

备战国考面试：漫画题（8）

公务员面试通关资料 2月11日

【模拟题】请给下面这幅漫画拟定两个标题，并就其中一个标题联系实际进行阐释分析。

【破题】细查漫画主体，漫画描绘了一群插座，最上面那个块头较大的连接插座表情安逸地插入接口却不含输出端，导致下面一群较小的插座怨声载道。联系工作实际，可以从以下角度破题：1.工作中不能只对上负责，不对下负责；2.木秀于林，风必摧之，在追求自身进步的同时要有分享精神才能赢得团队的尊重。

【参考解析】

各位考官，我为这幅漫画拟定的标题是《对上负责，更需对下负责》和《木秀于林，风必摧之》。我想联系第一个标题谈谈我的理解。

我们常说，公务人员要向领导负责，更要向群众负责，对上负责与对下负责是一致的，是党性和人民性一致的体现，两者不能割裂、偏废。然而现实工作中，部分公务人员、领导干部却像题目中的插头，只唯上、不唯下，只唯领导、不为实效，不仅严重脱离群众，伤害了群众感情，也破坏了党和政府的形象，给党的事业造成了不应有的损失。

其实，对下负责寓于对上负责之中，对下负责就是对上负责，两者相辅相成。只有对下负责做好了，才能真正做到对上负责。我们党的根本宗旨是全心全意为人民服务。从本质上说，坚持党性就是坚持人民性，坚持人民性就是坚持党性。对上负责和对下负责的最终目的，都是为了百姓利益。只有践行党的群众路线，真心诚意为人民群众办实事，造福人民群众，才是真正对党负责，只有下不愧民，才上不愧党。

把对上负责与对下负责对立起来，究其根源是党的宗旨意识淡化，说到底，还是理想信念动摇，精神缺“钙”。因为私心杂念太重，凡事先考虑个人荣辱得失，认为自己的职位是上面任命的，工作只做给上面看，只要上级满意就行了。这些人表面上好像是对上级负责，实际上是对自己的官位、权力、私利负责。这样的领导干部权力观扭曲，政绩观错位，既不可能把上级的精神落实好，也不可能给人民群众带来实实在在的利益。

要改进漫画中讽刺的作风问题，广大公务人员，尤其是领导干部要以理想信念和宗旨意识为镜，认真照一照自己的党性和人民性，解决好“为了谁，依靠谁，我是谁”这一根本问题。在任何时候、任何情况下与人民群众同呼吸、共命运的立场不能变，全心全意为人民服务的宗旨不能忘，始终矢志不渝地为民履职，为民担责，为民造福。