CAHIER D’ANALYSE ET

D’ÉVALUATION TECHNIQUE

DE PROJET

|  |  |
| --- | --- |
| **Identification du client** | Bell Médias |
| **Date de début** | 02 Mars 2020 |
| **Date de tombée** | 24 Mars 2020 |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Contraintes et demandes du client** |

* Le client demande à ce que le produit soit multiplateformes avec un minimum de deux break points. De plus, le produit doit être mobile first avant tout et se diviser en deux parties : une liste des articles du client ainsi que la page d’un de ces articles.

|  |
| --- |
| **Estimation des ressources humaines** |

|  |  |
| --- | --- |
| *À l’interne* | *À embaucher (pigiste)* |
| * Jacob Godbout étudiant en multi-média | * Aucune, il s’agit d’un travail individuel |

|  |
| --- |
| **Estimation du temps (par étape)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Étapes | **Date de début** | **Date de fin** | **Nb jours** |
| Analyse du projet | 02 Mars 2020 | 03 Mars 2020 | 2 jours |
| Conception de la préproduction | 03 Mars 2020 | 07 Mars 2020 | 4 jours |
| Préparation et conception des médias | 07 Mars 2020 | 14 Mars 2020 | 7 jours |
| Assemblage et production | 14 Mars 2020 | 19 Mars 2020 | 5 jours |
| Intégration du contenu | 19 Mars 2020 | 21 Mars 2020 | 2 jours |
| Assurance qualité | 21 Mars 2020 | 23 Mars 2020 | 2 jours |
| Diffusion | 23 Mars 2020 | 24 Mars 2020 | 1 jour |
|  |  | total | 22 jours |

|  |
| --- |
| **Estimation des technologies nécessaires** |

|  |  |
| --- | --- |
| *Logiciels nécessaires* | *Langages de programmation nécessaires* |
| * Visual studio code * Photoshop (Breakpoints) * Illustrator (icones en svg) * Gantt project * Freedcamp | * PHP * SCCS * CSS * HTML |

|  |  |
| --- | --- |
| *Widgets et/ou plugins nécessaires* | *Technologies / configurations physiques* |
| * Emmet * Jquery * librairies css | * Git * Github * Un ordinateur fonctionnel |

|  |
| --- |
| **Évaluation des risques** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sur le plan de | **Peu risqué** | | | | | | **Risqué** | | | | | | **Très risqué** | | | | |
| *Exemple* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Temps alloué au projet* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Ressources humaines allouées au projet* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Niveau de compétence des créatifs* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Niveau de compétence des programmeurs* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Maîtrise des technologies* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Planification des tâches* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Justesse et qualité de l’analyse* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Choix des technologies* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Conception des médias* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Préparation des médias* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Compatibilité des médias* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Compatibilité des technologies* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Qualité des traductions* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Fonctionnalité des devices* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| *Capacité à trouver des testeurs* |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |