

# 为什么有些丑男把妹无数？

---

原创 MRAnderson 卢瑟经济学之安生杂谈

2019-02-09原文

有人问，为什么有的男的奇丑无比，却把到了无数妹子？

这个问题，可以算《道德、婚姻、性交易与中国革命》的应用题。

不讲社会主义国家爱国、敬业、诚信、友善条件下的男女关系，不讲资本主义国家赤裸裸的金钱条件下的男女关系，讲讲玄幻小说之中男女关系。

西游记，唐僧五人组，谁最能把妹？

唐僧、猴子、猪、水怪、白龙……

讲长得帅，是白龙，被扣了绿帽子……

讲地位高，是唐僧，诸多女妖追求唐僧，不是为了爱，而是为了采阳补阴，要唐僧的纯阳（精液）。在女妖眼里，唐僧就是一个人形自走长生不老大补丸。所以，有些女妖直来直去，不想浪费时间，吃了算了，比如白骨夫人、比如蜘蛛精七姐妹……

讲本领强，是猴子，注孤生……

讲老成持重，或者说成熟，是水怪，没人追……

谁最能把妹？猪……



潘驴邓小闲，除了潘以外，猪很有可能具备其他四个条件……别的不说，猪的情商在五人组里面遥遥领先。

记住，男女相处四大基础：男欢女爱、心理慰藉、财产联盟、生儿育女。对女人来说，心理慰藉的重要性，远远高于男欢女爱。

没有多少女人是吕后那样的人物，知道自己爷们没时间陪自己，所以自己才能成为皇后。

对多数女人来说，我既要你陪我，又要你有钱，有地位。男人没钱没地位，她们不喜欢；男人没时间陪她们，她们更不喜欢。

猪属于钱和地位一般，但是舍得投入陪妹子。为了高翠莲，住进高老庄，什么正果不正果，去他娘的吧……



有时间，唐僧估计在念经，猴子估计在练武，水怪估计在反思自己在天庭担任特务头子时的职场失误，白龙不知道在干什么，总之没陪老婆。有投入有产出，你们在干什么？还想有妹子，开玩笑吧。当然，话说回来，猪把主要精力投入在食色两方面，所以最后没进大职正果，进了汝职正果，相当于别人进了西天政治局，他只进了西天正部…  
…

关键时刻，猪的能力说得过去。虽然在神仙妖怪之中，猪的本领一般，但是在凡人之中，猪算打遍天下无敌手，关键时刻，能把高翠莲妹子从恶霸手里救出来……



喜欢就说出来，从不遮遮掩掩。妹子很多时候，愿意男人向自己表白，当然，前提是这个男人看得过眼。不过，《大话西游》里还有一句话，吐啊吐啊，就习惯了。多丑的男人，相处时间久了，慢慢也不会觉得太难看。对此，猪的总结是，“粗柳簸箕细柳斗，世上哪嫌男人丑。”

猪经常和女人混，知道女人的心思，和女人打交道经验丰富，情商远远高于其他四名队员。

综上，猪细心陪伴，能力出众，敢爱敢恨，懂女人心思，在凡间自然不缺女人。

但是，猪的桃花运是有局限性的，或者说，是依赖猪所处的环境的。

猪的能力在凡间出众不凡，在天庭很一般。

所以，他追求嫦娥，注定没有结果。

这种情况下，他还勇往直前，大声说出“我爱你”，那就注定自找没趣了。



女人喜欢的男人：1、在她能接触到的人之中，能力强、资源多；2、舍得花时间陪她，哄她。

至于长相，是加分项，但未必是基本项。绝大多数情况下，只要别长得太磕碜，慢慢都会习惯的。

所以，猪把大量的精力用于把比自己低一个社会层次的妹子，自然取得极大成功。

另一方面，猪把大量的精力用于食色，不思进取，人生基本到此打住。同样西天取经，出生入死，几次陪着唐僧上蒸笼，没有功劳有苦劳



，但是刨除白龙，其他三人都是大职正果，只有他是汝职正果，对他来说，这是极大的人生挫折。

所以，嫦娥永远也不会看得上他。

补：有人提出，为什么女儿国国王选择唐僧而不是猪。

陈独秀同学你坐下。

请注意，女人喜欢的男人：1、在她能接触到的人之中，能力强、资源多；2、舍得花时间陪她，哄她。

整个女儿国，有公的动物吗？除了师徒四人，女儿国国王能接触到什么人？四人之中，谁的资源最丰富？国王的婚事是政治婚姻。四人之中，从政治角度出发，不和唐王的御弟联姻，难道和福陵山云栈洞主联姻吗？

再说，唐僧当时也动心了，颇有心留在女儿国。

唐僧资源碾压猪，又愿意花时间陪伴女儿国国王，猪自然没机会。

补充阅读：

旧文：道德的起源+物质的基础+奴隶的守则

旧文：为什么爱上你+贞操的来历+财产的联姻

旧文：走投无路、尊卑有序

旧文：贪财无情+心理的底线

旧文：《道德、婚姻、性交易……》系列之《民国穿越风险+尾声》

## 精选留言

---



Mephisto赞：102

写得好！不过安大你的相亲怎么样了？[偷笑]



礼珩赞：27

突然这么不严肃，不禁想到了想到了恩格斯写信诉苦前女友去世，结果被马克思讽刺花心大萝卜的断交风波。



大漠小狼赞：21

啥玩意？安大居然要相亲？安大这么厉害怎么可能相亲，这辈子都不可能相亲的！



陈海赞：15

我会撩妹了，但我不会撩嫦娥，第一，不是一个阶层，第二，那是王的女人，别自讨没趣，就酱，[咖啡]再见



多尼先生赞：14

妙啊。为什么我读西游记。都没有这等感悟呢。唉那看来我还是蠢累一点



yxx赞：8

安大，男欢女爱不只男人看重，无数现实揭示，女人才是下半身思考动物，一个男人性能力过人是可以征服绝大多数女性的。以前看男性作家的漫画，跟种马文一个调调，美女、金钱、权势，还有男主屌炸天的性能力。小时候不懂。现在来看，这些男性作家描述的都是现实。现实展示的是赢

者通吃，马太效应。在男女关系上也是如此。不说其他，单长相过得去（帅更不用说了），但性能力爆表的男性，没有哪个女人不喜欢迷恋的。



龙吐珠1赞：7

看作者别的文章的时候都是很严肃的，可是这篇就笑出声了[捂脸]



淡月微云赞：6

四个功能中就男欢女爱需要和女人，其他三个功能找女人性价比太低，还不如把男欢女爱需求单独剥离出来，精准消费[机智]



啦啦啦赞：6

提供的情绪价值多啊



燕南飞赞：5

作者把一切看得这么透，  
又有崇高的价值观，才使大家看到了这么多好文章。



维柯的困顿赞：4

总感觉安生老师写这篇文章和自己有关。（广告自己长得过得去）



Clch赞：2

咱们别污辱陈独秀等前辈英雄好吗？！！！！



偏见的陷阱赞：2

哈哈哈，妙文~



莲华赞：2

[呲牙][呲牙][呲牙]





Sherly赞：1

安大的观点别具一格，但举的例子有点奇怪，我没读过西游记，就按电视剧情节来说，对于嫦娥来说，猪八戒只是个陌生人连朋友都算不上，第一次见面就喝醉酒不经她同意，一直凑过来，试图进行更进一步的亲密接触，这难道不是性骚扰。而高小姐作为个古代女子，一般都不能随意接触外男，被猪八戒英雄救美之前，受到流氓欺负，不管有没有成功，常言道人言可畏，别人都会当名节已污，作为父亲的高老爷只能考虑把她尽早嫁出去，而这时猪八戒刚好上门提亲。当然猪八戒比普通人的能力强这点很重要，高老庄里高老爷一个男丁也没有，这地方在古代意味没有一个强壮值得信任的男人帮手，可以随便欺负，才会有前面的高小姐被欺负的情节，所以是高老爷需要猪八戒作上门女婿，而高小姐只是听父母之言。所以我觉得你应该举个现代的例子，毕竟现代女生可以不听爸妈，自己拿主意[偷笑][偷笑]



莫忘 & 安静赞：1

妙啊



faustellar赞：1

不是在相亲，就是在相亲的路上[憨笑]



脑子有毛病的微明赞：1

我TM个白痴



N15赞：0

但现在的90 00后都喜欢明星脸！难道是她们不够成熟？



CINE赞：0

猪还有名言啊[捂脸]



猎隼赞：0

网鸟者，罗之一目！不管什么鸟，老的小的肥的瘦的高的矮的！都是一只鸟



王乐斌赞：0

安大哪天传授一下相亲经验给我呗。。。



再无烦事挂心头赞：0

安大的相亲如何了？[偷笑][偷笑][偷笑]



人保理赔黄常晟赞：0

安大相亲！！？？



coupon泓森赞：0

通透