**数字媒体**

试题二、premiere视音频编辑（35分）：

打开TEST1\考试结果\数字媒体\试题二\宠物.prproj,仿照TEST1\考试素材\数字媒体\试题二\宠物.wmv，完成以下操作：

1. 将“1.jpg”、“2.jpg”、“bg.jpg”、“music.wma”导入项目窗口。（2分）
2. 新建一默认静态字幕，命名为”片头字幕”；输入字幕内容“家有狗狗”，“字幕样式”设置为“Lithos Gold Stroker 52”,“字距”设置为“3.0”；设置完毕后将字幕导出为字幕文件，保存路径在“TEST1\考试结果\数字媒体\试题二”文件夹下，文件名为“片头字幕.prtl”。（5分）
3. 将“片头字幕”拖动到视频2轨道00:00:00:00开始处，将字幕“持续时间”设置为“3秒”；为其添加“紊乱置换”视频特效，修改偏移（湍流）参数并做出前两秒的变化。（6分）
4. 将“bg.jpg”拖至视频1轨道00:00:00:00开始处，将“持续时间”设置为“13秒”，将“1.jpg”拖至视频2轨道00:00:03:00开始处，将“持续时间”设置为“5秒”；将“2.jpg”拖至视频2轨道00:00:08:00开始处，将“持续时间”设置为“5秒”，“1.jpg”和“2.jpg”素材之间添加视频切换效果，切换“持续时间”为“2秒”。（6分）
5. 为“1.jpg”设置“运动”、“缩放”、“透明度”关键帧效果，将时间标记移动到00:00:03:00处，在“特效控制台”中为“位置”、“缩放”、“旋转”和“透明度”参数添加关键帧，“位置”设置为“800.0 -50.0”，“缩放”设置为“20.0”，“旋转”设置为“0.0度”，“透明度”设置为“20%”。将时间标记移动到00:00:05:00处,在特效控制台分别为上述参数添加关键帧，“位置”设置为“360 289”，“缩放”设置为“100.0”，“旋转”设置为“360.0度”，“透明度”设置为“100%”。（6分）
6. 利用“钢笔工具”在时间轴窗口00:00:12:00和00:00:12:24处分别为2.jpg 其添加关键帧，在00:00:12:24处将关键帧拖至最底处，完成淡出效果。（2分）
7. 新建调整图层，放置在视频3轨道00：00处，结束点与下方对齐。参考效果图添加视频特效，并选择溶解混合模式。（4分）
8. 将“music.wma”拖至音频1轨道00:00:00:00开始处，用“剃刀工具”将音频剪辑为“13秒”；为其添加“reverb”音频特效，“size”设为“100%”，并为其结束处添加“恒定增益”音频过渡效果。（4分）
9. 保存“宠物.prproj”文件。