



P2P 101

Avaliação e Comunicação.

Summary: Este projeto deve preparar você para suas avaliações que você fará durante seus estudos na 42. Avaliações são uma parte essencial do aprendizado entre pares.

Version: 1.0

Contents

I	Introdução	2
II	Como as avaliações entre pares na 42 funcionam?	3
III	Exercício 01 : Comunicação Não Violenta (CNV)	5
IV	Exercício 02 : Cenários de Avaliação entre Pares	6

Chapter I

Introdução

Durante seus estudos na 42 São Paulo você não estará só. Você será parte integrante da nossa comunidade de aprendizado, o que significa que você terá trocas frequentes com seus pares. Isso acontecerá não só durante as avaliações, portanto é importante desenvolver habilidades efetivas de comunicação que podem ajudar você a evitar e resolver conflitos.

Neste projeto você terá uma introdução ao conceito de Comunicação Não Violenta (CNV) que foi estabelecida por Marshall Rosenberg. Você aprenderá como as avaliações entre pares são feitas na 42 e praticará empatia e resolução de conflitos ao refletir sobre cenários críticos de avaliações entre os pares.

Chapter II

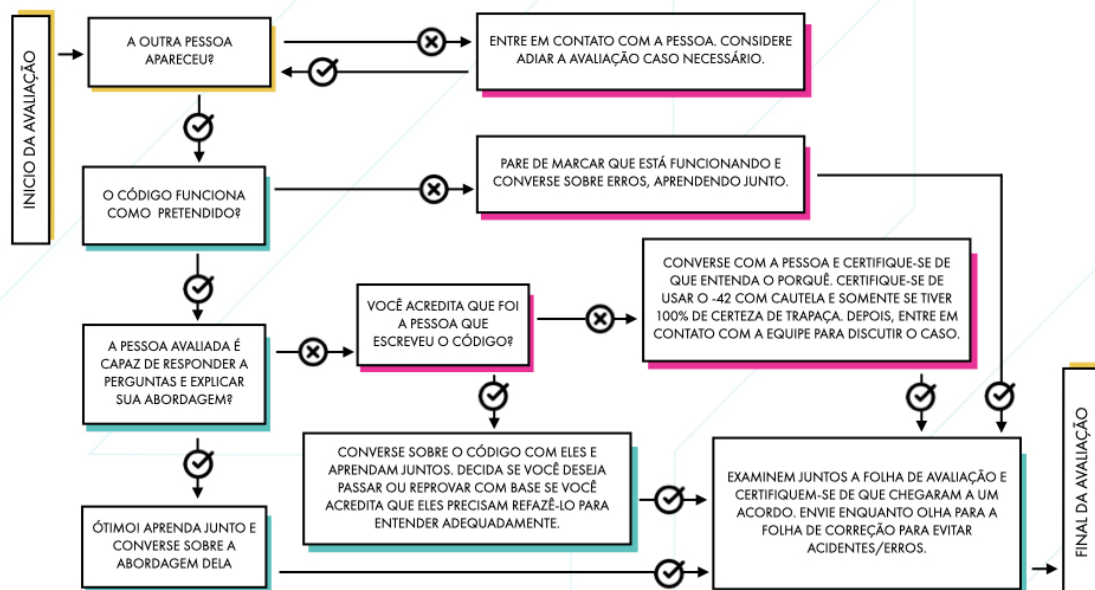
Como as avaliações entre pares na 42 funcionam?

Para ajudar você a aprender como as avaliações são feitas na 42, há uma série de vídeos feitos pela 42Network que descrevem o processo. Para complementá-los nós criamos um Fluxograma de avaliações específico para nosso campus, para ajudar você a tomar decisões e entender os diferentes passos no fluxo de avaliação. Além disso temos os nossos Guias e o Workshop de Avaliação.

É importante notar que você irá, ao longo do tempo, desenvolver suas próprias técnicas de avaliação e poderá fazer algumas coisas diferentes de outras pessoas. Isso é ótimo e contribui para a diversidade da nossa comunidade.

No início você poderá usar esse fluxograma e os vídeos como uma diretriz para seguir, se você em qualquer momento não tiver certeza de um próximo passo durante uma avaliação, você sempre pode recorrer a essas diretrizes.

- Leia a documentação sobre avaliação entre pares.
- Assista aos vídeos da 42Network e Workshop de Avaliação.
- Trabalhe usando o Fluxograma de avaliação abaixo.



E agora você sabe a estrutura geral e o processo da avaliação entre pares! Não se preocupe se você tem a sensação de que é muita informação e muitas ferramentas novas para processar agora. Você se acostumará com tudo isso.

Não se esqueça de fazer anotações se você precisar e salve o Fluxograma de Avaliação. :D




Sempre valorize o esforço do seu par, mesmo que o código não funcione corretamente ou o projeto falhe. Seja gentil!



Tente fazer avaliações assim que possível para se acostumar com elas. Avaliar é uma habilidade que requer prática. Não deixe para fazê-las apenas quando sentir que esta ficando pra trás. Seus pares dependem das suas habilidades de avaliação para detectar seus próprios erros. Você somente conseguirá revelar novas oportunidades de aprendizado para seus pares se for cuidadoso.

Chapter III

Exercício 01 : Comunicação Não Violenta (CNV)

	Exercise 01
A coisa mais importante na Comunicação é ouvir o que não foi dito	
Turn-in directory : <i>ex01/</i>	
Files to turn in : cnv.txt	
Allowed functions : None	

Agora você sabe o processo de uma avaliação e como verificar se o código funciona, no entanto as avaliações são mais do que olhar somente o conteúdo e também dependem muito de uma comunicação efetiva.

Na nossa opinião a coisa mais importante a se levar em consideração com relação a comunicação e evitar e resolver conflitos é: EMPATIA, claro!

Empatia é o que vai permitir você entender o ponto de vista de outra pessoa e considerar situações de perspectivas diferentes.

Na 42 nós amamos o conceito chamado de Comunicação Não Violenta (CNV) que você usará para praticar empatia com você e seus pares.


Para entender a CNV e como comunicar-se efetivamente, por favor:

- Leia a documentação sobre Comunicação.
- Familiarize-se com os diferentes aspectos da CNV - Pesquise :D.
- Assista o vídeo a seguir. <https://www.youtube.com/watch?v=uofE9CnWDYU>

Escreva um parágrafo sobre o que você entendeu de Comunicação Não Violenta.

Chapter IV

Exercício 02 : Cenários de Avaliação entre Pares

	Exercise 02
A vida só pode ser entendida de trás para frente; Mas deve ser vivida olhando para frente	
Turn-in directory : <i>ex02/</i>	
Files to turn in : <i>cenarioum, cenariodois, ..., cenarioquinze.txt</i>	
Allowed functions : None	

Até esse momento você aprendeu sobre o processo de avaliação entre pares na 42 e sobre Comunicação Não Violenta como uma forma para eviar e resolver conflitos! Como nós todos sabemos a prática leva a perfeição! Portanto, você agora será apresentado a diferentes cenários nos quais você precisará usar o seu conhecimento em comunicação para resolver os diferentes conflitos que podem acontecer durante as avaliações entre pares.

Revise os cenários abaixo e reflita sobre como você acredita que eles deveriam ser resolvidos. Escreva a sua abordagem.



Os termos avaliadora e avaliada, significam pessoa avaliadora e pessoa avaliada

Cenário Um - Avaliadora Não Responde.

Você marcou uma avaliação para seu projeto mas a avaliadora não apareceu no horário marcado. Como você reagiria? Você daria algum tempo para a pessoa responder ou imediatamente marcaria como ausente?

Escreva um parágrafo sobre como você agiria.

Cenário Dois - Gestão de Tempo de Avaliação.

Você esta avaliando alguém e já gastou o tempo esperado da avaliação mas não con-

seguir verificar todos os exercícios ainda porque falar sobre as tarefas anteriores levou mais tempo que o esperado. A avaliada gostaria de terminar a avaliação assim que possível, uma vez que já acabou o tempo mas você quer verificar o restante das tarefas. Como você lidaria com essa situação?

Escreva um parágrafo sobre como você agiria.

Cenário Tres - Régua de Correção Inesperada.

Você acabou de terminar uma avaliação e achou que correu tudo bem, então você vai na Intra para verificar o feedback da avaliadora e vê que ela falhou seu projeto e você não sabe se foi um erro ou se teve razões para fazer isso. Como você lidaria com essa situação?

Escreva um parágrafo sobre como você agiria.

Cenário Quatro - Entendimento Correto da Tarefa.

Você está avaliando seu primeiro projeto e sua avaliadora acabou de testar um dos seus exercícios, a avaliadora acha que ele não faz o que é esperado mas você tem certeza que sim, então você pega o SUBJECT para dar uma olhada na descrição e percebe que você entendeu a tarefa de uma forma diferente. Como você resolve isso?

Escreva um parágrafo sobre como você agiria.

Cenário Cinco - Trapaga?

A Pessoa A está avaliando a Pessoa B num projeto. Elas estão analisando o código e a Pessoa B tem dificuldade em responder algumas das questões que a Pessoa A está perguntando. Mas insiste que não é porque está trapaceando. A Pessoa A está sentindo uma suspeita e decide marcar a Pessoa B como trapaceira o que faz com que a avaliação vire uma discussão que resulta em ambas as pessoas deixando a avaliação insatisfeitas. Considere como cada pessoa poderia ter lidado com a situação de forma com que não tivesse virado um conflito.

Se a Pessoa B não trapaceou como ela poderia ter se explicado com calma?

E como a Pessoa A poderia ter usado a empatia e a comunicação para entender a situação da Pessoa B, ela estava nervosa? Era a primeira avaliação dela?

Se a Pessoa B trapaceou, como ambas poderiam ter lidado com a marcação de trapaga de forma calma e compreensiva.

Escreva um parágrafo sobre como você agiria em cada situação.

Cenário Seis - Por Que Em Pares?

A avaliação entre pares é fundamental no processo pedagógico da 42. Resumidamente, qual é o principal objetivo da avaliação entre pares?

- A) Garantir que o projeto entregue segue os padrões de qualidade da 42.
- B) Economizar. Como cadetes se avaliam, não é necessário contratar professores.
- C) Compartilhar conhecimento, aprender e ensinar algo durante a avaliação.
- D) Demonstrar habilidade com o terminal e executar testes automatizados.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Sete - Marcando Itens na Régua

Você está avaliando um projeto com vários itens. No 4º item, nota que o programa não funciona como esperado e marca o "Não" na régua de correção. Como você agiria a partir daí?

- A) Continuaría com a avaliação para verificar como os outros itens se comportam e seguiria com a troca, marcando como corretos os próximos itens que funcionarem.
- B) Continuaría com a avaliação para verificar como os outros itens se comportam e seguiria com a troca, deixando como incorretos os próximos itens que funcionarem.
- C) Não prosseguiria com a avaliação.
- D) Uso a flag de trabalho incompleto.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Oito - Percebeu Um Erro E Não Sabe Se É Erro

Seu projeto está sendo avaliado e durante um teste você percebe que um item não está de acordo com o esperado pela régua. Sua avaliadora, no entanto, não percebe e acaba dando certo. Como você agiria?

- A) Deixa quieto e vida que segue. A pessoa avaliadora deveria estar mais atenta.
- B) Quando chega no final da avaliação, pede para a avaliadora dar a flag de Outstanding Project
- C) Avisa a avaliadora que há um erro no seu projeto e pede que todas as questões seguintes sejam marcadas como incorretas, ou que flag de Crash seja utilizada caso pertinente.
- D) Não sabe.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Nove - Entrega Em Cima do Prazo

Você está avaliando um projeto e encontra um erro. Automaticamente, a avaliadora justifica que estava com o prazo de entrega apertado e por isso não conseguiu revisar melhor o projeto entregue, insinuando que deseja que você desconsidere o erro para que ela não perca o prazo, pois ela sabe como resolver. Você:

- A) Procura entender o que aconteceu e se solidariza com a situação da pessoa, porém segue firme na decisão de marcar o item como incorreto. Afinal, é de responsabilidade de cada Cadete organizar seu tempo de forma a cumprir seus prazos.
- B) Procura entender o que aconteceu e se solidariza com a situação da pessoa. Decide então ajudá-la e marcar o item como correto e aprová-la no projeto.
- C) Não faz questão de ouvir os motivos e simplesmente marca todos os itens como incorretos.
- D) Não sabe.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Dez - Norma e Norminette Não São A Mesma Coisa?

Você está em uma avaliação e a avaliadora encontrou uma variável em português no seu código. Avisou então que havia um erro de Norma e que infelizmente o seu projeto será zerado, porém continuou avaliando seu código. Você:

- A) Alega que a régua pede somente para que se rode a Norminette, ignorando totalmente

o documento da Norma e, como o programa não acusou o erro, pede para não usar a flag de Norma.

B) Recorre a outras pessoas para pedir uma opinião sobre o assunto.

C) Fica irritado e pede para parar a avaliação naquele momento, e ainda marca a avaliadora como ausente antes que qualquer feedback seja escrito na intra.

D) Pede para verificarem juntos o documento da Norma e identifica o item que explica sobre o idioma obrigatório das variáveis. Aceita a decisão e corrige seu código para uma próxima entrega.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Onze - Para Quem É O Feedback?

Você avaliou um projeto e se interessou, vocês compartilharam conhecimento, você se ofereceu para ajudar a avaliada em projetos futuros e achou que estava tudo bem. Quando olhou o feedback deixado na intra, havia somente um "Ok". Você:

A) Escreve um feedback construtivo para a avaliada, resumindo como correu o processo e destacando os pontos altos e pontos de melhoria. Afinal, você sabe que um feedback respeitoso e construtivo pode contribuir para uma melhoria contínua de todos, inclusive a si mesmo.

B) Fica irritado, afinal você se esforçou e merecia um feedback melhor. No calor da emoção, faz um feedback mal-educado.

C) Deixa o feedback com um "." só para não deixar vazio.

D) Escreve "Ok" também.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Doze - Ambiente de Avaliação dos Projetos

Você está avaliando o projeto de um cadete que está trabalhando remoto. Por onde você testará o código?

A) Pede para a avaliada fazer os testes na máquina dela.

B) Se não for especificado que o projeto seja feito numa VM, você testa no SEU Workspaces. Se tiver algum problema técnico, pede para fazer a avaliação em outro momento ou pede para que a avaliada clone o repositório na sua frente e teste no Workspaces dela.

C) Testa na sua máquina.

D) Vê que é para fazer numa VM e desiste da avaliação.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Treze - Falta de Interesse

Você precisa de pontos de avaliação e abre muitos slots seguidos. Depois de fazer algumas avaliações se sente cansado e começa a não dar tanta atenção ao processo. Como prosseguir?

A) Continua fazendo as avaliações, mesmo que não esteja dando o seu melhor, afinal você precisa dos pontos.

B) Faz as avaliações, porém pede que sejam rápidas, pois está cansado.

C) Faz as avaliações, porém somente roda testes automatizados e não verifica o código entregue.

D) Caso você já saiba que não é possível fazer as avaliações em outro momento, seja por indisponibilidade das pessoas avaliadas ou por não saber quem elas são, melhor desmarcar do que fazer uma avaliação ruim somente para cumprir tabela.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Quatorze - Hierarquia

Você está sendo avaliado por uma pessoa que está num projeto bem anterior ao seu, e nota que a pessoa avaliadora está tendo dificuldades em entender alguns conceitos e efetuar alguns dos testes que a régua está pedindo. Você:

- A) Diz que a essa altura do campeonato a pessoa já deveria saber como executar testes numa avaliação.
- B) Explica mesmo que brevemente o conceito por trás do teste e ajuda a avaliadora a executar os comandos, afinal é uma ótima oportunidade para que ela comece a se familiarizar com o que virá pela frente.
- C) Mostra como executar o teste sem explicar o motivo dele ser feito.
- D) Perde a paciência e pede para que a avaliação seja encerrada.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Cenário Quinze - A Comunicação Falhou

Você está sendo avaliado e percebe que a avaliadora está fazendo muitos comentários sobre sua aparência, sobre aspectos pessoais seus, não levando em consideração o seu esforço e raciocínio para chegar na resolução apresentada. Você se sente desconfortável durante toda a avaliação. Como você poderia agir?

- A) Traz o foco de volta para o seu código e troca de conhecimento sobre o projeto.
- B) Demonstra o seu desconforto educadamente no feedback da intra e como você gostaria que avaliação tivesse ocorrido.
- C) Ainda sentindo que o desconforto é muito grande ou que foi algo muito grave para você, abre um relato no SafeSpace.
- D) Todas as anteriores.

Escreva a alternativa correta no seu arquivo entregue.

Divirta-se praticando! E sempre lembre o que John Powell disse: "A comunicação trabalha para aqueles que trabalham nela."