

陌生房东的来信

Posted originally on the [Archive of Our Own](http://archiveofourown.org/works/51051484) at <http://archiveofourown.org/works/51051484>.

Rating:	Not Rated
Archive Warning:	Creator Chose Not To Use Archive Warnings
Category:	M/M
Fandom:	封神三部曲 Creation of the Gods (Wuershan Movies)
Relationship:	姬屋藏郊, 发郊, 现代AU - Relationship, 姬发x殷郊, King Wu of Zhou Ji Fa/Yin Jiao (Creation of the Gods), King Wu of Zhou Ji Fa/Yin Jiao (Creation of the Gods)/King Zhou of Shang Zi Shou Dixin, Yin Jiao (Creation of the Gods)/King Zhou of Shang Zi Shou Dixin, King Wu of Zhou Ji Fa/Yu Shi (Actor)
Language:	中文-普通话 國語
Stats:	Published: 2023-10-23 Words: 6,306 Chapters: 1/1

陌生房东的来信

by [Volume_hezhongyao](#)

Summary

现代au，已完结
三个平台同步更新

姬发和殷郊在毫无征兆的情况下碰见了。

这是第三次了，如果说一次碰见是偶然，两次是必然，三次，殷郊想，可能叫命中注定更合适一点。全世界这么大，偏偏两个人都聚在西德的这家容纳不下100人的小酒馆里。

姬发刚进门，就在熙攘的人群里捕捉到了一个熟悉的身影。殷郊穿了身简单的白T，在酒吧里跟着音乐扭动着身子，手熟练地拂过每个凑上来的身体，勾着嘴角露出有些魅惑的笑容。

酒吧的灯光交替打在他脸上。

姬发又想起了与殷郊初次见面的那一晚，殷郊仰着下巴有些笨拙地把手伸进他的腿间，那些细碎又小心的吻，还有爬上脸的红晕。

姬发倚着门，目光紧紧地盯住霓虹灯下那抹白色的身影。

——小孩儿长大了。

看着殷郊的唇马上就要落到旁边金发女人脸上，姬发吐了口烟圈，拿着杯不合时宜的阿馥奇朵，及时打断了殷郊的好事儿。

“小殷总巧啊。”姬发自然而然地挡在了女人前面，对着殷郊挑了挑眉。

姬发走过去的时候，聚在殷郊周围的人明显少了许多。他们之间的磁场一向如此，像龙舌兰上燃着的蓝色火苗。

殷郊失了兴趣，撇了撇嘴，在吧台点了杯Weißbier。

姬发靠在椅子上，手里卷着头发玩儿，拿狭长的眼睛直勾勾地盯着殷郊微微皱起的眉头和艰难滚动的喉结。

“喝不惯就别喝了，喏。”

说着他把手里的冰淇淋推了过去。

殷郊抬头扫了他一眼，就着冰淇淋把杯子里的啤酒一股脑全吞了下去。他不喜欢自己被姬发看透的样子，就好像在看一个没长大的小孩子。

02

倒数三个数之后，姬发看着眼前的少年把脑袋缩进椅子，为了保持清醒使劲眨眼睛的样子，

他心里有了笃定的答案——尽管三年没见，他还是对眼前这个少年了如指掌，最起码，对他的身体。

听见殷郊轻轻嘟囔了句“我去趟洗手间”，姬发心情突如其来地好，在吧台结了账，顺手抽了两三张纸，拿了块儿薄荷糖，看着殷郊深一脚浅一脚地向卫生间走，自觉跟了上去。

“三年没见，你酒量真的是越来越逊了。”姬发跟着殷郊进了隔间，反手带上了门。

殷郊吐到一半儿，回头看见姬发叉着手靠在门上笑，心里暗暗骂了一声，但他还是回过身，鬼使神差地把脸凑到姬发的面前，眯着眼睛往姬发脸上轻轻吐气：“这里是正经酒吧，你和我进一间怕是不合适吧。”

狭小的空间里，姬发脸上看不出太多情绪。只是拿纸巾狠狠碾过殷郊还沾着泡沫的嘴角，顺带拿嘴扯开薄荷糖的袋子，把糖强硬地塞进了殷郊嘴里。

殷郊吐完了以后清醒了很多，但身子还是软，挂在姬发身上踉跄地走出门，被塞进了那辆停在阴影处的黑色保时捷里。

他酒品一向很好，但如果喝酒的对象是姬发，那就是另一回事儿了。

殷郊半眯着眼睛，把身子凑过去拿牙轻轻磨男人的喉结，手也顺带着往下游走。隔着衬衫的布料，殷郊感受到身下的人体温越来越高，Clive1872香水的味道随着体温的升高挥发得更加强烈，车里弥漫着一股辛辣尾调的檀木香。

殷郊凑到姬发耳朵边上，戏谑地说了句：“三年了，你怎么还用我送你的香水。”

姬发叹了口气，把殷郊放回到座位上，帮他系好安全带又紧了紧，系的时候他的头发垂在殷郊的锁骨上，扎得殷郊痒痒的。姬发的目光自上而下，从眼前人深邃的眸子移到在酒精作用下微微发红的唇上：“用不腻，怎么办。”

殷郊想，这时候或许应该亲一下，也许法式湿吻更适合现在这个气氛，正巧嘴里含着的是和初见时一样的薄荷糖。

但姬发没有给他这个机会，在殷郊凑上去的一瞬间，他自顾自地坐了回去，把油门踩到底，驶出了繁华的街道。

从市区开到家还是要一段距离的，姬发看着身边呼吸声逐渐变均匀的殷郊，把冷风关了，肩膀伸过去了点，是殷郊的头正好可以垫着的高度。姬发从后视镜里看着殷郊把头靠在自己身上，嘴里偶尔哼唧两声，觉得可爱得要死，拿手机连续拍了好几张。

任谁看都俨然一副甜蜜小情侣的模样。

03

破晓前的太阳是最迷人的，包括晨曦里的人。

殷郊陷在白色的大床上，透过那扇很大的落地窗，看着外面正在打电话的男人，琢磨着昨晚那句“用不腻”是什么意思。

姬发身上是一件真空的深v的西装，把男人宽肩细腰的身材塑造得刚刚好。察觉到殷郊的目光，姬发隔着有些雾气的玻璃，笑着指了指床头柜。

床头柜上是一张便利贴，上面写着——厨房在三楼，我煮了粥。这行字下面还画了只萨摩耶和边牧的卡通画像。

殷郊觉得一阵恶寒，他记得姬发以前没这习惯啊，怎么在德国待几年还学会了……

殷郊心里和胃里都空落落的，随手把便利贴叠得四四方方的，塞进了口袋里。等等，这好像不是他昨天的那身儿，难道……

殷郊吓得一个健步蹿进卫生间，浑身上下检查了个遍，哦，他真就只给自己换了衣服……他不懂自己是什么心态，又不是没做过。可是现在，他不能像以前那样和姬发做完就跑，回忆一段时间直到下一次都不知道有没有的见面。

他现在格外地需要姬发，不是身体，是爱，最起码是短期的爱。

——有爱才有钱。

这是他迄今为止的人生信条。父亲说爱母亲，就会在上位后给母亲在郊外新买一栋房子，母亲说爱父亲，就会在订婚的时候分给父亲30%的姜家股份。

就像，他当初也鬼使神差地留下那瓶香水。

他这次来德国不是来度假的，确切来说，是被那个他都不知道算不算爹的男人放逐的。来西德的时候，殷郊包里就剩了一张三百欧的卡，在法兰克福机场，一杯热可可一个碱水面包加一天的住宿费，下来就不剩多少了。

虽然很庸俗，但现在只有姬发的爱，才能让他有一段缓冲期，在这个陌生的地方站稳脚跟，活下去。

殷郊对着镜子洗了把脸，姬发那句“用不腻”还在脑子里转。洗漱台上放着的两套牙具让他没由头地心慌，上面一样印着可爱的萨摩耶和边牧。

他不是那么没道德的人，只是来都来了，卫生间这样私人的地方还是激起了殷郊的窥探欲。他想知道这三年姬发有没有别的男人，或者是女人。只是眼睛落到成套的牙具上时，他就后悔了，这该死的好奇心，夹着些涩。

殷郊往窗户外面瞟了一眼，见姬发还在打电话，就打开了悬在浴室上方的柜子，柜子里空荡荡的，除了一排排熟悉的香水的瓶子，别无他物。

殷郊觉得一个头三个大，他不知道姬发对自己什么感觉，但这清一色的黑色瓶子，他希望姬发心里是有自己的，就像他也会时常回味那一夜。

听到玄关处开门的声音，殷郊撇了撇嘴，拿起萨摩耶图案的刷牙杯狠狠刷了五分钟，在上面留下了自己的味道。又拿着一只不知道从哪翻来的碳素笔，把萨摩耶上扬的嘴角抹平了。

04

窗外，

伯邑考来电话时，姬发还在期待殷郊能发现自己什么东西都准备了双人份的惊喜，直到电话那头的声音响起，姬发的笑容也来不及收回去，就那么僵在脸上。

“姬发，查到了，是殷寿把他送过来的，或者...不如说，他是被丢到外面的弃子。殷寿冻了他所有的账户，可能是因为那阵子殷家和姜家闹了点摩擦.....”

“多大的摩擦，殷寿连儿子都不要了？”

“姜家现在是姜文焕当家，殷家除了殷寿，其他人都死在公海上了。这段时间你不在，还发生了挺多事儿的，鄂家倒了，并给了姜家。崇家那两兄弟也争得你死我活，各种手段都用上了”

姬发不知道该怎么说，他们这一辈儿的孩子都差不多大，还没到当家的年纪。

去年开始，老爷子有意把一部分产业分到国外去，在德国照看产业的这几年，姬发也算什么手段都见过了。

但一个月内，为了钱权把老婆小舅子丢到公海里，让董事会里的叔父，自己的亲哥哥还有亲爹一声不响地消失。这样狠戾决绝的手段还是把姬发吓得抖了一个机灵。

“放心，我在国内看着点，还有杨戩他们那边，昆仑的势力蛮大的，暂时出不了太大的岔子。殷寿的犯罪证据我们也在找.....”

“谢谢哥，你多保重。”

“殷郊他.....我再查查，毕竟他姓殷。或者，殷寿犯罪的证据能从他嘴里套出点什么。”

“哥，上一辈是上一辈，我们是我们，殷郊是什么样的人你我都很清楚，我不希望他卷进来。”

哥哥的声音突然变得爽朗了起来，笑了几声：“姬发，我很高兴你没有在名利场上被染成迂腐还多疑的性子。照顾好自己，还有殷郊。”

姬发听到这话松了口气，打这通电话不仅得压低了嗓子，还要忙着回头看看殷郊的动态。

好在推开玻璃门，屋里八宝粥的香味就溢了出来，餐桌上，殷郊盛了两碗出来，自然而然地招呼姬发进来：“电话打完了，回来吃饭，看不出来你这么会煮粥。”

恍惚间，姬发都忘了他们已经三年没见面了。低头笑了笑：“难得遇见小殷总，已经很久没有人等过我一起吃饭了。”

“姬发，三年没见，你编瞎话倒是越来越顺，怎么，家里摆的都是双人的东西，你家那位不等你吃饭吗。”

话一说出口，殷郊就后悔了，这话醋味儿太重了，姬发听见这话的时候愣了一下，忍者笑帮殷郊翻了翻凌乱的领子

“少爷，你没觉得那只萨摩耶很像你吗。”

“.....”

05

八宝粥在欧洲是难得一见的食物。殷郊紧巴巴地过了几天日子，除了干面包就是咸火腿，看着眼前直冒热气的粥，殷郊吃下去了一大碗才发现自己是混着眼泪囫圇吞进去的。

害怕被姬发问起来，殷郊只能端起碗匆匆扒拉了几口，趁着碗挡脸的时候，把眼泪都抹干净。

然后迅速转换话题：“为什么突然来德国啊，你家产业线有变动吗？”

姬发说不上来自己为什么要在这个问题上扯谎，但总觉得那些乱七八糟的事情和眼前冒着热气的一大锅粥不太相符。夹着红豆和薏米，嘴里含糊了句：“没，家里有我哥在。我在德国找了个闲差做，也不怎么插手家里的事儿了。”

“哦，挺好。欧洲倒是个度假的好地方。”

殷郊嘴上答着，其实心里想，如果他和姬发都能不受那些弯弯绕绕隔了这三年，自己到也不用在他房子里偷偷摸摸翻东西了。

两个人吃饱喝足后，姬发把碗筷都放进了洗碗机。嗡嗡作响的机器声，倒让这家里多了点人情味儿。

“我今天早上有个会，这镇子还挺好逛的。遇到什么麻烦给我打电话。”

说着姬发把自己的名片递了过去。

“我又不是没有你微信”

“小殷总忘了你早把我拉黑了吗？”

姬发晃着手机，界面里红色的感叹号却格外刺眼。

殷郊拍了下脑袋，忘了这茬，当初要不是被自己爹发现还和姬家有联络，他也不想删。但还是觉得理亏，别过头去在柜子里翻出一件暗色的衬衫丢给姬发：“把这个套里面。”

姬发笑了笑，也没躲，站在门口就开始换，露出好看的肌肉线条。姬发笑着的时候，鼻尖上的痣会随着上扬的嘴角一动一动的。

殷郊看得出神，突然想：

如果说痣是前世爱人吻过的地方，那姬发前世的爱人会是什么样子的，姬发也会在夜晚蒙住他的眼睛吻他眼角的泪吗。

一直到门口车发动的轰鸣声响起，殷郊才意识到，坏了，真的因为一碗粥变恋爱脑了。

06

今天阳光不错。

就殷郊自己个儿，背着包儿，啃着咸得要死的心形面包，在街上漫无目的地闲逛。欧洲的街景大差不差，看多了除了闷也看不出来什么。

殷郊随便找了个台阶蹲在地上思考要在姬发家里赖多长时间，一直到下午五点，身后木门吱呀一声把殷郊从思绪里拉了回来。

鲜红色的油漆让这家咖啡店在清一水儿的暗黄建筑里格外轧眼。

店里的老板是个金发碧眼的外国女人，看上去三十岁出头，却说着一口流利的中国话。

“进来坐会儿吗，看你在门口坐了几个小时了。”

店里的风铃叮当作响，老板拿出新烤出来的小蛋糕问殷郊要不要吃。

殷郊摸了摸干瘪的钱包，瘫了瘫手，但眼睛还留在那用薄荷叶点缀的盘子上。

老板笑着抿了口咖啡，敲了敲桌子上摆着的雕塑，是安东尼奥的丘比特与普赛克。

“拿故事换也可以喔。”

殷郊盯着那雕像盯了很久，普赛克倒在丘比特的怀里，丘比特的箭筒里带着的是她往后甘之如饴的毒药。

殷郊想了想，干脆把他和姬发第一次遇见的故事像倒豆子那么倒了出来。

07

殷郊长大后第一次遇见姬发。

是在红磨坊对面的一家清吧里。和前几天的情形如出一辙，唯一不同的是那次真的是去度假的。

法国的气候潮湿，殷郊落地的那天巴黎正好下淅淅沥沥的小雨，向导给他选了离艾菲尔铁塔最近的酒店，往下一看，就能看到第五大道繁华的灯火。

向导拿了小费，给他指，今天太晚了，没什么好逛的，如果殷郊晚上想出去转转，可以顺着这条街一直走，往前一拐就能到红磨坊。

殷郊没走到红磨坊，一天奔波的饥饿感让他被街对面可丽饼的香气迷住了神。

环顾了一圈，殷郊举着一个奶油草莓的可丽饼走进了摊子旁边的那家清吧里。

雨天店里人很少，一进门殷郊就看见姬发。男人长到肩的头发和酒吧里阴郁的氛围莫名地适配，他坐在窗户边上，拿着几个塑料杯在调鸡尾酒。

殷郊拿着个空杯子，坐到了姬发对面。

“你好，可以讨杯酒喝吗”

姬发抬头，一眼就认出来了，这不是小时候追在他后面跑的殷家那小子么，才几年不见倒是长得……

姬发抬头盯了好久，盯得坐在对面的殷郊都有点不知所措。

说到底，殷郊过来搭讪，不过也是看脸罢了。

不知道其他人什么习惯，他从青春期第一次心动过以后就一直喜欢这款的。

眼窝要深邃但眼睛要清亮，清亮吧又不要太傻，身材要好还要带着点能掌控一切的上位者气质。

如果名字叫姬发——那就是仙品中的仙品。

确实，他第一次喜欢的就是姬发，没别的，姬发那时候住他隔壁，刚见面的时候姬发身上

那股小麦味儿就让他感觉舒服，他缠着问了很久，后来发现姬发真没骗他，那真的是他天生自带的体香。

从那天开始，公司里的人一看见殷郊就知道他旁边一定还有一个人。

殷郊倒也没这么肤浅，主要是姬发帮他干了好几个项目，最后却连个署名都不要，把功劳都安到了他头上，他爸见了都夸了好久，大手一挥，他在西郊又多了个马场。

他其实更想要他爸回来和他一起过个生日，马场不马场的都无所谓，他喜欢的是弹琴又不是骑马。

但……姬发好像对马这种动物还挺感兴趣的，殷郊回到家打算去找姬发的时候，发现隔壁那房子已经搬空了。

听父亲说姬家的产业有了变动，姬发他哥要调回来，姬发好像去了哪个分公司。

他知道最近因为A股上市的问题，两家公司有点矛盾，见父亲脸色不好也不敢多问。

两人一直住在隔壁，殷郊也没想到变动来得这么快，连个联系方式也没留。

人情没还回去，就一直膈应在那，久而久之这种怪异的情感一直缠在心上，竟然变成了一种执念。

想着小时候的心动持续不了多久，谁知道一晃就到了现在，这辈子满世界跑，遇见这款的统共也没几个。

殷郊进门看见窗边那个男人的时候，就想巴黎不愧是浪漫之都，搞搞一夜情什么的也不错。

直到眼前人开口说了句“殷郊，好久不见。”

把殷郊准备好的话术全都打乱掉，殷郊往那人脖子上的玉环吊坠瞟了好几眼。

他就说这样的人满世界统共没几个，唯一一个就是姬发。

回程的路上，雨又开始下了。

姬发撑着把很大的伞，给殷郊说巴黎也没多大，送送你吧。

不过一条街，走再慢二十分钟也到了。殷郊上楼前，姬发把伞压低了点，倚在街边的电话亭上，拉着他的袖子问了句

“薄荷糖好凉，能不能给你啊。”

殷郊没听明白，自然而然的把手伸了出去

但姬发却兀地上前半步，殷郊的舌尖比手心更先一步感受到薄荷糖的凉气。

红色的雨伞把两个人挡得严严实实的，薄荷糖还没化，就那么凉丝丝地卡在那里。

一切都是这么的顺理成章。

梦境总是好的，可人还是要回归现实。

第二日殷郊还蜷缩在被窝里的时候，就感觉到身边的凹陷随着男人的起身消失了。

就在酒店房门合上的那一瞬间，他接到了来自母亲的电话

“董事会会议提前了，你大伯父在医院。”

殷郊对着窗户点了根烟，顺便订了最近一班机票。走到门口了，又想了想，把自己兜里揣着的香水留在了姬发房间的床头柜上。

他不是没想过留电话方式。但这么多年了，谁知道姬发变成了什么样子，万一人家就当一夜情搞了，自己上赶着留电话多掉面儿。

他想，有缘分就会再见的，就像谁也没想到过了这么多年，两个人还是在巴黎遇见了。

所以当姬发提着绕了两条街买回来的中式早餐，进门的时候，只看见空无一人的床和床头柜上的香水。

08

故事听完了，殷郊舀了一勺奶油，夸了夸老板的手艺，问能不能带几个回去给姬发尝尝。

老板一边打包，一边饶有兴趣的问了句：

“那接下来你打算干什么，还留在德国吗？”

“不知道，我总觉得上次留了香水，这次就该再留点什么。”殷郊笑了声：“但现在我什么都没有了。”

“爱的浓度不是物质可以作为尺度衡量的，日子还长，先找自己再找爱。”老板一边说，一边把包好的蛋糕递过去“期待你们以后的故事，下次再来。”

殷郊把蛋糕带回去的时候，手机里昆仑的人给他发消息，荷兰那边有套姜家留下来的老房子，地址xx。

殷郊对着空荡荡的房子放空了几分钟，还是和那天一样买了去荷兰的车票。

你看，生活就是这样。当你以为什么都没有的时候，还是会跳出来两块蛋糕。

不同的是，这次姬发回来以后看见的除了蛋糕，还有一张便签：姬发，我们会再见的。

那天，老板准备打烊的时候，店里又来了位西装革履的客人，领带因为着急胡乱地打了打。

“您好，今天来您家买这种蛋糕的男生大概是几点走的啊。”眼前男人在柜台上举着奶油塌下去的蛋糕，拿英语德语都说了遍问题。

老板笑着打量了眼姬发，慢悠悠地提醒他领带上鼓起的鼓包：

“抱歉啊，我们这边不能透露客人的隐私，但你有兴趣的话可以点点东西，听听我们店的故事。”

那天姬发坐在那里听完了丘比特和普洛斯的故事。

老板往他面前推了一杯莫吉托：

“下午那孩子来的时候讲了你们的故事。世界上的偶遇实在是太少了，一次我相信是天意，三次的话，你一定花了不少心思吧。”

姬发耸了耸肩，算是默认。

“为什么不放手一次呢，丘比特默默爱着普洛斯的时候是会被蜡烛灼伤的。”

姬发举起杯子闷了一口，叹了口气：

“世界上哪有那么多巧合啊，有的人一放手就不见了。”

临出门前，他听见老板说了句，下次来的时候希望你们是两个人。

姬发收到来历不明的包裹的时候，是9月29日。

西德的天气有小雨，手机上的消息提醒他——今日是中秋，记得和爱的人团圆喔。

姬发笑了笑，把手机扔到一旁，把洗好的豆子扔进锅里，打算煮八宝粥喝。院子里门铃响的时候姬发刚盛好一碗。

看着眼前被雨打湿的快递员，他把那杯粥递了过去。

包裹里是一张殷郊的照片，一朵木头雕的郁金香还有一把薄荷糖。

殷郊头发又长长了点，弯弯曲曲的垂下来，站在木工桌前绑着个围裙笑咪咪的。照片背后附了张去荷兰的车票。

ICE驶入荷兰的那一刻，太阳从云层中漏了出来。姬发想，下次他们再去那家店，或许可以说

——老板，来点儿薄荷糖。

Please [drop by the archive and comment](#) to let the author know if you enjoyed their work!