

陈炳辉

## 求职意向 JOB OBJECTIVE

设计类:室内设计师

## 个人信息 PERSONAL DATA

3.5 年工作经验

籍贯:广东云浮

出生日期: 2000.6.20

## 联系方式 CONTACT INFO

手 机: 17676612620

邮 箱: benchan.ds@foxmail.com

## 个人能力 PERSONAL ABILITY

**专业技能:** 建模: 3ds Max (精通)、

CAD、SketchUp、Blender、SolidWorks、

Rhino、Cinema 4D; 渲染: V-Ray (精

通)、Corona (精通)、D5、Enscape

等; 图像:, Photoshop、Ai、CorelDRAW

等;视频: PR、AE、达芬奇等;

个人技能: 摄影、C1 驾驶证、

**自我评价**: 热爱设计,关注行业趋势,

擅长将客户需求转化为创新解决方案。具

备扎实的专业能力与项目管理经验, 追求

设计美感与实用性的平衡。

## 教育背景

2018.09~2021.06 华南理工大学 数字媒体艺术

相关课程:艺术概论、家居设计、计算机辅助设计、图像创意、工业设计、三维动画基础

2016.09~2021.06 罗定职业技术学院 电子信息工程系

相关课程: 图像图形处理、室内设计基础、摄影摄像技术, 多媒体技术

# 项目经历

项目名称: 科顺防水涂料商铺设计 2023.10 - 2024-08

项目背景: 为 520 m² 两层商铺打造现代简约商业空间。

关键贡献: 业主提出对 8 套小区商铺进行整体打通改造, 拟规划为包含仓库、展厅(设置于

一、二层)、办公区(分布于一、二层)及茶室等功能分区的空间布局设计。

工作成果:项目竣工后实现客户满意度达 99%,总金额为 80 万元。

项目名称: 华盛圆坊高端别墅设计 2023.07 - 2024-12

**项目背景:** 为 1000 ㎡双拼五层别墅打造现代轻奢空间,以岩板与金属为核,通过挑空客厅

串联双户,植入水晶楼梯与智能调光系统,重构大宅奢居体验。

关键贡献:通过双户型打通改造重构空间布局,成功打造独立中西双厨系统及景观休闲区(含

花园、凉亭),方案一次性通过率达90%以上,显著降低沟通成本及改稿频次。

客户主动咨询,成功转化签约2单并产生累计45万元的衍生合同金额。

项目成果: 项目竣工后实现客户满意度达 98%, 总金额为 200 万元; 同时带动亲友圈层

2024.01 - 2024-07 项目名称: 华盛圆坊小区四居室设计

项目背景: 为 163 ㎡四居室打造新中式雅居,以胡桃木色为骨、素灰作底,融合传统东方美

学与现代设计手法,营造雅致宜居空间。

关键贡献:通过精准户型改造实现功能升级:①拆除入户区非承重墙体,打造多功能茶室书 房复合空间,提升空间使用效能;②主卧依托原始飘窗结构定制嵌入式储物系统,实现3.2 m<sup>2</sup>的空间节省。

项目成果:项目竣工后实现客户满意度达 99%, 总金额为 32 万元;同时辐射带动关联客户 群体,成功转化亲属签约1单并产生28万元的衍生合同金额。

项目名称: 圣基豪庭小区四居室设计 2023.09 - 2024-01

项目背景: 为 204 m²四居室打造现代风雅居。

关键贡献:通过精准空间重组实现功能升级:①拆除次卧非承重墙体,构建主人房独立式衣 帽间系统, 实现收纳扩容需求; ②保持原有格局前提下优化动线设计, 有效解决主卧储物空 间不足痛点。

项目成果: 项目竣工后实现客户满意度达 99%, 总金额为 26 万元。

## 工作经历

- 2023.03~2024.12 于云浮托美尔装饰工程有限公司就职,**室内设计师(设计总监)**岗位, 主导完成 12 个高端私宅设计 (100-300 ㎡) ,统筹方案设计至施工落地全流程,客户满意 度达 98%; 搭建局域网多机协同渲染系统, 优化公司设备管理与素材库架构, 节省渲染时 间 30%, 素材存储成本降低 25%; 制定标准化设计流程及培训计划, 培养 3 名初级设计师, 推动团队项目交付准时率从70%提升至95%;
- 2021.09~2022.11 于广州慧源品牌策划有限公司实习,实习岗位为 3D 设计师,期间掌握 3ds Max、V-Ray 渲染流程,熟悉广告/会展类项目的材料选型与工艺把控;独立完成学校 图书馆改造项目全流程 3D 设计,通过空间动线优化提升功能性,方案一次性通过验收;主 导校园架空层文化墙、楼梯、宣传栏及校门主题形象设计,运用 3ds Max+V-Ray 输出高精 度效果图及施工图,助力4个项目成功中标;