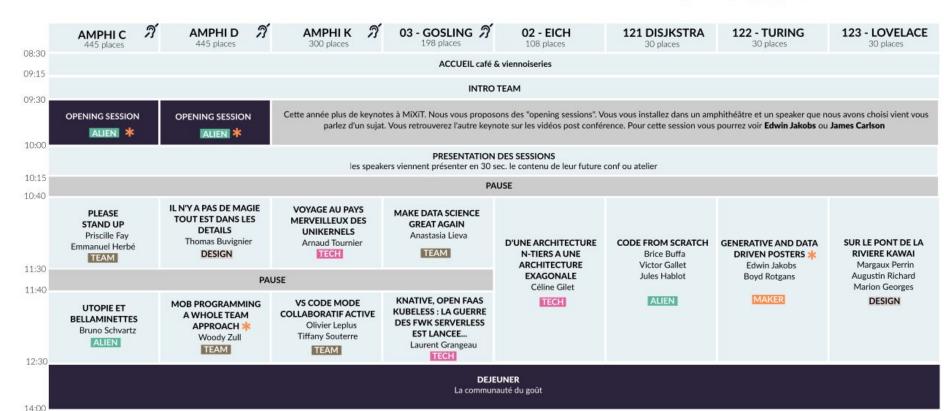
## **JEUDI** 23 mai 2019





\* TALK EN ANGLAIS

automatique et les coférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système Scrivobox créé par Maxime Rinna, dévelopeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi

TABLE RONDE ALTERNATIVES ETHIQUES POUR SES OUTILS

12:45 à 13:45 Salle du conseil Comment et avec quoi s'équiper pour répondre à ses besoins numériques avec Éric Daspet, Nina LaPalice Cercy, Arthur Vuillard, Samira Rabaâoui, Antoine Duparay. Cette table ronde sera animée par Sebastien Deleuze

# **JEUDI** 23 mai 2019





#### \* TALK EN ANGLAIS

### ? Salle équipée pour les sourds et les malentendants

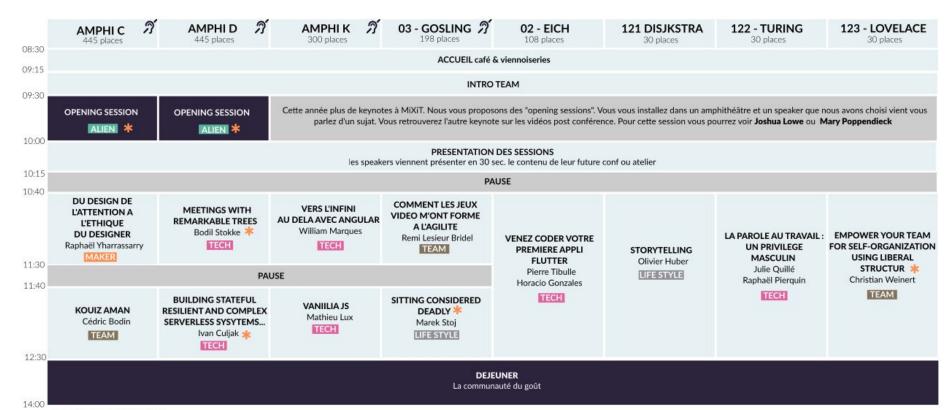
Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système Scrivobox créé par Maxime Rinna, dévelopeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les coférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

#### RASPBERRY PI JAM

14:30 à 16:50 Salon des symboles Les Raspberry Jams sont des évènements où les gens viennent pour découvrir le monde numérique. Alan McCullagh, Joshua Lowe, Les Pounder, Thierry Chantier vous ferons découvrir le plaisir d'utiliser ce petit ordinateur qui sait tout faire.

### VENDREDI 24 mai 2019





#### \* TALK EN ANGLAIS

7 Salle équipée pour les sourds et les malentendants

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral

Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système **Scrivobox** créé par Maxime Rinna, dévelopeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les coférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

### TABLE RONDE ENTREPEUNARIAT COMMENT SE LANCER?

12:45 à 13:45 Salle du conseil Entreprendre vient du latin "inter prehendere" : saisir avec la main. Quand on veut se lancer seul ou à plusieurs, vous devez mettre la main à la pâte. Mais comment faire ? Alfred Almendra posera la question à Hugo Lassiège, Sylvain Coudert, Erwan Jarrand...

# VENDREDI 24 mai 2019



0	AMPHI C カイ 445 places	AMPHI D オ 445 places	AMPHIK カ 300 places	03 - GOSLING カ 198 places	02 - EICH 108 places	121 DISJKSTRA 30 places	122 - TURING 30 places	123 - LOVELACE 30 places
	RANDOM TALKS  Vous vous installez dans la salle de la session et de l'atelier que vous souhaitez voir et avant le commenement nous vous proposons un talk random pour débuter l'après midi  Vous ne connaissez ni le sujet, ni le speaker nous choisissons pour vous							
-	LE WEB SES FRAMEWORKS ET SES STANDARDS: DECONSTRUIRE PR MIEUX (RE?)CONSTRUIRE Hubert Sablonnière	ILLUSION OF SPEED HACKING USER'S PERCEPTION * Elisabeth Engel DESIGN	TENSORFLOW THERE IS NO SPOON Tiffany Souterre TECH	INTRODUCTION AU T(YPE)DD AVEC F# + WEBAPP REACTIVE AC FABLE.IO Florent Pellet Clément Bouillier	DYNAMIC KANBAN	# INTRO AUX WORD EMBEDDINGS AVEC	# CHANGER LES RELATIONS DIFFICILES	# INNOVATE ORGANISATIONS
	PAUSE				Yannick Grenziger Pablo Pernot	WORD2VEC Clement Viricel	PAR UNE APPROCHE SYSTEMIQUE	FROM EGO TO ECO Oana Juncu
0	APP WEB EFFICACES AVEC SPRING BOOT 2 Brian Clozel Stéphane Nicoll	DETTE TECHNIQUE Medhi Lahman DESIGN	REX APRES 2 ANS DE PWA EN PROD CHEZ UN CLIENT Mickael Faust		TEAM	Tanguy Moreau TECH	INTERACTIONNELLE Julien Porot Christophe Keromen ALIEN	TEAM
	PAUSE							
R	REMAKE DE JEUX RETRO AVEC VUE.JS Nicolas Decoster Juliane Blier TECH	RELIABILITY ENGINEERING THE ESSENTIAL DISCIPLINE FOR COMPLEX SYSTEMS Mary Poppendieck * TEAM	LES HABITANTS DE L'OPEN SPACE LA POSTURE DU MANAGER Patrick Comfaits	COMMENT PERDRE SA SURCHARGE FEATURALE Estelle Landry DESIGN	QUE DEVIENNENT LES MOTS DE PASSE APRES UN LEAK DE DONNEES Houssem Belhadj Amed Mickael Jeanroy	CHOISIR ENTRE UNE API RPC, SOAP, REST ET GRAPHQL ? ET SI LE François Guillaume Ribreau	MIGRATION 6PLAY VERS LE CLOUD, REX Pascal Martin	MON PREMIER SERVICE EN RUST François Teychene
	CLOSING SESSION  CLOSING SESSION  CLOSING SESSION  Cette année plus de keynotes à MiXIT. Nous vous proposons des "closing sessions". Vous vous installez dans un amphithéâtre et un speaker que nous avons choisi vient vous parlez d'un sujat. Vous retrouverez l'autre keynote sur les vidéos post conférence. Pour cette session vous pourrez voir Emily Gorcenski ou David Benque							

#### \* TALK EN ANGLAIS

### 

Le grand amphithéâtre Lovelace est équipé avec un service vélotypie (Système RISP) avec transcription des paroles sur un écran latéral

Le petit amphithéâtre Hamilton est équipé du système **Scrivobox** créé par Maxime Rinna, dévelopeur lyonnais. Les conférences françaises sont transcrites avec correction en semi automatique et les coférences anglaises sont transcrites en mode automatique.

#SESSION PLEIN AIR

14:30 à 16:20 A l'extérieur La session **Initiation à l'improvisation théâtrale** animée par **Clément Oudot** se fera dans la cours à côté de la sculpture (ou sous le préau vers l'entrée en cas de pluie).