

Boogie Blues



Boogie-Woogie ist ein Solo-Klavierstil, der im ersten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts in den USA entstand. Vorläufer war das sogenannte Barrelhouse Piano, ein einfacher ländlicher Klavierstil, in dem bereits um die Mitte des 19. Jahrhunderts schwarze Bluesmusiker ihren Stil von der Gitarre auf das Klavier übertrugen.

Unser nachfolgender Boogie Blues steht genau in dieser Tradition der typisch rollenden Basstöne der linken Hand des Klaviers.

Das Tempo ist normalerweise erheblich schneller als bei unserem vorherigen Blues Stück. Fange langsam an, lerne den Boogie Blues auswendig und erhöhe nach und nach die Geschwindigkeit. Bei einem hohen Tempo macht dieser Boogie richtig Spaß zu spielen.

8

T
A
B

0 0 4 4 2 2 4 4 2 2 4 4

3

8

T
A
B

0 0 4 4 2 2 4 4 0 0 4 4 2 2 4 4



Backing Track
langsam (90BPM)



Backing Track
schnell (160BPM)

