

# Reporteros digitales: creando un boletín escolar



**Curso:** 6º de Educación Primaria

<b>1. IDENTIFICACIÓN</b>	<b>2</b>
<b>2. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>2</b>
<b>3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL</b>	<b>3</b>
<b>4. CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	<b>3</b>
<b>Competencia específica 1</b>	<b>3</b>
<b>Criterio de evaluación 1</b>	<b>3</b>
Saber básico 1	3
Saber básico 2	4
Saber básico 3	4
Saber básico 4	4
<b>5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA</b>	<b>5</b>
MOTIVACIÓN – ACTIVACIÓN - EXPLORACIÓN	5
ESTRUCTURACIÓN - APLICACIÓN	5
CONCLUSIÓN	6
<b>5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA (Tabla)</b>	<b>6</b>
<b>6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA</b>	<b>13</b>
<b>7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>	<b>15</b>
<b>8. Temporalización</b>	<b>16</b>
<b>Temporalización detallada: 8 sesiones de 50-60 minutos</b>	<b>16</b>
Motivación – Activación – Exploración (2 sesiones)	16
Estructuración – Aplicación (4 sesiones)	17
Conclusión (2 sesiones)	17

## 1. IDENTIFICACIÓN

**Curso:** 6º de Educación Primaria

**Título o Tarea:** Reporteros digitales: creando un boletín escolar

**Temporalización (nº sesiones):** (Pendiente de definir)

## 2. JUSTIFICACIÓN

La presente situación de aprendizaje tiene como propósito principal fomentar en el alumnado el desarrollo de la competencia digital a través de una tarea significativa y cercana a su realidad educativa: la creación de un boletín escolar digital. Este proyecto integra el uso seguro y eficiente de herramientas digitales con la búsqueda, reelaboración y creación de contenidos relevantes, promoviendo tanto el aprendizaje individual como el trabajo colaborativo en red.

Además, esta propuesta responde a la necesidad de que los estudiantes se familiaricen con las dinámicas de la comunicación digital en un entorno cada vez más interconectado, proporcionándoles una experiencia práctica que les permita aplicar y transferir sus conocimientos tecnológicos en un contexto real. Asimismo, contribuye a reforzar valores como el trabajo en equipo, la creatividad, la responsabilidad y el compromiso con su entorno escolar, favoreciendo su participación activa en la vida del centro.

## 3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

El producto final será un boletín escolar digital que recopilará noticias, entrevistas, reportajes y secciones temáticas relevantes para la comunidad educativa. Este boletín será creado de manera colaborativa por el alumnado, utilizando herramientas digitales como procesadores de texto, plataformas de diseño gráfico y editores multimedia.

El boletín incluirá, como mínimo:

- Un artículo principal sobre un tema de interés común (ej., eventos escolares, proyectos destacados).
- Una entrevista a un miembro de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias, personal no docente).
- Una sección visual, como una galería de imágenes o un video, que complemente el contenido.
- Un apartado creativo, como cuentos, poemas o recomendaciones culturales realizadas por los estudiantes.

El producto será presentado en un formato accesible (por ejemplo, PDF interactivo o publicación en una plataforma digital) y difundido entre los miembros de la comunidad escolar, fomentando la retroalimentación y la participación.

## **4. CONCRECIÓN CURRICULAR**

### **Competencia específica 1**

#### **Competencia específica:**

Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

#### **Descriptores operativos:**

- Buscar, seleccionar y valorar información relevante en internet de forma eficiente.
- Utilizar herramientas digitales para crear y compartir contenido de manera responsable.
- Aplicar reglas básicas de seguridad y privacidad al trabajar en entornos digitales.

### **Criterio de evaluación 1**

#### **Criterio de evaluación:**

Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.

#### **Saber básico 1**

##### **Saber básico:**

Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.

##### **Evidencias:**

- Selección y uso adecuado de herramientas digitales para la creación del boletín escolar.
- Participación activa en el uso de dispositivos para editar y compartir contenidos.

#### **Saber básico 2**

##### **Saber básico:**

Estrategias de búsqueda de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).

##### **Evidencias:**

- Realización de búsquedas en internet para recopilar información relevante y fiable.
- Inclusión de contenidos originales y organizados respetando los derechos de autor.

#### **Saber básico 3**

**Saber básico:**

Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.

**Evidencias:**

- Aplicación de normas básicas de privacidad al crear y compartir el boletín.
- Uso responsable y seguro de las plataformas digitales seleccionadas.

**Saber básico 4****Saber básico:**

Fases de los proyectos de diseño: identificación de necesidades, diseño, prototipado, prueba, evaluación y comunicación.

**Evidencias:**

- Elaboración del boletín escolar siguiendo las fases del proyecto.
- Revisión y mejora del producto final mediante la evaluación del trabajo colaborativo.

**ORIENTACIONES PARA LA COMPETENCIA ESPECÍFICA****Competencia específica 1:**

Esta situación de aprendizaje promueve el desarrollo de la competencia digital del alumnado al integrarlo en un proyecto práctico y colaborativo. Se fomenta la creación de contenidos originales, la búsqueda de información relevante y el uso seguro de herramientas digitales, preparando a los estudiantes para trabajar en contextos educativos y sociales donde la tecnología juega un papel fundamental.

**5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA****MOTIVACIÓN – ACTIVACIÓN - EXPLORACIÓN****Actividades (tipos y contextos):**

1. **Debate inicial sobre medios digitales:** El alumnado reflexionará sobre qué medios digitales consumen habitualmente y qué tipo de noticias consideran relevantes para la comunidad escolar.
2. **Análisis de ejemplos de boletines escolares digitales:** Los estudiantes explorarán varios boletines reales (en formato PDF o en línea) para identificar sus características principales.
3. **Lluvia de ideas grupal:** Se generarán propuestas para las secciones del boletín, como noticias, entrevistas, actividades culturales o creativas.

**Procesos cognitivos:**

- Activar conocimientos previos (recuerdo).
- Analizar ejemplos reales (análisis).
- Generar ideas de manera creativa (creación).

**Recursos:**

- Proyector o pantalla interactiva.
- Ejemplos de boletines digitales (en formato PDF o enlaces web).
- Pizarra para anotar ideas o aplicaciones de lluvia de ideas (ej. Jamboard).

**ESTRUCTURACIÓN - APLICACIÓN****Actividades (tipos y contextos):**

1. **Planificación del boletín:**
  - Los estudiantes trabajarán en equipos para definir las secciones y asignar roles (redactores, editores, diseñadores).
  - Se creará un cronograma utilizando herramientas digitales como Google Calendar o Trello.
2. **Búsqueda de información:**
  - Cada equipo investigará en internet sobre los temas seleccionados, aplicando criterios de búsqueda segura y eficiente.
3. **Producción de contenidos:**
  - Redacción de artículos y entrevistas.
  - Creación de contenido multimedia como fotografías, videos o ilustraciones.
4. **Edición y diseño del boletín:**
  - Uso de herramientas digitales como Canva, Google Docs o aplicaciones específicas para diseñar el boletín.

**Procesos cognitivos:**

- Organizar tareas y roles (organización).
- Buscar y evaluar información (evaluación).
- Crear y reelaborar contenidos (creación).
- Editar y perfeccionar el diseño del boletín (evaluación y mejora).

**Recursos:**

- Acceso a dispositivos digitales (ordenadores, tablets).
- Herramientas de edición digital (Canva, Google Workspace).
- Conexión a internet para la búsqueda de información.

**CONCLUSIÓN****Actividades (tipos y contextos):**

1. **Presentación del boletín escolar:**
  - Cada equipo expondrá su boletín al resto de la clase y se abrirá un espacio para preguntas y comentarios.
  - El boletín final será difundido entre la comunidad educativa a través de una plataforma digital (como la web del centro o un repositorio en Moodle).
2. **Evaluación grupal:**

- Reflexión conjunta sobre el proceso: ¿Qué ha funcionado? ¿Qué se podría mejorar?
- Cada equipo completará una rúbrica de autoevaluación y evaluación cruzada.

#### Procesos cognitivos:

- Comunicar los resultados (comunicación).
- Evaluar el proceso y el producto (metacognición).
- Reflexionar sobre aprendizajes adquiridos (reflexión).

#### Recursos:

- Proyector o pantalla interactiva para las presentaciones.
- Plataforma digital para la publicación del boletín.
- Plantillas de rúbricas para la evaluación.

## 5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA (Tabla)

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
<b>MOTIVAR - MOVILIZAR - ACTIVAR</b>	<b>1. Debate inicial sobre medios digitales:</b> Reflexión grupal sobre los medios digitales que consumen y las noticias relevantes para la comunidad escolar. → *Estrategia metodológica:* Debate guiado. → *Temporalización:* Media sesión.	CE1.1	Participación activa en el debate con aportaciones relevantes.	Lista de observación docente.

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
	<p>→ *Contextos:* Aula. Trabajo en gran grupo.</p> <p>→ *Recursos:* Pizarra y papel para anotaciones o aplicaciones de lluvia de ideas.</p> <p>→ *Pautas DUA:* Fomentar la participación oral con apoyo visual y permitir respuestas múltiples.</p>			
	<p><b>2. Análisis de boletines digitales:</b> Exploración de ejemplos reales para identificar características principales.</p> <p>→ *Estrategia metodológica:* Análisis guiado.</p> <p>→ *Temporalización:* Media sesión.</p> <p>→ *Contextos:* Aula. Trabajo individual y grupal.</p> <p>→ *Recursos:* Proyector y ejemplos de boletines en</p>	CE1.1	Identificación de características clave de los boletines.	Rúbrica de análisis.



FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
	<p>PDF o enlaces digitales.</p> <p>→ *Pautas DUA:*</p> <p>Proporcionar ejemplos accesibles en distintos formatos.</p>			
<b>ESTRUCTURA R - APLICAR</b>	<p><b>1. Planificación del boletín:</b></p> <p>Organización de equipos y asignación de roles (redactores, editores, diseñadores).</p> <p>→ *Estrategia metodológica:*</p> <p>Trabajo colaborativo.</p> <p>→</p> <p>*Temporalización:*</p> <p>1 sesión.</p> <p>→ *Contextos:*</p> <p>Aula. Trabajo en equipo.</p> <p>→ *Recursos:*</p> <p>Tableros digitales como Trello o Google Calendar.</p> <p>→ *Pautas DUA:*</p> <p>Permitir roles diversos para ajustarse a los intereses y</p>	CE1.1	Organización efectiva de tareas y roles.	Rúbrica de organización del trabajo.

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
	habilidades del alumnado.			
	<p><b>2. Búsqueda de información:</b> Investigación en internet para recopilar datos relevantes sobre temas seleccionados. → *Estrategia metodológica:* Búsqueda guiada. → *Temporalización:* 1 sesión. → *Contextos:* Aula. Trabajo individual y grupal. → *Recursos:* Ordenadores o tablets con acceso a internet.  → *Pautas DUA:* Ofrecer herramientas de búsqueda y apoyo visual para organizar la información.</p>	CE1.1	Uso de fuentes fiables y relevantes para el contenido.	Lista de observación y productos iniciales.
	<p><b>3. Producción de contenidos:</b> Creación de artículos, entrevistas y</p>	CE1.1	Creación de contenidos originales y bien estructurados.	Rúbrica de evaluación del contenido.

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
	<p>contenido multimedia para el boletín.</p> <p>→ *Estrategia metodológica:* Trabajo por proyectos.</p> <p>→ *Temporalización:* 2 sesiones.</p> <p>→ *Contextos:* Aula. Trabajo en equipo.</p> <p>→ *Recursos:* Herramientas digitales como Canva y Google Docs.</p> <p>→ *Pautas DUA:* Facilitar plantillas y guías de escritura para estructurar contenidos.</p>			
	<p><b>4. Diseño y edición del boletín:</b> Uso de herramientas digitales para maquetar el boletín escolar.</p> <p>→ *Estrategia metodológica:* Diseño guiado.</p> <p>→ *Temporalización:* 2 sesiones.</p>	CE1.1	Diseño atractivo y funcional del boletín.	Rúbrica de diseño.

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
	<p>→ *Contextos:* Aula. Trabajo en equipo.</p> <p>→ *Recursos:* Aplicaciones digitales como Canva o herramientas similares.</p> <p>→ *Pautas DUA:* Proporcionar tutoriales y plantillas adaptadas.</p>			
<b>CONCLUIR</b>	<p>1. <b>Presentación del boletín:</b> Exposición del producto final ante la clase y retroalimentación grupal.</p> <p>→ *Estrategia metodológica:* Presentación oral.</p> <p>→ *Temporalización:* 1 sesión.</p> <p>→ *Contextos:* Aula. Trabajo en gran grupo.</p> <p>→ *Recursos:* Proyector y ejemplares del boletín.</p> <p>→ *Pautas DUA:* Facilitar</p>	CE1.1	Presentación clara y coherente del boletín escolar.	Rúbrica de presentación.

FASE DE LA SECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS Y DESCRIPCIONES	INSTRUMENTOS
	apoyo visual para presentaciones y permitir diferentes formas de exposición.			
	<p><b>2. Evaluación y reflexión:</b>  Autoevaluación y coevaluación del trabajo realizado mediante rúbricas.  → *Estrategia metodológica:*  Rúbricas y reflexión guiada.  →  *Temporalización:* Media sesión.  → *Contextos:*  Aula. Trabajo individual y grupal.  → *Recursos:*  Plantillas de rúbricas en papel o digitales.    → *Pautas DUA:*  Uso de rúbricas visuales y lenguaje accesible.</p>	CE1.1	Reflexión crítica sobre el proceso y el producto final.	Rúbrica de autoevaluación y coevaluación.

## 6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

Principio	Pautas DUA	Actividad
<b>Proporcionar múltiples formas de representación</b>	<b>Proporcionar opciones para la percepción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de variar el tamaño de texto/letra y/o fuente.</li> <li>- Sincronización de video y animaciones.</li> <li>- Descripciones texto/voz a imágenes, gráficos y videos.</li> </ul>	Análisis de ejemplos de boletines digitales, Presentación del boletín escolar.
	<b>Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones y símbolos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resaltar relaciones entre elementos (mapas conceptuales).</li> <li>- Resaltar palabras de transición.</li> <li>- Presentar conceptos clave en formas alternativas (imágenes, tablas, videos, manipulables, etc.).</li> </ul>	Lluvia de ideas grupal, Producción de contenidos.
	<b>Proporcionar opciones para la comprensión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esquemas y organizadores gráficos.</li> <li>- Indicaciones explícitas para pasos secuenciales.</li> <li>- Presentar información de manera progresiva.</li> <li>- Situaciones para generalizar aprendizajes.</li> <li>- Revisar ideas principales y vínculos.</li> </ul>	Planificación del boletín, Evaluación grupal.

Principio	Pautas DUA	Actividad
<b>Proporcionar múltiples formas de acción y expresión</b>	<b>Proporcionar opciones para la acción física:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de herramientas digitales accesibles (tabletas, ordenadores).</li> <li>- Interacción directa con recursos digitales (aplicaciones de diseño).</li> </ul>	Edición y diseño del boletín, Producción de contenidos.
	<b>Proporcionar opciones para la expresión y comunicación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elección de herramientas digitales para expresar ideas.</li> <li>- Plantillas y guías para estructurar contenidos.</li> </ul>	Planificación del boletín, Presentación del boletín escolar.
	<b>Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de herramientas para organizar tareas (Trello, calendarios).</li> <li>- Feedback constante para ajustar estrategias.</li> </ul>	Planificación del boletín, Búsqueda de información.
<b>Proporcionar múltiples formas de implicación</b>	<b>Ofrecer opciones para captar el interés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar tareas con intereses personales.</li> <li>- Utilizar contextos cercanos para las actividades.</li> </ul>	Debate inicial sobre medios digitales, Lluvia de ideas grupal.
	<b>Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir metas claras y divididas en pasos alcanzables.</li> </ul>	Búsqueda de información, Producción de contenidos.

Principio	Pautas DUA	Actividad
	- Ofrecer retroalimentación continua.	
	<b>Ofrecer opciones para la autorregulación:</b> - Promover autoevaluaciones y coevaluaciones del proceso.  - Estrategias para reflexionar sobre el aprendizaje.	Evaluación grupal, Reflexión conjunta sobre el proceso.

## 7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Procedimientos de evaluación del aprendizaje
<b>Criterio de evaluación 1</b>
<b>Criterio:</b> Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.
<b>Instrumentos de observación:</b> Rúbrica de evaluación, lista de observación durante el desarrollo de las actividades, análisis del producto final (boletín escolar).
<b>Insuficiente (IN):</b> El estudiante no utiliza herramientas digitales o las emplea de forma incorrecta, no participa en el trabajo colaborativo ni contribuye a la creación de contenidos.
<b>Suficiente (SU):</b> Utiliza herramientas digitales de manera básica, con limitaciones en seguridad o eficacia, participa de manera mínima en el trabajo colaborativo y en la creación de contenidos.
<b>Bien (BI):</b> Maneja herramientas digitales con seguridad y eficiencia en tareas sencillas, contribuye al boletín con aportaciones relevantes y contenidos básicos.
<b>Notable (NT):</b> Utiliza herramientas digitales con eficacia y seguridad en tareas variadas, contribuye activamente al boletín con aportaciones de calidad y contenidos reelaborados.



<b>Procedimientos de evaluación del aprendizaje</b>
<b>Sobresaliente (SB):</b> Demuestra un uso avanzado y seguro de herramientas digitales, contribuye de forma destacada al boletín con contenidos originales y creativos, promoviendo mejoras en el trabajo grupal.

## 8. Temporalización (7 sesiones)

### Sesión 1: Motivación y activación (1 hora)

#### Actividad:

- Debate inicial sobre medios digitales.
- Reflexión grupal sobre qué medios digitales consumen habitualmente y qué noticias consideran relevantes para la comunidad escolar.

#### Recursos:

- Pizarra o pantalla interactiva para anotar ideas.
- Rotuladores o herramientas digitales como Jamboard.

### Sesión 2: Análisis y lluvia de ideas (1 hora)

#### Actividad:

- Análisis de ejemplos de boletines digitales (en formato PDF o en línea).
- Lluvia de ideas grupal para generar propuestas de secciones del boletín escolar.

#### Recursos:

- Proyector o pantalla interactiva.
- Ejemplos de boletines digitales en PDF o enlaces web.
- Aplicaciones para lluvia de ideas (como Jamboard o papelógrafos).

### Sesión 3: Planificación del boletín (1 hora)

#### Actividad:

- Organización de equipos y asignación de roles (redactores, editores, diseñadores).
- Creación de un cronograma utilizando herramientas digitales.

#### Recursos:

- Dispositivos digitales (tabletas o laptops).
- Herramientas de organización como Google Calendar o Trello.
- Guías de planificación impresas o digitales.

#### **Sesión 4: Búsqueda de información (1 hora)**

##### **Actividad:**

- Investigación en internet sobre los temas seleccionados, aplicando criterios de búsqueda segura y eficiente.

##### **Recursos:**

- Ordenadores, tabletas o smartphones con acceso a internet.
- Lista de criterios para la búsqueda segura.
- Bloc de notas o herramientas digitales para organizar la información (Google Docs, Notion).

#### **Sesión 5: Producción de contenidos (1 hora)**

##### **Actividad:**

- Redacción de artículos y entrevistas.
- Creación de contenido multimedia como fotografías, videos o ilustraciones.

##### **Recursos:**

- Dispositivos digitales con herramientas de edición como Canva, Google Docs o apps de diseño.
- Cámaras o smartphones para fotografías y videos.
- Plantillas o guías para estructurar los contenidos.

#### **Sesión 6: Edición y diseño del boletín (1 hora)**

##### **Actividad:**

- Maquetación del boletín escolar utilizando herramientas digitales.
- Edición final del contenido y ajuste del diseño.

##### **Recursos:**

- Aplicaciones de diseño como Canva o Google Slides.
- Guías o tutoriales sobre edición de boletines digitales.
- Dispositivos digitales con acceso a las herramientas seleccionadas.

#### **Sesión 7: Presentación y evaluación (1 hora)**

##### **Actividad:**

- Presentación del boletín escolar por parte de los equipos.
- Reflexión conjunta sobre el proceso y autoevaluación.

**Recursos:**

- Proyector o pantalla interactiva para mostrar el boletín.
- Plantillas de rúbricas para la autoevaluación y coevaluación.
- Plataforma digital (Moodle, Google Drive) para publicar el boletín final.