ACAA 认证数字图像工程师参考样题

- 1) 下列哪些颜色不属于暖色调
 - 1、粉红色
 - 2、白色
 - 3、黑色
 - 4、粉绿色

参考答案: 2、3、4

- 2) 通常在使用对比色时,如红色与绿色,为了使颜色对比看起来比较协调,通常应用下列哪种颜色作为过渡及调和的颜色?
 - 1、紫色
 - 2、黄色
 - 3、绿色
 - 4、黑色

参考答案: 4

- 3) 哪些是平面设计中常用的专色色库?
 - 1. PANTONE
 - 2、TOYO
 - 3、FOLOLTONE
 - 4、HKS
 - 5、TRUMATCH

参考答案: 1、2、3、4、5

- 4) 图像分辨率的单位是:
 - 1, dpi
 - 2, ppi
 - 3、lpi
 - 4. pixel

参考答案: 2

- 5) 油漆桶工具可根据像素的颜色的近似程度来填充颜色,填充的内容包括:
 - 1、前景色
 - 2、背景色
 - 3、连续图案

参考答案: 1、3

- 6) 下面对背景色橡皮擦工具与魔术橡皮擦工具描述正确的是:
 - 1、背景色橡皮擦工具与橡皮擦工具使用方法基本相似, 背景色橡皮擦工具可将颜色擦掉变成没有颜色的透明部分
 - 2、魔术橡皮擦工具可根据颜色近似程度来确定将图像擦成透明的程度
 - 3、背景色橡皮擦工具选项栏中的"容差"选项是用来控制擦除颜色的范围
 - 4、魔术橡皮擦工具选项栏中的"容差"选项在执行后只擦除图像连续的部分

参考答案: 1,2,3

- 7) 下列哪个滤镜可以减少渐变中的色带(色带是指渐变的颜色过渡不平滑,出现阶梯状):
 - 1、滤镜>杂色
 - 2、滤镜>风格化>扩散
 - 3、滤镜>扭曲>置换
 - 4、滤镜>锐化>USM 锐化

参考答案: 1

- 8) 如何才能以100%的比例显示图像?
 - 1、在图像上按住 Option(Mac)/Alt(Win)的同时单击鼠标
 - 2、选择"视图>按屏幕大小缩放"命令
 - 3、双击抓手工具
 - 4、双击缩放工具

参考答案: 4

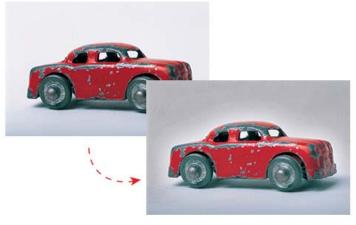
- 9) 当图像是何种模式时,所有的滤镜都不可以使用(假设图像是8位/通道)?
 - 1、CMYK 模式
 - 2、灰度模式
 - 3、多通道模式
 - 4、索引颜色模式

参考答案: 4

- 10) 若想增加一个图层,但在图层面板的最下面"创建新图层"的按钮是灰色不可选,原因是下列选项中的哪一个(假设图像是8位/通道)?
 - 1、图像是 CMYK 模式
 - 2、图像是双色调模式
 - 3、图像是灰度模式
 - 4、图像是索引颜色模式

参考答案: 4

11) 如图所示,将上图调整至下图的效果,在不建立选区和使用图层蒙版的前提下,应使用下列哪个调整命令?



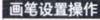
- 1、亮度/对比度
- 2、照片滤镜
- 3、自动对比度
- 4、暗调/高光

12) 如图所示,当扫描得到较灰且不够清晰的线条稿时(见上图),需要将一些细节杂色过滤掉并加强线条的清晰度,请问使用下列哪种方法能够达到下图调整的结果?

画笔设置操作

通过选择 Window/Show Brush Controls, 可以打开 Brush Controls 调

板。然后,通过单击选项面板的三角形按钮,可以打开一个板:或者按Shift键并单击一个按钮,从而一次性打开所有的板。



通过选择 Window/Show Brush Controls,可以打开 Brush Controls调板。然后,通过单击选项面板条左边的三角形按钮,可以打开一个选项面板:或者按 Shift 键并单击一个左边的按钮,从而一次性打开所有的选项面板。



- 1、自动色阶
- 2、亮度/对比度
- 3、自动对比度
- 4、阈值

参考答案: 2

13) 当使用圆角矩形工具时,在何处设定圆角半径?

- 1、编辑>预置>一般设置对话框中
- 2、使用圆角矩形工具在页面上单击,弹出圆角矩形对话框,其中可设置圆角半径
- 3、圆角半径是固定的,不可以修改
- 4、使用矩形工具在页面上单击,弹出矩形对话框,其中可设置圆角半径 参考答案: 1,2

14) 如何设定图像的白点(白场)?

- 1、选择工具箱中的吸管工具在图像的高光处单击
- 2、选择工具箱中的颜色取样器工具在图像的高光处单击
- 3、在色阶对话框中选择白色吸管工具并在图像的高光处单击
- 4、在色彩范围对话框中选择白色吸管工具并在图像的高光处单击

参考答案: 3

15) 以下关于调节关键点的说法错误的是?

- 1、粉红色
- 2、白色
- 3 、黑色
- 4、粉绿色

参考答案: 1、2、3、4、5

16) 在 Photoshop 中有哪几种通道?

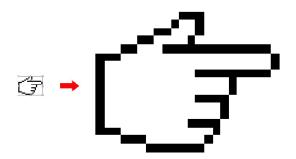
- 1、颜色通道
- 2、Alpha 通道

3、专色通道

参考答案: 1,2,3

17) 如图所示, 左图通过"编辑>变换>缩放"命令进行缩放, 得到右图的结果, 请问在 Photoshop 中应该运用哪种插值运算方法?

- 1、两次立方(较好)
- 2、两次立方(较锐利)



- 3、两次线性
- 4、邻近(较快)

参考答案: 4

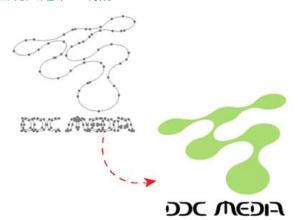
18) 如图所示,图中的鸟巢背景和企鹅均为置入的位图图像,以下说法正确的是?



试题图片:

- 1、只有先置入的鸟巢图片再置入企鹅图片,才可以实现企鹅图片在鸟巢图片的上一层
- 2、企鹅的图片只能在 Illustrator 中进行挖空的操作,Illustrator 不支持 PSD 格式的图像文件
- 3、置入的企鹅图片可以利用 Photoshop 软件处理背景为透明,但修改后只能重新置入,不能在 Illustrator 里面更新链接
- 4、置入的图片,如果执行了嵌入图像,就不能再通过编辑原稿命令来编辑

19) 如图所示, 左图为在 Photoshop 中的路径, 右图为路径输入到 Illustrator 中更改了填充色的效果, 下列哪些说法是不正确的?

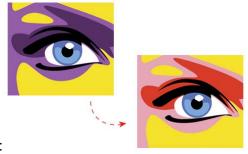


试题图片:

- 1、 在 Photoshop 中使用路径选择工具,将路径选中可以拷贝后,直接粘贴入 Illustrator 中
- 2、 使用"文件>导出>路径到 Illustrator"命令,只能导出当前被选择的路径
- 3、 使用"文件>导出>路径到 Illustrator"命令,能导出所有的路径包括形状图层
- 4:、使用"文件>导出>路径到 Illustrator"命令,导出的路径只能是路径调板里显示的路径

参考答案: 1,4

20) 如图所示,使用 Photoshop 调整图像色彩的调整命令中,哪一个可以做最精确的调整?



试题图片:

- 1 、色阶
- 2、曲线
- 3、色相/饱和度
- 4 、色彩平衡

21) 如图所示,该图将被保存为 Illustrator CS5 版本的*.ai 格式,以下关于*.ai 格式说法正确的是?



试题图片:

- 1、支持沿路经排列的文字
- 2、不支持带外发光效果的路径,将转化为位图
- 3、不支持嵌入的带图层的位图,图层将被拼合
- 4、支持 3D 效果 参考答案: 1,4
- 22) 问题: 如图所示,左上图使用魔棒工具对图像中绿色条进行选择,选择结果如右下图所示,请问在使用魔棒工具时,应该将下列哪个选项前的对勾取消?



试题图片:

- 1、 消除锯齿
- 2、容差
- 3、连续的
- 4、用于所有图层 参考答案: 3
- 23) 如图所示,"蓝蝴蝶"图层使用蒙版制作出图像合成效果,则下列说法正确的是(____)。试题图片:



- 1、 图层蒙版相当于一个 8 位灰阶的 Alpha 通道
- 2、当按住 Command (Mac OS X 操作系统) /Ctrl (Windows 操作系统) 键单击图层调板中的蒙版缩略图时,图像中就会显示蒙版
- 3、 在图层调板的某个图层中设定了蒙版后,同时会在通道调板中生成一个临时 Alpha 通道
- 4、 为了使合成效果更加自然,可以在蒙版上执行模糊滤镜效果

参考答案: 1,3,4

24) 如图所示, 左图要直接添加右图所示的文字, 应使用下列哪个工具?



试题图片:

- 1、横排文字工具
- 2、直排文字工具
- 3、横排文字蒙版工具
- 4、直排文字蒙版工具

参考答案: 2

25) 如图所示,上图图像在转成 CMYK 模式后失去了图像原有的鲜艳度,请问使用下列哪种方法可以令图像恢复成下图所示的鲜艳度?







试题图片:

- 1、 图像>调整>色阶
- 2、 图像>调整>曲线
- 3、 图像>调整>亮度/对比度
- 4、 图像>调整>色相/饱和度

参考答案: 4

26) 点文字可以通过下面哪个命令转换为段落文字?

- 1、图层>文字>转换为段落文字
- 2、图层>文字>转换为形状

- 3、图层>图层样式
- 4、图层>图层属性

参考答案: 1

27) 下面对图层组描述正确的是:

- 1、在图层选项栏中单击"创建新组"按钮可以新建一个图层组
- 2、可以将所有链接图层放到一个新的图层组中
- 3、按住 Command/(Mac) Ctrl (Win) 键的同时用鼠标单击图层选项栏中的图层组,可以弹出"图层组属性"对话框
- 4、在图层组内可以对图层进行删除和复制

参考答案: 1,2,4

28) 如图所示,上图的效果是通过"渐变映射"命令得到的,通过下图中4个渐变编辑中的哪一个可以达到上图的效果?



- 1、A
- 2、B
- 3、C
- 4、D

参考答案: 3

29) 下列关于各种选择工具的描述,哪个是对的?

- 1、使用选择工具(注:工具箱中的黑色箭头)在路径上任何处单击就可选中整个图形或整个群组
- 2、使用直接选择工具(注:工具箱中的白色箭头)可以选择路径上的单个锚点及部分路径,并且可显示锚点的方向线
- 3、使用群组选择工具(注:工具箱中带加号的白色箭头)可选择成组对象中任何路径上的单个锚点, 并且可显示锚点的方向线
- 4、使用选择工具(注:工具箱中的黑色箭头)可选择路径上的单个锚点或部份路径,并且可显示锚点 的方向线

参考答案: 1,2

30) 下列有关橡皮工具描述不正确的是:

- 1、橡皮工具只能擦除开放路径
- 2、橡皮工具只能擦除路径的一部分,不能将路径全部擦除
- 3、橡皮工具可以擦除文本或渐变网格
- 4、橡皮工具可以擦除路径上的任意部分

参考答案: 1,2,3

- 31) 在路径绘制过程中,可以增加锚点、删除锚点、修改方向线以及转换锚点类型,下列关于锚点编辑描述不正确的是:
 - 1、锚点工具在路径上任意位置单击就可以增加一个锚点,但是只可以在闭合路径上使用
 - 2、钢笔工具在锚点上单击,就可以删除该锚点
 - 3、图形>路径>增加锚点"命令,可在原有的两个锚点之间增加一个锚点
 - 4、锚点工具可将直线锚点转变成曲线锚点,也可以将曲线锚点转换为直线锚点 参考答案: 1
- 32) 如图所示,上图经过文本绕图设置得到下图的效果,关于文本绕图以下哪个说法是正确的?



试题图片:

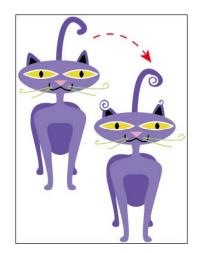
- 1、 需要同时选中图形和文本, 然后用命令创建文本绕图
- 2、 绕排图形所在的图层要在被绕排的文本图层之上
- 3、 同时选中图形和文本, 然后再单击图形, 指定其为绕排对象, 然后用命令创建文本绕图
- 4、 将绕排图形删除,在文本上置入新的图形,绕排的属性将保留,不需重新设置

参考答案: 2

33) 以下关于滤镜和效果的描述正确的是:

- 1、 滤镜与效果仅仅是分类上的不同,并没有实质性的区别
- 2、使用命令 "Filter>Distort>Glass (滤镜>扭曲>玻璃)"和命令 "Effect>Distort>Glass (滤镜>扭曲>玻璃)"可以获得同样的视觉效果
- 3、滤镜只针对矢量图,而效果只针对像素图
- 4 、使用命令 "Effect>Rasterize (效果>栅格化)" 可以将矢量图永久栅格化

34) 如图所示,左上图为原图,右下图为使用 Twirl Tool(旋转扭曲工具)变形后的结果。则在使用 旋转扭曲工具的过程中,如何快速切换旋转扭曲工具画笔的大小? 试题图片:



- 1、字母键 "["和字母键 "]"
- 2、 字母键 "/" 和字母键 ""
- 3、 字母键 "+" 和字母键 "-"
- 4、 快捷键 Shift + Alt

参考答案: 4

- 35) 由于色彩空间不同,在不同设备之间传递文档时,颜色在外观上会发生改变,下列哪些因素是可能影响颜色变化的原因?
 - 1、显示器的品牌不同
 - 2、软件应用程序定义颜色的方式不同
 - 3、印刷介质的不同
 - 4、显示器显像管的老化

参考答案: 1,2,3,4

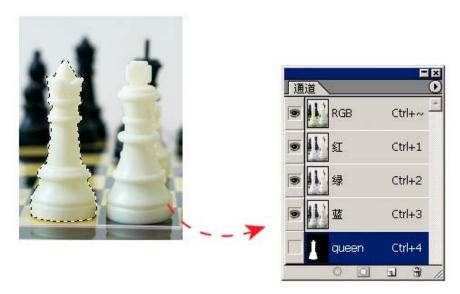
- 36) 关于文字图层执行滤镜效果的操作,下列哪些描述是正确的?
 - 1、首先选择"图层>栅格化>文字"命令,然后选择任何一个滤镜命令
 - 2、直接选择一个滤镜命令,在弹出的栅格化提示框中单击"是"按钮
 - 3、必须确认文字图层和其它图层没有链接,然后才可以选择滤镜命令
 - 4、必须使得这些文字变成选择状态,然后选择一个滤镜命令

参考答案: 1,2

- 37) 下列关于专色通道的说法错误的是:
 - 1、在"专色通道选项"对话框中的"密度"值设得越高印刷在纸上的油墨越厚
 - 2、如果要在 PageMaker 中单独输出专色色版,只能将 Photoshop 图像存为 DCS5.0 格式后置入 PageMaker
 - 3、通过通道面板弹出菜单中的"合并专色通道"命令可以把几个专色通道合并为一个
 - 4、专色油墨就是除 C、M、Y、K 混合产生的油墨以外的其它油墨

参考答案: 1,3

38) 如图所示,将左图中选区存储为右图的通道,请问下列哪些说法是正确的?



- 1、执行"选择>存储选区"命令,在弹出的存储选区对话框中创建新通道,并命名为"queen"
- 2、执行"选择>存储选区"命令,在弹出的存储选区对话框中创建新文档,并命名为"queen"
- 3、按住 Alt 键,在通道调板中单击"将选区存储为通道"按钮,在弹出的"新通道"对话框中将名称命 名为"queen",单击"好"按钮
- 4、按住 Ctrl 键,在通道调板中单击"将选区存储为通道"按钮,在弹出的"新通道"对话框中将名称 命名为"queen",单击"好"按钮

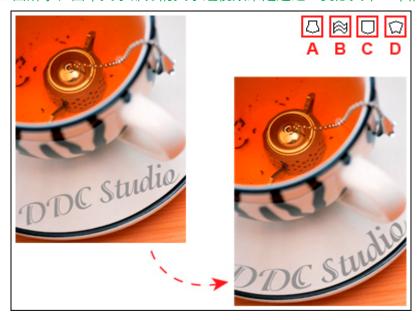
参考答案: 2

39) 文字图层中的文字信息哪些可以进行修改和编辑?

- 1、文字颜色
- 2、文字内容,如加字或减字
- 3、文字大小
- 4、将文字图层转换为像素图层后可以改变文字的字体

参考答案: 1,2,3

40) 如图所示,图中文字部分的文字透视效果是通过"变形文本"中的哪种样式产生的?



- 1、贝壳
- 2、旗帜
- 3、下弧
- 4、扇形

参考答案: 4

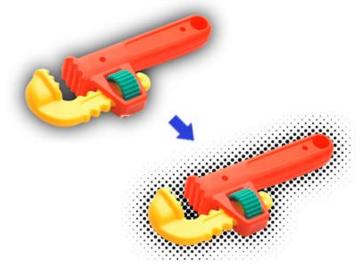
41) 如图示,左上图中的"LIVE"是文字状态,要将字母逐个改变颜色如右下图所示,请问下列哪些方法是正确的?



- 1、选中需要改变的文字,单击拾色器中的"设置前景色"按钮,在弹出的拾色器对话框中设定颜色
- 2、选中需要改变的文字,单击工具选项栏中的"设置文本颜色"按钮,在弹出的拾色器对话框中设定 颜色
- 3、将前景色设定为文字所需要改变的颜色,选中需要改变的文字,使用 Alt+Backspace 组合键将文字填充成前景色
- 4、在图层调板中选中文字图层,在工具箱中选择文字工具,单击工具选项栏中的"设置文本颜色"按钮, 在弹出的拾色器对话框中设定颜色

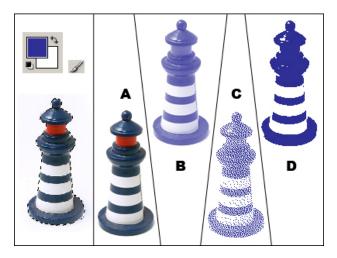
参考答案: 1、2、3

42) 如图所示, 左上图中黑色的投影在使用以下何种滤镜后, 能够得到右下图所示的结果?



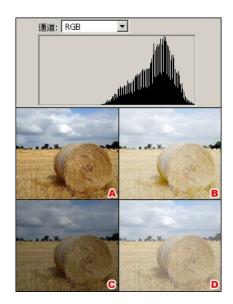
- 1、滤镜>纹理>颗粒(水平)
- 2、滤镜>像素化>色彩半调
- 3、滤镜>素描>半调图案
- 4、滤镜>像素化>点状化

43) 如图所示,最左面的选区内图像被定义成笔刷后,将前景色设定成蓝色,使用该笔刷在画布上单击,得到的结果将是(____)。



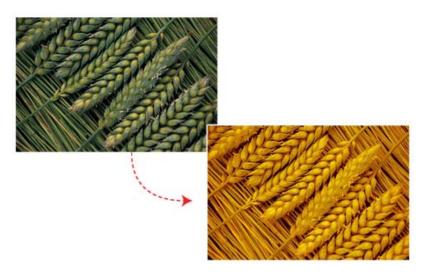
- 1、A
- 2、B
- 3、C
- 4、D
- 参考答案: 2

44) 如图所示,观察上图的直方图,该直方图对应的图像应是(____)



- 1、A
- 2、B
- 3、C
- 4、D
- 参考答案: 4

45) 如图所示, 上图调整成下图效果可能是使用下列哪个调整命令的结果?



- 1、色彩平衡
- 2、变化
- 3、色相/饱和度
- 4、亮度/对比度

参考答案: 1、2

46) 如图所示,左上图中的"LOGO"图层添加图层样式后,得到如右下图所示效果,请问右下图中的效果一定添加了以下哪些图层样式?



- 1、外发光
- 2、斜面和浮雕
- 3、颜色叠加
- 4、渐变叠加

参考答案: 1、2、4

47) 下面哪些特性是调节图层所具有的?

- 1、调节图层可用来对图像进行色彩编辑,却不会改变图像原始的色彩信息,并可随时将其删除
- 2、调节图层除了具有调整色彩的功能之外,还可以通过调整不透明度、选择不同的图层混合模式以及 修改图层蒙版来达到特殊的效果
- 3、调节图层不能执行"创建剪贴蒙版"命令
- 4、选择任何一个"图像>调整"弹出菜单中的色彩调整命令都可以生成一个新的调节图层

参考答案: 1、2

48) 下列关于专色通道的说法错误的是:

- 1、在"专色通道选项"对话框中的"密度"值设得越高印刷在纸上的油墨越厚
- 2、如果要在 PageMaker 中单独输出专色色版,只能将 Photoshop 图像存为 DCS5.0 格式后置入 PageMaker
- 3、通过通道面板弹出菜单中的"合并专色通道"命令可以把几个专色通道合并为一个
- 4、专色油墨就是除 C、M、Y、K 混合产生的油墨以外的其它油墨

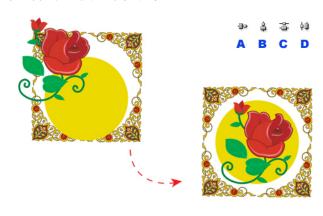
参考答案: 1、3

49) 如果在图像中有 Alpha 通道,并需要将其保留下来,应将其存储为什么格式?

- 1、PSD (Photoshop 格式)
- 2、JPEG
- 3、DCS 1.0
- 4、TIFF

参考答案: 1、4

50) 如图所示,在左上图中不同的图像分别在3个不同的链接图层上,执行右上角哪些按钮的命令后,可以得到右下图所示结果?



1、A

2、B 3、D

3、C

参考答案: 1、2