

	AMPHI C 445 places	AMPHI D 445 places	AMPHI K 300 places	03 - GOSLING 198 places	02 - EICH 108 places	121 DISJKSTRA 30 places	122 - TURING 30 places	123 - LOVELACE 30 places
08:30	ACCUEIL café & viennoiseries							
09:15	INTRO TEAM							
09:30	OPENING SESSION ALIEN *	OPENING SESSION ALIEN *	Cette année plus de keynotes à MIXIT. Nous vous proposons des "opening sessions". Vous vous installez dans un amphithéâtre et un speaker que nous avons choisi vient vous parler d'un sujet. Vous retrouverez l'autre keynote sur les vidéos post conférence. Pour cette session vous pourrez voir Edwin Jakobs ou James Carlson					
10:00	PRESENTATION DES SESSIONS les speakers viennent présenter en 30 sec. le contenu de leur future conf ou atelier							
10:15	PAUSE							
10:40	PLEASE STAND UP Priscille Fay Emmanuel Herbé TEAM	SITTING CONSIDERED DEADLY * Marek Stoj LIFE STYLE	VOYAGE AU PAYS MERVEILLEUX DES UNIKERNELS Arnaud Tournier TECH	MAKE DATA SCIENCE GREAT AGAIN Anastasia Lieva TEAM	D'UNE ARCHITECTURE N-TIERS A UNE ARCHITECTURE EXAGONALE Céline Gilet TECH	CODE FROM SCRATCH Brice Buffa Victor Gallet Jules Hablot ALIEN	GENERATIVE AND DATA DRIVEN POSTERS * Edwin Jakobs Boyd Rotgans MAKER	SUR LE PONT DE LA RIVIERE KAWAI Margaux Perrin Augustin Richard Marion Georges DESIGN
11:30	PAUSE							
11:40	UTOPIE ET BELLAMINETTES Bruno Schwartz ALIEN	MOB PROGRAMMING A WHOLE TEAM APPROACH * Woody Zull TEAM	VS CODE MODE COLLABORATIF ACTIVE Olivier Leplus Tiffany Souterre TEAM	KNATIVE, OPEN FAAS KUBELESS : LA GUERRE DES FWK SERVERLESS EST LANCEE... Laurent Grangeau TECH				
12:30	DEJEUNER La communauté du goût							
14:00								

* TALK EN ANGLAIS



Salle équipée pour les sourds et les malentendants

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral
Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système Scrivobox créé par Maxime Rinna, développeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les conférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

TABLE RONDE ALTERNATIVES ETHIQUES POUR SES OUTILS

12:45 à 13:45

Salle du conseil

Comment et avec quoi s'équiper pour répondre à ses besoins numériques avec **Éric Daspét**, **Nina LaPalice Cerci**, **Arthur Vuillard**, **Samira Rabaoui**, **Antoine Duparay**. Cette table ronde sera animée par **Sebastien Deleuze**

	AMPHI C 445 places	AMPHI D 445 places	AMPHI K 300 places	03 - GOSLING 198 places	02 - EICH 108 places	121 DISJKSTRA 30 places	122 - TURING 30 places	123 - LOVELACE 30 places
14:00	RANDOM TALKS Vous vous installez dans la salle de la session et de l'atelier que vous souhaitez voir et avant le commencement nous vous proposons un talk random pour débiter l'après midi Vous ne connaissez ni le sujet, ni le speaker nous choisissons pour vous							
14:30	CIRCULAR DESIGN DESIGNER POUR UNE INNOV. SOUTENABLE Fabrice Bloch DESIGN	DECENTRALIZING INTERNET OF THINGS Kaylan Dikshit ✨ MAKER	TENSORFLOW THERE IS NO SPOON Tiffany Souterre TECH	GREAT FEATURES IMPLIES GREAT RESPONSABILITIES Sarah Him Lubczanski TEAM	SORTIR DE SON CODE DE CONFORT Xavier Detant TECH	INTRO AUX WORD EMBEDDINGS AVEC WORD2VEC Clement Viricel Tanguy Moreau TECH	LES EMOTIONS FORTES AU TRAVAIL: QU'EST CE QUE J'EN FAIS Julie Quillié Thomas Clavier TEAM	UNA-GITLAB, LE TP A ROULETTE ! Kebin Davin Logan Weber TECH
15:20	PAUSE							
15:30	AU DELA DES COULEURS DES INTERF. ADAPTEES AU DALTONISME Laura Wacrenier DESIGN	MODERN WEB TESTING GOING BEYOND SELENIUM ✨ Dimitry Vinnik TECH	WEBASSEMBLY DANS LA VRAINE VIE Nicolas Decoster TECH	CONTRAINTES ET JEUX SOCIAUX POUR DOJOS Johan Martinsson Bastien David TEAM				
16:20	PAUSE							
16:50	RESPONSABILISER VOUS QU'ILS DISAIENT Olivier My TEAM	MACHINE LEARNING IN A AGILE WORLD ✨ Emily Gorcenski TECH	METTRE EN PLACE LIVRAISON CONTINUE PR VOS APPS SERVERLESS Sebastien Stormack TECH	COMMENT SE FAIRE HACKER BIEN COMME IL FAUT Julien Topçu TECH	SLOW UX DE L'ART DE LA LENTEUR DANS LE PROCES DE CONCEPT CENTRES SUR L'USAGE Raphaël Yharrassarry DESIGN	LA 5G 40 MIN POUR (PRESQUE) TOUT COMPRENDRE Alexis Duque TECH	THE SUBTLE ART OF RECOMMENDATION Simon Belak ✨ ETHICS	HISTOIRE DE GROS ECHECS LOGICIELS SI ON TESTAIT PLUS SOUVENT Stéphane Colson TEAM
17:40	CLOSING SESSION ALIEN	CLOSING SESSION ALIEN	Cette année plus de keynotes à MIXIT. Nous vous proposons des "closing sessions". Vous vous installez dans un amphithéâtre et un speaker que nous avons choisi vient vous parlez d'un sujet. Vous retrouverez l'autre keynote sur les vidéos post conférence. Pour cette session vous pourrez voir Andre Staltz ou Marie Cécile Paccard et Thomas di Luccio					
18:10								

* TALK EN ANGLAIS

👂 Salle équipée pour les sourds et les malentendants

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un **service vélotypie (Système RISP)** avec transcription des paroles sur un écran latéral
 Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système **Scrivobox** créé par Maxime Rinna, développeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les conférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

RASPBERRY PI JAM


14:30 à 16:50

Salon des symboles

Les Raspberry Jams sont des événements où les gens viennent pour découvrir le monde numérique. Alan McCullagh, Joshua Lowe, Les Pounder, Thierry Chantier vous feront découvrir le plaisir d'utiliser ce petit ordinateur qui sait tout faire.

	AMPHI C 445 places	AMPHI D 445 places	AMPHI K 300 places	03 - GOSLING 198 places	02 - EICH 108 places	121 DISJKSTRA 30 places	122 - TURING 30 places	123 - LOVELACE 30 places
08:30	ACCUEIL café & viennoiseries							
09:15	INTRO TEAM							
09:30	OPENING SESSION ALIEN *	OPENING SESSION ALIEN *	Cette année plus de keynotes à MixIT. Nous vous proposons des "opening sessions". Vous vous installez dans un amphithéâtre et un speaker que nous avons choisi vient vous parler d'un sujet. Vous retrouverez l'autre keynote sur les vidéos post conférence. Pour cette session vous pourrez voir Joshua Lowe ou Mary Poppendieck					
10:00	PRESENTATION DES SESSIONS les speakers viennent présenter en 30 sec. le contenu de leur future conf ou atelier							
10:15	PAUSE							
10:40	DU DESIGN DE L'ATTENTION A L'ETHIQUE DU DESIGNER Raphaël Yharrassarry MAKER	MEETINGS WITH REMARKABLE TREES Bodil Stokke * TECH	VERS L'INFINI AU DELA AVEC ANGULAR William Marques TECH	COMMENT LES JEUX VIDEO M'ONT FORME A L'AGILITE Remi Lesieur Bridel TEAM	VENEZ CODER VOTRE PREMIERE APPLI FLUTTER Pierre Tibulle Horacio Gonzales TECH	STORYTELLING Olivier Huber LIFE STYLE	LA PAROLE AU TRAVAIL : UN PRIVILEGE MASCULIN Julie Quillé Raphaël Pierquin TECH	EMPOWER YOUR TEAM FOR SELF-ORGANIZATION USING LIBERAL STRUCTUR * Christian Weinert TEAM
11:30	PAUSE							
11:40	KOUIZ AMAN Cédric Bodin TEAM	BUILDING STATEFUL RESILIENT AND COMPLEX SERVERLESS SYSYEMS... Ivan Culjak * TECH	VANIILIA JS Mathieu Lux TECH	IL N'Y A PAS DE MAGIE TOUT EST DANS LES DETAILS Thomas Buvigner DESIGN				
12:30	DEJEUNER La communauté du goût							
14:00								

* TALK EN ANGLAIS

 Salle équipée pour les sourds et les malentendants

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral
Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système Scrivobox créé par Maxime Rinna, développeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les conférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

TABLE RONDE ENTREPRENEURARIAT COMMENT SE LANCER ?


12:45 à 13:45

Salle du conseil

Entreprendre vient du latin "inter prehendere" : saisir avec la main. Quand on veut se lancer seul ou à plusieurs, vous devez mettre la main à la pâte.
Mais comment faire ? **Alfred Almendra** posera la question à **Hugo Lassiège**, **Sylvain Coudert**, **Erwan Jarrand**...

	AMPHI C 445 places	AMPHI D 445 places	AMPHI K 300 places	03 - GOSLING 198 places	02 - EICH 108 places	121 DISJKSTRA 30 places	122 - TURING 30 places	123 - LOVELACE 30 places
14:00	RANDOM TALKS Vous vous installez dans la salle de la session et de l'atelier que vous souhaitez voir et avant le commencement nous vous proposons un talk random pour débiter l'après midi Vous ne connaissez ni le sujet, ni le speaker nous choisissons pour vous							
14:30	LE WEB SES FRAMEWORKS ET SES STANDARDS: DECONSTRUIRE PR MIEUX (RE?)CONSTRUIRE Hubert Sablonnière TECH	ILLUSION OF SPEED HACKING USER'S PERCEPTION * Elisabeth Engel DESIGN	TENSORFLOW THERE IS NO SPOON Tiffany Souterre TECH	INTRODUCTION AU T(YPE)DD AVEC F# + WEBAPP REACTIVE AC FABLE.IO Florent Pellet Clément Bouillier TECH	# DYNAMIC KANBAN Yannick Grenziger Pablo Pernot TEAM	# INTRO AUX WORD EMBEDDINGS AVEC WORD2VEC Clement Viricel Tanguy Moreau TECH	# CHANGER LES RELATIONS DIFFICILES PAR UNE APPROCHE SYSTEMIQUE INTERACTIONNELLE Julien Porot Christophe Keromen ALIEN	# INNOVATE ORGANISATIONS FROM EGO TO ECO Oana Juncu TEAM
15:20	PAUSE							
15:30	APP WEB EFFICACES AVEC SPRING BOOT 2 Brian Clozel Stéphane Nicoll TECH	DETTE TECHNIQUE Medhi Lahman DESIGN	REX APRES 2 ANS DE PWA EN PROD CHEZ UN CLIENT Mickael Faust TECH	CSS CLOCKWORK Igor Laborie TECH				
16:20	PAUSE							
16:50	REMAKE DE JEUX RETRO AVEC VUE.JS Nicolas Decoster Juliane Blier TECH	RELIABILITY ENGINEERING THE ESSENTIAL DISCIPLINE FOR COMPLEX SYSTEMS Mary Poppendieck * TEAM	LES HABITANTS DE L'OPEN SPACE LA POSTURE DU MANAGER Patrick Comfaits TEAM	COMMENT PERDRE SA SURCHARGE FEATURALE Estelle Landry DESIGN	QUE DEVIENNENT LES MOTS DE PASSE APRES UN LEAK DE DONNEES Houssem Belhadj Amed Mickael Jeanroy TECH	CHOISIR ENTRE UNE API RPC, SOAP, REST ET GRAPHQL ? ET SI LE ... François Guillaume Ribreau TECH	MIGRATION 6PLAY VERS LE CLOUD, REX Pascal Martin TECH	MON PREMIER SERVICE EN RUST François Teychene TECH
17:40	CLOSING SESSION ALIEN	CLOSING SESSION ALIEN	Cette année plus de keynotes à MixIT. Nous vous proposons des "closing sessions". Vous vous installez dans un amphithéâtre et un speaker que nous avons choisi vient vous parlez d'un sujet. Vous retrouverez l'autre keynote sur les vidéos post conférence. Pour cette session vous pourrez voir Emily Gorcenski ou David Benque					
18:10								

* TALK EN ANGLAIS

 Salle équipée pour les sourds et les malentendants

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral
Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système Scrivobox créé par Maxime Rinna, développeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les conférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

#SESSION PLEIN AIR

14:30 à 16:20

A l'extérieur

La session **Initiation à l'improvisation théâtrale** animée par **Clément Oudot** se fera dans la cours à côté de la sculpture (ou sous le préau vers l'entrée en cas de pluie).