【all郊】桃源寺

Posted originally on the Archive of Our Own at http://archiveofourown.org/works/50425279.

Rating: Not Rated

Archive Warning: <u>Creator Chose Not To Use Archive Warnings</u>

Category: M/M

Fandom: 封神三部曲 | Creation of the Gods (Wuershan Movies)

Relationship: all郊, 发郊, 苏郊, 彪郊, King Wu of Zhou | Ji Fa/Yin Jiao (Creation of the

Gods), Chong Yingbiao/Yin Jiao, Su Quanxiao/Yin Jiao

Character: King Wu of Zhou | Ji Fa Yin Jiao (Creation of the Gods), Su Quanxiao,

Chong Yingbiao

Language: 中文-普通话 國語

Stats: Published: 2023-09-30 Words: 9,857 Chapters: 1/1

【all郊】桃源寺

by <u>Lelac</u>

Summary

*all郊,含苏彪发郊,民国au,无任何史实相关

*苏全孝第一人称视角,1.1w一发完

终于望见了,朱漆剥落的大门,上头挂着的牌匾是"红叶寺",旁边的墙上钉着一块木板,写着捐钱香客的名字,只是雨打风吹去,名目全都不太清晰,战乱的年头,香火到底难以存续。往左瞧去,门口石狮子也倒了一只,只管睡去,正如沉沉趴在我背上这一只。出门来接我的是个眉清目秀的年轻和尚,法号智明,他说寺庙这些年破败了,两年前又遭过马匪,他因躲在后院枯井里侥幸逃过一劫,现在是寺里唯一的僧人,后山坟包累累,埋着他的师父师兄弟。那伙天杀的匪徒,什么都杀光和抢光了,粮食财物,村里的女人,寺里佛像镀的金,青铜的钟……如今,早没有了香客,但总有逃难的贵人,你看起来就属于这样的贵人。

我无心与他闲聊,从怀里摸出半片金叶儿给他,他便不动声色接了。

听林伯说,你这里可以治病。

他点点头:略通一些罢了。说完,他视线越过我,虚虚落在我背上的殷郊,随后慢慢收回目光。

请随我来。

他领我们到客房里,虽有些潮湿的霉味,收拾得却算整齐洁净,没有一点灰尘,床板铺着厚厚的棉絮,被子成色还新,红色的缎面,床头还颇有情致地摆了一个花瓶,里头插着无名的干枯野花。智明帮我把人扶到床上躺下,转身去院里打了两盆水来,我拧了布帕来给殷郊擦了擦脸,他半睁着眼看了智明一眼,又阖上了眼皮。智明将手背放在他的额头,仔细端详着病人脸色。

我对他说,他整日昏沉时多,清醒时少,还总是咳嗽,也几乎吃不下东西。

智明又给殷郊把脉,沉吟了一会儿道,客人气亏神衰,体虚到了极致,能撑到现在已是奇迹,若再放任下去,迟早油尽灯灭。

我问他,他怎样才能彻底好起来。

智明摇了摇头:病根在心里,药石一时难医,先在这里暂住半个月,我且试试看吧。 半个月?我们恐怕耽搁不起这么久。

你很急?

不错,我们正在赶路。

智明摇头:你这样的情况,性命都顾不住了,遑论赶路。

我只能沉默,我没法告诉他,我们不是赶路急,而是实实在在地逃着命,现在城里报纸上就印着殷郊的通缉头像。

智明说,等我去煎一副药,晚饭后服用。

他转身走了,我望了一眼窗外,红霞满天,群鸟归山,初秋的傍晚,暑气还没褪尽,殷郊额头渗出点汗珠,我在柜子翻来一把蒲扇给他驱热,又替他理了理他半长的头发。这一路上,殷郊一直不停地生着病,涣涣然不知身在何方,身体仿佛失去了所有求生存的意志,只是我一直死死抓着他的生机不放。

到了晚上,智明煮了粥,又端来药,殷郊仍是昏睡,粥喂了不到半碗,药倒勉强喝完了, 智明有些高兴道:看来还死不了。他又抱来一些衣物给他换上,是旧式的青布长衫和织锦 马甲,他说是之前的客人留下的,洗过的,很干净。

殷郊这样昏迷了两日,到了第三天夜里,我听见一阵咳嗽,立刻起身看向床的方位,没有 灯,仅有月亮在窗格边送来的一点儿光线,他坐在窗边,神色模糊明灭,眼窝处蓄了一洼 明月。

他在哭。

我把呼吸放轻,他没发现我,只是静夜里无言地落泪。

逃亡的生活以前,我也是见过他哭的,在许多个他以为无人知晓的时刻,那时他以为避开 父亲的视线就是避开了整个世界。被我发现之后,他也并不为之赧颜,他只是对我说,小 苏,你若想哭,就哭出来吧。那时我们刚在一场战役中死了一个兄弟,和我一样来自北 方,与我年纪相仿,连口音都相似。他这样说着,神情悲悯地拭走我脸上的泪。

后来我们还失去过更多的兄弟,直到他连至亲至爱都失去。他的泪从未枯竭。

变故也许是在一夜之间,但是一切早有苗头,引线被点燃的时候,至少我不是那个一无所知的人。

我一直在崇应彪手下做事,他是个很有野心的人,做事积极伶俐,会钻营,积了不少战功,一心往上爬,但军座并不是很喜欢他,他更器重的人是姬发,姬发更沉稳妥帖,从不好大喜功,很心细,他会被派去处理各类棘手任务,以及一些上不得台面的腌臜,比如曾经轰动全国的李伯通遇刺一案,就有传言是姬发所为,只是凶手至今逍遥法外,始终没有确切的证据。

军座虽有偏爱,却也懂制衡之术,他如驯犬一般,对两位得力手下时而捧起时而打压,似是有意要让他们俩互相较劲和争斗,以免任何一方坐大。

然而乱世里的"制衡"究竟脆弱,上午还是风和日丽,下午就可以变天,一个山头倒下,另一座就拔地而起,这是这世道生生不息的法则,连皇帝都被人从龙座上掀下——可到底根子里是不变的,所有人该怎样活还是怎样活。

这一次却有些不一样。

昆仑崩绝壁,台风扫寰宇,革命浪头一个接一个打来,倒行逆施再不可能了,上台不久的"大总统"惶惶不可终日,随时准备将子弹送进脑子,崇应彪揣着一颗要出人头地的反心,暗中同新党搭上了线。

我后来才想明白,摧毀殷系一脉的其实不是实力,不是所谓成王败寇。 "时局"二字而已。

我走进殷家的大门,脱下帽子,仆人把我领到后院,殷郊一身挺阔戎装,头发梳得齐整,站在一株芭蕉树旁,他总是一身戎装,即使近日赋闲在家——他因不久前的战略失误而受到军座的惩处,暂时被罢免手头事务。而三天前军座远赴重庆去参加一个会谈,他则被留在了北平。

他转身看到我,嘴角浮起点儿笑意,眼神却明显有些忧郁,他敏锐地察觉到了时局暗流下的涌动,本能地有些不安,他也奇怪自己禁足多日,一向交好的姬发竟一次也没来探望,他问我姬发是不是随同军座去了上海,我回答他,姬发被派往奉天驻守,估计年关才会回来。

他神情却更是担忧,因为他给姬发传过一次讯,没有收到回信。

奉天那边人繁事杂,也许姬发只是太忙了,我说着虚假干瘪的安慰话语。我很清楚,姬发大概是收不到任何讯息了,眼下北平城里已渗透了崇应彪的势力,掺杂着新党的根茎,只等有朝一日破土而出。姬发死在旦夕,他是崇应彪要拔掉的第一根刺。

我的心里闪过一丝犹豫,崇应彪向来待我不薄,然而大厦将倾之际,我还是想拉殷郊一把,看在他同我掉过那些眼泪的份上。

我那时没想过要和他一路逃亡,真到了那一步,和他亡命天涯的也应该是姬发才对。

但是崇应彪的动作比我想象的要快,噩耗在半个月后突然传来,军座在归途的飞机坠亡, 尸骨无存,与此同时姬发完全地失了音讯,生死不明,只有殷郊这个傻子才相信他还活 着,他真傻,他甚至愿意相信军座也有万一的机会还活着——也许父亲并没有登上飞机, 他还抱着这样天真的幻想。直到崇应彪的人包围了殷宅,来人恭敬地打开小汽车的车门喊 他少帅,他才意识到自己早该听从我的劝告逃走,可是太迟了。

殷郊紧紧握住了匕首,黑漆漆的枪口已齐刷刷地对准了他。

我走到殷郊面前,冲他摇了摇头,随后抬手示意其他人把枪放下,我用只有我们两个能听见的音量对他说,不要冲动,见机行事或有机会。

形势比人强,殷郊冷着脸上了汽车。我坐在副驾,心中也忐忑他的命运,对于军座唯一的 儿子,崇应彪究竟要如何处置?他一向是斩草除根的性格。然而暗杀军座本就不得人心, 眼下根基不稳,立即杀了殷郊,或许对他没有好处,只要立毙的命令没有下达,这其中就 还有斡旋的余地。我望向窗外,发现这不是去司令部的路线,汽车最终停在了一处宅子, 是幢精致的小洋房,我记起这是去年崇应彪让我去置办的产业之一。

司机来打开后排车门,请殷郊下车。

我的心莫名地狂跳起来,殷郊却没有一丝犹豫,大步朝前走去,这时,我看见他袖口处闪过了什么,是那匕首的一角,我脚步滞了一滞,他是抱了赴死心的来报仇了。可这当然是徒劳,进入洋楼前,守卫来细细搜了身,这样锋利华丽的一把匕首,逃不过他们的眼睛,匕首被没收了,殷郊的脸因愤怒而泛红,但接着更让他无法忍受的事情发生了,那把匕首来到了崇应彪的手里,那把军座送给他防身的匕首,在崇应彪的手里。

崇应彪拿着那把匕首,拔开又合上,合上又拔开。

匕首还我!

殷郊只上前半步,侍卫已一脚重重踢向他的膝弯,他吃痛半跪在地,两旁卫兵迅速反剪了他的手,压住他的脖颈,令他丝毫不得动弹。

刀尖缓缓地逼近喉结,抵住了他的下巴,那力度容不得丝毫差池,妄动便是血洒当场,崇 应彪满意于他的屈从,迫他抬起头来,得到的是全然蔑视的包含恨意的视线,那视线割在 他脸上,比刀锋之利更甚,崇应彪却笑了,仿佛得到了全天下最美的赞誉一般。我从没见 崇应彪这样笑过。

电光闪过脑中,我明白了一切。我只恨我明白得太晚,否则,我不会把殷郊带过来。 你为什么不问我姬发的下落?是死是活?崇应彪这样问他。

殷郊没有说话,那瞬间变化的神情却出卖了一切,即使知道是陷阱,他也义无反顾往下 跳。

他还活着?

崇应彪用匕首拍了拍他的脸道,你觉得呢。他对卫兵点了点头,卫兵便松开了殷郊,他仍 半跪着,没有立即起身。

你态度好一点,我高兴了,让你跟他见一面,怎样?

我望着殷郊,心里期望他不要上当。

殷郊却因此确信了姬发并没有死,希望的萤光重现他的眼中,他完全忘记自己的处境,更加急切地追问,姬发在哪里?

鱼儿已经咬钩。

崇应彪便冲我和卫兵摆了摆手,示意所有人都出去。

我的脚灌了千钧的水泥一般,无法腾挪,直到崇应彪冲我道,苏全孝,你也出去。

我出去了,像个战场的逃兵,房间的门关上了,喀嗒一声落了锁,我沉默地站在门口,手脚冰冷的,指腹和掌心针刺一样,又似烧伤,这时我开始耳鸣,幻听见有战斗机经过,一阵接一阵的轰鸣,尖锐刺耳的警笛,炮弹掉落,爆炸,碎石满天。我回想起自己第一次上战场的时候,野兽一样的嘶吼声漫山营野,尖刀刺进布料和皮肉,一片温热飞溅在脸上,

残肢……屠杀……征服与权力,杀死第一个人的时候我哭了,但我不记得泪水是否真的从脸上淌过,或许那只是血水,反正都是一样的温暖,很快我自己的血也燃烧到沸腾,我感觉浑身充满了无限的气力,刀刃被我砍钝了,卷边了,我越来越兴奋,几乎忘乎所以——若能爱上杀人,其实战争没什么不好。

"哐当"一声,屋子里有什么东西碎了,像是花瓶,或者是屏风,接着是短暂的寂静。我惊醒了,大力拍打着房门,问发生什么事了。

得来的只有崇应彪狂暴的一声怒吼,他叫我有多远滚多远。

我来到前院,掏出一支卷好的烟,在身上摸了摸却没有火,便走到门外,问站哨的士兵借火,一个面生的新兵蛋子,他没有理我,只是目不斜视尽忠尽职地站他的岗。

我被他这态度激怒了,于是伸手给了他一拳,他踉跄倒地,吃痛又不解地看着我,我不理会,转身走到汽车旁,开门坐了进去,司机还在,他正趴在方向盘上睡觉,因为我的动静醒过来,我让他送我回去。司机拒绝了我,他守在这里是有原因的,不是什么具体的指令,但他得一直等着,预备着。

也许是等崇应彪用车,也许是等着把送来的殷郊再送去别的地方。

这时,我在车里终于摸到一盒火柴,我终于点燃了烟。

我便同他一起等,从深夜等到黎明,再没有人出来过。好些时候,我疑心殷郊已经死了, 屋里他的血水正默默蔓延,绽放处是脖颈处一道猩红缺口。我不止一次地往建筑望过去, 只看见橘色昏惑的灯光从窗帘缝隙透出来,整夜都没有熄灭过。我就这么干坐了一晚,烟 也抽完了。

崇应彪在天色大亮时终于出门,他的左手缠了绷带,渗出一点殷红。 我决定偷偷放走殷郊。

再次见到殷郊,他已不再穿着军服,身上是平常的柔软织物,整个人却愈发锐利坚硬。他的脖颈竟真如我所想,多了一道醒目的红色伤痕,嘴唇上还有没散完的血块。他坐在沙发上抬眼看我,暖黄灯光勾勒琥珀色轮廓,仍掩不住他死人一般的苍白脸色,眼神却平静——他并不怪我,恨我。他没有被送进牢狱,只是被幽禁在这处偏僻的洋房里,我迅速扫了一眼,所有的带玻璃的门窗都换过,一切花瓶类的陈设都被清空,房间里找不到一样锐器或硬物。我能见到他,是因为崇应彪让我来接他,要带他去真正的牢狱。

连我都怀疑"姬发还活着"只是一个诱饵或骗局,崇应彪却真的向殷郊兑现了他的承诺,让他来见姬发。

姬发被单独羁押在一个地方,据说是前朝一处诏狱改建,独立于湖上,似孤岛,似飞地,就是生了翅膀也难以逃出生天,因此得名"飞牢"。隔着铁铸栅栏,姬发在光秃秃的床板上坐着,头靠在墙壁上闭目养神,他的头发和身上制服都沾满了血迹,但并不全是他的血,据说军座飞机失事后,奉天立刻发生哗变,姬发携亲卫一路突出封锁回到北平,他意图偷偷潜入,等着他的却是崇应彪早部署好的精兵。

殷郊冲到铁栏前,喊姬发的名字。

姬发睁开眼睛,眸子瞬间亮起来,但他只是直起身,沙哑地叫了一声殷郊,便不再有其他 动作,他大约已经受过了刑。

殷郊自然发现他的异状,他要求打开牢门,却被崇应彪拒绝:你看到了,他身上没少一块肉。

我看见殷郊的拳头握紧了,他红着眼眶望向他的至亲好友,得到了一个带着笑意的安慰的 眼神,这眼神让他稍微冷静下来。

崇应彪静静享受着这个时候,品尝着二人的痛苦,细嗅空气中浮动的绝望。

这时,殷郊开口叫崇应彪的名字,他仍背对着崇应彪。

崇应彪在等待一场彻彻底底的投降。殷郊却说起一桩有关军座的秘辛,说是秘辛,其实我们几人都早听过这故事,我从来只当是个志怪奇闻,当不得真。

说是军座年轻的时候,有一次在山里迷了路,遇到一只玉色的九尾狐狸,在他准备掏枪打死狐狸时,这狐狸对他说,山中藏着一批价值连城的珠宝,愿意献给他,于是军座就一路跟随这只狐狸,果然在一处山洞中发现了堆积如山的古董,这批宝物就是军座发迹的源头。后来军座东征西战,手中早已累积了当年数十百倍的金钱财货,这时候,他再度想起那只狐狸,那座山。

狐狸不在了,但是山还在,于是军座又把自己三分之一的财富,都埋进了那座山里。 你打算用这样一个志怪传闻,来换姬发的命?崇应彪听完,面带讽意道。

这不是传闻。殷郊回过头来,眼神定定望来,能望穿人的心底:故事背后都有它的真相,那"狐狸"其实是一个女人,一个失权军阀的女儿,听说她头部被子弹击中却奇迹般活了下来,为了活命,她将这样一批财宝拱手让人,那本是她的嫁妆。而且——

殷郊看了一眼姬发,继续道:虽然父亲没有告诉我,但我无意中得知,当时被埋进山里的,不仅仅是钱物军火一类,还有一份关于赤党的名单。

我看见姬发的眉头微微一动。

这反应被崇应彪看在眼里,过了一会儿,他说,可以啊,就拿这个来换他一条命吧。 殷郊轻轻松一口气,掐进掌心的手指放松下来,不止是他,连我都没想到,崇应彪竟会真 的愿意留下姬发的性命。

不对。

我再次看向崇应彪,另一个想法浮现脑中:也许,崇应彪本就没打算杀了姬发,姬发活着对他来说更有利,一个死人怎么比得上一个活着的软肋?何况,这条件里显然存在漏洞——姬发的命被留下了,可是他的自由并没有被承诺过。

看着崇应彪漠然无谓的神情,我更坚定了这一想法。

殷郊接下来的话让我意外,他说他并不知道这批宝藏的位置,如今在这个世界上,只有一个人知道在哪。

崇应彪问他,是谁?

殷郊说,这人就在你面前。

崇应彪立刻变脸,太阳穴的青筋直跳:你骗我,你不过是想让我马上把他放出来。

殷郊不为所动,仍直视他的眼睛;我没有骗你,父亲死了,姬发是唯一的知情人。甚至, 当初那批东西就是他亲自去埋的。

崇应彪看得出来,殷郊没有说谎,他从不说谎。

如此僵持半刻,崇应彪咬牙,随后笑了,他说好啊,我放他出来,他来带路!

他神情狂放,仿佛是要证明,即使把人放出来,他也自信姬发对他造成不了威胁。

寻宝一事体大,知情者越少越好,且事关赤党名单,崇应彪必须亲自前往,他并不放心在这节骨眼把北平交给任何人,包括我,所以他只是简单筹备了一阵子,就在一个夜晚秘密出发了。

我知道机会来了,冒着丢掉职位甚至性命的风险,当晚我赶来到洋楼,劝说殷郊立刻离开,我会安排好一切。

殷郊却拒绝了我,他在等消息。

什么消息?我没有问出口,心中却了然,他要制造的是这样一个机会,他在等一个姬发逃脱的消息。

谁知道离预计的一周时间过去了,前去的车队仍然没有回来,崇应彪也没给我传过任何讯息,又过了三日,我站在门口,终于看见了满载而归的军用卡车,一辆接着一辆,崇应彪的黑色汽车在末尾出现,船只一般缓缓泊在大门前,卫兵走上前去,拉开了后座的车门,我却在一瞬间呆在原地。

从车里下来的人是姬发。只有姬发。

一支装备齐整的队伍从拐角小跑过来,拥在他的周围。

直到他走到我面前,我才近乎迟钝地摸向了配枪,姬发却按住我的手,说,走吧。

你杀了...崇应彪?我的喉咙发紧。

姬发点了点头。再抬头时他只剩一个背影。

是姬发赢了。

好个峰回路转的结局,现在,北平又变成姬发的了。殷郊从洋楼回到了旧宅,他在姬发面前替我求情,姬发很温和地对他笑:苏全孝也是我的兄弟,他只是身在其位,我怎么会为难他?不仅如此,我还会保留他现有的一切职位。

我再次来到殷宅。

殷郊再也没有穿过军服,因为他没有了官职,也没有任何势力与依凭——财产倒是很多, 姬发把挖出来的金银珠宝都送到了殷宅,除了那份名单。

他闲下来,竟然养起一只鹦鹉,这鹦鹉是姬发送来,笼子放在后院的桌上,殷郊喜欢同它

讲话,它却笨得很,别说听懂人话,连模仿人说话都难,甚至不怎么叫,实在是位无趣的 听众,殷郊不以为意,对这小玩意儿很是上心,有一天我陪他上戏园子回来,却发现笼子掉在地上,周围羽毛凌乱,鹦鹉躺在笼中一动不动。殷郊登时脸色大变,连忙上去把笼子打开,小心翼翼把鹦鹉托在手心,感受到还有微弱起伏的呼吸。还活着,他吁一口气,眼睛一眨不眨地看着这只鸟,那是普通人类承受不起的深情凝望,好在它只是禽类。从那之后殷郊改将笼子挂在隐蔽的檐下,以免再有野猫侵袭。

他平常对鹦鹉说些什么话呢?应该是对我也不愿提及的话题,他不提,我却能猜到——他 同这鸟一样,闲散荒芜着,呆在小小的笼中,也不再渴求自由。

我今日带来的消息也许可宽慰殷郊,我告诉他,姬发现在忙着收拾崇应彪留下的烂摊子, 他说,等一切尘埃落定,就会把属于殷郊的一切都原样奉还,他的军,他的权,都会回 来。

"原样奉还"其实是令人刺痛的字眼,无论怎样,殷郊失去的一切都不可能再回来,军座更不可能死而复生。殷郊却说,我不想要这些,给我个军职吧……姬发比我更适合做统帅, 其余的全都交给他吧。

我明白他的颓丧。

他从前那么努力想要建功立业,有所建树,现在能为他的生命赋予价值的人却不在了,如 果没有姬发,我想他可能早就死了。

又闲聊了半日,天色渐晚,殷郊说,我留你太久了,你应该还有要务在身吧?

我点了点头,内心却摇头,虽保留了原职,我实际却没有多少事情要做,大概我毕竟是崇应彪旧部的缘故,姬发对我不能真正信任。

股郊坚持要送我到大门口,正好遇到了姬发的汽车,他从车上下来,已全然是统帅的派 头,冷睨的眼神在看到殷郊的时候有了笑意:用过晚饭了吗?

殷郊摇头,说,等你一起。

我向他行了军礼,一旁的仆人上前接过了姬发的外套和帽子。

姬发走过来,握住殷郊的手:那今天晚上吃什么?他似乎才注意到我,说,小苏也在,一 起吃饭吧?

我只是摇头。

殷郊说,我今天没有留他,他事情多,还在这里耽搁了半天。

姬发笑了笑,说也是,我们进去吧。

大门已经合上了,我没有立刻就走。我摸出我的烟卷,准备抽一根,真不巧,又没火,我把目光投向门口的守卫,这也巧,是上回那愣头青,不用说,他肯定不会借火给我,他理都不会理我,真是个尽忠职守的护卫。

尽忠?想到这个字眼我摇头哂笑,他根本不在乎在谁手下当差吧,甚至可能都没注意到统帅换了,守护的宅子也变了。我也是如此,无所谓对谁效忠,也无所谓追求。

只是偶尔想到崇应彪的死,我会有一种不在此世的游离感。

或许是百无聊赖,我还是选择冲他开口:兄弟,有火没有?

他的眼珠子朝我的方向飞快地动了一下,或许也认出我来了吧,为免再吃一拳头,他没有 再无视我,只是小幅度地摇了摇头。我问他叫什么名字,他就又变回了木头。

好吧,我不该再逗留,我真的得走了,但是在走到转角墙根的时候,我听见身后的门开了,姬发的声音随后传来:吕公望,你现在跑个腿,去城南买一份桂花糕。

小苏?

我回过神来,听见殷郊在月色里叫我,一路上,他几乎没对我说过一句话,这一声,我感到很是惊喜和意外。

油灯点亮了,墙壁投落他发尾微曲的弧度,裁留一截实实在在的侧影,或许是我的错觉,他的脸在晦暗光线里,竟恢复了往日的气色,嘴唇也重现红润光泽,我心里却怕得很,不知这是智明的药之奇效,还是人们所说的"回光返照",我担心他真的立刻死去,不由伸手去握他的手,像握着一个梦幻虚影。高热退去,他的手是如此冰凉。

殷郊安慰般对我笑了笑。

他竟然在笑,我的心更无处依附,没了着落。

然后过了半晌,他突然说,他想要出家,就在这座庙里落发。

这话让我一夜无眠,直到晨晓到来,万念都灰透——如果这样能让他活下去,遁入空门又

有何不可?

第二天,殷郊对前来问诊的智明说出他的想法时,智明却迟疑了,他顿了顿,拒绝道:没有用,客人没有看破红尘,终归只是逃避而已。

殷郊说,师父不答应,我不会再进食,也不再喝药。

他神色认真而平静,淡然得并不像是威胁。

智明只能苦笑着妥协:我答应你。但你也答应我,先养好身体,然后我们再举行剃度的仪式,如何?

奇迹般的,殷郊真的一点点地好了起来,虽然神色依旧悒悒,但他会像以前一般笑了。他做好了开始新生活的准备,寺庙成为我们的一方桃源,眼下的日子如此平静,从前的日子又多么遥远,晴朗的时候我们会跟着智明去后山,那里遍布竹林,殷郊散步,智明捡笋壳,或是采草药,他指着那些坟冢说,"石火光中寄此身,直须惜取眼前人。"殷郊说,你这诗记得不对,智明笑笑并不争辩,我们偶尔还会遇到一些野兔,可惜不能开荤,捉回去给殷郊当宠物,谁知他第二天就把兔子给放走了;若是遇到下雨,我们就呆在屋子里,看一壶智明在镇上采买的茶,殷郊开始抄读佛经,他读得半懂非懂,存了许多疑问去问智明,智明那些东拼西凑的诗句或偈语却更让他摸不着头脑,他只得对着空气喃喃道,究竟什么是"空"?我也回答不了他,要我说,什么经书,什么佛理,不过是在胡言乱语罢了。又是一个雨天,殷郊看书看倦了,正倚在椅子上闭眼小憩,我修剪着瓶里的花叶,听见敲门的声音,大概是智明,他时常来这里闲谈。门开了,智明站在门口,浑身让雨浇了个透,显得有些滑稽,神情却像个死人,他没看我,只是愣愣望向刚刚转醒的殷郊,随后沉默地挪到了一旁,在他身后,站着一个无论如何也不应该出现在这里的人。颇发。

他穿着深色军服,外套一件黑色皮质雨衣,雨水从帽檐滴落如瀑,脸色比天色更阴沉,似 一尊十殿阎罗。

我如遭雷击,连忙回头看向殷郊,他脸色煞白,被定在了原地。

荷枪实弹的士兵们涌进了房里。

智明骗了我们,他从来不是什么"智明",他属于那杀掉僧侣的马匪的一员,他占据了寺庙,收留落难的人们,抢走他们的钱财,再把他们变成后山的冤鬼。殷郊是个例外,或许他早就认出了殷郊,在报纸上看到了那远高过杀人劫货的赏金。现在他脸上的神色却又如此的不安,难道他竟会愧疚?

殷郊,我来接你回去。姬发开口了,我佩服他,此时此刻,他能如此淡然,温和地吐出这句话。

在杀死崇应彪回到司令部后,姬发来到那幢小洋楼,他也是这么对殷郊说的,那一刻殷郊眼中蓄满雨水,直到姬发抱住他,他才相信这一切是完美的真实,雨过会有天晴,姬发不负所望成功逃脱了,而且还大获全胜,他天神一样降临,扮演救世主的角色,将殷郊从深渊拉起——

如果我没有听见"吕公望"三个字的话。

姬发竟认识一个不起眼的守卫?我的脚步顿住,一种猜测堪堪在脑中成形,就被蔓延在脊背的寒意给打断,我不敢多想,我不能多想,我应该不管不顾地离去,但鬼使神差的,我 转身跟上了吕公望。

吕公望察觉到了我的存在,他急步拐进一条巷道,准备伏击我,但他不是我的对手,我好不容易制服了他,厉声逼问他,他究竟什么时候开始替姬发做事的!吕公望死命地摇头,喉咙发出含糊不清的"咿哑"声——他是一个哑巴。他竟然是一个哑巴。

殷郊曾经跟我提过,姬发有一个神秘的心腹,据说替他吞过碳,但谁也没见过他,坊间传闻而已。

我一手把吕公望劈晕,把他绑了起来,拖进一间废屋关起来,然后在街边买了一份桂花 糕。

做完这些我有些头眩和想吐,我在想,除了吕公望,姬发之前还安排了多少人在崇应彪身边?所以他当然能轻易杀了崇应彪并全身而退,甚至,他本就不需要殷郊来狱中"救"他。 又或者,能瞬间翻覆局势,根本不在于安插的人的多少,难道……所有人本就效忠于姬发?

那帮新党所要扶植的势力,从一开始就不是崇应彪,而是姬发。

我的心狂跳着,一路狂奔回到了殷宅,我敲开大门,在仆人诧异的目光中径直走了进去,他们正在前厅里用餐,殷郊见到我有些诧异,随后便招呼我坐下一起吃,姬发也看了过来,我提起手里的桂花糕解释道,路上碰到了那门口的守卫,说是要买桂花糕,我正好还有事找统帅,就擅自代劳了。

姬发神色自若,他接过一旁毛巾擦了嘴,起身对殷郊道,看小苏跑得满头大汗,或是有什么急事,你先吃着。

我把桂花糕放在殷郊面前,转身和姬发走出大厅,来到院中连廊时,姬发顿住了脚步。 吕公望人呢?他这样问我。

他不拐弯抹角,也并不打算掩饰。我没由来的紧张了,若我所有的猜测为真,我实在不是 姬发的对手。

见我沉默, 姬发说道, 小苏, 你正盘算, 用吕公望来要挟我吧?

被他猜中心中想法,我索性直言:我希望你能放殷郊走。

姬发闻言只是轻轻摇头:这不是你能谈的条件,无论你手里有多少筹码。

他的语气十分平静,没有半点受到"威胁"的困扰。

兄弟一场,我会让你告病还乡,你会有几十亩田地,足够你娶妻生子,过上平淡的生活,你只需要永远都不再踏足北平。

他一直就是这样,避免一切冲突,抹去一切可疑痕迹,让事情没有一丝波澜地按照他的想 法发展,像一场场悄无声息的捕猎,一次次完美的暗杀。

为什么?姬发,你明明对北平早就志在必得。

是吗?姬发说,事实上,我费了很多力气。

因为你太贪心了,姬发,什么都要,还要一身清白。如果殷郊知道……

——他不会知道。姬发微看向我,神色淡漠肃杀得像另一个人,正像军座。

我心里泛起寒意:军座也不是崇帅杀的,对吗?

姬发眼里的淡漠渐渐退去了,取而代之的是一种悲悯,那悲悯是对谁?肯定不是对我。他 没有回答我,只是报以沉默,随后我听见了很轻的脚步声缓缓靠近。

我猛地回过头去,看见了姬发的亲卫之一,或许我并没有看见。我来不及反应,后脑被枪托重重击中了,白光一闪,随后有什么东西勒住了我的脖子,血液冲进脑子,我死命挣扎着,抵挡阵阵窒息和眩晕,脱力感逐渐蔓延,眼前视野血红模糊起来……我最后望见头顶一只精巧笼子,那从来乖巧的色泽美丽的哑巴般的鹦鹉,此刻却做了一位无辜观众。它不安地望着我,破天荒地冲我叫了一声。

原来它会说话的。

. . . .

我不勇敢,也不聪明。离家时,母亲用面粉跟一个猎户换来一点边角皮料,把它缝在了我的棉袄内侧,她不停地叮嘱,跟着你彪子哥,学机灵点,也在外混出个人样来,但是有危险,千万千万记得要躲。她送我出门,站在铺着草毡子的土房子下,大雪把矮房变成个大馒头,母亲也在雪里白了头。当兵是没办法的事,家里养活不起,崇应彪和我不一样,他家里养他绰绰有余,他是自己要当兵的。

后来母亲的死讯传来,我没见到她最后一面,临别那一幕,就是她给我的最后的残影。我后悔离家吗?我不知道,我这么个随波逐流的人。 可是殷郊。

殷郊是我想抓住的一根浮草。

我却连残影也没给他留下。

雨还在下,整个房间像被摁进了最深的最冰的潭底。

我张开双臂挡在姬发面前,姬发却视我如无物,就这样穿过我走向殷郊。

是了,我本来就是"无物",我本就是"空"。

各位都听过比干剖心的故事吧,如果不是遇见那位道破天机的老妇,他或许就能一直活下去了。我也一样,如果不是姬发,我会这样永远陪着殷郊,永远地活着。在他日常去喂鹦鹉同它聊天的时刻,在他听见鹦鹉乍然开口吐露黑色脓血般的真相那刻,在他跌跌撞撞从北平逃走的时候,还有逃亡的那些日子……我一直陪着他,直到抵达这片桃源。

可惜桃源并不存在。

殷郊静默地看着姬发走过来,他仍是坐着,没有动作,也没有言语,只是垂眉看向冒着热气的茶壶,仿佛已经被抽走了魂魄,只余一具空壳。水声滴答,姬发半跪下来,伸手把他

的手拢在手心,像捂住一只濒死挣扎的云雀,抬头对他说:跟我回去,好吗? 不知过了多久,我听见一声微不可闻的"好"。我注视着殷郊,他终于抬眼,可是并没有看 我。门边的智明深深地垂下头去。

我怔怔站在原地,殷郊走了,那我呢?房间一点点地空了,我的心也一点点地死去了,我 感觉到自己变得虚弱,我正在消失。

他们走进茫茫雨帘,我们的世界就此隔断,这时一道雷乍然劈将下来,我听见屋外传来了 一声枪鸣。

【完】

Please drop by the archive and comment to let the author know if you enjoyed their work!