

Interview questions:

What is your daily consumption of film and the approximate number of times you develop it?

你日常的胶卷消耗量和冲扫次数大概是多少？

What platforms do you usually use to keep up with local film information?

你通常都通过哪些平台来了解本地的胶片资讯？

What are the factors that influence your choice of store to buy film? What are the top three?

影响你选择店铺购买胶卷的因素有哪些？

What are the factors that influence your choice of store to develop film? What are the top three?

影响你选择店铺冲扫胶卷的因素有哪些？

Before officially choosing a film store, do you check out their reviews or previous development work?

在正式选择胶片店铺之前，你是否会查看他们的评价或之前的冲洗作品？

Would you choose to try a wide range of different stores, or would you prefer to have a long-term relationship with one store?

你会选择广泛尝试不同店铺，还是更愿意与一家店铺建立长期联系？

What are the main difficulties you currently encounter in buying and developing film in Hong Kong?

目前你在香港购买和冲扫胶卷上遇到的困难主要有哪些？

Do you usually get to know more local film photographers? If so, how do you usually do it?

你平时会结识更多本地的胶片摄影师吗？如果会，通常通过怎样的方式？

How do you usually discover new locations?

你一般如何发掘新的拍摄地点？

If there is now a platform that integrates local film stores and film photographers, what services do you think he should include?

如果现在有一个整合了本地胶片店铺和胶片摄影师的平台，你认为他应该包含哪些服务？

What kind of services would make you will to pay for the membership of this platform? (eg: better prices for film and sweeps for members?)

怎样的服务会让你愿意为这个平台的会员付费？（eg: 更优惠的会员胶卷和冲扫价格？）

What is the approximate amount of membership payment you can accept?

你能够接受的会员付费金额大概是多少？

Interview 1:

Yuchen:

第一个问题就是你平常的胶片的消耗量和冲扫次数大概是多少？就是以一个月为时间单位的话。

Interviewee 1:

我觉得稳定的情况应该是一到两卷这样子。

Yuchen:

你都会通过哪些平台来了解本地的胶片资讯呢？

Interviewee 1:

我一般是在小红书上会搜，因为小红书上的反馈比较真实，搜了之后，然后有些人会推一些店铺，然后我再去 ins Instagram 上去检索他们的官方主页账号，去看他们店铺的位置以及营业时间，包括他们会在他们的个人就是商家主页去发一些比如说价格信息，比如说是一些客篇返图这样子，通过这种方式去了解。然后最后一步，我如果敲定了一到两个店铺，我就会实地的去他们店铺内去问。

Yuchen:

你觉得如果有一个地图功能，然后标记了在你附近的所有店铺，然后能够更直观地看到这个地理

位置，你觉得是有帮助的吗？

Interviewee 1:

很有帮助。因为我觉得目前来说我觉得就是这种店铺。其实胶片机一般我感觉就是胶片包括相机这种，一般不会很少是一个店铺的主营业务。它其实很多有可能是那种卖数码相机，然后卖那种就是比如说莱卡或者说别的它就是它可能只是一个附带业务。所以很多时候当我在地图上去搜就是胶片或者说什么时候，可能比较难去搜索到一个完整的结果。

Yuchen:

那影响你购买胶卷的因素有哪些呢？就是选择店铺去购买胶卷。

Interviewee 1:

就是看他们的价格，因为我觉得胶卷是标准化比较统一的，因为大家基本上都买柯达这样子。然后我觉得唯一的区分就是价格。

Yuchen:

那影响你选择店铺冲扫胶卷的因素有哪些？

Interviewee 1:

这个对我来说我就会有首先就是看有没有就是我其实会去小红书上搜看有没有人推荐，然后我会看最主要的我就是看他们的那个客人返图这样子，看他们扫出来怎么样。然后其次再看价格。

Yuchen:

当你去看胶片店的作品，主要的平台有哪些呢？

Interviewee 1:

一个是他们自己 po 出来的主页，就像 Instagram 然后另外一个就是小红书上别人客人的返图，一个是商家的返图，一个是客人的返图。

Yuchen:

选择胶片店的时候，因为香港还是有很多家，那你会选择就是广泛尝试各种就是都试一下，还是说当我觉得在这家店服务不错，我就愿意跟他建立一个长期的联系。

Interviewee 1:

我其实一开始去第一家之前，我是想每家店都试的，但是后面我发现去了一家，去了那家我比较熟悉的店铺，且它冲洗的时间我觉得冲洗时间对我来说也是一个很重要的因素，就是如果这家店铺能够冲洗的比别的店铺要快很多，比如这家店铺当天一个小时就能给，但别的店铺得过一天或者过两天，我可能会优先选择冲洗时间快且离我近的店铺，这样的情况下我就不会去尝试别的店铺了。

Yuchen:

目前你在香港购买和冲扫胶卷全过程遇到的困难主要有哪些呢？

Interviewee 1:

我觉得对于我来说最两个困难。一个首先怎么样去购买胶片，就是在香港这边，就是虽然很多店铺都有，但是其实对于我来说，按照因为现在就是校准价格在上涨，所以对于我来说，我还是想找到尽可能便宜的店铺。那么有些时候比如说我路上可能遇到一家胶片店胶卷店铺，但是它的价格可能会有点高，所以我就不会选择去购买。所以我一开始在购买胶卷的时候，我会选择尽量多比一下价格。同时看他们的冲洗时间是多长。

Yuchen:

那你会更想就是结识更多，比如说本地一起拍照片的朋友或者是职业的摄影师吗？

Interviewee 1:

想的，但是对于我来说，我更多的时候可能会去欣赏以及线上去跟他们交流拍摄的经验。包括想去跟他们就是想要去看比如说他们哪些拍摄场地在我看来比较出片，比如像之前的说日落的地方或者说是海边哪个场景就是取景是比较好的，我也会想去同款就是拍照地去打卡这样

子。

Yuchen:

平时你会怎么去挖掘新的拍摄地点呢？

Interviewee 1:

我觉得对于我来说，就是我其实一般不会特意去选拍摄地点。要说特殊拍景的地方，我可能就会在小红书上去检索一些，比如说一些取景地推荐这样子，然后光推荐也不会驱使我直接就过去，我可能还是要看到别人的返图，我觉得这个地方确实是比较出片的，然后我就也会想去拍这样子。

Yuchen:

如果说现在有这么一个平台，然后它里面既有本地的胶片店铺，当然包括它的购买胶卷和冲扫服务，然后也会为本地的胶片爱好者和摄影师提供一个社群。然后你认为它这个平台里面应该提供哪些具体的服务？

Interviewee 1:

我觉得像刚你说的那个就是如果能够提供一些比如说分场景或者说分天气的一些拍照地推荐在社区里面，我觉得是不错的。我可能就不需要去小红书上搜了。就比如说想想，比如说拍摄地推荐导航栏下拉有什么按天气按场景这样子，然后分点进去，然后有每一个对应的用的胶卷是什么以及它拍出来的成片。然后我可能对，然后对应的地点也可以在地图上显示的话会更好。我就可以看到离我最近的一个打卡，就是适合想去打卡的点是什么？对，而不是在小红书上去别人推给我之后，我自己再去自行去判断这个地方离我远或者近。另外我比较倾向的如果在你的网站上，能看到有店铺能够给我提供一些优惠的话，我会比较想要去成为这个网站的会员。因为我觉得刚说了就是冲扫对我来说可能是效果，但是买卷对我来说最重要的就是价格，所以我觉得价格是对我来说很重要的一个因素。如果有优惠的话，那么哪怕就是你网站只能提供小部分，哪怕你这个网站只有一个店铺，但是它的价格就是比市面上任何卷都便宜，那我也会愿意在你的网上去买这样子。

Yuchen:

因为首先他胶卷可能能够给出的折扣并不像就是有弹性的商品那么大，所以可能最多就是 8 折或者 9 折或者是八五折以上。然后那这种程度上你能够接受的会员付费金额大概是在怎么样一个区间呢？

Interviewee 1:

我觉得对于我来说，我肯定是想对于我来说，我肯定是要综合下来看，我整体是省钱的。就是但是我觉得我靠我感觉我已经不是受访者的视角。我觉得对于商家来说，他可以把胶卷跟冲洗打包优惠，就是比如说我在你这买卷，然后我组合下来有一个总价的多少折扣。

Interview 2:

Yuchen:

What is your daily consumption of film and the approximate number of times you develop it? Like in one month period?

Interviewee 2:

Like 5-6 rolls a month. film+develop is ar d \$100-150 each.

Yuchen:

Where do you usually buy your film? Where do you usually buy your film?

Interviewee 2:

Local merchants.

Yuchen:

What are the factors that influence your choice of store to buy film?

Interviewee 2:

definitely is the price lol. and location.

Yuchen:

And what are the factors that influence your choice of store to develop film?

Interviewee 2:

same as the previous ans, also the film developing time.

Yuchen:

Would you choose to try a wide range of different stores, or would you prefer to have a long-term relationship with one store?

Interviewee 2:

most of the time, I would choose the store I nearby. But I hv tried 5 stores before lol.

Yuchen:

What are the main difficulties you currently encounter in buying and developing film in Hong Kong?

Interviewee 2:

the prices of film is extremely expensive now.

Yuchen:

Do you usually get to know more local film photographers? If so, how do you usually do it?

Interviewee 2:

not really haha.

Yuchen:

Okay! How do you usually discover new locations to take pictures of?

Interviewee 2:

usually i dont spend time on discovering new locations lol i bring my camera when i go out:)

Yuchen:

If there is now a platform that integrates local film stores and film photographers, what services do you think it should include?

Interviewee 2:

selling film and film developing service! and also i think its cool to organise exhibition too!!!!

Yuchen:

What kind of services would make you willing to pay for the membership of this platform?

Interviewee 2:

mb some discount on buying film?

Interview 3:

Yuchen:

你日常的胶卷消耗量和冲扫次数大概是多少？

Interviewee 3:

大概一个月 10 卷左右，也不太固定。

Yuchen:

你通常都通过哪些平台来了解本地的胶片资讯？

Interviewee 3:

Instagram 我有关关注一些香港摄影师，另外我订阅的胶片店有时候也会发。

Yuchen:

影响你选择店铺购买胶卷的因素有哪些？

Interviewee 3:

第一肯定是价格，然后种类齐不齐全，日期是不是新也比较重要吧。

Yuchen:

影响你选择店铺冲扫胶卷的因素有哪些？

Interviewee 3:

出图的色彩吧，每一家他们用的去色罩不一样，差距还挺大的，我会找色彩我喜欢的店铺。价格的话我觉得冲洗都差不多。

Yuchen:

在正式选择胶片店铺之前，你是否会查看他们的评价或之前的冲洗作品？

Interviewee 3:

那肯定是会的，我会看他们的 ins 主页，他们之前冲扫过的。

Yuchen:

你会选择广泛尝试不同店铺，还是更愿意与一家店铺建立长期联系？

Interviewee 3:

如果这些店价格都差不多，那我可能就固定一家店。但是如果有店优惠力度很大，我还是愿意去尝试。

Yuchen:

目前你在香港购买和冲扫胶卷上遇到的困难主要有哪些？

Interviewee 3:

还是挺多的。首先就是，我不知道该去哪儿买，我必须去搜索店，然后再去地图对比距离，而且他们很多都不会公开发价格表，我要么就是私信去问，要么就是直接去线下，但这样就有很大的不确定性。还有就是冲洗，我必须亲自去线下店送，有点麻烦。

Yuchen:

你平时会结识更多本地的胶片摄影师吗？如果会，通常通过怎样的方式？

Interviewee 3:

我会关注香港本地的摄影师，就在 Instagram 上。

Yuchen:

你一般如何发掘新的拍摄地点？

Interviewee 3:

大部分时间我都是在小红书找，看别人都去哪里。

Yuchen:

如果现在有一个整合了本地胶片店铺和胶片摄影师的平台，你认为他应该包含哪些服务？

Interviewee 3:

优惠的价格，哈哈哈哈哈。另外就是，按照距离推荐我合适的店铺。其他的想不到了暂时。

Yuchen:

怎样的服务会让你愿意为这个平台的会员付费？

Interviewee 3:

买卷和冲扫的时候折扣力度大一点吧。

Interview 4:

Yuchen:

第一个问题，你日常的胶卷消耗数量大概在多少？如果以一个月为时间期限的话。

Interviewee 4:

一个月大概可能 10 卷左右。

Yuchen:

想问一下你平常都会通过哪些平台来了解本地的胶片资讯的？

Interviewee 4:

绝大部分还是在小红书, 然后我自己的话可能有几家合作了蛮久的胶片店了, 然后冲洗胶卷的店, 然后他们自己有时候也会发一些资讯, 所以说基本上就是这两个途径。

Yuchen:

你平时买胶卷的话是会在线上买, 还是会去线下的实体店里面买呢？

Interviewee 4:

我基本上全是在线上买的, 但是有时候比如说如果时间比较充足的话, 然后我会自己把胶卷洗胶卷的地方, 然后那个时候可能就会顺便买一两卷。

Yuchen:

我想问影响你选择店铺购买胶卷的因素都有哪些？

Interviewee 4:

第一个肯定就是价格, 然后第二个的话, 第二个可能会看一下口碑, 就别人的评价, 然后会看胶卷的日期, 基本上就是这样。

Yuchen:

那就是影响你选择店铺冲洗的因素有哪些？因为我听你说会到线下然后去送过去。

Interviewee 4:

对我来说最重要的因素是距离, 我会尽量找同城的胶片冲洗店, 然后其次的话其实就是看他们冲洗的仪器, 因为我自己比较喜欢诺日式的, 所以说就可能看他们冲洗的仪器多不多, 就可不可以配我的胶卷, 至于价格这些我不是很 care。

Yuchen:

在正式选择这个店去冲洗之前, 你是不是会看他们比如说网上的评价, 或者是之前冲洗过的作品？

Interviewee 4:

会的, 我会看他们之前冲洗的质量怎么样。

Yuchen:

因为我刚刚也听到你讲说你有几家固定的合作的, 在平时选店铺的时候, 你会选择广泛尝试那种不同的店铺, 还是说更倾向于跟一家店直接长期在那里冲洗？

Interviewee 4:

我会倾向于和一家店, 如果我第一次选择这家店, 然后我觉得他们的东西时间很快, 然后质量也不错, 然后我就基本上不会换的, 我就会一直就 stick to 这一家。

Yuchen:

我想问目前你在从购买胶卷, 然后再到送去冲洗, 然后得到成片的过程当中, 你觉得主要的困难或者说让你觉得不满意的点在哪里呢？

Interviewee 4:

现在最不满意的就胶卷长得太快了, 是对。因为我刚开始拍胶卷的时候, 他可能就像富士 c200 这些 20 多块钱一卷, 但是他现在基本上只有 60 多了。然后这个我最不满的其他的话我觉得没有什么特别不满的, 因为现在冲洗照片也很快, 没有像以前说等那么久。

Yuchen:

我想问你平常会有意愿, 然后去认识更多, 比如说同城本地的其他拍胶片的朋友或者是摄影师吗？

Interviewee 4:

因为因为我是一边在做后面模特, 然后一边自己也在拍, 所以说的话如果是作为单纯的拍胶片的人, 我不会很有意愿去解释就同城的摄影师, 但是作为后面模特这个身份的话, 我是很愿意去结

识的，共同创作一些片子出来。

Yuchen:

你平时如何发现新的拍摄的地方？

Interviewee 4:

其实基本上也就是小红书和 ins 这两个地方会比较多，因为也关注了一些可能同城的摄影博主或者说怎么样，然后看到他们如果出片特别好看的，可能就会去私聊，或者他们自己也会写出来。

Yuchen:

如果现在有一个整合了本地胶片店铺和胶片摄影师的平台，你认为他应该包含哪些服务？

Interviewee 4:

我觉得首先要包含的是刚刚说过的，比如说店铺他们现有的商品种类，如果是冲洗的话，他们的冲洗机器，然后包括对应的价格，然后这些首先是要很清晰，然后第二个的话，如果是我就会比较希望看到距离的选项，然后其他的话我暂时没有想到，可能就是比较正常如何联系，像电话，然后包括邮箱地址，这些列清楚一点。

Yuchen:

那就是因为它可能后面会衍生成一个会员付费平台，你觉得怎么样的提供怎样的服务会让你愿意为这个平台付费？

Interviewee 4:

如果能给到一些很确切的福利，包括你说的像胶卷都会有 8~9 折这样的优惠的话，我肯定是愿意去接受这样一个付费的情况的，但是比如说如果会员可能我对他的接受程度一个月的话就我想一下，可能一个月就是 20~30 最多。

Interview 5:

Yuchen:

你平常以一个月为时间计算的话，大概会消耗多少胶卷？

Interviewee 5:

少的时候 20 卷，多的时候 80 到 100 卷都有过。

Yuchen:

你平常一般会怎么选择购买胶卷，是线上购买，还是去线下的实体店铺购买？

Interviewee 5:

基本上都是线上购买，我也会在 carousell 看看，那种卖胶卷的会便宜几块钱，或者是差不多七八块钱或者 10 块钱的样子。

Yuchen:

影响你选择店铺购买胶卷的因素有哪些？

Interviewee 5:

可能会是我平常在他家买的比较多的和没有出现过什么问题，还有网上没有说他家有什么不好的，然后如果选择了一个店，然后我可能就一直在他家买。

Yuchen:

影响你选择这些冲扫店铺的因素有哪些因素？

Interviewee 5:

就是他冲扫出来的照片的颗粒和颗粒感和它的色调是不是我喜欢的？然后就会多试几下，然后然后确定一家可能就经常在他家冲扫了。

Yuchen:

所以你在正式选择之前都会去看评价，或者是他们之前冲过的作品。

Interviewee 5:

对，而且还会我自己去试。

Yuchen:

你会选择尝试不一样的店铺购买冲洗，还是会更愿意跟同一家店铺建立那种长期的联系？

Interviewee 5:

一开始我会去选择不同的店铺去试试一下，但是后来我找准了一家，我觉得他家我比较心安的话，我就不会再去选择别的了，除非有些时候通扫一些电影卷，可以换一个店铺什么的，但基本上如果是普通的冲扫的话，我就是在我熟悉的那家去冲扫，我觉得一般摄影师应该都不会去，每次都换一个不一样的店，应该都会在固定的地方，就是选择好了就一直在那里。

Yuchen:

你会想结识更多本地的胶片摄影师吗？

Interviewee 5:

应该不会，因为我觉得其实很难遇到两个作品的拍摄的感觉差不多，有话题的。

Yuchen:

你一般会怎么去发掘新的拍摄地点呢？

Interviewee 5:

一般会在 ins 搜索拍摄的地方，然后去看看，然后看他是不是自己想拍的地方，一般大概率是这样，或者是看别的摄影师在这个地方拍的照，他是在哪拍的，然后就去找这个地方。

Yuchen:

目前就从买胶卷然后到冲洗，你觉得这里面有没有令你不满意的的地方？

Interviewee 5:

胶卷太贵。冲扫的话我觉得其实还好，然后等的时间我觉得其实也挺快的。

Yuchen:

如果现在有一个整合了本地胶片店铺和胶片摄影师的平台，你认为他应该包含哪些服务？

Interviewee 5:

我觉得你可以把不同的胶卷就是胶卷类型蛮多的，然后把不同的胶卷的成片效果整合一下，就是说他们具体拍出来的效果是怎么样的，因为我觉得它不一样的胶卷拍出来的效果也是不一样的，你还可以说把胶卷这种胶卷比较适合什么天气，什么拍出来是想要达到什么感觉？

Yuchen:

怎样的服务会让你愿意为这个平台的会员付费？

Interviewee 5:

我觉得要综合考虑，就是说如果我在这个平台上搞了一个会员，都是肯定大家都是会算账的，你搞一个会员，假如花一两百或者是几十，你如果长期买胶卷都买胶卷都比大部分人便宜几块钱，肯定算下来是划算的，我肯定愿意，如果算下来其实不太划算，我肯定就不愿意。

Yuchen:

然后最后一个问题，现在可能大概估算的就是付费可能在 10 块到 20 块，然后提供了胶片的价格，比如说是 8 折，然后冲扫也是 8~9 折，然后你觉得会对你来说有吸引力吗？

Interviewee 5:

那肯定是很划算的，因为如果我这个月的冲扫数量是应该都会达到好几百，你给我打 8 折肯定会便宜 10 块以上了，对吧？所以肯定是会考虑的。