

茴香豆、选择题、驴得水与有钱人的娱乐

原创 安生 卢瑟经济学之安生杂谈

2018-10-16原文

谢邀。

分析一条知识，到底给我们多少信息熵，是很有意思的。

比如，茴香豆的回字有四种写法，这条知识绝对是有信息的。但是，这条知识包含的信息，究竟有多大价值？

人类的认知过程，是一个总已知到未知，将未知转化为已知，再次探索未知的过程。

在这个过程中，知道茴香豆的回字有四种写法，比一般人多知道一种写法，相比不知道这种写法，对认知结果，能产生多大的影响？对我们减少对世界认知的不确定性，有多大帮助？

可想而知。

不过，这种事情，现在其实也不少见。

现在的考试，用对付敌人的办法，搞突然袭击，出一些怪题、偏题，整学生。这是一种考八股文的方法，我不赞成，要完全改变。我主张题目公开，由学生研究，看书去做。例如，出二十个题，学生能答出十题，答得好，其中有的答得很好，有创见，可以打一百分；二十题都答了，也对，但是平平淡淡，没有创见的，给五十分、六十分。

比如：

多选题

某某某某，某某某某，某某某某，体现了某某某某的（ ）。

A、时代性 B、历史性 C、前瞻性 D、必然性

这东西，选什么都能自圆其说，AB、BC、ABC、ABCD.....你说选啥就选啥。为什么选这个？标准答案是这个。你不选这个，我就扣你分。

标准答案说了算，不是因为标准答案的对。标准答案说的对，因为标准答案说了算。

百度作业帮类似的问题有的是。

隋唐开科举以来，中国的考试就是底层向金字塔中上层运动的一种手段。说到底，中国的考试就是为了刷下去一批有野心或者进取心但是中上层没位置给他

们的中下层人。当年刷掉不知道茴字第四种写法的人，现在是刷掉不知道标准答案的人。

究竟是什么不重要，重要的是你的刷题能力和记忆力。你的阅读能力和记忆力比较强，OK，选你了。

从这个角度考虑，这样出题似乎还是有点儿道理的。

被选拔进入中上层的人，生活条件和社会地位都高于社会中下层，于是也就有了傲视绝大多数劳动者的资本。所谓“万般皆下品，唯有读书高”。

其实，他们与劳动者，对统治阶级来说，没有太大的区别，劳动者提供劳动，他们提供精神鸦片，帮助统治者管理劳动者。个别人因为表现出色，可以从此进入统治阶级，实现四世三公。

不过，这样的考试和选拔其实是与社会流动密不可分的。一旦社会流动停滞，或者考试内容变化了，用于考试的知识也就没什么意义了。

于是，原先的“学问”，也就只能向咸亨酒店的小伙计卖弄卖弄了，小伙计还颇不以为然。当然，这些原先高人一等的读书人，仍然倒驴不倒架子，依然看不起短衫帮，依然要穿破破烂烂的长衫。



这种知识当“学问”，纯属是扭曲的社会的扭曲教育导致的扭曲的结果。

寒门个别人改变命运的前提，是统治阶级给个别人改善命运的机会。否则，就是把建国以来的报纸新闻倒背如流，也没用。



读书为了更好的就业机会，这是阶级社会穷人的想法。

寒窗苦读，学会文武艺，货卖帝王家，那都是穷人的事儿。

有钱人读书，不是苦读，是乐在其中，他们读书是为了自我完善。

贾宝玉从来不苦读。他根本不需要秀才、举人、进士，层层升级，层层选拔，靠三篇文章搏出身。对他来说，如果他钻研什么，一定是因为兴趣。他对写诗有兴趣，就研究诗文，吟诗对对，乐在其中。刷八股文，他没兴趣，就根本不研究。



历史上的科学家，我相信，绝大多数都是家境不错的。牛顿吃饱了，有闲，才可能研究微积分。正因为他们不必为生计而奔波，所以才可能研究在穷人看来与吃好喝好无关的事情。类似的还有天启当木匠，路易十六当锁匠。

科研是有钱人的娱乐。

他们解开一个世界级难题获得的快感，远远超过普通人游戏通关的快感，不亚于枭雄征服天下的快感。这种快感，是穷人没资格享受的。

一般人主业是搬砖。剩下的那点儿精力，也就抽空钻研两局电子游戏.....

只有社会平等那一天，多数人才有资格从学习和钻研中获得快感。

科幻巨制

玩转未来 无所不能

美国华纳兄弟影片公司 美国安培林娱乐 美国迪士尼公司 联合出品
美国安培林娱乐 美国德意志电影公司 联合出品 史蒂文·斯皮尔伯格(头号英雄)
泰勒·谢里丹 奥利维亚·库克 本·门德尔森 T.J.米切尔 西蒙·佩吉 马特·史密斯 詹姆斯·范德比克 哈利迪 希尔德斯特里普 露·艾伦 刘易斯 雷卡·卡西诺 瓦莱茨卡·梅内兹
编剧 迈克尔·克莱恩 ACE 萨拉·布罗夫 制片人 斯科特·克雷斯森 制片人 劳拉·坎宁汉姆 执行制片人 亚当·亚伊姆勒 丹尼尔·卢巴 克里斯托弗·道·法利亚 布鲁斯·伯曼
导演 厄内斯特·克莱恩 监制 扎克·佩恩 厄内斯特·克莱恩 剪辑 安德鲁·德·莫塞 配乐 克里斯蒂安·迈尔斯 迈克斯科·克林格 剧本 史蒂文·斯皮尔伯格 P.G.A. 导演 史蒂文·斯皮尔伯格

2D/3D/中国巨幕3D/IMAX 3D/DOLBY CINEMA

中国电影集团公司 进口 中国电影股份有限公司 华夏电影发行有限责任公司 联合发行 长影集团译制片制作有限责任公司 译制

精选留言

暂无...