

2026

# Concours **CHANTENSCÈNE**



## ChanteEnScène

### DOSSIER DE PRESSE

Le concours de chant intergénérationnel en plein air.

Aubagne — Depuis 2023.

4E ÉDITION

# Un micro, une scène, tous les âges.

**ChanteEnScène** est un concours de chant unique en son genre. Enfants, adolescents et adultes partagent la même scène, le même jury et le même public — en plein air, sur la Place d'Aubagne.

Pas de catégorie d'âge qui isole. Pas de casting télévisé qui impressionne. Ici, un enfant de 8 ans peut monter sur scène juste après un adulte de 45 ans. **Le talent n'a pas d'âge**, et le public le découvre à chaque édition.

Le concours se déroule en **trois phases** : auditions en ligne avec vote du public, demi-finale en direct devant un jury professionnel, puis une grande finale où se mêlent notes du jury et votes du public pour élire les gagnants dans trois catégories — Enfants, Ados et Adultes.

“

*ChanteEnScène est né d'une conviction simple : chacun mérite une scène. Enfants, ados, adultes — on ne trie pas le talent par l'âge. On lui donne un micro et un public.*

— Jean-Christophe Martinez, fondateur de ChanteEnScène



# Une croissance constante depuis 3 éditions.

3

ÉDITIONS DEPUIS 2023

73

CANDIDATS EN 2025

1 863

VOTES DU PUBLIC (2025)

~400

SPECTATEURS PAR ÉDITION

9

GAGNANTS COURONNÉS

5

JURÉS PROFESSIONNELS

## Parcours du candidat — Édition 2025

73 inscrits aux auditions

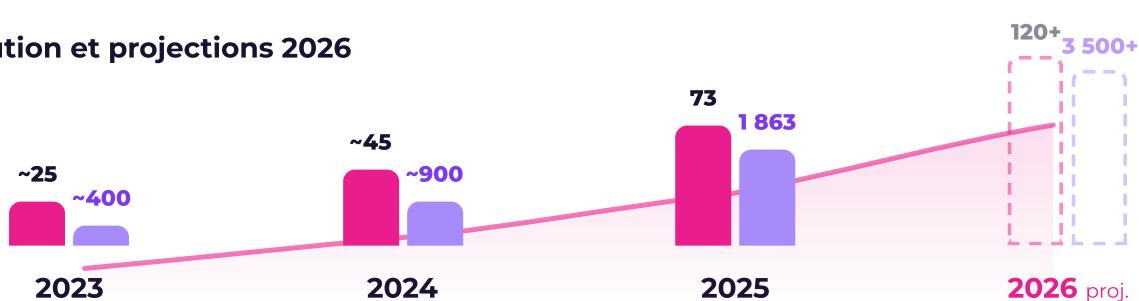
34 sélectionnés par le public

24 demi-finalistes sur scène

14 finalistes

3 gagnants

## Évolution et projections 2026



■ Candidats inscrits

■ Votes du public

■ Projection 2026 (appli + multi-canaux)

# ChanteEnScène Aubagne 2026

## La 4e édition se prépare

Place d'Aubagne — En plein air — Été 2026



### 3 catégories

Enfants, Adolescents et Adultes réunis sur la même scène



### Vote en direct

Le public vote depuis son smartphone pendant les performances



### Jury professionnel

5 jurés notent chaque candidat sur des critères précis



### Score mixte

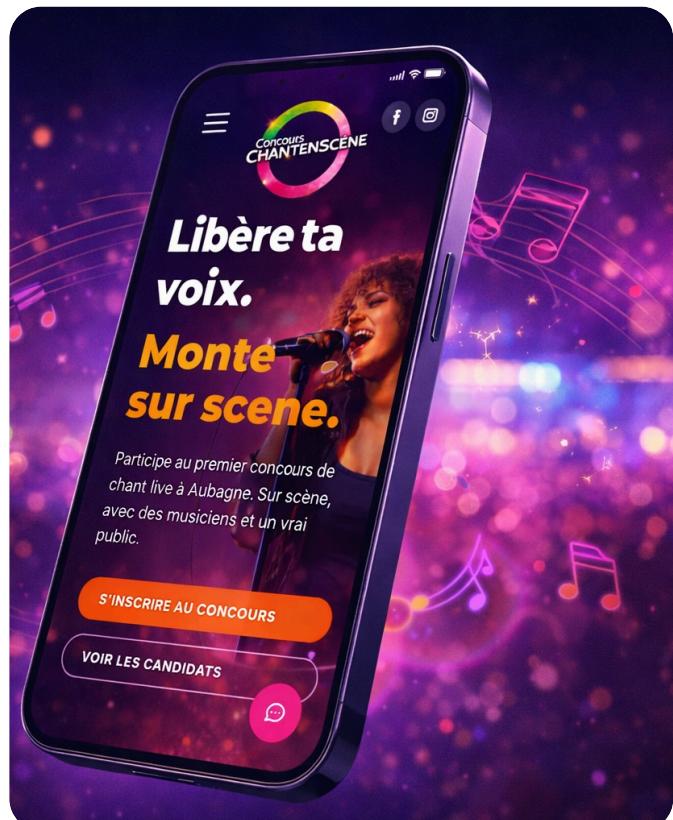
60% jury + 40% public pour un résultat équitable

## Une application web dédiée

ChanteEnScène s'appuie sur une **application web progressive (PWA)** développée sur mesure.

Accessible depuis n'importe quel smartphone sans téléchargement, elle accompagne le concours de A à Z.

- Inscription en ligne en 4 étapes
- Profils candidats avec vidéo et audio
- Vote du public en temps réel
- Suivi du live (demi-finale et finale)
- Notifications push et newsletter
- Galerie photos des éditions
- Interface jury avec scoring par critères



# L'énergie de la scène



# 9 voix couronnées, un ADN unique.



ADULTE

**Stephanaika Sinvil**

"At Last" — Etta James



ENFANT

**Eva Amselem**

"Une dernière danse" — Indila



ADO

**Giulia Kalimbadjian**

"Je reviens te chercher" — G. Bœaud

2024

Yassine (Adultes) · Valentine (Enfants) ·  
Paloma (Ados)

2023

Estelle (Adultes) · Giulia (Enfants) ·  
Paloma (Ados)

## Ce qui rend ChanteEnScene unique



### Intergénérationnel

De 6 à 65 ans sur la même scène. Trois catégories d'âge, un seul concours — sans frontière ni hiérarchie.



### En plein air

Pas un plateau TV, mais la Place d'Aubagne. Un vrai concert avec un vrai public — pas un casting.



### 100% digital

Application web sur mesure : inscription, votes en direct, notifications push, galerie photos — tout depuis le smartphone.



### Score mixte

60% jury professionnel + 40% vote du public. Ni 100% populaire, ni 100% jury — le talent décide.



### Zero barrière

Inscription gratuite, ouvert à tous les niveaux. ChanteEnScene n'est pas réservé aux professionnels — c'est une scène pour ceux qui n'en ont pas.

# Le visage derrière la scène

## Jean-Christophe Martinez

Fondateur & Directeur artistique

Professeur de chant et de cordes (guitare, basse), auteur-compositeur-interprète, coach et pédagogue spécialisé en PNL — mais aussi développeur web autodidacte à l'origine du site et de l'application ChanteEnScène. Un profil rare qui lui permet de porter seul chaque édition, de la direction artistique au code, en passant par l'accompagnement vocal des candidats. En partenariat avec l'école **Musicland d'Aubagne**.

A

### Ville d'Aubagne

Partenaire institutionnel — mise à disposition de la Place et soutien logistique

## Contact



SITE WEB

[www.chantenscene.fr](http://www.chantenscene.fr)



EMAIL

[inscriptions@chantenscene.fr](mailto:inscriptions@chantenscene.fr)



LIEU

Aubagne  
*et bientôt chez vous*

**ChanteEnScène**

Dossier de presse — Février 2026