## 热点时评: 短视频如何实现长远发展

专注面试搜集整理 公务员面试通关资料 2019-09-20

下班路上"刷一刷",等电梯时"抖一抖",吃美食前"拍一拍"……如今,各类短视频应用已融入不少人的日常生活。与此同时,如何有效防沉迷,成为一道现实课题。据报道,在国家网信办指导下,目前国内已有21家主要网络视频平台上线"青少年防沉迷系统"。

其实,不只是青少年,一些成年人也在低头中感到"时间知觉麻木",在虚拟世界里"沉醉不知归路"。短视频何以具有令人沉迷的用户黏性?仔细推究,这背后有着深刻的社会心理机制和传播机制。研究显示,人类存在"生动性偏好",更易被视觉性显著的信息吸引。短视频因其较强的视觉感染力,很容易传播扩散。此外,传播参与者既有围观心态,也有自我表露诉求,而短视频能够实现双重满足。短小便捷的传播形态,适应信息消费场景的碎片化;垂直深耕、算法推荐,实现了精准对接用户需求。可以说,以用户为中心的短视频平台,日渐生成了富有特点的传播逻辑与生态,占有了大量注意力资源。

"黏屏"现象也映照着短视频的"内容引力"。几十秒的镜头,可仰望浩瀚星空,也可俯瞰市井烟火;能近距离观察社会肌理,也能深度透视时代景深。点开视频,领略城乡风貌,了解风土人情,足不出户就能"行万里路"。现实中,来场说走就走的旅行并非易事,但通过网上"打卡",可以随时随地满足"在路上"的愿望。与此同时,海量用户的聚合,为人们提供了个体观察与群体观察的视角。视频的主角,可以是知识精英、"草根网红",也可以是外卖小哥、普通工人等人物形象。从这个意义上讲,短视频以参差多态的内容,拓展了人们认识世界的维度。

作为互联网时代的一种新兴应用场景,短视频正在构成独特的网络景观。截至去年底,我国短视频用户规模达6.48亿,短视频营销市场规模逾140亿元。无处不在的传播场景、持续增长的用户规模、超乎想象的惊人流量,彰显着短视频旺盛的生命力。但也应看到,在"急速生长"的背后,难免存在着种种乱象:短视频侵权成为知识产权问题的新表现;"移花接木"的剪辑手段制造"拼接真实",挑战媒介伦理;未经过滤的劣质内容引发社会担忧……凡此种种,给用户带来困扰,也不利于短视频行业的健康发展。今天,在5G、大数据、人工智能等技术的影响下,传播业态加速迭代、应用场景不断更新,如果疏于治理,短视频平台将面临更多风险挑战。

传播实践证明,以优质内容传递主流价值,是短视频实现高质量发展的重要路径。近年来,《习近平讲故事》《国家相册》等主流短视频成为现象级产品。观察那些迅速走红的"爆款",不难发现它们的共同点:以正能量吸引高流量。与社交媒体时代"负面内容更吸睛"不同,短视频时代更看重"记录美好生活"。点赞风雨中坚守岗位的交警,记录消防员逆行的"最美背影",歌唱普通人的亲情与爱情……优质的短视频,往往紧扣"美好"二字,为网络空间增添亮色。这也启示人们,相信美好、选择美好、呈现美好,才能多创造高品质原创内容,也才能收获更多用户点赞。

短视频不"短视",发展才能不"短路"。互联网的"头部效应"不仅意味着传播优势,也意味着主流平台需要承担更多责任。以 内容风控和用户行为引导防止传播失范,用更多优质内容资源夯基垒台,短视频平台方能实现长远发展,拥抱一个更加可期 的未来。