

【封神|发郊】《慈悲月 不苦心》

Posted originally on the [Archive of Our Own](http://archiveofourown.org/works/51024928) at <http://archiveofourown.org/works/51024928>.

Rating:	Teen And Up Audiences
Archive Warning:	Major Character Death
Category:	M/M
Fandom:	封神三部曲 Creation of the Gods (Wuershan Movies)
Relationship:	King Wu of Zhou Ji Fa/Yin Jiao (Creation of the Gods), E Shun/Jiang Wenhuan, Bo Yikao/Chong Yingbiao, 发郊, 焕顺 - Relationship, 考彪
Character:	King Wu of Zhou Ji Fa, Yin Jiao (Creation of the Gods), Jiang Wenhuan, E Shun (Creation of the Gods), Bo Yikao, Chong Yingbiao, 姬发, 殷郊, 姜文焕 - Character, 鄂顺, 崇应彪, 伯邑考
Language:	中文-普通话 國語
Stats:	Published: 2023-10-22 Words: 1,601 Chapters: 1/?

【封神|发郊】《慈悲月 不苦心》

by [JanyongLee](#)

Summary

基于电影第一部及相关资料的虚构与想象|不严谨的群像故事|人物属于原作，虚构情节，请勿上升

“你看他满眼落泪，是否慈悲。”

Notes

楔子为吕公望视角，正文为第三人称无明显视角

先王过身后第三年的春天，天子于黎山脚下亲猎猛虎，恩赏群臣，我得赐虎胆，因天子赞我忠勇无双，实乃大周肱股之臣。我叩拜谢恩，随侍昭思替我恭谨道，叩谢王上恩赏。

也是那年春天，因喉疾多年不愈，我彻底失了声。昭思是先王从前分派到我营帐中的先锋官，而今天下太平，他便卸甲藏刀，做了我的随侍，替换我无用的口舌。

昭思并不爱多言，先天子曾打趣他与我相似，寡言而骁勇，也因此派遣他入我帐下。是以我每日睁眼见的必定是他，便想起先王似笑未笑的神色，每日一见，每日一想，使我偶尔忘却先王已逝，只余追思，醒来只惦念有要务禀报，见了昭思，忽而又清醒，他既在此处，我主必已不在了。

三年时短，新王仍然年幼，我却感到时光漫漫，久睡无梦，醒来反倒思绪无限，往事桩桩件件，接连浮上心头，我逐渐忆起许多微不可查的小事，譬如初入朝歌时质子们有过一回

极惨烈的斗殴，时年不满十岁的先王和北崇质子崇应彪厮斗，滚到泥淖里摔跤，岂料一拳误伤来劝和的南伯侯世子鄂顺，失手打落他摇摇欲坠的两颗乳齿，鄂顺憋着两包热泪，哭湿了东伯侯世子的两件新衣。

崇应彪那时便生得很高大，将人按在地上扭打，笑他连出拳都不准，将来哪有本事挽弓搭箭，先王自然气不过，一口咬住崇应彪虎口，咬得见了血，即便如此，仍是灰头土脸地败了，我们这些西岐来的给北地许多质子拦在校场外面，早打昏了头，再冲上前要替少主鸣不平，只看见两个孩子坐在营帐前抱头痛哭，一个缺了两颗门齿，口中鲜血掺泪，全抹在东伯侯世子崭新的锦缎衣袍上，一个黄发蓬乱满身尘土，一面哭嚎，一面对北崇质子怒目而视，眼泪颗颗分明，滚到一块金丝锁边的锦帕里。

即便时年日久，我仍记得极真切，那蹲在先王身前替他拭泪的孩童如雪团般晶莹剔透，周身锦绣雍容，却好似浑然不觉眼前人满身脏污，见他哭一气，便仔细擦一次泪，口中亦和风细雨地哄劝道，不是输给他便做不成英雄了，你肯替兄友出头，就是大英雄。旁人不认，我也是认的。只是，大英雄，你把我母亲为我绣的帕子哭湿了，若是再哭，我可是没有第二块与你用了呀。

那时我们也是孩子，初到朝歌，举目无亲，认不出那孩童的面貌，只识得他一身华服上绣的玄鸟纹饰。传言有云，天命玄鸟，降而生商，君王的旨意是要我们入朝歌为质，为殷商卖命，做王家侍卫，无人不知那纹饰为皇家所有，因而不难断定那是个宗室子弟，只是我们太年少，不曾想到，他便是巫祝口中所说，殷商天命所系却未及冠而夭折的太子殷郊。

玄鸟夭折于烈火，殷商葬送于战祸。先王举兵反商，杀殷商天子寿，灭朝歌十万军，却常于夤夜惊醒，焚香以祭神，根根竹简刻下询问之语，借炭火焚烧化为灰烬，烈火再盛也烧不断他心中隐忧，弥留时口中仍念，殷郊，你是否早该恨我？

可天地悠悠间举目无人，他心有爱恨皆枉然。

倘若先王泉下有知，不知是否有悔，悔他别父离家时未曾顾首多看兄长一眼，悔他初入朝歌便与世子殷郊相识而后形影不离，也悔他挥剑向殷商天子时有毫厘差错，太子殷郊惨死，借封神榜登仙，从此斩断尘俗……他悔过吗？

想来有些是悔过的。

弥留时先王曾召我入殿，温酒烹糜，问候我家小是否安好。我一一作答，先王定定地望我片刻，道，这许多年里，辛苦你了。

他于病中消瘦许多，分明还年轻的面庞已有风烛残年之相，唯有双目明亮如昔，我恍然想起攻入朝歌前送君出征时，先王端坐马上，亦是如此凝眸望我，铿然道，吕公望，这八百铁骑兵，便交予你了。

短短数年，他何至灯枯油尽，衰微至此。

我心中其实是明白这答案的。

我曾发誓为先王效忠终生，跟随他左右多年，我是默然的一只眼，曾见过他此生所有跌宕。无人比我更清楚他心存死志，红砂阵吞天噬地，早已被他当作埋骨之地，堪堪吊住性命的两个春秋不过为守天下太平，海晏河清。魂归幽冥乃是解脱，他要脱身去，我便鸣金相送，这大周江山一如那八百轻骑，我以身相护，以全忠孝。

世间已无周武王，唯我心中往事如画卷，虽不能言，但垂落于笔。后世自有人修史作传，以叙天子生平，而我心中所记，是公子姬发与南伯侯世子年幼时曾抱头痛哭，是北崇质子崇应彪少年时颊上那缺了口的牙印，是太子殷郊团团锦绣的眉眼，亦是先王弥留时仍喃喃不肯忘的，鲜衣怒马少年时。

那时朝歌秋华繁盛，春光大好，一切悲与苦遥遥无期，争斗至多不过孩童间的打闹，所谓英雄仍是心中朦胧的虚影。抬头看时，九天之上皆美景，遥寄思乡也浅淡，月乃慈悲月，心是不苦心，无人知繁花易谢，美景难存。

而后众生终入洪流去，身死于泱泱凡俗，魂灭于黄粱幻梦。

所念不过少时春光。

Please [drop by the archive and comment](#) to let the author know if you enjoyed their work!