0086\_原文

2024年07月09日 15:13

永生之梦受当时生命观和宇宙观影响，马王堆汉墓被营造成现世民间仙界杂糅的空间，既是死者的地下家园，也是灵魂幻化的场所。通过焊出特定的礼仪，结合南楚丧葬习俗，将生者对事后世界的臆想与种种祈求寄托于墓葬设置以及天象祥瑞、生仙辟邪等图像中，表现出强烈的生命意识和永生期盼。这是汉代思想和艺术的深湛结晶。现在，就让我们屏息静气地走进汉代贵族不朽的永生之梦。