

P-I-M-A Übung

Nachdem Du Dich mit p-i-m-a vertraut gemacht hast, spielen wir nun die erste Melodie mit dieser Zupftechnik.

Finger P i m a P i m a P i m a P i m a

Bei der Übung 2 wechseln wir den Rhythmus und spielen einen 6/8 Takt. Also zählen wir in jedem Takt bis **sechs**.

Finger P i m a P i m a P i m a P i m a

Finger P i m a P i m a P i m a P i m a

Finger P i m a P i m a P i m a P i m a