

【姬屋藏郊】岁岁年年

Posted originally on the [Archive of Our Own](http://archiveofourown.org/works/49718683) at <http://archiveofourown.org/works/49718683>.

Rating:	Teen And Up Audiences
Archive Warning:	Creator Chose Not To Use Archive Warnings
Category:	M/M
Fandom:	封神三部曲 Creation of the Gods (Wuershan Movies)
Relationship:	姬屋藏郊, 发郊
Character:	姬发, 殷郊
Language:	中文-普通话 國語
Stats:	Published: 2023-08-29 Words: 3,169 Chapters: 1/1

【姬屋藏郊】岁岁年年

by [yuyu1226](#)

Summary

岁岁年年花相似，年年岁岁人不同。
中元节活动文，是he，保真。

注：中元节，是道教名称，民间世俗称为七月半，佛教则称为盂兰盆节。它的诞生可追溯到上古时代的祖灵崇拜以及相关时祭。七月半是民间初秋庆贺丰收、酬谢大地的节日，有若干农作物成熟，民间按例要祀祖，用新稻米等祭供，向祖先报告秋成。

殷郊刚下山的时候，记忆尚不完全，凭着脑子里残存的那一点吉光片羽，径自来了西岐。他做着仙人打扮，乾坤袋里装满了广成子赠与的法器，该是很有底气的，但偏偏像一只被雨淋湿翅膀的鸟一样，无措地站在西岐城门前，躬下身子，很有礼貌地请卫兵放他进去。殷郊，姬发无奈地叹气，你该直接进城的，你有仙术，谁也拦不住你，若不是让百夫长碰上了，你要在城门口待多久？

这不好，姬发，殷郊笑着回答他，往事太久远，贸然打搅，怎么好不遵礼数？我是殷商旧臣，是朝歌的通缉犯，是与西岐有血仇的殷寿的亲儿子。

这里有几个不是殷商旧臣？姬发看上去有点生气，眉头皱起来，很严肃地反驳他，我是叛逃的王家侍卫，我的父亲是意图谋反的西伯侯，殷郊，你到底在介意什么？

殷郊摇摇头，坦诚道，姬发，我不记得，很多以前的事我都忘了。我记得你，但我不能完全记得我们认识的那八年，你不要怪我，我会想起来，不会同你生疏。

姬发于是又长长地叹一口气，他看向殷郊因为遗忘而清澈的眼睛，决心不再细究，摇摇头，换上笑脸，说你来得正好，刚好赶上七月半。

殷郊一无所知，懵懂地问，七月半如何？

姬发耐心解释，说西岐百姓务农而生，面朝黄土背朝天，每年七八月正是农作物丰收的季节，故此每到七月半，西岐要举行盛大的仪式，庆祝丰收，感谢大地，祭祀神灵。

可是作物是人种出来的，殷郊疑惑不解，为什么要感谢别人？我在昆仑才知道，神仙也不是什么都管，我记得殷商王室喜爱人祭，现在看来，也不知是不是白祭了？

姬发被他这番言论逗笑了，他思考了一下，认真回答道，你说得很有道理，但西岐七月半的祭祀不沾血腥，不献血食。谷物虽是人栽种而来，但没有大地作为载体，何来粮食？所

以这是很有必要的。

也是，殷郊看向窗外金黄的麦浪，接受了这个说辞。

所以，姬发有点忐忑地邀请道，今晚的祭祀活动，你也去么？

姬昌撑着饱受牢狱之苦、摇摇欲坠的身体走上了祭祀台，在一桌各色的农作物前，哑着嗓子念诵祝词，祈祷来年丰收。

天谴尚未结束——祝祷的最后，姬昌面向西岐千千万万的百姓，带着微笑勉励大家——麦穗仍旧不够沉甸甸，但已经在慢慢好起来，大家要坚持住，莫忘祖宗教诲。

众人俯下身去，向这位德高望重的老人表示心悦诚服。殷郊站在人群里，并未跟着拜，他的目光往前看，看着姬发立在高台上，背影坚实可靠，俨然是西岐百姓未来的希望。

仪式结束，人们围着篝火闹起来，姬发拨开人群，走到殷郊身边，陪他静静看了一会儿子民的歌舞。

西岐的百姓天天都如此快活么？殷郊问道，我听说朝歌宛如人间炼狱，尸山血海，酒池肉林。

倒也不是，姬发诚实道，只是西岐人生存依赖于土地，确实没有朝歌那么……他找不出合适但又不伤人的形容词，索性闭上了嘴。

殷郊不在乎地笑——可能是失忆带来的好处。一片嘈杂声中，他指指祭台，大声地问，这是什么？那又是什么？

这是麦、这是黍、那是稷、那是麻……姬发耐心地一个个回答过去，然后笑道，太子殿下，你久居高堂之上，怎么真的五谷不分起来。

说不定我以前知道，殷郊红了脸辩驳道，只是失忆忘了。

好好好，姬发无奈地笑，不如跟我去田野间，重新认识一下，如今大家都聚在这里，田间是没有人的，我看你也被吵乏了，不如去清静清静。

好，殷郊点点头道，我们走，我们逃。

夜晚的麦田果然有着别样的风光，晚风轻拂，月光盈盈地照在翻涌的麦浪上，田间有不知名的虫儿鸣叫，叫人缓缓地静下心来。

殿下，殷郊，姬发有点悲伤地看着殷郊的侧脸，低低地喊，过去在朝歌，我常说要带你来西岐，如今你来了，却又失忆了。

我没有失忆，殷郊看向姬发，认真地反驳，我不记得与你相处的每一个细节，但我记得你是值得我性命相托的人。我记得对殷寿的恨，对母后的哀悼，也记得对你的——

什么？姬发握住殷郊的肩膀，记得我的什么？

殷郊与他对视，目光不躲不闪，缓缓回答道，我能从长眠中醒来，能感受到微风拂面、鸟语花香，能看到天地远阔，千山万水，而不是蒙蔽知觉，变成一个只会报仇的傀儡，这全都是因为我记得你。

殷郊——沉默了半晌，姬发凑上来，双唇印上殷郊眼角的泪痣，落下一个轻柔的吻——我心悦你，留下来吧，我带你看山川如画。

一滴眼泪顺着姬发刚刚吻过的地方落下来，被雨淋湿翅膀的鸟儿有了归处，殷郊松懈了肩膀，靠向姬发怀里——那是西岐乃至天下百姓依赖的臂膀，也是殷郊的归宿。

麦浪是大地的呼吸，殷郊攀着姬发的肩膀，躺在丰收的土地上，迎合着大地呼吸的节奏，第一次感受到另一个勃发的生命在自己体内，心跳同步，紧紧交融。

姬发，姬发，殷郊伸出光裸的手臂，抚上姬发的脸颊，呼吸不稳地许愿，希望世事皆如人愿。

好，姬发握住殷郊的手，落下一个湿润的吻，许诺道，一定会的。

一定会的——多年后的夜晚，病入膏肓的周天子姬发梦着年少时的这段往事，耳边回荡着自己许过的诺言，在暗夜里惊醒。

烛光昏黄，满室寂静无声，原来天不遂人愿，如今已是伐纣之后的第二年，也是殷郊离开他的第二年。

伐纣之战的最后，是将来彪炳史册的牧野之战，西周军队以少胜多，打得殷商军队节节败退，殷寿见事不成，登上祭天台，意欲自焚祭天。

姬发带军一路攻至朝歌，熊熊烈火里，他带着复仇的快意与轻松，开弓搭箭，箭簇直指火

海中的殷寿。

只差最后一步，伐纣大业即将事成。

但一瞬之间，变故陡生，火海之上，一道白衣飘飘的身影从天而降——那是被姬发从申公豹手底下救出的，已经不再被控制的殷郊。

怎么回事？姬发惊愕地想，我不是让人看好他了？来不及过多地思考，他翻身下马，拔腿就往火海里跑。

而那高台之上，殷郊拔剑直指殷寿胸口，长发飘飘，不再是被洗脑的样子，而是神色一片清明地缓缓开口道，殷寿，我来杀你，我不用昆仑的法器，不用法相，就用你教我的功夫，我来杀你。

哈哈哈哈哈，殷寿扭曲着脸庞，绝望地大笑着，上前一步，任由殷郊的剑捅穿他的胸膛，鲜血从嘴角流下，殷寿几近疯癫地喊，以子弑父，你果然是我的亲儿子。

别听他的！姬发及时赶到，在熊熊烈火里对着殷郊大喊，你跟他不一样，别听他的。

殷郊看向姬发，目光温柔又沉静，他站在火里，衣袂依旧飘飘，他说，姬发，我被控制的时候，杀了太多人，我没法跟你回西岐啦。

从祭天台一跃而下的身影，与伸出去又抓空的手，是姬发对殷郊最后的记忆。

周天子病得很重，姬旦为了兄长，向列祖列宗及天地神灵祷告，祈求用自己的命换兄长的命。

没用的，姬发坦诚道，人各有命，我有一位旧识告诉过我，神仙也不是什么都管。

姜子牙说的？姬旦半信半疑，他不日便要来镐京，届时我再问他。

姜子牙果然来了镐京，他向姬发行礼，白胡子飘飘荡荡，依然有几分仙风道骨。问过姬发的情况，他笑着叹气，只字不言。姬发哪能不明白姜子牙的弦外之音，他本也已经做好了准备，故此半点不慌，倒提起别的事来。

“不知为何，近日总梦见故人，”姬发语焉不详地发问，“可是有什么缘故？”

姜子牙掐算一番，认真回答道：“七月半将至，七乃复生之数，近日天地灵气紊乱，王上容易梦见已逝之人，也是正常。”

“真的？”姬发来了兴趣，撑起精神问，“可有机会得见故人？”

姜子牙沉默半晌，摇头道：“王上所念之人，名字记在封神榜，不入地府，只怕是见不到的。”

“知道了，”姬发咳了两声，浑不在意地擦擦嘴角的血丝，“有劳你跑这一趟。”

“是，”姜子牙看着眼前这依然年轻，却已经快要走到生命尽头的天子，忍住眼泪俯身一拜，“望王上...保重身体。”

《史记·封禅书》：“武王克殷二年，天下未宁而崩。”

光阴似箭，一转眼又是几千年。

大学生姬发从睡梦中醒来，不太明白自己为什么会做这样奇怪的梦——梦里的一切都真真切切，仿佛他就是那个亲历者，可这太过荒唐，周武王都是多少年之前的人了，他只是恰巧与这位帝王同名同姓而已，怎么可能真的有什么关系呢？

打开手机，翻过母亲叮嘱他七月半将至，夜晚少出门的信息，跳转到他睡前在读的页面——是《红楼梦》（程高本）的一段：“那人道：‘故人是谁？’宝玉道：‘姑苏林黛玉。’那人冷笑道：‘林黛玉生不同人，死不同鬼，无魂无魄，何处寻访？凡人魂魄，聚而成形，散而为气，生前聚之，死则散焉。常人尚无可寻访，何况林黛玉呢？汝快回去罢。’”

看来是网上冲浪无意刷到这里，这才做了奇怪的梦。姬发不以为意，看看时间还是凌晨，打算翻个身继续睡，放下手机，却见窗前立了个长发飘飘的人影。

朗朗月色下，姬发把那人的脸看得格外清楚——艳丽的、悲伤的、惊艳绝伦的一张脸。

“你……殷郊，”姬发坐起来，迟疑片刻，犹豫不决地开口，“不是说你入了封神榜，不是寻常鬼魂，怎么会在七月半现身？”

“我怕你不记得，”殷郊踩着月光缓缓走近，试探着，又很熟稔地打趣道，“故意选这个日子，假扮孤魂野鬼来吓你。”

武王离世前，姜子牙曾说，王上乃武曲星转世，这一世为了天下苍生，耗尽了修行，须得去轮回之中养精蓄锐，待到哪日前世记忆恢复，便可在这一世死后重归星位，重返天庭。

只是此等内容太过离奇，不为史官所记罢了。

—end—

本处征集意见，如果这篇有后续，大家想看：

- a、麦田一夜
- b、现代后续
- c、天上日常

Please [drop by the archive and comment](#) to let the author know if you enjoyed their work!