【发郊/姬发武庚】手指

Posted originally on the Archive of Our Own at http://archiveofourown.org/works/50325502.

Rating: Mature

Archive Warning: <u>Creator Chose Not To Use Archive Warnings</u>

Category: M/M

Fandom: 封神三部曲 | Creation of the Gods (Wuershan Movies) 封神三部曲 |

Creation of the Gods (Wuershan Movies) RPF

Relationship: <u>发郊, 姬发武庚</u>
Character: <u>姬发, 殷郊, 武庚</u>
Language: 中文-普通话 國語

Stats: Published: 2023-09-25 Words: 2,061 Chapters: 1/1

【发郊/姬发武庚】手指

by Natsue

Notes

See the end of the work for notes

"郊郊。"

" "

"交§交§_____"

" ,,

"我不想看闻太师归朝,我们去吃火锅吧,郊郊,地下南区新开了一家,有特色高钙羊肉, 后半夜还打八折……"

一只手捂住哔哩吧啦讲个不停的嘴。

紧接着是威胁式的一瞥。

「你干嘛瞪我!」被制裁的倒霉蛋眼神抗议。

"要我说多少遍,我不是郊郊。"手的主人是一个年轻男子,荧幕放出的光照着他乌黑的披肩长发,和白皙脸上冰冷的大眼睛,"武王陛下,您是在人间玩疯了,说起胡话了。"

忘了世上其实从没有过殷郊。

有的是纣王帝辛之子,武庚。

"但刚才电影里那个太子,原型就是你吧……?又高又漂亮,名字还好听wwwww"姬发满不在乎地轻轻吻了武庚压在他唇上的手指,注意到对方立即如触电一般放开他,咧嘴笑了,"郊郊!"

"再叫一声!我掐死你丢到你哥大殿门口!"

"臣错了,殿下,臣当真错了……"

——不要卖萌!

堂堂一个贵族!又是一朝首君!

卖!什么!萌!

武庚一巴掌抽向姬发,却被后者叼住了手指尖,挣扎之中,他食指和中指被一同含住,湿热舌尖瞬间裹住指腹,向里一点点吸。

"你……嗯……不行……"

武庚脸颊绯红,压低声音求着姬发。

但姬发此时意外地学会了装聋作哑——黑暗中,他闭上眼,无视武庚的求和,将那两根指头从指尖含到指根,舌上软肉包着指节慢慢舔弄,直到被疼爱的美人受不住,挣扎着用力推他才放开。

"混蛋……"武庚大口喘了好久才骂出来。

幸亏他们选的午夜场,没有别的观众.....

否则他们肯定会被挂上人间网络热搜的。

到时候申请下界游玩的名额就更费劲了。

想到这,武庚越发羞耻,索性抱着腿,蜷在影院最后排的皮沙发上,把脸藏在垂下的发丝 里,故意躲着不看姬发。

怎么可以在这!

武庚想逃,却发觉退路被姬发完全挡住,自己还抱着腿,私密处暴露着,上面还抵着两根修长,指节分明的手指,着实躲无可躲……只能承欢。

"殿下乖一点,我们做完去吃好吃的。"

"你……嗯啊,只许用手……"

"遵命。"

异物一点点埋入小洞,武庚呻吟出声,不自禁地仰起脸,手上抓着腿的力道也加了几分。 而罪魁祸首垂头吻住他,一边安抚地含着他柔软唇瓣,一边把并紧的手指深埋在他体内, 先是摸了摸,然后往外抽了一点,又重新整根埋入。

如此往复几次,小腹被折磨得一阵阵抽搐,快感袭来,他呜呜叫得更大声,被吻得支离破碎……

好深……要受不住……

体内传来连绵不断的快感,带动前面也硬起来,却得不到抚爱,空虚的感官叫嚣着想要被安慰。

武庚勉强忍了一阵,最后还是屈服了,分出一只手去安抚孤独的肉棒,却在握住的瞬间, 毫无防备地被狠狠深插了一下小洞。

他彻底受不住,射了压着他的姬发一身,不管不顾地大声哭叫呻吟起来,一直叫到情热完 全褪去,姬发安抚地摸他的头发,把插在他小洞的手指拔出来为止。

"殿下还好么?"

武庚瘫在原处大口喘息。

他说不出话——或者更准确来说,他连动一下手指尖的力气都没有了。

姬发用手就能把他操到如此地步......

早知今日,五百年前,他不该默许姬发借着醉意摸上他卧榻求欢。

至少不该一发觉来人身份,便纵容对方肆意妄为,掰开他双腿,翻来覆去整夜占有他...... 下体传来微凉触感。

是姬发在用专供事后的薄荷湿巾帮忙清理。

"抱歉……"

武庚缓过来一点,小小哼了一声。

清凉感催着意识复苏,他开始怀疑姬发今日有备而来,最起码电影院门口爆米花摊没有这种程度的清洁用品在售......

但他不愿再问。

此番下界之前,姬发代表周,与夏启,商汤同访东瀛,走了整三个月才回华夏神界。 启和汤带着各自的伴侣子女同去,但他彼时身体不适,无法同行,只得派出奴隶随侍。 从奴隶口中,他得知:

使节团居于温泉驿馆,武王白日万事亲为,并无君主架子;夜里从来独卧,坚拒美人在侧。

有人问之,武王答,心属之人在远道。

"姬发。"

姬发停下手,抬起脸看他。

"你离开的时候想我吗?"注意到姬发愣了一下,武庚轻声叹气,抬手摸姬发的手——方才他在电影里看到过类似的手势,却并非处于这般情形,"在外面一个人睡……" 虎口处传来微热的痒痒感。 "想。每天每夜都在想。"姬发闭着眼,在武庚递过去的手上轻轻蹭。

影院里开了一排小灯,暖黄的颜色,武庚视线捕捉到姬发脸上疲惫又痴迷的神情,心里一阵酸。"我从未要求你为我守贞。你若难忍长夜寂寞,也可以有女人……"

"不,我不要旁人。"

"为何?"

"世上再没有人像你一样。"

——像他一样?他什么样?

武庚撑着沙发坐起身,整理好皮带,用眼神示意姬发到他身边,却一时不知如何继续对话。

姬发倾身吻过来,他怔怔接受。

"你知道故事里的那个太子不是我。"

他并没有那么温柔——

"我知道。我带你过来看这个,是因为我想……我想让你知道,现在的人还是很喜欢你啊。"

"但你才是主角。"

姬发没有继续说下去,而是重新贴上来吻住。

• • • • •

五百年前的一个晚上,华夏仙界开了一场宴会,姬发亲手给宾客倒酒,一不留神全洒在袖子里。

彼时,武庚正架着象牙镶金的烟袋锅抽烟,嘴里还骂着父亲帝辛和御者伯邑考眉来眼去。 他实在看不过贵族挥着湿漉漉的脏袖子进宴,索性一把把姬发拽到身边,从怀里抖出自己 的丝绸帕子,为这四处照料人的傻瓜擦手。

他一根一根手指擦过去,姬发垂着头,脸上红云渐深,最后终于在舞女入场,众人忙着喝 彩时,倾身过来吻了他,还差点被他手里烟袋锅烫到。

他们正是那时互通了心意。

那一晚他喝了很多,破天荒没有锁门,入睡前亵衣下面也没有再多穿什么.....

在那之前,他从没有和男人接触过。

用女人之间的话讲,姬发拿了他的初次。

.....又疼又舒服的感觉。

在那之后,他们几乎每个晚上都会做爱,对外面长辈美称为双修,实际帘子一放,只顾用身体互相满足,并不记得半分功德了。

这样一放肆,又过了一百多年……

.

"……以后不准在外面操我。"

"殿下——"

"手也不可以。"

"是。"

"我累了。我们回去吧……"

"羊肉呢?!"

"明日来吃。"

若姬发真的喜欢那个名字——

武庚被姬发打横抱出影院时,迷迷糊糊想。

他依了也不是不行。

完

End Notes

下.....

故事背景是一个既有神界又有人界的世界,神界还有不同的国家和宗教的划分,这个后续如果有故事涉及到更多的会再讲一下,涉及不到就算了……总之拆那这个传统的叫华夏(点头)

故事的主角是神界的两个神,武曲星武王姬发,和太岁神商君武庚。

姬发,就是那个姬发(望天)差不多也可以是tag里电影那个姬发,或者说历史版,电影版和故事设定里人物形象整体差别不大,个人觉得目前不特别多的去解说这个人物的行为也可以……

但武庚不是殷郊,故事里的角色也提到,这是两个完全不一样的人(划重点)历史上纣王帝辛只有武庚一个儿子,并且严格来说武庚才是最后的商君,周武王死后武庚发动了叛乱,为父亲报仇,但后来被周公旦镇压,相关的人全部处死,周公旦改封帝辛哥哥微子启建立宋国,我写的是这个版本的武庚——

这套基础设定里有很多细节都是我在梦里梦到的,并不是我自己研究出来的,所以 我其实不大懂这个中的一些行为动机或者什么,比如我其实不完全能get武庚的性 格,但我能写出来他和殷郊的不一样,这两个人差别还挺大的。

最起码,殷郊是比较温柔的,身份尊贵但又没什么贵族的高架子,爱谁就是可以非常爱,恨的时候自己死也无所谓,有一丁点的微妙的自毁倾向,不太珍爱生命,不是很专注,会特别容易被外界打断,有一点那种很容易被他人裹着走的感觉,但武力值比较高,所以就很容易被人当刀来用,实际上是没办法掌控自己的命运。并且还有一个特点是,殷郊没有非常明确的那种大商的宗教信仰,对一些传统的东西是不太了解的,因为他本身非常的善良,也没有人专门去跟他讲过那些事情,哪怕别人都吃人肉,他肯定不吃的。

(上面这段是我自己对电影里殷郊的一个基础认识,可能读者会有不一样的观点)但是武庚,武庚本质上完全认同商的理念,并且对自己的贵族血统很骄傲,非常的高傲,故事设定里武庚几乎不做任何家务什么的,日常就是当好一个身份尊贵的商王,对叛乱失败被杀的认知是自己准备不好失手了,而不是自己不应该做……总之是一个从现代理念看容易被挂热搜骂死的那种贵族男人,还没被我骂死,并且写到故事里,是因为在我梦里那个版本,还算有点优点(努力扒拉ing)

容貌美,性格笔直,不要特殊的优待,矜持但只要给他按着规则应该得到的待遇就可以(比如三代王都是坐四马马车出门,他不要求六马,但给他单马他会骂人没把他当回事),并且对武王有种莫名的耐心烦……这个人可以说和殷郊在很多方面都是相反的,除去身份以外,统一的可能是对姬发比较好,但这一点对姬发来说似乎已经够了。

姬发的择偶观念,个人感觉,只要爱他。并且让他感觉被爱就可以考虑,如果只爱他一个就更好了,在此之上能理解他好上更好。

或许是基于这样的关系,在这个设定里,姬发意识到武庚对他不一样,主动追求对 方,并且两个人在相处期间保持着只有彼此的关系,没有说出来但是从来也不越 轨。

(殷郊似乎是意识不到自身性感英俊一面,电影里从来不刻意表示自己美。但武庚完全确知自己有多么美,并且认为神君的容貌是人不可以染指的,这个观念多少有点矫揉造作,但为了喜欢的人打破了这种高傲禁欲,有一点魅力……)

故事里姬发和武庚五百年前开始恋爱,也是作者无意间梦到,而不是设计出来的。

(插一句,作为作者,我其实很多时候控制不了自己情节怎么写。。电影院play真的对我来说很没公德但莫名的绕不出去。。。)

另外这个故事设定体系里有其他三代的cp,东鲁姜文焕x贪狼鄂顺,伯邑考是帝辛的御者和丈夫(划重点,伯邑考1),所以作者写的其他文也是这个CP组合。。多少受到一些影响。。。(更早的也有梦到过一些,武丁和妇好,夏桀是商汤p友)

总之解释半天也不知道自己有没有说明白(捂脸)作为一个很典型的写文不解释主义者,作者其实觉得这样阐释出每个人的每个举动是很没有魅力的一件事。。但。。。武庚的问题不解释真的说不清。

。。武厌的问题个解释具的说个清。

观看愉快。。。

(类似这样的说明或许以后很少会出现,如果不涉及到这种很麻烦的东西,作者就

继续不解释了。。放到这边的东西一般不会在其他的平台出现,所以如果哪位朋友读了这个文,能找到作者是哪个,那只能讲是缘分。。找不到请不要特地去找orz感谢)

Please <u>drop by the archive and comment</u> to let the author know if you enjoyed their work!