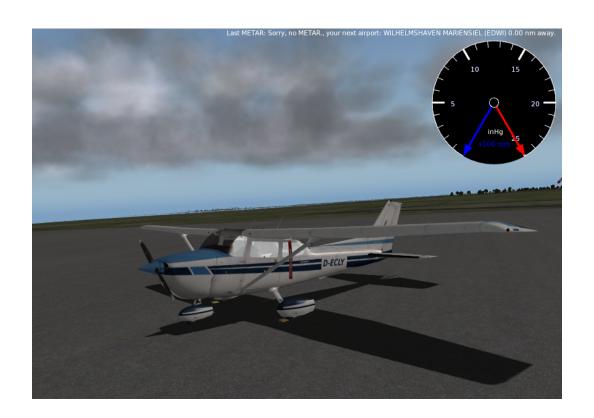
Wir basteln uns ein digitales Instrument

Carsten Lynker

September 18, 2012



1 Zusammenfassung

Dieses Dokument beschreibt den Vorgang ein digitales Instrument mit den Tool FlyWithLua zu erschaffen. Das Instrument soll dabei möglichst flexibel sein, um es später einfach in weiteren Projekten einsetzen zu können. Aus diesem Grund werden wir ein Lua-Modul instrument .lua erstellen, in dem das digitale Instrument als Funktion hinterlegt ist.

In diesem Beispiel wollen wir ein kombiniertes Instrument für den Ladedruck und die Propellerdrehzahl eines einmotorigen, kolbengetriebenen Kleinflugzeugs erstellen. Hier gibt es die Faustformel, dass der Ladedruck in inHg nicht ein Hundertstel der Drehzahl überschreiten soll. Dreht der Propeller also mit 2.300 U/min, so sollte man nicht mehr als 23 inHg an Ladedruck dem Motor abverlangen.

Unser Instrument soll diese Eselsbrücke visualisieren, um dem Piloten beim Flug zu helfen, die Hebel für Leistung und Drehzahl richtig zu bedienen. Aus diesem Grund werden wir beide Werte, also Ladedruck und Drehzahl, auf einem gemeinsamen Rundinstrument darstellen.

Der Ladedruck wird mit einem weißen Zeiger dargestellt, die Drehzahl mit einem blauen Zeiger. Das ist willkürlich, nutzt aber die Tatsache, das der Drehzahlregler meistens einen blau gefärbten Griff hat. Der blaue Hebel beeinflusst den blauen Zeiger, der schwarze Hebel den weißen Zeiger.

Überschreitet der Ladedruck den Faustformelwert um mehr als 5%, so färben wir den Zeiger rot statt weiß. Überschreitet der Ladedruck den Faustformelwert um mehr als 10%, so lassen wir ihn zusätzlich blinken.

Zu allem Überfluss werden wir am Schluss das Instrument noch erweitern, um es für Flugzeuge mit zwei Propellern nutzbar zu machen.

2 Der Aufruf

Wir wollten das Instrument in einer Bibliothek oder auch Modul als Funktion hinterlegen. Damit wir aber nicht blind programmieren, beginnen wir mit einer Testdatei, die unser Instrument aufruft. Das kann dann wie folgt aussehen:

```
require("instrument.lua")
do_every_draw("instrument.manifold_pressure_and_propeller_speed(100, 300, 25, 2500)")
```

Wir nennen die Datei Instrumententest lua und erstellen sie im Unterordner Scripts. Nach einen Reload von Lua wird sie automatisch ausgeführt, und noch meldet sie einen Fehler, da Lua das Modul nicht finden kann.

In Zeile 1 laden wir das Modul instrument.lua und in Zeile 2 rufen wir dann unsere noch zu erschaffende Funktion auf. Wir haben sie, ganz im Sinne der internationalen Luftfahrt, in Englischer Sprache benannt als manifold_pressure_and_propeller_speed(). Weil sie aber nicht Teil unseres Scripts ist, sondern aus dem Modul instrument.lua stammt, müssen wir den Namen des Moduls, gefolgt von einem Punkt, voran stellen.

Die ersten beiden Parameter geben die linke untere Ecke an, mit der das Instrument auf dem Bildschirm positioniert werden soll. Dann folgen die Reichweiten der beiden Werte. Und ja, es folgen beide Reichweiten. So können wir Flugzeuge behandeln, bei denen das Faustformelverhältnis von 1:100 nicht gilt.

Damit sind wir nun fertig mit dem Testscript.

3 Das Instrument

3.1 Die Grundfläche

Wir starten nun die Entwicklung eines Moduls. Daher verlassen wir den Unterordner Scripts und wechseln in den Unterordner lua52. Hier, in der »Area 52«, legen wir alle Module ab, um sie von den Skripten zu trennen. Würden wir das nicht machen, so könnte Lua sie nicht von den Scripten unterscheiden (beide enden auf .lua). Es gäbe Chaos, denn Lua würde versuchen die Module als Scripte auszuführen.

Den Dateinamen haben wir bereits festgelegt durch den Befehl require () in Zeile 1 des Testscripts. Wir erzeugen also eine Datei instrument.lua im Unterordner lua52. Dabei müssen wir die Groß- und Kleinschreibung beachten!

Die Modul-Datei füttern wir nun mit diesem Code:

Wir können nun zum ersten Mal sinnvoll auf Reload klicken, denn nun hat das Script ein Modul, was Lua laden kann. Das Ergebnis ist dies:



Gehen wir unseren Code einmal durch. Zu Beginn finden wir drei Zeilen mit einem Kommentar, den Lua durch »-- « erkennt, also zwei Minuszeichen gefolgt von einem Leerzeichen. Kommentare können wir nach eigenen Vorlieben schreiben, Lua benötigt sie nicht.

Wichtig hingegen die nächsten beiden Zeilen. Die Zeile 4 muss genau so geschrieben werden, sonst erkennt Lua nicht, dass es sich um ein Modul handelt, und alle Funktionen durch instrument.* zur Verfügung gestellt werden sollen.

In Zeile 5 teilen wir Lua mit, dass wir Elemente eines anderen Moduls verwenden wollen, hier graphics.lua. Wichtig ist, dass wir die Dateiendung weglassen, sonst meckert Lua, es könne die Datei nicht finden.

Ab Zeile 7 folgt nun unsere Funktion. Wir setzen die Farbe direkt mit <code>glColor3f()</code>, einem OpenGL Befehl. Der erste Parameter ist der Rotanteil (von 0.0 bis 1.0), dann folgen Grün und Blau. Alle Werte sind 0, dadurch wird alles was nun folgt nicht farblos, sondern schwarz.

In Zeile 8 nutzen wir eine Funktion des Moduls graphics.lua um einen Kreis zu zeichnen. Der Kreis liegt auf dem Mittelpunkt x + 100, y + 100 und hat den Radius 100.

Bedingt durch Zeile 7 ist er schwarz gefüllt. Wir ändern nun die Farbe in Weiß (Zeile 9) und zeichnen einen Kreisbogen (Zeile 10).

Der Kreisbogen reicht vom Winkel -150° bis $+150^{\circ}$, umspannt also 300° . Im Lua Code lassen wir die Einheiten weg. 0° zeigt genau nach oben. Wir bekommen also eine Öffnung nach unten hin.

Die Kreisbogenöffnung füllen wir mit Text. Da die Funktion draw_string() direkt von Fly-WithLua zur Verfügung gestellt wird, und nicht von dem Modul graphics.lua, können wir die Farbe nicht durch einen voran gestellten glColor3f() Befehl wählen. Wir geben sie, sofern wir nicht Weiß verlangen wollen, als zusätzlichen Parameter an.

Der Eigensinn der Funktion draw_string() wird uns noch öfter ärgern, wir nehmen es einfach hin.

3.2 Die Zeiger

Nun soll sich aber endlich etwas bewegen! Wir programmieren die beiden Zeiger hinzu.

Um die Zeiger anzeigen zu können, benötigen wir die Werte des Ladedrucks und der Propellerdrehzahl. Beide Werte liefern uns DataRefs, die wir nun in unser Modul einbauen:

```
dataref("xp_MPR_in_hg0", "sim/cockpit2/engine/indicators/MPR_in_hg", "readonly", 0)
dataref("xp_prop_speed_rpm0", "sim/cockpit2/engine/indicators/prop_speed_rpm", "
readonly", 0)
```

Aus diesen DataRefs heraus können wir die Werte entnehmen, doch eigentlich benötigen wir Winkel statt Werten. Wir berechnen die Winkel gemäß der als Funktionsparameter erhaltenen Grenzen. Hier das Beispiel für den Ladedruck:

```
local inHg
if xp_MPR_in_hg0 < inHg_range then
inHg = xp_MPR_in_hg0 / inHg_range * 300 - 150
else
inHg = 150
end
```

Der Wert für den Ladedruck ist erwartungsgemäß nicht negativ. Wir prüfen also nur gegen das obere Ende, da unsere Skala bei 0 beginnt. Da wir 300° umspannen, multiplizieren wir das Verhältnis zum Maximalwert unseres Anzeigebeireichs mit 300° und subtrahieren 150°, um den Pfeil in die richtige Richtung zu drehen (die Skala beginnt nicht bei 0° oben, sondern bei -150° schräg unten rechts).

Nun müssen wir den Pfeil nur noch zeichnen:

```
glColor3f(1, 1, 1)
graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, inHg, 100, 20, 3)
```

Den Pfeil für den Ladedruck zeichnen wir in weiß (Zeile 39) und nutzen eine fertige Funktion um den Pfeil zu erzeugen (Zeile 40). Die Parameter sind die Koordinaten des Mittelpunktes, der Winkel, der Radius, die Größe der Pfeilspitze und die Breite des Pfeils.

Das komplette Script sieht wie folgt aus. Ab Zeile 42 folgt noch etwas Schmuck für die Mitte des Instruments (eine runde Abdeckkappe).

```
- Lua module "instrument.lua" v1.0
  module (..., package.seeall);
  require("graphics")
  dataref("xp_MPR_in_hg0", "sim/cockpit2/engine/indicators/MPR_in_hg", "readonly", 0)
  dataref("xp_prop_speed_rpm0", "sim/cockpit2/engine/indicators/prop_speed_rpm",
       readonly", 0)
  \textbf{function} \hspace{0.2cm} manifold\_pressure\_and\_propeller\_speed\,(x,\ y,\ inHg\_range\,,\ rpm\_range\,)
11
         - calculate the angles for the pointer
       local rpm
12
13
       local inHg
       if xp_MPR_in_hg0 < inHg_range then
14
           inHg = xp\_MPR\_in\_hg0 / inHg\_range * 300 - 150
15
17
           inHg = 150
       end
18
       if xp_prop_speed_rpm0 < rpm_range then
           rpm = xp_prop_speed_rpm0 / rpm_range * 300 - 150
20
21
       else
           rpm = 150
       end
23
24
25
       -- draw the instruments base
       {\tt glColor3f(0,\ 0,\ 0)}
26
27
       graphics.draw_filled_circle(x + 100, y + 100, 100)
       glColor3f(1, 1, 1)
28
       graphics.draw_arc(x + 100, y + 100, -150, 150, 100)
draw_string(x + 90, y + 50, "inHg")
draw_string(x + 75, y + 30, "x100 rpm", "blue")
29
30
31
32
33
       -- redefine OpenGL state after drawing strings
       XPLMSetGraphicsState(0, 0, 0, 0, 0, 0, 0)
34
36
        - draw the pointer
37
       glColor3f(0, 0, 1)
       graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, rpm, 100, 20, 3)
       glColor3f(1, 1, 1)
39
       graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, inHg, 100, 20, 3)
40
42
       -- make the middle of the instrument more eye-candy
43
       glColor3f(0, 0, 0)
       graphics.draw_filled_circle(x + 100, y + 100, 7.5)
44
45
       glColor3f(1, 1, 1)
       graphics.draw_circle(x + 100, y + 100, 7.5)
  end
```

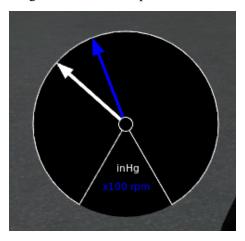
Es wurde ja schon erwähnt, dass uns der Befehl draw_string() ärgern wird. Um dies zu verhindern, sind Zeile 33 und 34 da.

```
-- redefine OpenGL state after drawing strings
XPLMSetGraphicsState (0, 0, 0, 0, 0, 0)
```

Da die Lua-Funktion draw_string() die C-Funktion XPLMDrawString() aus dem Plugin SDK aufruft, muss sie damit leben, dass der Zustand von OpenGL verändert wird.

Mit XPLMSetGraphicsState() setzen wir den Zustand zurück wie wir ihn benötigen. Wir müssen dies nicht so genau verstehen, es reicht zu wissen, dass man diese Zeile 34 nach jeder Benutzung von draw_string() in seinen Code einfügt.

FlyWithLua macht es nicht automatisch, da nicht bekannt ist, welchen OpenGL Zustand genau der Script Autor wünscht. Mit dieser Zeile 34, also alle Parameter 0, haben wir z. B. keine Möglichkeit mit Transparenz zu arbeiten.



3.3 Skalenstriche

Das Instrument sieht ja schon ganz nett aus, und funktioniert anscheinend auch, jedoch kann man mit der Stellung der Pfeile noch wenig anfangen. Gut, man kann beurteilen, ob der weiße Pfeil den blauen Pfeil »illegal überholt«, aber man möchte schon gerne die Werte ablesen können.

Die Bibliothek (das Modul) graphics.lua hat hierfür eine passende Funktion parat. Wir können mit graphics.draw_tick_mark(x, y, angle, radius, length, width) die Skalenstriche ohne nennenswerten Aufwand erzeugen.

Mittelpunkt und Radius sind uns vorgegeben, Länge und Breite der Skalenstriche unterlegen dem Geschmack, der Winkel muss von uns berechnet werden. Wir erzeugen uns eine lokale Variable tick_angle, um diese in einer for Schleife zu berechnen.

Der neue Code ist:

```
-- draw tick marks

local tick_angle

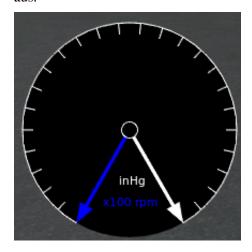
for tick = 100, rpm_range, 100 do

tick_angle = tick / rpm_range * 300 - 150

graphics.draw_tick_mark(x + 100, y + 100, tick_angle, 100, 10, 1)

end
```

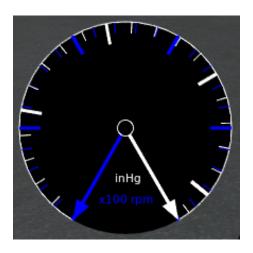
Die Berechnung kennen wir bereits von den Pfeilen. Das spannende ist, dass wir uns automatisch den übergebenen Maximalwerten anpassen. Allerdings sieht das Ergebnis noch recht simpel aus.



Wir fügen noch ein paar dickere Striche hinzu und zeichnen in blauer Farbe noch die Werte für die Drehzahl.

Mit verändertem Aufruf, damit wir die blauen Striche sehen können, sieht das nun so aus:

```
do_every_draw("instrument.manifold_pressure_and_propeller_speed(100, 300, 25, 2150)")
```



```
-- draw tick marks
      local tick_angle
      -- small inHg ticks
38
39
      glColor3f(1, 1, 1)
40
      for tick = 1, inHg\_range, 1 do
          tick\_angle = tick / inHg\_range * 300 - 150
41
42
           graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 10, 1)
      end
43
44
        – big inHg ticks
45
      for tick = 5, inHg_range, 5 do
46
          tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
           graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 20, 3)
47
48
      end
49
         small rpm ticks
      glColor3f(0, 0, 1)
51
      for tick = 100, rpm_range, 100 do
          tick\_angle = tick / rpm\_range * 300 - 150
52
53
           graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 10, 1)
54
      end
55
        big rpm ticks
      for tick = 500, rpm_range, 500 do
56
57
          tick\_angle = tick / rpm\_range * 300 - 150
           graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 20, 3)
```

3.4 Beschriftung der Skala

Die Beschriftung erfolgt wieder mit der (eigenwilligen) Funktion draw_string. Das »Problem« ist die richtige Positionierung der Werte. Dazu nehmen wir uns die Hilfsfunktion move_angle () aus dem graphics.lua Modul zu Hilfe. Sie gibt uns Koordinaten zurück, wenn wir ihr als Parameter den Mittelpunkt, einen Winkel und einen Radius übergeben.

Das Ergebnis ist nun:



```
local x1
      local y1
63
64
      -- draw numbers to the big inHg tick marks
      for tick = 5, inHg_range, 5 do
65
          tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
66
67
          x1, y1 = graphics.move_angle(x + 100, y + 100, tick_angle, 65)
          x1 = x1 - 5
          y1 = y1 - 5
69
70
           draw_string(x1, y1, tick, "white")
      end
```

Wir subtrahieren noch 5 Pixel in jede Richtung, um die Nummer einigermaßen mittig unter den Skalenstrichen zu platzieren. Für die Beschriftung der Drehzahl gehen wir genauso vor. Das komplette Script ist nun:

```
— Lua module "instrument.lua" v1.0
  module \, (\, \dots \, , \quad package \, . \, see all \, ) \, ;
  require("graphics")
  dataref("xp\_MPR\_in\_hg0", "sim/cockpit2/engine/indicators/MPR\_in\_hg", "readonly", 0)
  dataref("xp_prop_speed_rpm0", "sim/cockpit2/engine/indicators/prop_speed_rpm",
       readonly\,"\;,\;\;0)
  function manifold_pressure_and_propeller_speed(x, y, inHg_range, rpm_range)
11
       -- calculate the angles for the pointer
12
       local rpm
13
       local inHg
       if xp_MPR_in_hg0 < inHg_range then</pre>
14
15
            inHg = xp\_MPR\_in\_hg0 / inHg\_range * 300 - 150
       else
16
17
            inHg = 150
18
       end
19
       if \ xp\_prop\_speed\_rpm0 < rpm\_range \ then
20
           rpm = xp_prop_speed_rpm0 / rpm_range * 300 - 150
21
       else
22
           rpm = 150
       end
24
25
       -- draw the instruments base
       glColor3f(0, 0, 0)
       graphics.draw\_filled\_circle\left(x + 100, \ y + 100, \ 100\right)
27
28
       glColor3f(1, 1, 1)
       graphics.draw_arc(x + 100, y + 100, -150, 150, 100)
draw_string(x + 90, y + 50, "inHg")
draw_string(x + 75, y + 30, "x100 rpm", "blue")
29
30
32
33
       -- redefine OpenGL state after drawing strings
       XPLMSetGraphicsState(0, 0, 0, 0, 0, 0, 0)
34
35
       -- draw tick marks
       local tick_angle
37
       -- small inHg ticks
38
       glColor3f(1, 1, 1)
       for tick = 1, inHg_range, 1 do
40
            tick\_angle = tick / inHg\_range * 300 - 150
41
            graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 10, 1)
       end
```

```
- big inHg ticks
      for tick = 5, inHg_range, 5 do
45
46
           tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
47
           graphics.draw_tick_mark(x + 100, y + 100, tick_angle, 100, 20, 3)
48
      end
49
         small rpm ticks
       glColor3f(0, 0, 1)
50
51
       for tick = 100, rpm\_range, 100 do
52
           tick_angle = tick / rpm_range * 300 - 150
53
           graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 10, 1)
55
       — big rpm ticks
56
      for tick = 500, rpm_range, 500 do
           tick_angle = tick / rpm_range * 300 - 150
57
58
           graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 20, 3)
59
       end
60
       local x1
61
62
       local y1
63
64
      -- draw numbers to the big inHg tick marks
65
       for tick = 5, inHg_range, 5 do
           tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
66
           x1, y1 = graphics.move_angle(x + 100, y + 100, tick_angle, 65)
68
           x1 = x1 - 5
           y1 = y1 - 5
69
70
           draw_string(x1, y1, tick, "white")
71
      end
72
73
        – draw numbers to the big rpm tick marks
      for tick = 5, rpm_range / 100, 5 do
74
75
           tick_angle = tick / rpm_range * 30000 - 150
76
           x1, y1 = graphics.move_angle(x + 100, y + 100, tick_angle, 65)
77
           x1 = x1 - 5
78
           y1 = y1 - 5
79
           draw\_string\left(x1\,,\ y1\,,\ tick\,\,,\,\,"\,blue\,"\,\right)
80
      end
81
        – redefine OpenGL state after drawing strings
82
83
      XPLMSetGraphicsState(0, 0, 0, 0, 0, 0, 0)
84
      -- draw the pointer
85
      glColor3f(0, 0, 1)
87
       graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, rpm, 100, 20, 3)
88
       glColor3f(1, 1, 1)
       graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, inHg, 100, 20, 3)
90
91
      -- make the middle of the instrument more eye-candy
      glColor3f(0, 0, 0)
       graphics.draw\_filled\_circle\left(x + 100, \ y + 100, \ 7.5\right)
93
94
       glColor3f(1, 1, 1)
       graphics.draw\_circle(x + 100, y + 100, 7.5)
95
```

Bei der Beschriftung der Drehzahl-Skala lassen wir die Werte von 5 an in 5'er Schritten laufen, um das Instrument nicht mit Nullen zuzupflastern. So wie wir es von echten Instrumenten auch gewohnt sind. Allerdings erfordert es etwas andere Mathematik in Zeile 74 und 75. Statt *300*100 haben wir zu *30000 zusammengefasst, Das entspricht:

```
tick_angle = tick / (rpm_range/100) * 300 - 150
```

3.5 Einfärben des Zeigers

Wir wollten ja, dass der weiße Zeiger (er »liegt oben«) sich rot färbt, wenn er den blauen Zeiger um mehr als 5% der Anzeigereichweite »überholt«.

Die Berechnung kann hier relativ einfach erfolgen, 5% von 300° sind 15°. Wir testen einfach gegen den Winkel, nicht gegen die Werte des Ladedrucks und der Drehzahl. Wie man einen Pfeil färbt wissen wir bereits. Relevant sind die Zeilen 89 bis 91.

```
85 — draw the pointer
86 glColor3f(0, 0, 1)
87 graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, rpm, 100, 20, 3)
88 glColor3f(1, 1, 1)
89 if inHg > rpm + 30 then
80 glColor3f(1, 0, 0)
91 end
92 graphics.draw_angle_arrow(x + 100, y + 100, inHg, 100, 20, 3)
```

Wir stellen den Aufruf wieder zurück und sehen uns das Ergebnis erschreckt an. Die blauen Werte überlagern die weißen, wir wollen es jedoch umgekehrt. Nach einer Umstrukturierung des Scripts ist die Welt wieder in Ordnung. Das folgende Bild zeigt das Instrument bei ausgeschaltetem Motor (Luftdruck um die 30 inHg).

```
do_every_draw("instrument.manifold_pressure_and_propeller_speed(100, 300, 25, 2150)")
```



Im Bild auch zu sehen ist das Plugin DataRefEditor, ein äußerst nützlicher Helfer.

Das Blinken des Zeigers erreichen wir, indem wir mit os.clock() die Sekunden seit dem Start von Lua abfragen und diesen Fließkommawert mit der Sinusfunktion zu einem hübschen Schwingen des Rotwertes der RGB-Farbe nutzen.

Das schaut dann so aus:

```
## The image of the point of the content of the con
```

3.6 Feintuning am Aufrufer

Nachdem wir es geschafft haben, können wir den Aufrufer noch etwas verbessern. Wir wollen das Instrument immer oben rechts anzeigen, aber nur, wenn wir uns außerhalb des Cockpits befinden.

Dazu nutzen wir ein weiteres DataRef.

Damit es nicht ganz so am Rand »klebt« gönnen wir dem Instrument noch 20 Pixel Anstand zum oberen Rand und 10 Pixel zur Seite.

4 Anhang

Zum Schluss noch das komplette Script:

```
– – Lua module "instrument.lua" v1.0 – –
  module (..., package.seeall);
  require ("graphics")
  dataref("xp_MPR_in_hg0", "sim/cockpit2/engine/indicators/MPR_in_hg", "readonly", 0)
  dataref("xp_prop_speed_rpm0", "sim/cockpit2/engine/indicators/prop_speed_rpm",
       readonly", 0)
  \textbf{function} \hspace{0.2cm} \textbf{manifold\_pressure\_and\_propeller\_speed} \hspace{0.1cm} (x, \hspace{0.1cm} y, \hspace{0.1cm} \textbf{inHg\_range} \hspace{0.1cm}, \hspace{0.1cm} \textbf{rpm\_range})
10
11
        -- calculate the angles for the pointer
12
       local rpm
       local inHg
13
14
       if xp_MPR_in_hg0 < inHg_range then</pre>
           inHg = xp\_MPR\_in\_hg0 / inHg\_range * 300 - 150
15
16
       else
17
            inHg = 150
       end
18
19
       if xp_prop_speed_rpm0 < rpm_range then</pre>
20
           rpm = xp_prop_speed_rpm0 / rpm_range * 300 - 150
21
       else
22
            rpm = 150
23
       end
24
       -- draw the instruments base
26
       glColor3f(0, 0, 0)
       graphics.draw\_filled\_circle\left(x + 100, \ y + 100, \ 100\right)
27
28
       glColor3f(1, 1, 1)
       graphics.draw_arc(x + 100, y + 100, -150, 150, 100)
draw_string(x + 90, y + 50, "inHg")
draw_string(x + 75, y + 30, "x100 rpm", "blue")
29
30
31
32
33
         - redefine OpenGL state after drawing strings
       XPLMSetGraphicsState(0, 0, 0, 0, 0, 0, 0)
34
35
       -- draw tick marks
36
       local tick_angle
37
38
       -- small rpm ticks
39
       glColor3f(0, 0, 1)
       for tick = 100, rpm_range, 100 do
40
41
            tick_angle = tick / rpm_range * 300 - 150
            graphics.draw_tick_mark(x + 100, y + 100, tick_angle, 100, 10, 1)
42
       end
43
         - big rpm ticks
       for tick = 500, rpm_range, 500 do
45
            tick\_angle = tick / rpm\_range * 300 - 150
46
            graphics.draw_tick_mark(x + 100, y + 100, tick_angle, 100, 20, 3)
       end
48
49
        — small inHg ticks
50
       glColor3f(1, 1, 1)
51
       for tick = 1, inHg_range, 1 do
52
            tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
            graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 10, 1)
53
54
       end
55
        - big inHg ticks
       for tick = 5, inHg_range, 5 do
```

```
tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
            graphics.draw\_tick\_mark(x + 100, y + 100, tick\_angle, 100, 20, 3)
58
59
       end
60
61
       local x1
62
       local y1
63
       -- draw numbers to the big rpm tick marks
65
       for tick = 5, rpm_range / 100, 5 do
            tick\_angle = tick \ / \ rpm\_range * 30000 - 150
66
            x1, y1 = graphics.move_angle(x + 100, y + 100, tick_angle, 65)
68
            x1 = x1 - 5

y1 = y1 - 5
69
            draw_string(x1, y1, tick, "blue")
70
71
       end
73
         – draw numbers to the big inHg tick marks
74
       for tick = 5, inHg_range, 5 do
75
            tick_angle = tick / inHg_range * 300 - 150
            x1, y1 = graphics.move_angle(x + 100, y + 100, tick_angle, 65)
76
77
            x1 = x1 - 5
            y1 = y1 - 5
78
79
            draw\_string\left(x1\,,\ y1\,,\ tick\,\,,\,\,"white\,"\right)
       end
81
       -- redefine OpenGL state after drawing strings
82
83
       XPLMSetGraphicsState(0, 0, 0, 0, 0, 0, 0)
84
85
       -- draw the pointer
       glColor3f(0, 0, 1)
       graphics.draw\_angle\_arrow(x + 100, y + 100, rpm, 100, 20, 3)
87
88
       glColor3f(1, 1, 1)
       if inHg > rpm + 15 then
89
            glColor3f(1, 0, 0)
90
91
       end
       if inHg > rpm + 30 then
92
            g1Color3f(math.abs(math.sin(os.clock()*5)),\ 0,\ 0)
93
94
       graphics.draw\_angle\_arrow\,(x\ +\ 100\,,\ y\ +\ 100\,,\ inHg\,,\ 100\,,\ 20\,,\ 3)
95
97
       -- make the middle of the instrument more eye-candy
       glColor3f(0, 0, 0)
98
       graphics.draw_filled_circle(x + 100, y + 100, 7.5)
100
       glColor3f(1, 1, 1)
       graphics.draw\_circle\left(x + 100, \ y + 100, \ 7.5\right)
101
102 end
```