【寿郊】猎人与狗

Posted originally on the Archive of Our Own at http://archiveofourown.org/works/50391418.

Rating: <u>Mature</u>

Archive Warning: <u>Graphic Depictions Of Violence</u>

Category: M/M

Fandom: 封神三部曲 | Creation of the Gods (Wuershan Movies)

Relationship: <u>殷寿/殷郊, 寿郊 - Relationship</u>

Character: <u>殷寿</u>, <u>殷郊</u>, <u>姜王后</u>, <u>Yin Jiao (Creation of the Gods)</u>

Additional Tags: <u>暴力, 不良关系, 父子 - Freeform, Light BDSM</u>

Language: 中文-普通话 國語

Stats: Published: 2023-09-28 Words: 13,205 Chapters: 1/1

【寿郊】猎人与狗

by RealLULU

Summary

当你以为自己是猎人的时候,殊不知,你才是那个被凝视已久的猎物。

暗黑报社伪he文,含心理暗示、暴力、非自愿行为。极度阴间产品,不喜勿喷。冷 cp热度不高,你们的留言都很珍贵哦!谢谢大家!

Notes

殷寿从头到尾,都没有爱过殷郊。

阴沉的午后,昏暗的光线透过百叶窗稀稀疏疏洒在实木办公桌上,一中年男子正沉吟着翻看一份文档。手下压着的另一份文件抬头上赫然写着"亲子鉴定"。

"殷先生,这是您要的个人资料。这人今年二十二,去年刚考上X大医学系……"

"好的,你先去忙,有需要再找你。"

男人甚至没有抬头,只是挥了挥手,继续翻阅。

面前摆放着的实木相框里,一个年轻的女子打扮休闲,笑靥如花。资料文件中的男孩,恰好,有着一双和她一模一样的眼睛。

深夜,卧室,紧闭的窗帘,昏暗的脚灯提供一点微亮的光线。宽大的床上二人肢体交缠,

肉体碰撞的声音和少年清亮的嗓音相互交映,画面暧昧而潮湿。

处于下位的男孩一直努力咬着嘴唇,上位的男人见了,缓和撞击的动作,深入浅出,低头去吻他。

少年迷迷糊糊中接受了这个吻,下巴被男人硬硬的胡渣刺得忍不住笑着躲:"唔……扎得疼,爸爸……"

"再喊一遍。"

"爸爸。"少年搂住男人的脖子,又小声喊了一遍。

男人笑了,狠狠地又亲了下去。"乖,爸爸爱你。"

当你以为自己是猎人的时候,殊不知,你才是那个被凝视已久的猎物。

股郊第一次遇到那个年长男人的时候,他正搂着一个年轻的小男孩,往热闹的酒吧深处走去。他有着深邃的眉眼,高大的身材,一头卷曲的头发,漫不经心的脸上有岁月留下的痕迹,满满的男性荷尔蒙隔着一条街扑面而来。男孩在他的怀里,犹如一只温顺的宠物,仰着头看他,眸子里都是崇拜和爱慕。

就短短一瞬,男人便消失在酒吧炫目混乱的灯光里。

殷郊感觉自己的心被撞了一下。

殷郊的童年记忆只有城郊处孤儿院里的生活。据院长说,裹着他的襁褓上绣着一个"殷"字,因为是在郊外捡到,因此取名"殷郊"。很小的时候,殷郊会给自己编故事,也许因为爸爸妈妈被仇人追杀,只好忍痛抛弃自己的孩子。说不定某一天,他就可以回家了!

8岁生日那天后,他再也不会给自己编故事了。

接受自己被父母抛弃事实的殷郊反而不执着于回归所谓的正常家庭。他读很多书,背很多单词,每天不停地学习。他想要上大学,去更好的世界过属于自己的人生。出乎所有人的意料,他在读书方面很有天赋,连校长都对这个孤儿院来的孩子格外重视。

带着孤儿院的关心和学校的呵护,殷郊考进了当地著名大学的医学系。他不能决定自己的出生,却想为别人的生命去努力。

命运对于这样善良又可怜的孩子总是格外苛责;而殷寿的出现,就是他噩梦的开端。

经过上次的偶遇,殷郊开始刻意绕路回家。有时候不知不觉,双脚会无意识地往那个酒吧 所在的街道走去。他小心翼翼地探头,向四处张望,小声问命运能不能让他再见一次那个 一面后就难以忘记的面孔。

命运残忍地笑了。

又是一天实习结束,殷郊踏着落日的余晖,影子拉得长长的,落叶在他的脚下咯吱咯吱响,好像发出不忿的呐喊。

他再一次站在酒吧门口,像往常一样,并不抱希望地装作漫不经心地逗留了一会儿,随即 便要离开。

但这次和往常不一样的是,他刚抬起脚,一辆敞篷跑车轰鸣着马达从街口转弯甩着完美的流线闪现。他怔怔看着那辆车就在自己跟前蓦地停了下来,下一秒,那个他已经迫切等待了一辈子的男人,打开车门,迈着大长腿,从驾驶座上跨了下来。

时间仿佛凝固在眼前。

殷郊从未有过这样的感受。他不知道自己瞬间的失聪是为什么,更不明白心脏尖叫着疯狂 往胸膛撞是为什么。

男人似乎注意到他一瞬不瞬的注视,轻轻回头瞥了一眼。只一眼,顾盼生威,气势十足。

四目对视,殷郊感觉血液整个往头上涌,脸一下子涨得通红。

殷郊花了很久才找回自己的呼吸。他不知道这种感觉叫什么,但他知道,他的灵魂已经被留下了深深的烙印。

年轻人总以为爱情是可以拿捏的,但年长者会告诫你,不要轻易触碰感情,因为你不知道等待着你的,是真实,亦或陷阱。

可惜,年轻人没有年长者的告诫,殷郊也没有命运提醒他小心殷寿的出现。他只知道,自己有着一张极具冲击力的俊美脸庞。从小到大,无数人赞美过他的容颜,说这样美丽的一张脸,不属于世俗。在一个个因为腿骨疼痛彻夜难眠的夜晚后,他的身高更成为他傲人的资本。走在人群中,没有人能猜到他是孤儿院里没人要的小孩。

然而面对着空荡荡的出租房,想起男人眼看就价值不菲的跑车,殷郊又怎么敢去设想不可能发生的事情。

不可能发生的事情,却偏偏发生了。

他第三次见到殷寿的时候,殷寿坐在一辆豪华的轿车后座上,防窥视的玻璃窗缓缓摇下, 他就斜斜依靠在窗边,似乎在吩咐着司机什么。

殷郊远远看着,有一种极强烈的欲望驱使着他过去攀谈,但有限的自尊又把他的双脚牢牢固定在原地。

司机打开车门,环顾一圈,似乎在找人。看到他时眼睛一亮,对他招手:"年轻人,你过来!"

殷郊一愣,喊我吗?

殷郊下意识看了眼年长者面无表情的侧脸,心脏又不受控地在胸口跳出了存在感,扑通, 扑通。

司机小跑过来,打开后车门,引殷郊坐了进去。宽敞的后座,豪华的内饰,殷郊只扫了一眼,就对上了男人灰绿色的瞳仁。

男人也在打量着他。

殷郊不知道的是,他以为的第三次见面,于男人可能是第三百次;他以为是第一次近距离的接触,男人却已经看过他各种角度的照片。

男人开口了。他的声音相当有磁性,他说,他叫殷寿。

殷郊的大脑空白了一瞬间。他不知道自己想了什么,似乎想了很多,从他俩竟然一个姓, 他会不会是自己的父亲,到他为什么主动介绍自己,又似乎什么都没想。

他再问:"不自我介绍一下吗?"殷郊的嘴唇抖了抖,其至没来得及回答。

"你似乎很喜欢逛这里,我看到你每天都来。"殷寿慵懒地靠在真皮座椅上,手指在椅背轻轻敲击,一双眸子紧紧盯着殷郊。"出来卖的?"

殷郊目瞪口呆。

他不知道殷寿为什么会有这样的认知,但仔细一想,一个天天游荡在酒吧周围的漂亮男孩,给人这样的误会,并不奇怪。但想到殷寿竟然是这样看自己的,殷郊有点难过。他更希望是以一个正常的、甚至高姿态的身份认识面前的男人,而不是这样狼狈,被当街逮进车里,问他值多少钱。

股郊有半秒的犹豫,想要告诉他,自己是大二医学生,正在附近的医院实习,想告诉他自己并不是人尽可夫的站街男,想告诉他,第一眼见到他时候他震如擂鼓的心跳,但他又担心,这样苍白的解释是否反而会越描越黑。最后的最后,他只是垂下眼睛,轻轻地"嗯"了。

殷寿似乎觉得很有趣,笑了出来。他伸出手,有那么一秒钟殷郊以为他会掐住自己的脖子,但最终,下巴被有力的大掌捏住。厚实的手掌带着热度,掐在殷郊稚嫩青涩的脸颊。 殷郊尝试着躲了一下,却被强硬地掰过脸,一切表情都在殷寿的注视下,无可遁形。

目光流连在他的脸庞上,一路滑到嘴唇。殷郊不安地抿了抿嘴,就看到殷寿目光灼灼地盯着他。殷寿眼神里有他看不明白的笑意,满意和欣喜,不屑和鄙夷,他似乎透过自己,在看另一个人。

最终,他松开了对殷郊的钳制。"你的眼睛很漂亮。"

殷郊长长的睫毛垂下,掩盖住他情绪复杂的双眼。

"那么,多少钱一晚上呢?"殷寿的手指在他的领口游走,殷郊觉得自己身体随着他的动作起了酥酥麻麻的反应,他不安地试图解释:"其实我不是……"

"不是要钱?那你要和客户谈感情吗?"

殷寿笑了,倾身吻住殷郊柔软的带着少年气息的嘴唇。

殷郊倒抽一口凉气。

男人撬开紧闭的唇瓣,温柔地挑逗着男孩的舌头,带着浓浓侵略的气息。他吮吸着殷郊口中的蜜汁,攻城略地般剥夺他口中仅剩的空气。

殷郊感觉自己要窒息在这个吻中了。

但他不希望停止。他的双手无力地垂在身旁,拉伸的弧度更像是引颈就戮的天鹅,向死而生,带着荣耀和高贵。

从小到大,殷郊一直渴望着被拥抱。虽然院长对他很温和,但没有真正属于他的拥抱。他 想要被温暖的怀抱紧紧裹住的感觉,想要被珍视、被拥有、哪怕令人无法呼吸也不舍得抛 弃的感觉。

而此时此刻,是他人生中第一次有这样的经历。

殷寿吻着他,把他搂进怀里,箍紧他的身体,托着他的脑袋,像是对待无上的珍宝。

殷郊怎么会知道呢,他的的确确本该是无价的珍宝。

但此时此刻的殷郊受不住。他在梦中幻想过无数次这样的画面,却没想过会在此刻发生。

殷寿吝啬到只给了一个拥抱,他便彻彻底底地沦陷。

猎人的陷阱,总是具有绝对的目的性。地点、大小、深浅。不懂事的猎物跌进去之前,都以为自己可以毫发无伤地逃离,就如同眼神迷蒙间的殷郊。

后来的一切都是模糊的,他答应了殷寿的邀约。在去酒店的路上,他一路都被圈着倚在殷寿的怀里。殷寿的胸膛非常厚实,非常可靠,靠在上面,让人满满的安全感;哪怕殷寿的 手在他胸口大力揉捏着,他都可以咬着嘴唇默许。

当殷郊站在淋浴间内,耳畔回响着殷寿贴着他耳边落下的吩咐"把自己洗干净",他终于有了短暂的清醒。事情的发展出乎他的预料,他没有想过会被带到豪华套房,关了房门,任人宰割;而在此之前,他唯一的性经历只是和自己的右手。

过了二十分钟,殷寿看到一颗毛茸茸的脑袋从门后探出来,裹着洁白的浴巾,小心翼翼地站在那里。头发还滴着水,脸被热水蒸得红红的,手指紧张地抓着浴巾一角。

殷寿笑了,放下茶盏走过去,把他搂在怀里,一手探过身后揉上他弹性饱满的臀肉,就要 吻他。

鬼使神差,殷郊竟然躲了一下。

明明什么都没有变,但殷郊就是察觉到殷寿有些不高兴了。他垂着眼睛,感觉殷寿带着恼怒的气息扑在鼻间。

殷寿面无表情地松开他:"床上趴着。"

殷郊攥着浴巾的手指微微用力,他察觉到男人不满的情绪,一瞬间有些恐慌。如果殷寿现在起身离开,他不知道自己会不会强力地挽留他,还是大松一口气后的失落?

踌躇片刻,殷郊最终选择了顺从。他慢慢走到床边,面朝下趴在巨大的床上。干燥清洁的床单,是高档酒店的硬挺质地。

"浴巾脱了。"殷寿的语气里已经带上了不耐烦。

带着浓浓的羞耻感,殷郊撑起自己,咬着嘴唇从床上爬起来,解开浴巾的结。浴巾滑落在地,整个人赤身裸体地站在殷寿面前。小麦色的肌肤透着年轻的光泽,精而不柴的肉体, 泛起因羞涩带来的绯红。被殷寿的目光一扫,下身竟颤巍巍地抬起头。

尴尬如斯,殷郊手忙脚乱地爬上床,两瓣蜜色圆润的臀肉晾在空气里。

殷寿阴翳的眼神里露出一丝满意的笑容,他好整以暇地吩咐:"腿分开,屁股抬高。"

殷郊忍着难堪,撑起身子,按照他的要求动作。下一秒,一只温热的大手按上他的大腿内侧。

殷寿随意地摆弄,把他的腿分更开,臀部高高翘起在半空中,分身就晃荡在双腿之间,臀间的蜜穴若隐若现,像是邀请,又像是展览。凉风吹过两股间,皮肤泛起一片鸡皮疙瘩。

殷寿欣赏他的配合,顺手在肉臀上落下一掌,肉弧抖了两抖 ,留下一个颜色分明的红掌 印。

殷寿站在他身后,从容不迫地等了三分钟。这三分钟于殷郊而言如三年般漫长。

他的脸涨得通红,胸膛起起伏伏,却没有勇气摆脱现在局面,任由殷寿的目光在他全身梭巡。第一次在一个几乎陌生人面前,被脱光了衣服,看光了全身,甚至还有更难以预料的事情等着自己。殷郊觉得自己是不是脑子哪里不正常了,任由对方摆布;但不知道为什么,他有这样的欲望去做,他虽然紧张难堪,却并不害怕。

好像殷寿本是这样的,好像他本该这样的。

等殷寿的手在他后背脖颈处轻轻抚摸的时候,殷郊感受到了前所未有的温暖和舒适。他几乎忘记自己是以怎样的姿势展现自己最脆弱的一面给他,反而因为殷寿温柔的态度被软化得一塌糊涂。虽然殷寿开拓他的动作很粗暴,但他后入的时候确保了殷郊能够很好地容纳。殷寿非常巨大,殷郊努力屏住呼吸,放松自己,让他可以顺利入港,即便如此,当殷寿按着他的背,开始缓缓移动,殷郊背上已是一层薄汗。

殷寿再一次吻殷郊的时候,他的双脚架在他的双肩上。四肢大敞,被反复攻击下身脆弱点,殷郊已经失去了反抗的资本。殷寿堵住了他上下两张嘴,拆散了他的身体,让他像个柔弱的娃娃一样在他身下,予取予夺。穴口被硕大的阳具反复拉伸开,用力间泛起一圈圈白沫,殷寿掐着他的大腿,大力进出,肉体撞击的声音回荡在房间里,大有吞吃入腹的架势。

后肛被摩擦得火辣辣得疼,甬道被狠狠塞满,疼痛中带着舒爽,殷郊又疼又麻,眼泪忍不住流出来。殷寿撑在他上方,紧紧盯着他朦胧的泪眼。最后冲刺的时候,他猛捣数十次,拔出来,湿热粗大的柱状体喷射出大股大股的液体,尽数洒在殷郊的胸膛上。他用手捻了自己的精液作为润滑,伸下去握住殷郊仍高高翘起的分身,体贴地帮他也纾解了欲望。

殷郊喘着粗气,身体颤动着泄在殷寿的拳头里。等他从高潮的余韵中慢慢回过神,就看到殷寿对着他摊开手掌,一滩白浊液体赫然在目。

"你自己的味道,尝尝看。"

殷郊被殷寿无耻的要求惊呆了,他哪遇到过这样的事情!殷寿是笑着的,但态度却很强硬,殷郊不知道他究竟是开玩笑,还是说真的,一双圆圆的大眼睛迟疑地看着殷寿,不愿动弹。

殷寿用沾满精液的手摸他的脸,掠过他挺翘的鼻尖,触碰他柔软的嘴唇,拇指撬开他的唇瓣,在齿尖游走。殷郊只感觉脸湿湿的,尝到淡淡的咸腥,是他自己的味道。脸慢慢地红了起来,但殷寿看他的眼神如此专注,以至于他感觉不到其他任何羞耻或是难堪。

"下次记得,我吩咐你的话,不可以迟疑。"这句话的结尾,伴随着殷寿在他脸颊上拍落的一巴掌。啪,湿漉漉的,不疼,但殷郊打了个激灵。

殷寿临走前提出给殷郊三千块的酬劳,被严词拒绝了。殷寿看着殷郊慌忙摆手的眼神里似乎有怀疑,又有冷笑,但他只是点点头。彼时他已经穿戴整齐,仿佛一切都没有发生过,

只是凌乱的被单,全裸着的少年满身的红痕与印迹,以及空气中弥漫着浓厚的情欲气息, 暴露了他的秘密。

殷寿从皮夹里掏出一张名片,放在床头柜上,告诉殷郊如果缺钱了就找他。殷郊其实挺高兴他会这么说,哪怕被误会成了男妓,但他想知道这算不算是殷寿对自己的肯定,他甚至提到了"下次"。虽然这和殷郊想象中的发展大相径庭,但他们确实实实在在上过床了。想到他深埋在自己身体里的快感,不得不说,他是期待的。

后来他们确实约了第二次,第三次,第四次……等到殷郊意识到自己似乎已经完全陷入这段关系里的时候,距离他们第一次见面已经过去了大半年。

每次殷寿的私人助理都会提前三个小时告知殷郊等待,到时会有一辆黑色的遮挡得严严实实的商务车停在他家楼下,打开车门,殷寿会坐在里面,笑容满面地迎接殷郊。他会主动给殷郊一个拥抱,而被抱过的殷郊,面对殷寿的任何话,都提不起丝毫抵触的情绪。他会关心殷郊最近的"工作"如何,完全没有介意殷郊靠肉体吃饭。殷郊会说"还行""还可以"的话,想办法糊弄过去;有过了第一次的隐瞒之后,殷郊下意识不敢暴露自己欺骗了他的事实,怕失去殷寿对他的信任,怕失去得之不易的拥抱;因为难以启齿辩解,索性任由误会。

一般他们在车上就会开始第一轮的酣战。一开始殷郊非常不适应,但当阻隔司机和后排的隔板落下,车厢便成了极其私密的空间。耳边又有殷寿小声的劝慰,他会不知不觉答应殷寿的无礼要求。殷寿拉开拉链,只露出一截阴茎,让他跪在地上舔。硕大的顶端就能堵住他的嘴,殷寿却还不满意,一直要求他放松喉咙处的肌肉。从未有过经验的殷郊,只能笨拙地用舌头取悦他,满口鼻的腥味和男人的气息,让他相当不适,几乎窒息。稍一松懈,阴茎滑出一段,冷不防殷寿一把拽紧他的头发,按压在胯下。他的发根被扯得生疼,嘴上却再不敢停下来,仍在反复进出。到最后殷寿泄在他的嘴里,他呛了许久,呛到眼泛泪花,仰起头,小狗般无辜的大眼睛望着他,就听殷寿冷冷地说:"咽下去。"

殷寿还会在进入房间前,就在车厢里把殷郊玩得浑身湿漉漉的。他会亲手剥掉殷郊的衣服,让他躺在真皮座椅上,抱着膝盖后侧,用按摩棒不断找寻他的敏感点。他会一点点插进他的体内,带着有规律的震动,严肃得好像在进行什么医学研究,直到触碰到那个敏感点,然后把按摩棒拨到最高档。殷郊对此害怕得不行,又爽得不行,头皮炸开的快感让他哭得什么知觉都消失了,在座椅上翻滚,大脑只剩下混沌,眼泪疯狂涌出来,打湿了头发。分身翘得老高,不断往外冒水,又被殷寿的大掌恶意揉捏挑弄,很快就泄得满座都是。殷寿故意让他看自己羞耻的印迹,却不让他动手清洁,等到了酒店房间里,就逼他躺在床上自慰。刚刚泄过的身体还在不应期,殷郊怎么撸都毫无动静,羞愧地看着殷寿,快要哭出来。殷寿会轻轻抽他的脸,骂他不听话的东西,然后插进已经被按摩棒开拓好的温热后穴,慢慢享用完全敞开的肉体。

殷寿在床上的技术非常好,这是殷郊在不断实践中积累的认知,他从来没有让他真正受伤过,除非他想。即便是温情的猎手,也会偶尔露出獠牙。殷郊第一次真正窥见殷寿儒雅和煦面目下的另一张面孔,是在深秋的某一天。那天殷郊被分配到一台大型手术做助理,没有接电话,消失了七个小时。他疲惫不堪地结束工作,拖着耗尽体力的身体慢慢走回家,意外在家楼下看到了熟悉的商务车。

股寿冷着脸让他上车,没有拥抱,没有说话,直接去了酒店。殷郊局促地坐在他强大的气场旁,手脚都不知道放在哪里,殷寿让他洗澡不准擦干,他走出浴室湿得像刚从水里捞出来。事实证明,沾了水的皮带抽起来确实能脱层皮。殷寿没有顾忌,脸上身上,抽到哪里是哪里。等殷寿觉得打够了,把皮带往床上一扔,殷郊已经浑身是伤,胳膊、后背、大腿,红紫交加,层层叠叠的皮带印,间或有划破的伤痕,如惊弓之鸟一般,倒在地上不敢呼吸。最后还是被上了,殷寿抓起他的胳膊,把他拖到床上,残忍地掰开已经青紫高肿的

臀肉送了进去。那次殷郊哭得非常可怜,不是因为高潮情动流的泪水,纯粹是因为伤心。 殷寿打他的时候,他已经知道是什么原因,但他还是很想问他,我这么爱你,原来你从来 不爱我吗?

没有护理,没有安抚,被丢回家的殷郊当夜就发起高烧。因为是一个人住,没有人照顾他,他就昏昏沉沉地躺在床上。迷蒙间,他想起很小的时候,孤儿院的院长抱着他,给他讲故事;故事里的妈妈为了保护自己的孩子,勇敢地和坏人搏斗。殷郊问院长:"那我的妈妈呢?"院长笑着把他搂更紧,对他说,虽然他和自己的妈妈暂时走散了,但他的妈妈一定有一双和他长得一模一样的眼睛。天上的小神仙要是看到这么两双一模一样的眼睛,肯定会让母子俩再相遇的。

"妈妈……"殷郊想问小神仙,为什么过了这么多年,他和妈妈还是没有遇见呢?是因为妈妈也讨厌他吗?"妈妈,我好渴……"

躺了足足一天一夜,烧才稍微退了,殷郊勉强攒足一点力气,爬起来吃了药,给自己煮了碗方便面。随后的几天,他除了认真上班,晚上小心翼翼给身上的伤痕抹药膏,一直掰着指头数殷寿消失了多久。冷静下来想想,那天殷寿确实等了很久,可能也为自己的安危担心过,虽然下手很狠,但怕是急了,才这么凶残。殷郊觉得这些理由很是站得住脚,慢慢的心里对殷寿的气也消了一大半,开始纠结殷寿是不是单方面和他断绝关系。他们这段莫名其妙的关系维持到现在,已经是匪夷所思,但是,如果真的就此分开,殷郊涂药膏的手慢慢停了下来,叹了口气,不得不说,他舍不得。

股郊一直知道自己有一张非常漂亮的脸,但越是知道,越是害怕自己不可能获得真正的认可。长大了之后,他渐渐明白,或许是因为从小被父母遗弃,导致他没有自信,没有能力接受爱;但即便知道根源在哪,却很难改变自己的思维模式。但殷寿,殷寿是不一样的。第一眼,他就感觉到了如地心引力般难以抵抗的吸引力。想靠近他,想被他关注,想成为他关注的焦点。而殷寿真的为他做到了。他第一次体会到来自陌生成年男性的绝对关注。当他俩独处的时候,殷寿能保证全部的注意力都在他身上,他会看着他,和他说话,抚摸他的身体,触碰他敏感的部位,带他攀上巅峰;哪怕他打他,也只是因为他。

殷郊不希望这种独一无二的关注消失。他太缺少这样的关注了。哪怕这段关系只占殷寿生命中很小的一部分,可这是殷郊生命中非常非常重要的一部分。

因此,当他十多天后的一个周末,走下楼,看到那辆无比熟悉的商务车时,激动得心都跳到了嗓子眼口。他几乎是战战兢兢地爬上后座,面对殷寿的目光,甚至不敢抬头看他。殷寿淡淡地问一句:"伤好差不多了?"他听到殷寿关心自己,涌起的是巨大的惶恐。不敢相信过了这么多天,他还在记挂着他的伤。那一瞬间,内疚愧疚歉意齐齐迸发,殷郊感觉要崩溃了。

股寿盯着他,就看他嘴角微微垂下,抖着嘴唇,张口却是忙不迭的道歉。他不停说对不起,不停解释自己不是故意不接电话,说上次是自己忙,没有注意,浪费了殷寿这么多时间等他。

殷寿捏着他的脸转向自己,一双狗狗似的眼睛已经含着泪,眼眶红了一圈,怕是再多说两句就能哭出来。殷寿嫌弃地皱起眉头,下一秒仍耐着性子安抚,告诉他等不到他的自己有多着急。"虽然你也有错,但我是打重了。你能原谅我吗?"

殷郊一听他竟然还向自己恳求谅解,眼睛一眨,眼泪就滚下来,哭得呜呜咽咽。殷寿笑 笑,用手指拂去他的泪珠,再一次向他张开怀抱。殷郊几乎是扑了过去,把自己埋进这个 期许已久、温暖扎实的怀抱里,不顾自己满脸的泪水,试图用殷寿的西装闷死自己。

当天晚上,殷寿第一次留在酒店里陪殷郊过夜。激情过后二人裸身相对,殷郊半趴在殷寿

厚实的胸膛上, 殷寿的大手就在他右臂上摩挲。

"回去后来自己擦了跌打膏药没有?"

"嗯擦了。"殷郊不想多说自己发烧生病的事情,过去的都已经过去了,此时此刻的氛围太好,他在享受慢慢滋生弥漫在他们之间、名叫"爱情"的东西。

殷寿看他一眼,"讲话不清不楚的。"

沉默了一会儿。

"你打人真的很疼。"声音闷闷的,"下次不可以这样打我了。"殷郊没有底气地说。

"老子打儿子,天经地义。"

殷郊惊讶地半撑起身子看他,"你什么时候成了我爸爸?"

殷郊觉得好笑,内心却痒痒的被撩拨。殷寿提到"爸爸",他很喜欢这个词;殷寿说自己是他爸爸,让他有种被爱着的安全感。

殷寿不接话,只说,喊一声爸爸来听。

殷郊犹豫了半秒,开口,轻轻地喊了一声,爸爸。

殷寿笑了,他摸摸殷郊的脑袋,笑着说:"好,乖儿子,以后就这么喊我。"

殷郊一时间受宠若惊, 仰着头去寻找殷寿的目光。

殷寿低头亲他的嘴唇,笑着又喊了一遍:"乖儿子。"

股郊开心地把头埋进他的怀抱,紧紧抱住殷寿。殷寿不会明白,他刚才那句话对于一个从小没有父母的人而言,是多大的冲击。他承认把他当作自己的孩子,他会像对待自己的亲生儿子一样爱我吗?刹那间,殷郊觉得自己更爱殷寿了。

然而,在他没有看到的地方,殷寿的笑容不知道为什么,看起来有一点点残忍。

这段小风波之后,殷郊对殷寿的依赖更甚;同时,他也很开心地感受到殷寿对他的在乎愈加明显。他会要求他报备行程,什么时候,在哪里,和谁。殷郊没有办法,老老实实告诉了他自己在医院实习。殷寿非但没有生气,反而笑着掐他的脸,"原来我的小狗这么厉害"。殷郊听了可开心呢,"我的小狗",是殷寿的呢。他身后看不见的小尾巴摇得更欢,殷寿处理公务的时候让他跪在自己脚边扮演小狗,他没有拒绝。

跪过一次,后面再跪就变得不那么难以接受了。殷寿会用精致的颈环圈住殷郊,告诉他你现在还不是我的小狗,今天晚上你能不能获得我的认可,要看你自己的努力。为了获得奖励,殷郊一步不敢踏错,当殷寿宣布他成功当选最佳小狗,可以去洗澡等待奖励的时候,殷郊差点站不起来。再后来,殷寿会把他剥光,让他后面含着肛塞尾巴,在房间里爬行。殷郊会有一点点的不舒服,但是每次到最后,殷寿都会蹲下来,捧着他的脸,凝视着他,夸他做得很好,说他为他感到骄傲。殷郊没办法拒绝这个。到后来,当殷寿抬起手,殷郊就会条件反射跪到他的手掌下,任由他轻轻抚摸自己卷曲的头发。

殷寿开始在他身上用更多的道具,除了手铐捆绑,口球也是其中之一。殷郊的声音,清脆,清亮,带着少年人的语调,但不知道为什么,殷寿更喜欢他发不出声音的样子。他会

用口球固定住他的下巴,让他双唇大开,口水不受控制地慢慢滴下来,在地上汇成一滩。与此同时,殷寿会用细长的藤条抽打他,看他疼痛难忍,却不得不忍受的样子。"嗖嗖"的挥舞声在耳畔反复,光滑细腻的皮肤被破开一道道刺目的红痕,痛楚从落下的那一刻蔓延到神经的每一寸,殷郊害怕到全身发抖,但他没有拒绝。只有咬牙坚持到殷寿觉得足够了,他才可以获得奖励,他才有资格被殷寿插入,蜷在殷寿的怀里入眠。

树叶绿了变黄,微风吹过带起丝丝凉意,殷郊在殷寿的爱中沉沦愈深。平日里,殷寿对他的生活照顾得无微不至;床上,二人更是浓情蜜意,颠鸾倒凤。他会主动喊他"爸爸",而殷寿给予的回应总是十分热烈。情到深处,殷郊甚至觉得没有殷寿的人生,已经毫无意义。没办法24小时和殷寿待在一起,殷郊倍感煎熬,只希望殷寿带着他远远逃离这喧嚣的世界。

随着二人关系的深入,殷寿开始把殷郊带回家里。殷寿在市区外有一别院豪宅,装修低调奢华,殷郊按捺住被邀请进家门的雀跃心情踏进大门。偌大的屋内开足了暖气,软软的地毯踩上去有种享受的感觉。殷寿笑他呆呆的样子,低头亲他乌黑的发顶,"我现在有事,自己玩会儿可以吗?"这种对待小朋友的态度,每次都能让殷郊心里满足到冒泡泡,他凑过去抱了殷寿一下,点点头。

殷寿没有给殷郊划出明确的界限,但殷郊清楚地知道有些地方是非请勿进,为了不给自己 惹上不必要的麻烦,他很懂事地只在房间外的走廊参观。

殷寿是一个非常懂得享受生活的人,艺术上也颇有自己的品味。殷郊注意到他对于生活的细节,小到服饰的搭配、使用的茶具器皿都很挑剔,哪怕一副袖扣都必须确保妥帖。显然,即便是不太常住的郊区别院,他都要确保他挂满喜爱的画作。

殷郊就在走廊里四处游荡。虽然日常不太有鉴赏艺术的机会,可是不知道为什么,他觉得自己还是有点天赋的,能很敏感地捕捉到作品想表达的内涵。他在不同的绘画前走走停停,慢慢消磨殷寿不在的时间。

忽然,一幅巨大的等身画像映入眼帘。

画中是一位温婉动人的青衣女子,一双清澈明媚的大眼,眉目间却隐含刚烈坚忍。殷郊非常诧异,一路走来都是风格较为统一的风景画作,没想到殷寿还会将巨幅油画画像作为私人收藏。

说不定这名女子是殷寿非常重要的人?这样一想,殷郊更是忍不住多看了几眼。作者显然 为女子的双眼着迷,非常着重细致地描画,对她的衣着反而没有多加修饰。

画作的背景模糊,没有多余的装饰。女子神情淡然,看似带着些微笑意,但眉宇间却是满满愁思。隔着时空,殷郊依然觉得自己可以与之共情。他被这双眼睛完全吸引住,简直看入了迷,不知不觉站了好久,连殷寿出现在他身后都一无所知。

"她那时候怀孕了。"

殷寿的声音突然响起,把殷郊唬了一跳,差点跳起来。

"刚三个月,胎气不稳,医生让她少忧虑,但她总是不听。"

殷郊咬着嘴唇默默听着,原来殷寿是有过女人的,甚至还有孩子。他竟然完全没想过这个问题,一开始能和殷寿认识就已经是不可思议,更别提去了解干涉殷寿的私人生活。年龄和地位的差距,让殷郊此时此刻才意识到,彼此之间的鸿沟有多深。他对殷寿可以称得上是一无所知。如果不是殷寿主动打开大门,他对他的认知甚至仅局限于高档的酒店和永远玩不尽的床上花样。

"原来……"殷郊鼓起勇气开口,小心斟酌着用词,"原来你有孩子。那他现在在哪里呢?"

殷寿笑了,"我的孩子?"他抬手抚住殷郊的脸庞,"我的孩子,不就是你吗?"

言毕,低下头,一吻封唇。

画中的女子静静地看着,眸子里是终年化不开的愁思。

股寿有老婆孩子这件事在殷郊的心里扎下了根,他无法不去思考自己在殷寿心里的位置。如果我只是他随意玩弄的东西呢?殷郊看着身畔沉睡的男人,心里有点难过。我确实只是他随意玩弄的东西,等哪天他玩腻了,让我离开……但是,如果我想要的不只是这些,该怎么办?

殷寿很清楚地知道,殷郊看着他的眼神,不仅是纯粹的爱慕,多了贪恋和不舍。

人一旦有了贪念,有了欲望,就有了被拿捏的软肋,被伤害的资本。

殷郊很明显地意识到,殷寿对他的疏离是从他见过那幅画开始的。他怀疑是那幅画提醒了殷寿,他是一个有家室的男人。殷寿见殷郊的次数变少了,他会在电话里告诉他,自己很忙,然后失去联系足足两个礼拜。他俩好不容易再见一面,殷寿甚至没有主动拥抱他。殷郊尝试主动张开双臂,殷寿却只是浅浅拥了一下便放开。

失落沉甸甸地压在殷郊心上。

殷郊感觉殷寿的爱好像指间不断流失的沙土,曾经他有满满一捧,如今只能眼睁睁看着, 无能为力。

殷郊试过提前清洗好自己,做足润滑开拓,但殷寿只在摸到了体内按摩棒的那一瞬间,露出了玩味的笑容,对他的行为却不发一语。他依然会激烈地操他,把他完全操软操开,让他四肢无力地仰天摊在床上,看着空荡荡的天花板,内心无比空虚。

他想质问殷寿,但没有立场;他是不被承认的情人。他想起身离开,但不舍得,他渴望殷寿对自己重新露出充满爱意的笑容和呵护。当他重新站在那个女人的画像面前时,与第一次不同的是,他心里有了一点点嫉妒。

他嫉妒她拥有殷寿,他嫉妒殷寿为了她抛下了自己。殷郊久久凝视面前这位女子星辰般的 双眸。她似乎在对自己说话,但千言万语,又似乎不知从何说起。殷郊想,如果你是真的 存在,能给我一点建议吗?殷寿一定很爱你,那我是不是到了该离开的时候?

一双温暖的大手从后面伸过来抱住殷郊。

殷寿贴着他的耳侧,吻他脖颈,"你真的很喜欢这幅画。"

殷郊低下头没有回答。

"既然喜欢……"殷寿开始动手脱他的衣服。殷郊被画中人凝视着,感觉殷寿是故意要展示给她看,非常不舒服。他第一次为了自己的尊严强行挣扎。殷寿解开他的衬衫纽扣,冷不防被他挣脱出去。一时间,二人都停在当场。

殷寿抬手一个耳光狠狠抽在殷郊脸上。

力道之大,殷郊后退了两步,嘴里尝到了血的味道。刚抬起头,又是一记耳光兜脸劈了下

来。

霎时间,殷郊两边脸瞬间肿起老高,生理性泪水不受控地滑落脸颊,带出两道刺痛的泪痕。

股寿知道他不敢反抗,上前双手撕开他的衬衫,直接把他摁倒跪下。殷郊上半身匍匐在地,屁股被抬高到半空,殷寿稍一开拓就直直地插了进来,好似一门大炮,硬生生撞进城门。殷寿把这场作秀的性爱演变成了对殷郊的凌迟。未经润滑的穴口被硬生生拉扯开,反复摩擦,好似要裂开。殷郊的脸埋在软软的地毯里,眼泪不断涌出来,被地毯吸收,因为疼痛,更因为心中无穷无尽的痛苦。

我这么爱你,你到底爱不爱我?

他抬起头,只能看到女子的双脚。脚边一行极细微的字,爱妻姜氏,落款:寿。

乍暖还寒的春日逐渐过去,日子一天天拉长,殷郊也终于迎来了命运最终的审判。那是一个温暖的下午,殷寿的司机来接他去见殷寿。电话里殷寿只说太忙了,没有时间亲自接他,"但我想忙完了,第一时间见到你,可以吗?"放下身段的殷寿让殷郊完全无法拒绝。他坐在车厢里,为再一次见面雀跃。

以往有殷寿在侧,殷郊从来不会注意到司机的存在,这次他才意识到,之前自己和殷寿在 车里鬼混多少次,也不知道这位司机大哥听了看了多少。

殷郊脸微微涨红,又安慰自己,这样的关系于殷寿一定是稀松平常,司机大哥也肯定见惯不惯了。

"我们做司机的,最要紧的就是嘴严,会保守秘密。车可以开不好,老板的秘密一定得守住。"司机大哥对殷郊半开玩笑,"但你确实是老板第一次花了这么多心思的,他之前从来不会过夜。"

司机大哥意识到自己说多了,之后不管殷郊再试图搭话,都不再多言。但就这一句,让殷郊的心又飘飘荡荡起来。旁观者清,连司机大哥都这样说,是不是意味着,殷寿对他,确实是不同的?

殷郊怀着急切见到殷寿的心情,爬上三楼的楼梯。走廊尽头是殷寿的书房,他试图让自己忘记一楼那副女子画像。

推开书房的门,古朴简约的布置,厚重的实木家具,殷郊已经见怪不怪。一开始他每次进书房都战战兢兢,但当他逐渐意识到殷寿默许他可以自由出入,他就变得更有底气了。

股寿不在,殷郊就随手拿了本书架上的书,打算坐在沙发上消磨时间。他不敢多碰其他东西,书房是敏感地带,万一出现商务纰漏,涉及到钱财,有理都说不清。

故事中总是有很多巧合,而巧合又会引发一连串的意外。巧合并不可以避免,它就是命运故意安排在你最猝不及防的时刻。

比如随着殷郊动作,掉下的一页纸。又比如,鬼使神差,殷郊打开了这页纸。

一张普普通通的白色的印着字的纸。

"检验结果支持殷寿是殷郊的生物学父亲。"

殷郊盯着那一行字,看了一遍,两遍,三遍,反复确认,难以置信。他第一次觉得自己或

许不识字;第一次觉得这个世界,永远可以比荒谬更荒谬。

他想起初见殷寿,高大威猛,风流倜傥,身边那个男孩就是自己,满目崇拜、爱慕,把他 当作天神般敬仰。

殷郊只觉得眼前发花,天旋地转。他想起他喊他"爸爸",他高深莫测的笑容,此刻殷郊才发现,那隐隐露出的獠牙。

股郊死死攥着这张纸,灵魂出窍一般,身体却止不住地发抖。他呆愣愣地站在那里,恶狠狠盯着那行字,期许多看几眼,字会自动消失。原来一直以来,都是我的一厢情愿。原来你早就知道!到底是为什么,让你甚至不介意和自己的亲生儿子上床!殷郊想起殷寿压着自己,阴茎在自己身体里反复出入的触感,胃里翻涌上来,止不住地干呕。他能回忆起床上的每个细节,闭上眼睛,全是殷寿的温度和声音。他不敢相信这一切是真的,背弃人伦,无耻下流,自己成了世界上最可笑的东西!勾引自己的亲生父亲,爱上了自己的亲生父亲!

殷寿推开门进来,看到的就是一个濒临崩溃的殷郊。他好整以暇地站在门口,面色平淡, 甚至带了一点微笑。

"你发现了。"

是肯定句。

殷郊突然意识到,这是他故意设下的局,特意安排的司机,孤零零的书房,轻而易举的秘密。

他脸色苍白,需要扶着沙发才能站稳,"你是,我爸爸?"

他愿意再给殷寿一次机会,只要殷寿否认,他也许可以当作一切都没有发生。

"你不是已经看到了吗?"

"你是我的,亲生父亲?"他仍不死心,做着最后的挣扎。

"是的。怎么了,很惊讶吗?我以为我已经和你说过很多遍了。"殷寿的嘴角拧出狰狞的弧度,甜蜜的笑容浮上他的脸颊。

想到每一声调情的,真心的,饱含着感激和爱的,黏黏糊糊,亲亲热热,每一声,每一句,爸爸。殷郊感觉自己五脏六腑痛得厉害,弯下腰。

耳畔是殷寿嗡嗡作响的声音。

"一个无父无母的孤儿,把遇到的有钱男人认作爸爸。呵,我以为姜女会生出什么样的儿子,也不过就是趋炎附势,贪财慕强。"

原来,根本没有爱。原来,我那些问不出口的窘迫,都是多余!......姜女?姜氏?

殷郊眼睛瞪大,眼泪刷地掉了下来。他颤抖着声音问,"你是说,画上的女人,是我妈妈?"

殷寿没有理会。殷郊比他想象中还要痛苦十倍,他肝胆俱裂的模样甜美到让殷寿都开始有 点心疼他了。

"她用死亡分开我们父子二十余年。如果不是她,你又怎会没有爸爸?所幸,我们已经全然不分你我了,不是吗?"

言语中的暗示,让殷郊一瞬间怒火冲顶,目眦尽裂。他已经完全丧失理智,直接向殷寿扑了过去。

"你杀了我妈妈!你杀了她!"

股寿一个侧身,躲过攻击,一拳打在殷郊的肚子上,轻松擒拿住他。殷郊被他制住,半跪 在地上,胃液倒灌,吐了一地,眼泪不要钱地往外淌。

"殷寿,你为什么要这样……"他喃喃自语,"我做错了什么?我做错了什么?你是不是骗我的?这一切都不是真的。"

殷寿鄙夷地躲开殷郊的污秽,"她宁可去死,都不愿和我在一起。送她上路,也是了却了她的心愿。"他的语调依旧是淡淡的,这条活生生人命在他心里没有留下任何情绪。

殷郊觉得从认识他到现在,第一次真正看清楚这个人的面目。他没有心,没有感情,没有任何值得眷恋的温暖。一切,都是假的,都是骗人的。

"姜女以为让你远离我,就可以保你一世平安。"殷寿洋洋得意地笑着,"她忘了,你是我的 儿子。只需要勾一勾手指,你就会像个婊子一样被我操。我说什么,你又怎么会拒绝呢?"

殷郊大笑起来,笑得癫狂,笑得心酸。他笑自己太蠢,从头到尾被人耍着玩。他的亲生父亲当着母亲的画像上了他,他却在那为"爱情"争风吃醋。笑自己像一条狗,为了殷寿什么都愿意做,什么都肯做,患得患失,只为了乞求他的一个眼神,一个拥抱。

"殷寿……殷寿……是我太蠢了!我太蠢了!我痴心妄想,以为遇到了一个懂我的,爱我的人!我以为只要我努力挽回,我就可以永远和你在一起。我甚至在想永远,哈哈哈哈,我甚至想的是一辈子!殷寿,你禽兽不如!我恨你!你杀了我吧!你杀了我吧!!"

殷郊暴怒,企图反抗。他大声呐喊咆哮,似有猛虎将要奔腾出来,发泄着心中的痛楚绝望。殷寿牢牢压制住他,冷眼看着他做无谓的挣扎。

"你不是说,要做我的狗吗?"

殷郊的心都碎了。他放下尊严,放下自我,渴求爱情,却反过来成为杀死自己的尖刀。"殷寿,你不是人!你这个畜生!"他反复叫骂着这几句话,喉口喷出血点,含糊混着的都是泪水。

殷寿把他双手背后,用备着的绳索捆住,往地上一丢,拨通了电话。这处别墅的地下室, 自殷寿开始筹划一切,便早已收拾干净,就等着来客到访。

殷郊靠在桌脚边,听着殷寿不紧不慢地吩咐着,"进地下室先关个十天",他又抬起头,玻璃窗户关得严严实实,好像禁锢鸟儿的鸟笼。

自由的阳光在屋外召唤。

殷郊的眼泪慢慢收住,内心突然不绝望了。他在心里默回想着妈妈的眼睛,妈妈的脸庞。他们真的有一双一模一样的眼睛。他想起来院长讲的故事,有点伤感,却是开心的。"院长,你说得对,妈妈的眼睛长在了我的身上。我要和妈妈重聚了……"

妈妈,妈妈.....

电光火石的刹那间,殷寿就看到一只决绝的小鸟,冲破牢笼的禁锢,直直向窗户撞去。撞碎了玻璃,撞歪了窗框,好像二十多年前那个主动把刀插进自己脖子的女人,在天际划出一道弃尘绝世的弧度……

妈妈,我是姜家的人。我们姜家的人,可以受辱,可以被辜负,但到死,都不会轻易屈 服。

"砰!"

殷郊的故事告诉我们,有时候,爱,带来的只有痛苦,没有希望。所谓爱的开始,就是绝望的开端。你以为你是掌控一切的猎物,殊不知,你只是命运手中的一枚棋子。

又到了一年的中秋时节,明月高挂,风淡星稀。

殷寿面前,摆放着一个实木相框,相片中的女子正是姜氏。

脚边笼中,一条姿色过人,容貌艳丽的"狗",脖颈被栓了铁链,呆呆地跪在那里。他有着一头卷曲的长发,一直垂到两肩,挺翘的鼻尖,花瓣形的红艳嘴唇和一双瞳仁极大、深邃且无神的双眼。

殷寿轻摇手中的红酒杯,在相框边一碰,道:"中秋节快乐!我们一家三口,终于团圆了。"

Please <u>drop by the archive and comment</u> to let the author know if you enjoyed their work!