

# Der Akkord C-Dur

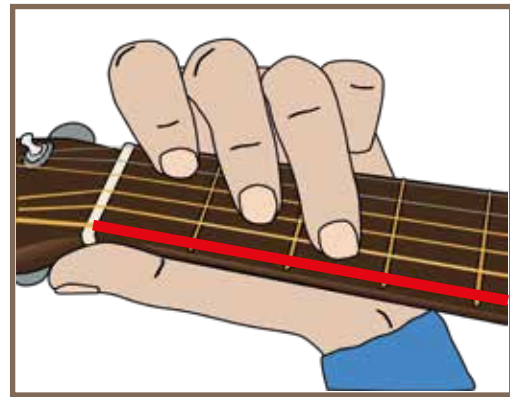
## C-Dur



C-Dur ist der bisher schwerste Akkord. Du musst diesmal sogar über drei Bünde greifen. Lege die Finger darum möglichst weit rechts in den Bund (direkt vor das Bundstäbchen).

Des Weiteren mußt Du darauf achten, dass Deine Finger hoch genug aufgestellt sind. Ansonsten berührst Du mit der Innenseite des Zeigefingers die hohe e-Saite und die Saite kann nicht frei schwingen.

Beim Akkord C-Dur kannst Du musiktheoretisch ab der tiefen E-Saite anschlagen. Allerdings klingt es besser, wenn Du diesen Akkord ab der A-Saite spielst. Dadurch ist der erste Ton den man hört, ein C ( 3. Bund auf der A-Saite ) und dieses klingt für den Hörer harmonischer als das tiefe E.  
**Grundton von C-Dur = C**



Auf der nächsten Seite üben wir den Wechsel von Akkorden mit kleinen Tricks. Oft können bei Akkordwechseln einzelne Finger liegen bleiben, so dass das Umgreifen unkomplizierter und schneller stattfindet.

