



Cours Adultes – Niveau A2

A2-01

Cours en ligne - 3hX10 (30h)

Méthode EDITO A2 – Niveau A2

Unité 1 - Unité 2

Classe SANS examen

A2-01 – Séance 05

– Cours en ligne ou en présentiel –

Séance 05 – A2-01 – Edito2 A2 – Unités 1 & 2

Bienvenue dans votre cours de français à l'AF









OBJECTIFS :



- 1) Proposer une sortie à quelqu'un (des amis, votre famille)
- 2) Accepter / refuser / fixer un rendez-vous
- 3) Utiliser la phrase négative
- 4) Réviser le passé composé des verbes avec l'auxiliaire être
- 5) Découvrir le passé composé des verbes pronominaux









Échauffements : Pour fixer un rendez-vous ... il faut savoir dire l'heure ...
 Savez-vous dire l'heure ?

L'heure
Il est :

			
10 heures	10 heures 10	10 heures et quart	10 heures et demie
			
10 heures moins 20	10 heures moins le quart	midi	minuit

	
a 04:15	b 10:10
	
c 07:45	d 00:00
	
e 08:30	f 12:00

Quelle heure est-il, svp ?

La négation : Pratiquez à l'oral ... la négation simple

Transformez à la forme négative.

J'aime me promener.→ *Je n'aime pas me promener.***a** Je connais Paris.**b** Il fait beau.**c** Les Français aiment pique-niquer l'été.**d** Je viens chez toi demain.**e** Nous allons au cinéma le vendredi soir.**Corrections :****1) Pratiquez : utilisez la phrase négative :****c** | – Tu vas parfois à l'opéra ?

– Non, je

d | – Tu as pris quelque chose ?

– Non,

e | – Vous cherchez quelqu'un ?

– Non,

f | Il est toujours en retard ! Moi, c'est le contraire.

Je

**Réponses :****C.** Non, je **ne** vais **jamais** à l'opéra. >>> **souvent / parfois** ⇔ **ne ... jamais****D.** Non, je **n'ai rien** pris. >>> **quelque chose** ⇔ **ne ... rien****E.** Je **ne** cherche **personne**. >>> **quelqu'un** ⇔ **ne ... personne****F.** Je **ne** suis **jamais** en retard.**Activité** : Pratiquez un peu plus : répondez négativement à ces questions ...**a.** *Qu'est-ce que tu vois ?* > *Je ne ...***b.** *Est-ce que tu as mangé ?* > *Non, je ne ...***c.** *Qu'est-ce qu'elle a bu ?* > *Elle ne***d.** *Tu voyages souvent en Afrique ?* > *Non, je ne ...***e.** *Il y a quelqu'un dans la classe ?* > *Non, il ne ...***g.** *Qu'est-ce que tu as dit ?* > *Je ne ...***h.** *Vous parlez à qui ?* > *Nous ne ...***Réponses :**



Cours Adultes – Niveau A2

- a. *Qu'est-ce que tu vois ?* > Je **ne** vois **rien** !
- b. *Est-ce que tu as mangé ?* > Non, je **n'ai rien** mangé ! / Non, je **n'ai pas** mangé !
- c. *Qu'est-ce qu'elle a bu ?* > Elle **n'a rien** bu !
- d. *Tu voyages souvent en Afrique ?* > Non, je **ne** voyage **jamais** en Afrique !
- e. *Il y a quelqu'un dans la classe ?* > Non, il **n'y a personne** !
- g. *Qu'est-ce que tu as dit ?* > Je **n'ai rien** dit !
- h. *Vous parlez à qui ?* > Nous **ne** parlons **à personne** !

2) Pratiquez : utilisez la phrase négative :



PRODUCTION ÉCRITE

5 Écrivez quatre mini-dialogues, comme dans l'exemple. Utilisez **ne ... plus, jamais, rien et personne**.

Exemple : – Tu as acheté les billets pour le concert ?
– Non, je **n'ai rien** acheté, désolé !

Vos propositions (1) :

1. A : Il s'est douché ce matin ?
B : Non, il **ne** s'est **pas** douché ce matin.
A : Il **ne** se douche **jamais** ?
B : Se doucher ? Non, il **ne** se douche **plus** depuis 10 ans !
A : Pourquoi ? **Pourquoi pas** ?
B : Il **n'aime plus** ça depuis qu'il a vu un serpent dans la douche !
A : Il est allé chez un psychologue ?
B : Non, il **n'est pas encore** allé chez un psy jusqu'à présent. Il **ne** veut voir **personne** !
2. A. Tu joues **toujours** du piano ? Non, je **ne** joue **plus de** piano.
B. Tu vas **souvent** au théâtre ? Non, je **ne** vais **jamais** au théâtre.
C. Tu as mangé **quelque chose** ? Non, je **n'ai rien** mangé.
4. Tu as vu David dans la cuisine ? Non, je **n'ai vu personne** dans la cuisine.
3. Le journaliste : Bienvenue dans notre programme « La vie intéressante », nous allons interviewer un investisseur après le crash du bitcoin.
- Bonjour Alan, combien de fonds avez-vous encore ?
- Alan : Je **n'ai plus** d'argent, je suis désolé pour ma femme !
- Le journaliste : Vous investissez toujours dans le bitcoin ?
- Alan : Non, je **n'investis plus**, je suis désolé pour ma femme !
- Le journaliste : Avez-vous de l'argent pour payer vos factures ?



Cours Adultes – Niveau A2

- Alan : Non, je n'ai jamais donné d'argent à ma famille. Ma femme paie toutes les factures. Mais, elle a divorcé, alors il n'y a personne dans ma famille pour payer mes dettes. Je suis désolé pour moi !

4. a. : Il fait toujours de la cuisine ? — Non, il **ne** fait **plus de** cuisine. / Il **ne** cuisine **jamais** !

b. : Elle a déjà fait un vaccin ? — Non, elle **n'a jamais** fait **de** vaccin.

c. : Tu as préparé **quelque chose** pour le week-end ? — Non, je **n'ai rien** préparé.

d. : Ils ont parlé **avec quelqu'un** ? — Non, ils **n'ont** parlé **avec personne**.

5. 1. Tu vois quelqu'un dans cette vieille maison ? — Non, je ne vois personne !

2. Tu joues souvent aux jeux vidéo ? — Non, je ne joue jamais aux jeux vidéo ! Je déteste perdre mon temps !

3. Tu aimes regarder la chaîne de télévision TVB ? — Non, je n'aime plus la regarder. C'est ennuyeux !

4. Tu as fait les devoirs ? Non, je ne les ai pas encore faits.

Vos propositions (2) :

A. Tu es **encore** avec Betty ?

> Non, je **ne** suis **plus** avec Betty. Nous avons divorcé !

B. Tu fais **toujours** du tennis le dimanche ?

> Non, je **ne** fais **jamais de** tennis le dimanche. Je déteste ça !

C. Tu as acheté des chaussures hier ?

> Non, je **n'ai rien** acheté hier !

D. Tu déjeunes **avec quelqu'un** ce midi ?

> Non, je **ne** déjeune **avec personne**. Tu es libre ?

E. Tu as mangé le pain sur la table ?

- Non, ce n'est pas moi ! Je **n'ai rien** mangé. C'est promis !

F. Jacques s'est promené **avec** Amélie ?

- Non, il **ne** s'est promené **avec personne**. Il préfère se promener seul !

G. Vous allez à l'église **chaque dimanche** ?

- Non, nous **n'allons jamais** à l'église. Nous **ne** croyons **pas** en Dieu !

H. Fume-t-il **toujours** ?

- Non, il **ne** fume **plus**.

I. Tu as **déjà** visité une exposition ?

- Non, je **n'ai jamais** visité **d'**expo.

J. Avez-vous **quelque chose** à faire ce week-end ?

- Non, je **n'ai rien** à faire ce week-end.

K. Est-ce que tu regardes **encore** la télé à la maison ce week-end ?

- Je **ne** regarde **plus** la télé, je fais du vélo.

L. Il y a **quelqu'un** à vélo dans la rue ? Je **ne** vois **personne**.

- Il y a beaucoup de gens qui font du vélo dans la rue le week-end.

M. Tu as pris ton déjeuner dans la rue Jordan ?

- Non, je **n'ai pas** pris mon déjeuner là-bas. Je **ne** mange **jamais** dans la rue Jordan !

N. Vous aimez jouer au tennis ?

- Non, je **ne** joue **plus** au tennis depuis que je suis blessé au bras !



Cours Adultes – Niveau A2

3) Écrit : proposez une sortie à quelqu'un (des amis, votre famille) :

7 PRODUCTION ORALE

5 En scène ! Par groupe de trois. Vous avez décidé de sortir ensemble ce week-end. Proposez des sorties et mettez-vous d'accord sur un programme. Fixez le lieu, les horaires et le coût.

→ Organiser un rendez-vous

- On demande : « Où ? »
On répond : « **Chez** Paparazzi, à côté de l'opéra, devant le cinéma. »
- On demande : « Quand ? » ;
« À quelle heure ? »
On répond : « Aujourd'hui, demain soir, dimanche à 20 heures. »

→ Situer dans l'espace

On se retrouve **devant** le cinéma.

Vos propositions (1) :

A. Marie : Salut Eva ! Comment ça va ?

- Eva : Salut Marie ! Ça va bien ! Pourquoi est-ce que tu me téléphones ?
- Marie : Est-ce que tu es libre pour faire du camping ? Le temps est très beau ! Nous allons voir des étoiles !
- Eva : Du camping ? Je ne vais jamais faire du camping. Je n'ai pas d'équipement de camping !
- Marie : Pas de problème ! Nous pouvons louer quelque chose.
- Eva : Pourquoi pas ! Quand est-ce que on va se rencontrer ?
- Marie : Ce samedi noir ?
- Eva : Zut ! Je ne suis pas libre samedi. Et vendredi ?
- Marie : Très bien ! On va se rencontrer vendredi soir à Sai Kung, ça va ?
- Eva : Oui ! À bientôt !

B. Trevor : Salut Jenny, salut Ryan. Qu'est-ce que vous avez prévu de faire ce week-end ?

- Ryan : Je n'ai rien prévu ce week-end. Pourquoi ?
- Trevor : Vous avez entendu parler de la fête du vin ?
- Ryan : Oui ! J'en ai entendu parler ! Je veux y aller aussi !
- Jenny : Bonne idée ! Mais je vais être très occupée ce dimanche
- Trevor : Ça vous dit d'y aller ce samedi ?
- Jenny : Pourquoi pas !
- Ryan : Tu peux passer nous prendre ?
- Jenny : Mais, nous ne devrions pas conduire parce que nous allons boire du vin !
- Ryan : C'est vrai. On va boire beaucoup de bon vin !
- Trevor : On se voit quand ?
- Jenny : On se voit à dix-huit heures, d'accord ?
- Ryan et Trevor : D'accord.
- Ryan : On se retrouve où ?
- Jenny : On peut se retrouver à la sortie A de la station de métro Kowloon ?
- Ryan et Trevor : D'accord. À samedi.
- Jenny : À samedi.



Cours Adultes – Niveau A2

C. Jenny : Salut Zoie ! Comment ça va ?

- Zoie : Ça va. Et toi ?

- Jenny : Ça va bien ! Tu es libre ce week-end ?

- Zoie : Oui, pourquoi ?

- Jenny : Je voudrais prendre une classe de gym à K11 Musea. Tu as dit que le tuteur est très beau et super musclé. Je n'ai jamais pris ses classes.

- Zoie : Vraiment ? Jamais ?

- Jenny : Oui ! Tu préfères samedi ou dimanche ?

- Zoie : Mais, je ne préfère pas le week-end. La gym est encombrée.

- Jenny : C'est vrai !

- Zoie : Pouvons-nous y aller lundi ? Peux-tu être en congé ce jour-là ?

- Jenny : Pourquoi pas ! C'est une bonne idée. Je déteste les rendez-vous réguliers au travail.

- Zoie : Tu veux prendre le petit-déjeuner avec moi ?

- Jenny : Bien-sûr. On se retrouve à 11h ?

- Zoie : Parfait ! À lundi.

D. David : Coucou Lily ! C'est OK pour ce samedi ?

- Lily : Tu veux aller où ?

- David : Je souhaite visiter le Musée M+ qui vient d'ouvrir.

- Lily : Mais beaucoup de gens y vont.

- David : Tu as envie de faire de la randonnée au Peak ? C'est maintenant l'automne et il fait beau. En plus, c'est gratuit !

- Lily : Bonne idée ! On se voit à quelle heure ?

- David : On se retrouve à 9h à l'entrée de la station de tram à Central.

- Lily : D'accord ! À Samedi ! Sois à l'heure !

E. Salut Clémence, c'est Vanessa. Ça te dit d'aller au parc Disneyland avec moi ce week-end ? Il va faire très beau et les billets sont en vente ! On se lève à huit heures et on prend le petit déjeuner dans une boulangerie à côté du métro. Ensuite, on entre dans le parc vers 10 heures et on regarde le premier défilé du jour. Plus tard, il y a beaucoup de choses que nous pouvons faire. Le soir, nous regarderons le feu d'artifice avant de partir ! Le prix pour chaque personne est de 800\$HK, y compris le billet et les repas. Allons-y ensemble !

Vos propositions (2) :

I. A : Bonjour Tina. On sort ce week-end ?

B : Bonjour, Pauline. Avez-vous un projet pour le week-end ?

A : Bien sûr, ça vous dit d'aller au musée avec moi ? D'abord, nous irons au musée. Ensuite, nous irons dîner dans un restaurant italien.

B : ça marche ! On se voit à quelle heure ?

A : On se retrouve devant le musée samedi à 15h.

B : Je suis désolée, je ne suis pas libre à 15h. C'est parce que j'ai un rendez-vous chez le dentiste. Pouvons-nous retarder cela d'une heure ?

A : Pourquoi pas ! Alors, rendez-vous à 16h.

B : Très bien, rendez-vous samedi à 16h, à l'entrée du musée.



Cours Adultes – Niveau A2

2. Amélie : Est-ce que vous êtes libre ce weekend ?

Béatrice : Oui, je suis libre. Pourquoi ?

Camille : Moi aussi, je ne fais rien. Qu'est que tu proposes ?

Amélie : Voulez-vous faire un séjour à l'hôtel pour le week-end ? On peut faire du shopping dans l'après-midi, et on peut prendre un bon dîner. *J'ai entendu dire qu'il y a un nouveau restaurant 1 étoile Michelin à Central.*

Béatrice : Je pense que c'est une bonne idée, mais c'est trop cher !

Camille : Oui, je vais réfléchir.

Beatrice : Ça vous dit d'aller camper ? La météo du week-end est beau !

Amélie : Oui, Pourquoi pas. Je n'ai jamais campé.

Camille : C'est bon ! Vous pouvez aussi faire de la randonnée.

Beatrice : On peut faire un barbecue pour le dîner.

Amélie : Ça marche ! On se voit à quelle heure ?

Beatrice : Rendez-vous à 14h. On se retrouve devant le supermarché à Sai Kung. Je vais préparer le matériel de camping.

Amélie : A Samedi !

3. Proposez une sortie à quelqu'un ...

Amanda : Bonjour Betty, bonjour Omar.

Betty : Bonjour Amanda, on sort ce samedi ?

Amanda : Ça vous dit d'aller à l'exposition d'art contemporain au Musée Hong Kong ?

Omar : Super ! Betty et moi, on adore l'art contemporain.

Amanda : Ça marche ! On déjeune ensemble au TST après l'exposition ?

Betty : Pourquoi pas, je connais un nouveau restaurant français. On se voit à midi pour déjeuner ?

Omar : Je suis désolé. Je vous vois après le déjeuner au musée.

Betty : On se retrouve devant le musée à douze heures.

Omar : Combien coûtent les billets plein tarif ?

Amanda : Je ne sais pas.

Betty : Alors, je prends les billets en ligne.

Amanda : Merci beaucoup !

Betty : Je vous en prie. A samedi !

Amanda : A bientôt.

4. Ruby : Bonjour Nicole ! On sort ce week-end ? Je vais regarder le film 'Parfums'. C'est un film romantique.

Nicole : Oui, je suis libre samedi soir. Achètes-tu les billets en ligne ?

Ruby : Non, je vais acheter les billets ce soir au cinéma. Où préfères-tu voir le film ?

Nicole : Je préfère le cinéma Broadway à Tsim Sha Tsui. Je vais suivre un cours de Français à Jordan de 16h à 18h. Je suis libre après le cours.

Ruby : Moi aussi. On se rencontre devant le cinéma Broadway à Tsim Sha Tsui, samedi à 19h ?

Nicole : ça marche ! Rendez-vous à 19h.

Ruby : Super ! à bientôt !



Cours Adultes – Niveau A2

5. A : On sort ce samedi pour regarder le film “Les Parfums” au cinéma ensemble ?
 B : Ça marche ! On se voit à quelle heure ?
 C : Je suis désolé, moi, je vais travailler ce samedi ! Mais, je veux regarder le film aussi.
 A : Pas de problème. On peut y aller après que tu as fini ton travail.
 C : Très bien ! On va au cinéma à dix-neuf heures ?
 B : Pourquoi pas ! Alors, on se retrouve devant le cinéma à Jordan.
 A et C : Génial !

6. Proposez une sortie à quelqu'un (des amis, votre famille) :
 Pierre : Vous êtes libre ce samedi soir ? C'est l'anniversaire de Jean.
 Émilie : Vous voulez faire une fête d'anniversaire pour lui ?
 Pierre : Oui ! Avec plaisir !
 Émilie : Où allons-nous faire sa fête ?
 Pierre : Que diriez-vous de L'hôtel Kowloon ? Il coûte \$300 par personne.
 Émilie : Génial ! Le lieu est commode et ce n'est pas cher !
 Pierre : A quelle heure est-ce que nous nous retrouvons ?
 Émilie : Vers 17h ?
 Pierre : Bonne idée ! J'ai déjà appelé les meilleurs amis de John et ils sont heureux de venir à sa fête d'anniversaire. Je vais leur envoyer une carte d'invitation.
 Émilie : Alors, à samedi soir !

4) Écrit : mail pour refuser une invitation (transcription audio) -

>>> Transcription : P.203



PRODUCTION ÉCRITE

6 Dans un mail, vous répondez à Mayana. Vous acceptez ou refusez son invitation.

Vos propositions (1) :

A. Chère Mayana,
Merci pour/de l'invitation à ta fête d'anniversaire. Mais, je suis désolée, je ne suis pas libre dimanche. Ma sœur va se marier ! Nous sommes très excités !
 Je te souhaite une bonne soirée de musique africaine ! Je t'embrasse.

B. Salut Mayana,
 Merci beaucoup pour l'invitation. Je voudrais bien aller au concert avec toi mardi prochain. Mais, je dois prendre une classe de français.
 Je suis désolée. A bientôt ! Bisous,

C. Chère Mayana,
 Ça va ? J'ai reçu ton message. Oui, je sais que tu fais partie de l'association. Je veux toujours participer à vos activités.
 La 5e édition de votre soirée africaine ? Ça a l'air très intéressant ! Mais, je suis désolée : je ne suis pas libre le 15 novembre. Je vais passer un examen le 16. Je vais avoir besoin de le réviser.
 Laisse-moi savoir l'activité prochaine s'il te plaît. Je ne veux pas la manquer.
 Je te souhaite une excellente soirée ! Bises,



Cours Adultes – Niveau A2

Vos propositions (2) :

A. Chère Mayana,

Merci de votre invitation à la soirée Africaine le 15 Novembre !

Je suis libre ce jour-là.

Bien cordialement,

B. Chère Mayana,

Merci beaucoup de m'inviter. Mais, je suis vraiment désolée : je ne vais pas être libre pour venir au rendez-vous. *Peut-on choisir autre date ?*

Je t'embrasse,

C. Chère Mayana,

Comment ça va ? *Merci pour ton mail et ton invitation.*

Je suis désolée, je ne suis pas libre samedi. Mais, je suis libre le week-end prochain. *Ça te dit d'aller au musée de Hong Kong avec moi ? Ou bien, nous pouvons aller au cinéma ensemble ?*

Réponds-moi vite.

D. Chère Mayana,

Merci pour ton invitation à une soirée ce weekend. Je vais à Taïwan demain pour une semaine. *Ça te dit d'aller déjeuner après mon retour ?*

Joyeux anniversaire !

Je t'embrasse,

E. Chère Mayana,

Je suis désolée ! Je ne pourrai pas assister à ta fête d'anniversaire parce que j'ai des cours de français le samedi. Je te souhaite un bon anniversaire et tout ce que tu peux souhaiter pour l'avenir. Amitiés,

F. Chère Mayana,

Merci de m'avoir invité à assister à votre cérémonie de remise des diplômes ! *Malheureusement*, je vais voyager à l'étranger. Je suis désolé ! Dînons ensemble après mon retour !

Bien à toi,

H. Salut Mayana,

Merci pour l'invitation. Mais malheureusement, je ne peux pas venir à ta fête d'anniversaire. *J'ai prévu quelque chose à l'avance. Je suis désolée de manquer ta fête.*

J'espère que tu passeras une très bonne soirée. Et si tu veux, je t'invite à dîner un autre jour.

J'attends ton coup de téléphone.

Amitiés,

I. Chère Mayana,

Merci de ton invitation ! Je suis désolé, j'ai besoin de travailler samedi soir. Mais, j'ai préparé un cadeau d'anniversaire pour toi ! Tu es libre pour déjeuner avec moi vendredi midi ?

Joyeux anniversaire !

Bisous,



Cours Adultes – Niveau A2

5) Pratiquez : les verbes pronominaux au passé composé - Edito1 – U9

ENTRAÎNEMENT

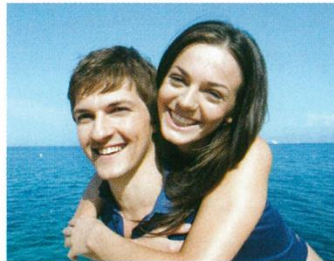
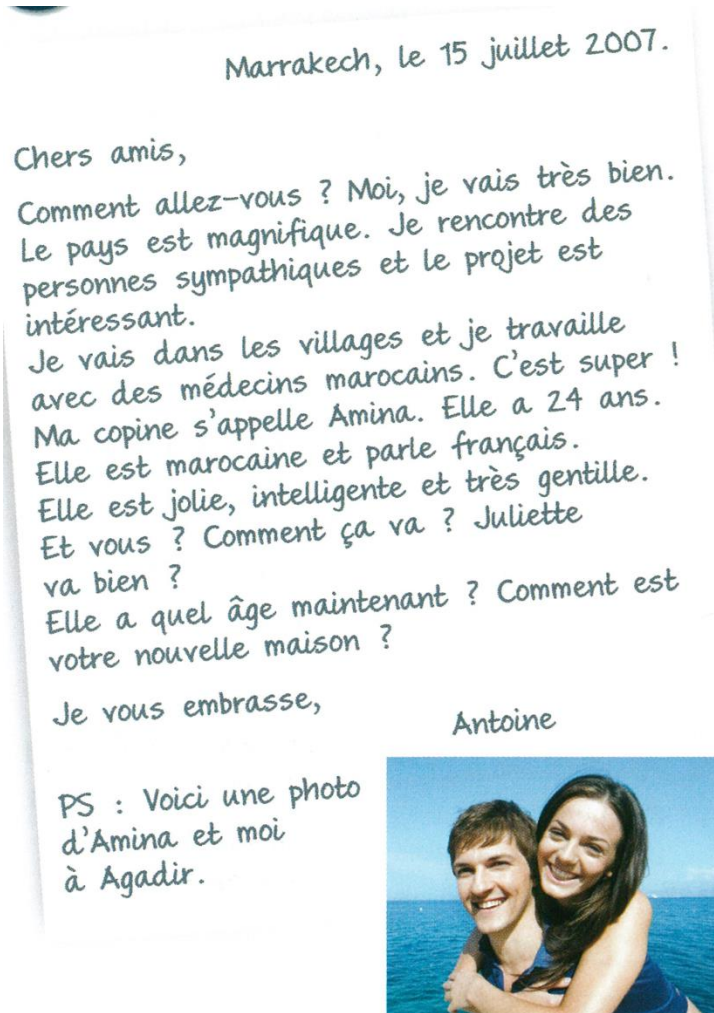
2 Conjuguez les verbes au passé composé.

- a | Nous (se perdre) dans le quartier.
- b | Ils (se retrouver) dans un embouteillage.
- c | Vous (se voir) à quelle heure ?
- d | Tu (se souvenir) de l'heure du rendez-vous ?
- e | Je (s'amuser)

#

Réponses :

- a. Nous nous sommes perduu(e)s.
- b. Ils se sont retrouvés.
- c. Vous vous êtes vuu(e)s à quelle heure ?
- d. Tu t'es souvenuu(e) de l'heure ?
- e. Je me suis amusé(e).

6) Révisez : lisez la carte postale et répondez aux questions

- De quel type de document s'agit-il ? - Ce document, qu'est-ce que c'est ?
> Il s'agit d'un(e) ... / C'est un(e) ...
- Qui écrit à qui ?
- Quel est le sujet de sa carte postale ? / Il parle de quoi ?
> Il parle de sa vie au Maroc, de son travail, et de sa nouvelle petite-amie (sa copine) !

Relisez ce document ... :

- les verbes de cette carte postale sont à quel temps ?
- Répondez aux questions suivantes et **justifiez vos réponses :**
comment le savez-vous ?

	Vrai	Faux	?
1. Antoine est à Marrakech.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Il travaille avec des ingénieurs marocains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Amina a 20 ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Elle est française.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Elle étudie l'espagnol.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les amis d'Antoine ont une nouvelle maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Juliette a 10 ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Sur la photo, Antoine et Amina sont à Agadir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

>>> **Justifiez vos réponses avec le texte** : « *C'est vrai / faux parce que dans le texte / la carte, Antoine écrit que / dit que ... // On ne sait pas ! Ce n'est pas dit / écrit dans le texte !* »



1 Lisez la lettre et répondez.

- C'est une lettre :
 - personnelle.
 - professionnelle.
 - commerciale.
- À Marrakech, Antoine :
 - étudie.
 - est en vacances.
 - travaille.
- Les nouvelles d'Antoine sont :
 - assez bonnes (+ -).
 - très bonnes (++).
 - très mauvaises (- -).



2 Relisez la lettre et répondez.

Dans quelle(s) phrase(s) Antoine :

- demande des nouvelles ?
- décrit une personne ?
- parle de son travail ?

Réponses :

1. Il demande des nouvelles dans les phrases : *"Comment ça va ? // Juliette va bien ? // Quel âge a-t-elle maintenant ? // Comment est votre nouvelle maison ?"*

2. Il décrit une personne dans les phrases : *"Ma copine s'appelle ... > Elle est très intelligente !"*

3. Il parle de son travail dans les phrases : *"Je vais dans les villages et je travaille avec des médecins marocains. C'est super !"*

3

**Deux amis d'Antoine discutent.****1. Complétez le dialogue entre les deux amis.**

- Vous avez des nouvelles d'Antoine ?
- Oui, il ... au Maroc.
- En vacances ?
- Non, il ... avec des
- Et il habite où ?
- À Marrakech, mais il va dans ... pour son projet.
- Il va bien ?
- Oui et il a une nouvelle ... !
- Ah bon ! C'est une Marocaine ?
- ..., elle s'appelle ..., elle a Il dit qu'elle est ..., ... et

Activité : Transformez ce texte en parlant au passé : mettez les verbes au passé composé quand c'est nécessaire ...

Marrakech, le 15 juillet 2007.

Chers amis,


Comment allez-vous ? Moi, je vais très bien.
Le pays est magnifique. Je rencontre des
personnes sympathiques et le projet est
intéressant.

Je vais dans les villages et je travaille
avec des médecins marocains. C'est super !
Ma copine s'appelle Amina. Elle a 24 ans.
Elle est marocaine et parle français.
Elle est jolie, intelligente et très gentille.
Et vous ? Comment ça va ? Juliette
va bien ?
Elle a quel âge maintenant ? Comment est
votre nouvelle maison ?

Je vous embrasse,

Antoine

PS : Voici une photo
d'Amina et moi
à Agadir.



Réponses : ... / J'ai rencontré / le projet a été ... / je suis allé / j'ai travaillé / ça a été super !



Cours Adultes – Niveau A2

Bonus (1) : Pour vous aider ...

Outils pour

► COMMENCER UNE LETTRE AMICALE

- Chers amis, chères amies,
- Chère Nathalie, cher Antoine,

► FINIR UNE LETTRE AMICALE

- Je vous embrasse.
- Je t'embrasse.
- Bises/Bisous. (*familier*)

Outils pour

► DEMANDER ET DONNER DES NOUVELLES

- Comment allez-vous ?
- Comment ça va ?
- Ça va ?
- Tu vas bien ?
- Je vais (très) bien.
- Ça va.

► PARLER D'UNE PERSONNE

- Elle s'appelle Amina.
- Elle est marocaine.
- Elle a 24 ans.
- Elle est jolie
et très gentille.

Outils pour

Inviter, refuser ou accepter une invitation

Pour demander à un ami s'il a déjà des projets, vous pouvez dire :

- Tu es libre samedi soir ?
- Tu fais quelque chose de spécial demain ?
- Est-ce que tu as quelque chose de prévu demain après-midi ?
- Qu'est-ce que vous faites (de beau) ce week-end ?

La personne peut alors vous répondre :

- Oui, je pars à Paris voir une exposition.
- On va à Lyon pour la Fête des lumières.
- Rien de spécial. Pourquoi ?
- Pas grand-chose. Pourquoi ?
- Non, je n'ai rien de prévu. Pourquoi ?

Vous pouvez aussi lui proposer directement une sortie en lui disant :

- Ça te dirait d'aller voir cette pièce avec moi ?
 - Est-ce que ça te dit de venir avec nous faire du ski ?
 - Tu n'aurais pas envie d'aller au ciné ce soir ?
 - Tu veux venir à la patinoire avec moi ?
 - Est-ce que tu aurais envie de venir avec nous à la fête ?
 - Ça vous dirait de venir dîner à la maison demain soir ?
- On fait une petite soirée.
- Et si on dînait ensemble demain soir ?

Si la personne accepte, vous entendrez certainement :

- Oui, avec plaisir!
- Oui, je veux bien!
- Oui, génial! (Familier)
- Oui, super! (Familier)
- Oui, pourquoi pas ? Ça peut être sympa.

Si la personne refuse, vous entendrez certainement :

- C'est gentil, mais ça ne va pas être possible.
- Merci, mais j'ai déjà quelque chose de prévu demain soir.
- Désolé, je suis déjà pris ce jour-là.
- Ce week-end, ça me paraît difficile.
- Ça va être difficile demain. (= C'est impossible!)
- On peut remettre à une autre fois ? Je ne suis pas libre demain.
- Je voudrais bien, mais je ne peux pas demain.
- J'aimerais bien, mais je suis déjà invitée ailleurs.

La personne peut aussi hésiter avant d'accepter. Dans ce cas, vous pourrez entendre :

- Hum, je ne sais pas. Je n'ai pas très envie de sortir.
- Bof, tu sais, moi, le théâtre...
- Écoute, je vais réfléchir... Je peux te rappeler ?

Dans ce cas-là, vous pourrez peut-être insister en disant :

- Allez! S'il te plaît!
- Allez! Dis oui!
- Allez! Viens! Tu vas voir, on va bien s'amuser!
- Allez! Viens! Tu vas voir, ça va être sympa!

La personne acceptera peut-être en disant :

- Bon allez! C'est d'accord.
- Entendu! Je viens!
- OK, j'accepte.

Pour fixer le rendez-vous, vous pourrez dire :

- Je passe te prendre vers 20 heures.
- Passe à la maison vers 20 heures.
- On se retrouve devant le ciné à 20 heures.
- 20 heures devant le ciné, ça te va ?

A2-01 – Séance 06

– Cours en présentiel ou en ligne –

Séance 06 – A2-01 – Edito A2 – Unité 1 (fin) & Unité 2

Bienvenue dans votre cours de français à l'AF



OBJECTIFS :

1) Parler du parcours de vie. / Parler de sa vie. / Parler de la vie idéale.

SOUVENIRS, SOUVENIRS

Objectifs

- Décrire une photo
- Raconter des souvenirs (bons ou mauvais)
- Écrire une carte postale ou un commentaire en ligne

Révisions :**1) Les loisirs des Français : Vous connaissez la pétanque ?****Oh, le cliché !**

**« Seuls les habitants
du Sud de la France
jouent à la pétanque. »**

La pétanque est un jeu de boules très populaire dans toute la France et qui se développe dans le monde. On joue à la pétanque avec des boules métalliques et une petite boule en bois appelée « cochonnet ».

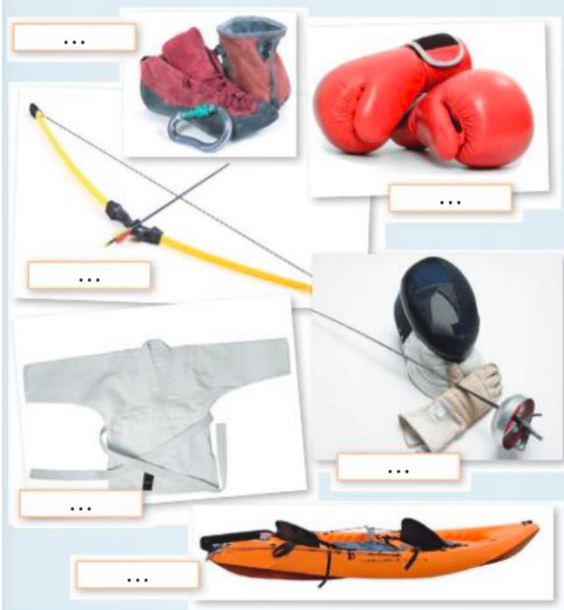
→ Connaissez-vous ce jeu ? Quel est le jeu ou le loisir préféré des habitants de votre pays ? Présentez-le.



#

Les Français aiment aussi le sport :**Quelques activités (2)**

la boxe
le canoë-kayak
l'équitation (f.)
l'escalade (f.)
l'escrime (f.)
le judo
la peinture
la pétanque
la sculpture
le tir à l'arc
le vélo

2 Retrouvez dans la liste le nom de ces sports.

**PRODUCTION ÉCRITE**

3 Faites la liste des sports que vous pratiquez et des sports que vous rêvez de pratiquer.

4 Les loisirs. Trouvez l'intrus.

a | la photographie – la musique – l'escrime – la sculpture

b | le concert – la pièce de théâtre – le match – le spectacle

c | le judo – le canoë-kayak – la boxe – la gym

Pourquoi ?

a. L'escrime : c'est un sport, ce n'est pas un art !

b. Le match : ce n'est pas une sortie artistique.

c. Le canoë-kayak : on ne le pratique pas dans une salle.

Edito2 – P.21 :

Pratiquer un sport

l'amateur ≠ le professionnel

le champion

la compétition

le concours

la course

gagner ≠ perdre

le joueur/la joueuse

le match

le vainqueur ≠ le perdant

#



Cours Adultes – Niveau A2

DEVOIRS :

1) Écrit :



PRODUCTION ORALE

3 Quel est le parcours de vie idéal pour vous ?
(Se marier ou pas, avoir des enfants ou pas, etc.)

Réponses :

Habite à la grande maison.
Conduire et voyager avec une voiture Tesla.
Avoir des enfants pour former un groupe de football.

2) Pratiquez : la phrase négative

2 La phrase négative. Mettez les phrases suivantes à la forme négative. Utilisez *ne ... plus, jamais, personne ou rien*.

a | Ils vont au cinéma le vendredi.

b | Zoé a vu quelque chose d'étrange hier.

c | Je vois quelqu'un au premier étage.

d | Elle parle encore de cet acteur japonais.

e | Il a déjà assisté à ce spectacle.

f | Aurèle a vu tout le monde en ville.

Réponses :

Ils ne vont jamais au cinéma le vendredi.
Zoé n'a rien vu d'étrange hier.
Elle ne parle plus de cet acteur japonais.
Il n'a jamais assisté à ce spectacle.
Aurèle n'a vu personne en ville.



Cours Adultes – Niveau A2

3) Pratiquez : le passé composé (suite)

1 Le passé composé. Conjuguez les verbes au passé composé.

Pierre Boulez (naître) le 26 mars 1925. Il (prendre) des cours de piano à 7 ans. En 1943, il (s'installer) à Paris. Au Conservatoire, il (faire) la connaissance d'Olivier Messiaen, son professeur. Pendant 10 ans, il (être) le « chef de la musique » d'une compagnie de théâtre. Il (débuter) sa carrière de compositeur en 1947. Il (recevoir) de nombreux prix et (devenir) un compositeur et un chef d'orchestre très célèbre dans le monde. Il (mourir) le 5 janvier 2016.

est
a pris
s'est installé
a fait
a été

a débuté
a reçu
est devenu

est mort

Réponses :

4) Pratiquez : le vocabulaire des loisirs ...

4 Complétez le portrait de Marc avec les mots suivants : *s'associer* – *s'intéresse* – *amateur* – *débutant* – *une passion* – *joue*

Marc a : la musique. Il de la trompette mais il est encore Il est de jazz et aux musiques du monde. Dans quelques mois, il va à son ami Jules. Ensemble, ils vont ouvrir une salle de concert.

une passion, s'intéresse
amateur, débutant, joue
s'associer

Réponses :

5) Pratiquez le vocabulaire de la vie :**1 Complétez les phrases avec les mots suivants :****naissance – s'installer – citadin – avoir des enfants – célibataire – se marier****a** | Il a toujours vécu en ville, c'est un vrai**b** | Ils vont à la mairie et ils veulent , au moins 3 !**c** | Elle n'aime pas la vie à la campagne, elle va en ville.**d** | Rose n'est pas mariée, elle est**e** | Ce bébé dort très bien depuis sa

a. citadin

b. se marier, avoir des enfants

c. s'installer

d. célibataire

e. naissance

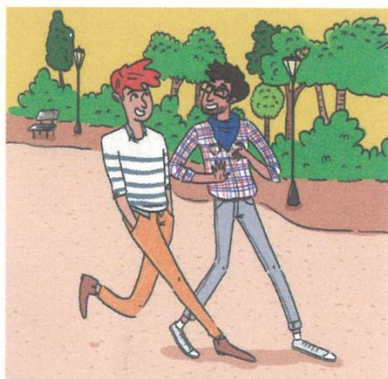
Réponses :**6) Pratiquez : A1-04-U9 – passé composé des v. pronominaux-CA****[LE PASSÉ COMPOSÉ DES VERBES PRONOMINAUX]****1 Dans chaque phrase, il manque un mot : trouvez-le.**a. Tu **t'** es souvenu du rendez-vous !b. Nous **nous** sommes perdus dans la ville.c. **Il** se sont réveillées à 8 heures.d. Elle **se** est excusée pour son retard.e. Je me **ai** occupé des enfants.**Réponses :**

6) Pratiquez : A1-04-U9-PC des Pronominaux-CA

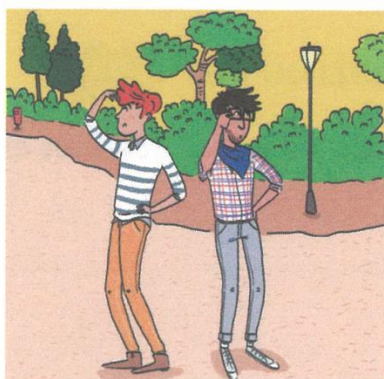
[LE PASSÉ COMPOSÉ DES VERBES PRONOMINAUX]

p. 133

2 Qu'est-ce que Clément et Mikaël ont fait ? Écrivez des phrases à partir des images. Utilisez les expressions suivantes au passé composé : *se retrouver dans un endroit inconnu* – *se promener dans le parc* – *s'excuser pour son retard* – *se perdre* – *bien s'amuser*.



a.



b.



c.

Réponses : a. Clément et Mikael se sont retrouvés dans un endroit inconnu et ils se sont proménés dans le parc.
 b. Mais, ils se sont perdus.
 c. Ils se sont excusés pour son retard et ils se sont bien amusés.

Bon travail !

Passés une bonne semaine et un bon week-end.

À la semaine prochaine !

core:

- C. Non, je ne vais jamais à l'opéra. >>> souvent / parfois <-> ne ... jamais
 D. Non, je n'ai rien pris. >>> quelque chose <-> ne ... rien
 E. Je ne cherche personne. >>> quelqu'un <-> ne ... personne
 F. Je ne suis jamais en retard.

- a. Nous nous sommes perdus(e)s.
 b. Ils se sont retrouvés.
 c. Vous vous êtes vu(e)s à quelle heure ?
 d. Tu t'es souvenu(e) de l'heure ?
 e. Je me suis amusé(e).

la boxe
 l'équitation
 l'escalade
 la peinture
 la sculpture
 le tir à l'arc
 le vélo

A2-01 – Séance 07 – Cours en ligneSéance 07 – A2-01 – Edito A2 – Unités 1 & 2**OBJECTIFS :**

- 1) Parler du passé – parler de ses souvenirs
- 2) Introduction d'un nouveau temps : l'imparfait (+ **révisions imparfait - A1-04**)
- 3) Les indicateurs de temps : *depuis, pendant* et *il y a...*

Révisions :

- 1) Phonétique : Les sons /S/ et /Z/

PHONÉTIQUE Les sons [s] et [z]**ÉCHAUFFEMENT**

1 Écoutez et observez les phrases suivantes. Dans quels mots entendez-vous le son [s] ? Dans quels mots entendez-vous le son [z] ? Faites une liste.

- | | |
|--|--|
| a Jean est passionné par les jeux de hasard. | d Elle fait quinze heures de sport par semaine. |
| b Il a commencé à l'âge de six ans. | e Mes garçons aiment la compétition. |
| c J'aime la danse et les activités artistiques. | |

#