0092\_原文

2024年07月09日 15:14

朱棣彩绘奇观新追墓中的第三层棺是朱棣彩绘漆棺，这层漆棺颜色鲜丽，画面祥和，表现的是灵魂穿越黑暗空间和地下世界，飞升到祥和的人间仙境。朱棣彩绘器官的通体内外皆修朱漆，闪耀着红日般的光芒，红色象征着太阳、南方生命和不死。在器官头档和侧面部分上描绘的是第一仙山昆仑山，山间绘有象征祥瑞的青龙白虎、朱雀、神鹿和仙人等。墓主人和他们一同登上了憧憬中的昆仑仙山，象征着墓主人灵魂以摆脱了邪魔的侵扰，到达了安详的神仙世界。这件器官整体构图讲究对称平衡，色彩强烈明快，注重神态的表现，用线干净利落。它的神话题材和堆漆工艺都受到了楚文化的影响，具有浓郁的楚文化色彩。绘画时，画工兼用了平涂、渲染和堆漆工艺，使纹饰显出浮雕感，代表了汉代漆器工艺的高度成就，为我们研究西汉初期绘画艺术提供了珍贵资料。