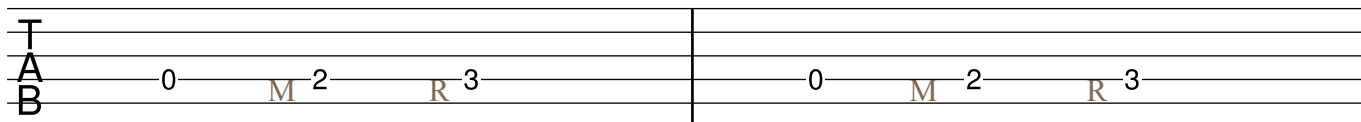


Tabulatur erweitert

Jetzt greifst Du zusätzlich **Töne** auf dem Griffbrett. Als erstes spielen wir wieder die **D-Saite leer** (0) an, danach im 2. Bund und dann im 3. Bund.



Die kleinen Buchstaben an den Zahlen zeigen Dir, mit welchem Finger der **linken Hand** Du den Ton greifen sollst. Die Abkürzungen dafür sind folgende:

Z = Zeigefinger
M = Mittelfinger
R = Ringfinger
K = kleiner Finger

Als nächstes wollen wir über **mehrere Saiten** spielen. Wir starten auf der A-Saite im 3. Bund und spielen die Töne langsam nacheinander bis zur leeren G-Saite an.



Video zur Übung