colori della palette utilizzata in tutto il sito con in particolare il viola e il rosa, il primo più accattivante per spingere l'utente ad utilizzarlo il bottone ed il secondo più rilassante per i link per la sezione di amministrazione del sito; infine è presente un terzo tipo di stile per i pulsanti, rosso, per dare un senso di pericolo nel cliccare quel pulsante: questo infatti è lo stile che abbiamo assegnato ai pulsanti che si occupano di effettuare delle cancellazioni come ad esempio per cancellare il profilo o cancellare un articolo.



In conclusione, abbiamo cercato di creare uno stile il più accattivante possibile per l'utente mantendolo intuitivo, con una palette di colori ben definita e standard per tutte le pagine e garantendo una visibilità elevata per tutti gli elementi in modo da rendere il sito facilmente utilizzabile anche da persone con difficoltà visiva.

Siamo riusciti a realizzare tutto questo grazie soprattutto all'implementazioni di elementi di stile del CSS3 come appunto Flex-box e variabili ma anche grazie al buon utilizzo di classi e id nel codice HTML per definire lo stile dei diversi elementi.

Sottolineiamo una iniziale difficoltà nel lavorare tutti insieme su un unico grande file css, poi risolta una volta suddivisi bene i compiti da svolgere.