### 日本語的發音

平假名 片假名

	<del>' '</del> '	財石				一	財石		
あa	l Ii	う。	えe	お。	アa	11	ウu	工 <sub>e</sub>	才。
か <sub>ka</sub>	きki	< ku	けke	<b>C</b> <sub>ko</sub>	力 <sub>ka</sub>	+	クku	ケke	$\beth_{ko}$
さsa	<b>L</b> shi	<b>5</b> su	せse	<del>Z</del> so	サsa	シshi	スsu	セse	ソso
たta	ちchi	つ <sub>tsu</sub>	₹ te	Lto	タ <sub>ta</sub>	チchi	ツtsu	テte	ho
なna	にni	めnu	ねne	の <sub>no</sub>	ナ <sub>na</sub>	<u>_</u> ni	スnu	木ne	J no
はha	$\mathcal{O}_{hi}$	131 <sub>fu</sub>	<b>↑</b> he	ほ <sub>ho</sub>	<b>/</b> \ha	Lhi	フfu	<b>↑</b> he	<b>朩</b> ho
ま <sub>ma</sub>	み <sub>mi</sub>	むmu	め <sub>me</sub>	もmo	$\mathbf{Z}_{ma}$	<b>=</b> mi	$\Delta_{mu}$	×me	€mo
p <sub>ya</sub>		<b>b</b> yu		よyo	ヤya		<b>⊐</b> yu		∃yo
らra	I) ri	る <sub>ru</sub>	れre	ろ <sub>ro</sub>	ラra	IJ <sub>ri</sub>	ルru	<b>▶</b> re	□ro
わwa				を。	フwa				ヲ。
$holdsymbol{h}_{n}$					ンn				

# 濁音(平假名)

# 濁音(片假名)

がga	ぎgi	<b>C</b> "gu	げge	<b>J</b> go
ざza	$U_{ji}$	ず <sub>zu</sub>	ぜze	ぞ <sub>zo</sub>
だda	ぢ゛	ブzu	でde	どdo
ばba	$\mathcal{O}_{bi}$	バッ ibu	<b>~</b> ⁵be	ぼbo
ぱpa	$\mathcal{U}_{pi}$	バ <sub>pu</sub>	<b>^°</b> pe	ぽpo

ガga ギgi グgu ゲge ゴgo ザza ジji ズzu ゼze ゾzo ダda ヂji ヅzu デde ドdo バba ビbi ブbu べbe ボbo パpa ピpi プpu ペpe ポpo

# 拗音 (平假名)

## 拗音 (片假名)

1-27 🗖 (	I IFX III /		1-11 🗀 🕦
きゃkya	きゅ <sub>kyu</sub>	きょ <sub>kyo</sub>	キャ <sub>kya</sub>
しやsha	しゅshu	しよsho	シヤsha
ちゃcha	ちゅchu	ちょcho	チャcha
にやnya	にゅ <sub>nyu</sub>	によ <sub>nyo</sub>	二ヤ <sub>nya</sub>
ひや <sub>hya</sub>	ひゅ <sub>hyu</sub>	ひよ <sub>hyo</sub>	ヒヤhya
みやmya	みゆ <sub>myu</sub>	みよ <sub>myo</sub>	ミヤ <sub>mya</sub>
リやrya	リゆryu	リよryo	リヤrya
• 11		4 11	
ぎゃgya	ぎゅ <sub>gyu</sub>	ぎょgyo	ギヤgya
じゃja	じゅju	じょjo	ジャja
ぢゃja	ぢゅju	ぢょ <sub>j</sub> 。	ヂャja
びやbya	びゅ <sub>byu</sub>	びよ <sub>byo</sub>	ビヤbya
ぴゃ <sub>pya</sub>	ぴゅ <sub>pyu</sub>	ぴょpyo	ピヤpya

1-20 🗀 (1		
キャ <sub>kya</sub>	キュ <sub>kyu</sub>	キョ <sub>kyo</sub>
シヤsha	シュ <sub>shu</sub>	ショsho
チャ <sub>cha</sub>	チュ <sub>chu</sub>	チョcho
ニャ <sub>nya</sub>	ニュ <sub>nyu</sub>	<b>= =</b> nyo
ヒヤhya	ヒュ <sub>hyu</sub>	ヒョhyo
ミヤ <sub>mya</sub>	ミュ <sub>myu</sub>	∃ ∃ myo
リヤrya	リュ <sub>ryu</sub>	リョryo
ギャgya	ギュgyu	ギョgyo
ジャja	ジュju	ジョjo
ヂャja	ヂュju	ヂョ <sub>j</sub> 。
ビヤbya	ビュ <sub>byu</sub>	ビョbyo
ピヤpya	ピュpyu	ピョpyo

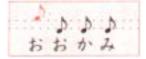
#### 日語標準語調(アクセント)簡易法則

日語的語調並非是英語式表示輕重的重音,而是類似國語表示高低的語調。 本書的字彙部份假名上標示之紅線,即是語調記號。現簡略說明如下:

表示第1音節唸高音,第2音節以後唸低音。

標記如おおかみ(狼)、こんばん(今晚)的字彙,

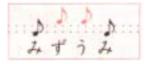
唸法為

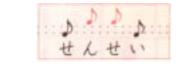




表示第1音節唸低音,第2.3音節唸高音,第4音節以後唸低音。標記如みずうみ(湖)、せんせい(老師)的字彙,

唸法為



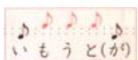


表示第1音節唸低音,第2音節以後唸高音。但連接助詞如「**が**」時,「**が**」唸低音。

標示如おとうと(弟)、いもうと(妹)的字彙,

唸法為

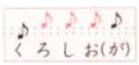


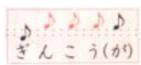


表示第1音節唸低音,第2音節以後唸高音。但連接助詞如「**が**」時,「**が**」唸 高音。

標記如くろしお(黑潮)、ぎんこう(銀行)的字彙,

唸法為





本書語調的標示方式簡明易懂,只要該音節上有紅線就唸高音(以五線譜的Mi代表);相對地沒有紅線就唸低音(以五線譜的Do代表)。每個字彙的音節數是以假名數目為標準,清音.濁音.半濁音.促音.長音都各是1音節,拗音亦是1音節,片假名之特殊發音如クォ・フィ・ヴォ等亦為1音節。

以上僅是簡略之說明,有關標準語調的詳細規則,請參照大新書局所出版的 "新時代日漢辭典"附錄部份。