

Spanische Romanze Vorübung



Bei der „Spanischen Romanze“ haben wir ein durchgängiges Zupfmuster innerhalb des Liedes. Du zupfst auf der Zählzeit „1“ immer mit dem **Daumen** und **Ringfinger** der rechten Hand die tiefe und hohe e-Saite **gleichzeitig** an.

Danach zupfst Du die „h“ und dann die „g“ Saite. Auf der Zählzeit „2“ und „3“ zupfst Du nur die „e“-„h“ und „g“ Saite nacheinander an.

Bei der „Romanze“ lernen wir eine neue Technik kennen: Das **kleine Barré**. Du legst dafür den Zeigefinger der linken Hand gestreckt über die letzten drei Saiten der Gitarre. (In der Tabulatur wird das Barré im 5. Bund mit „BV“ angezeigt.



1/2 BV