

关于摇摇欲坠的美国，多说几句

昨天写了《《无依之地》、《愤怒的葡萄》与摇摇欲坠的美国》，聊了一些关于在美国发生革命的可能性的内容。读者有一些评论，有些话，多说几句。

1、为了保护公众号，请读者不要恶意联系。

有些读者啊，就是喜欢恶意联系。讲美国就是讲美国，美国的电影不分析美国，还能分析哪里？我分析美国，你评论哪里？为了公众号的安全，这些评论，我都没有放出来。这些读者，思想很危险啊。请你们悬崖勒马，否则勿谓言之不预也！在此，本人郑重声明，本人坚决反对他们的观点！

2、对美国不打马恩牌，还可以打宗教牌。

有人说，对美国不方便打马恩牌。不打马恩牌，还可以打宗教牌嘛。人在恐惧绝望无助的时候，最容易接受精神鸦片。影片之中，一群流浪者聚集在营地的孤立绝望抱团取暖的时候，就很利于某种新宗教的产生与传播。

这方面，成功的例子很多。罗马末期，基督教膨胀，因为许多人对现实感到绝望，所以向一神教求助。基督教膨胀加速罗马的衰落，基督教的信徒除了盲从和祷告什么正事也做不了。于是，基督教膨胀与罗马衰落互为因果。我们可以向美国输出宗教嘛。让各种宗教在美国遍地开花。

3、战争是革命的加速器。

有人担心美国对外发动战争，转移国内矛盾。美国国内矛盾重重，不打仗还好，一旦战场受挫，军事力量受到重挫，镇压能力下降，军心不稳甚至愤懑，纸老虎的本来面目暴露出来，革命的另一个条件，便也成熟了。

4、自己是哪种青年？

读了昨天的文章，读者应该自测一下，自己是什么青年。赵导演姓赵，你姓什么？导演早就财务自由



了，她可以不考虑经济收入，寻找唯心的可以依赖的土壤，你能吗？你也配当文艺青年？你是普通青年吗？是左派青年吗？还是看到了革命的曙光和希望的革命青年？如果你是文艺青年，这个公众号不适合你。

5、美国革命是需要经费的，资本家疯狂压低美国的人力成本，让美国革命的门槛迅速降低。

有人说，计算革命经费的方式，不适合革命群众。革命群众不是拿钱闹事，有奶就是娘，谁出钱替谁卖命的街头流氓，这是首先要说明的。革命行动也不是脱离物质基础，单纯靠个人热情的义务活动，这也是要说明的。革命群众不是生活在真空中，他们需要各种生活资料。革命领袖不是贾跃亭，有义务为革命群众争取尽量好的物质条件，而绝不能让他们因为参与革命运动而陷入经济绝境。革命领袖如果不能为革命群众提供优越的物质条件，至少要保证他们追随自己以后，生活条件不至于进一步恶化。这并不容易，需要数量惊人的经费。打土豪、分田地、筹款子，是井冈山斗争的重要内容。没有经济基础，井冈山的斗争是坚持不下去的。

美国资本的疯狂剥削让革命经费的门槛大大降低了。由于生活水平被压低到极限，革命队伍只需要相对很少的钱，就可以保证革命群众的生活水平不下降。60亿美元的经费，就足以在美国制造一场声势浩大、足以重创美国统治阶级统治的革命运动。

这是当年苏联想都不敢想的事情。出现这样的结果，不是偶然与巧合，而是美国资本肆无忌惮，疯狂剥削劳动人民。

美国的资产阶级统治者自己毁灭自己的统治根基，掘得好老田鼠。

6、这篇文章的评论区开放，我可以看到，但是一概不放行了。

记住，网络不是法外之地，你说的每一句话都可能在未来对你不利。

