

ACAA 认证平面设计师参考样题

1) 分色方式分为两种，在下列选项中选择正确的答案：

- 1、四色分色法
- 2、双色调分色法
- 3、专色分色法
- 4、连续调分色法

参考答案：1,3

2) 下列关于专色通道的说法错误的是：

- 1、在“专色通道选项”对话框中的“密度”值设得越高印刷在纸上的油墨越厚
- 2、如果要在 PageMaker 中单独输出专色色版，只能将 Photoshop 图像存为 DCS5.0 格式后置入 PageMaker
- 3、通过通道面板弹出菜单中的“合并专色通道”命令可以把几个专色通道合并为一个
- 4、专色油墨就是除 C、M、Y、K 混合产生的油墨以外的其它油墨

参考答案：1,3

3) 下列哪些文件格式能在保存文件时嵌入符合 ICC 规范的配置文件？

- 1、TIFF
- 2、PSD
- 3、JPEG
- 4、BMP

参考答案：1,2,3

4) 下面对图层组描述正确的是：

- 1、在图层选项栏中单击“创建新组”按钮可以新建一个图层组
- 2、可以将所有链接图层放到一个新的图层组中
- 3、按住 Command/ (Mac) Ctrl (Win) 键的同时用鼠标单击图层选项栏中的图层组，可以弹出“图层组属性”对话框
- 4、在图层组内可以对图层进行删除和复制

参考答案：1,2,4

5) 数字印刷的基本要素有哪些？

1. 原稿
2. 印版
3. 油墨
4. 承印材料
5. 印刷设备

参考答案：1、3、4、5

6) 使用平滑工具时，影响平滑程度的因素有：

- 1、原始路径上锚点的数量
- 2、平滑工具预置对话框中精确度的数值的设定
- 3、路径是封闭路径或开放路径

4、在平滑工具预置对话框中平滑度的数值的设定

参考答案：2,4

7) 下列有关 SVG 格式描述正确的是：

- 1、SVG 被开发的目的是为 Web 提供非光栅化的图形标准
- 2、SVG 可以任意放大图形显示，但不会损失锐利度、清晰度以及细节
- 3、SVG 格式的文件大小相对于 JPEG 要大许多
- 4、SVG 具有超级颜色控制

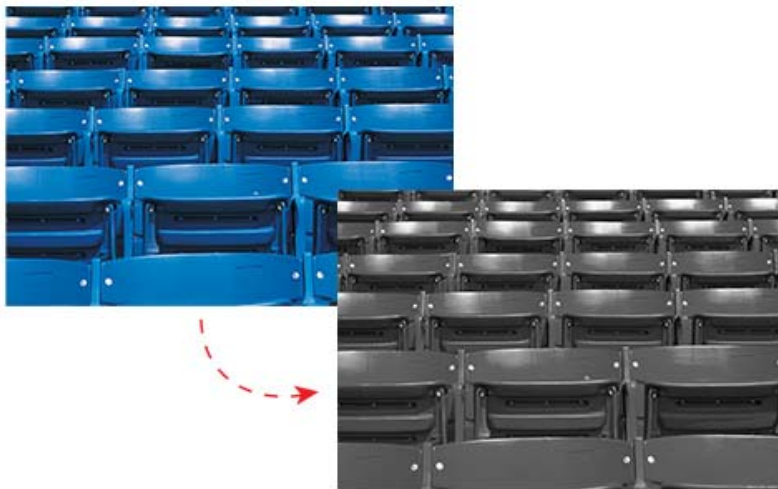
参考答案：1,2,4

8) 关于 PPD (PostScript 打印机描述) 的说法，以下不正确的是？

- 1、文件含有关于输出设备的信息，其中包括打印机驻留字体、可用介质大小及方向等
- 2、D 文件含有关于输出设备的信息，其中包括优化的网线频率、网线角度、分辨率等
- 3、在 PostScript 打印机的打印对话框进行设置，之后保存为 PPD 格式的预设文件
- 4、PostScript 打印机在打印设置时可以选择多个 PPD 文件

参考答案: 3

9) 如图所示，上图图像模式为 RGB，要得到下图的灰度效果，下列描述正确的是 (____)



- 1、使用“图像>调整>色相／饱和度”命令，将饱和度调整为“0”
- 2、在通道中，删除“红”通道，再删除“黄色”通道
- 3、使用“图像>调整>去色”命令
- 4、使用“图像>模式>灰度”命令

参考答案：1,3,4

10) 通常在使用对比色时，如红色与绿色，为了使颜色对比看起来比较协调，通常应用下列哪种颜色作为过渡及调和的颜色？

1. 紫色
2. 绿色
3. 黄色
4. 黑色

参考答案：4

11) 当使用圆角矩形工具时，在何处设定圆角半径？

- 1、编辑>预置>一般设置对话框中

- 2、使用圆角矩形工具在页面上单击，弹出圆角矩形对话框，其中可设置圆角半径
 - 3、圆角半径是固定的，不可以修改
 - 4、使用矩形工具在页面上单击，弹出矩形对话框，其中可设置圆角半径
- 参考答案：1,2

12) 当图像是何种模式时，所有的滤镜都不可以使用（假设图像是 8 位/通道）？

1. CMYK 模式
2. 灰度模式
3. 多通道模式
4. 索引颜色模式

参考答案：4

13) 如何设定图像的白点（白场）？

- 1、选择工具箱中的吸管工具在图像的高光处单击
- 2、选择工具箱中的颜色取样器工具在图像的高光处单击
- 3、在色阶对话框中选择白色吸管工具并在图像的高光处单击
- 4、在色彩范围对话框中选择白色吸管工具并在图像的高光处单击

参考答案：3

14) 哪些是平面设计中常用的专色色库？

1. PANTONE
2. TOYO
3. FOLLOUTONE
4. HKS
5. TRUMATCH

参考答案：1、2、3、4、5

15) 以下关于调节关键点的说法错误的是？

- 1、粉红色
- 2、白色
- 3、黑色
- 4、粉绿色

参考答案：1、2、3、4、5

16) 图像分辨率的单位是

- 1、dpi
- 2、ppi
- 3、lpi
- 4、pixel

参考答案：2

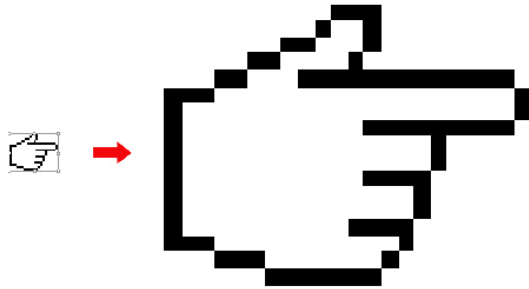
17) 在 Photoshop 中有哪几种通道？

- 1、颜色通道
- 2、Alpha 通道
- 3、专色通道

参考答案：1,2,3

18) 如图所示，左图通过“编辑>变换>缩放”命令进行缩放，得到右图的结果，请问在 Photoshop 中应该运用哪种插值运算方法？

- 1、两次立方（较好）
- 2、两次立方（较锐利）



- 3、两次线性
- 4、邻近（较快）

参考答案：4

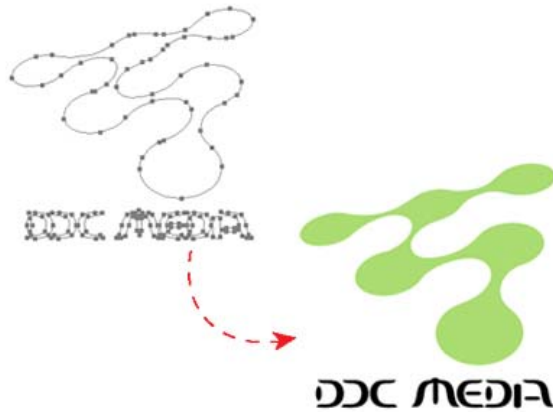
19) 如图所示，图中的鸟巢背景和企鹅均为置入的位图图像，以下说法正确的是？



试题图片：

- 1、只有先置入的鸟巢图片再置入企鹅图片，才可以实现企鹅图片在鸟巢图片的上一层
 - 2、企鹅的图片只能在 Illustrator 中进行挖空的操作，Illustrator 不支持 PSD 格式的图像文件
 - 3、置入的企鹅图片可以利用 Photoshop 软件处理背景为透明，但修改后只能重新置入，不能在 Illustrator 里面更新链接
 - 4、置入的图片，如果执行了嵌入图像，就不能再通过编辑原稿命令来编辑
- 参考答案：3

20) 如图所示，左图为在 Photoshop 中的路径，右图为路径输入到 Illustrator 中更改了填充色的效果，下列哪些说法是不正确的？

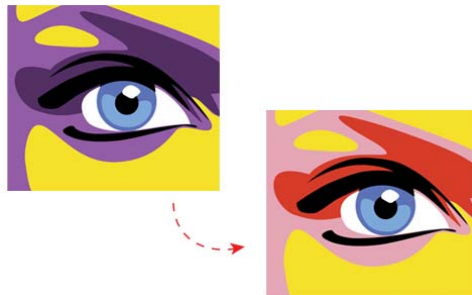


试题图片：

- 1、 在 Photoshop 中使用路径选择工具，将路径选中可以拷贝后，直接粘贴入 Illustrator 中
- 2、 使用“文件>导出>路径到 Illustrator”命令，只能导出当前被选择的路径
- 3、 使用“文件>导出>路径到 Illustrator”命令，能导出所有的路径包括形状图层
- 4、 使用“文件>导出>路径到 Illustrator”命令，导出的路径只能是路径调板里显示的路径

参考答案： 1,4

21) 如图所示，使用 Photoshop 调整图像色彩的调整命令中，哪一个可以做最精确的调整？



试题图片：

- 1 、色阶
- 2 、曲线
- 3 、色相/饱和度
- 4 、色彩平衡

参考答案： 2

22) 如图所示，该图将被保存为 Illustrator CS5 版本的*.ai 格式，以下关于*.ai 格式说法正确的是？



试题图片：

- 1、支持沿路径排列的文字
- 2、不支持带外发光效果的路径，将转化为位图
- 3、不支持嵌入的带图层的位图，图层将被拼合
- 4、支持 3D 效果

参考答案：1,4

23) 问题： 如图所示，左上图使用魔棒工具对图像中绿色条进行选择，选择结果如右下图所示，请问在使用魔棒工具时，应该将下列哪个选项前的对勾取消？



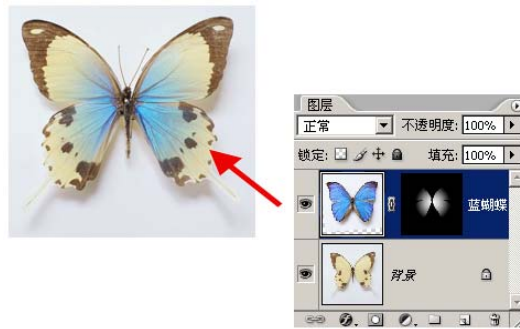
试题图片：

- 1、 消除锯齿
- 2、 容差
- 3、 连续的
- 4、 用于所有图层

参考答案： 3

24) 如图所示，“蓝蝴蝶”图层使用蒙版制作出图像合成效果，则下列说法正确的是（____）。

试题图片：

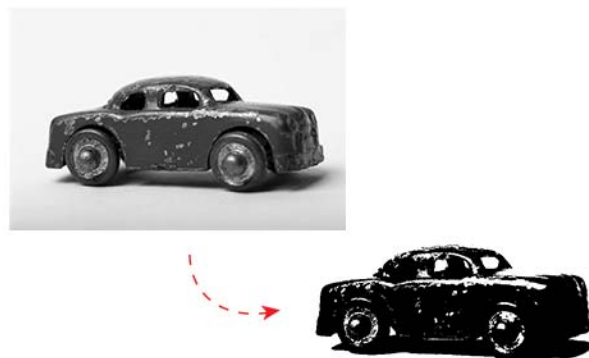


- 1、 图层蒙版相当于一个 8 位灰阶的 Alpha 通道
- 2、 当按住 Command (Mac OS X 操作系统) /Ctrl (Windows 操作系统) 键单击图层调板中的蒙版缩略图时，图像中就会显示蒙版
- 3、 在图层调板的某个图层中设定了蒙版后，同时会在通道调板中生成一个临时 Alpha 通道
- 4、 为了使合成效果更加自然，可以在蒙版上执行模糊滤镜效果

参考答案： 1,3,4

25) 如图所示，上图到下图的变化不能通过以下哪个调整命令实现？

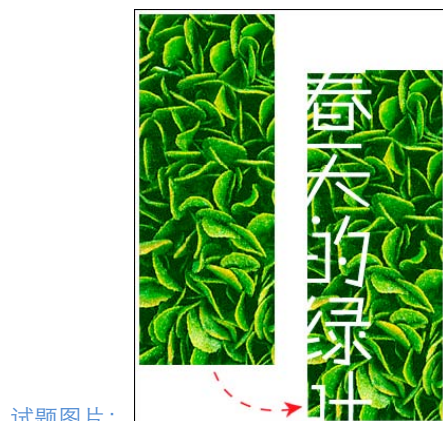
- 1、 色阶
- 2、 色相/饱和度



- 3、 色调均化
- 4、 阈值

参考答案： 1,4

26) 如图所示，左图要直接添加右图所示的文字，应使用下列哪个工具？



试题图片：

- 1、 横排文字工具

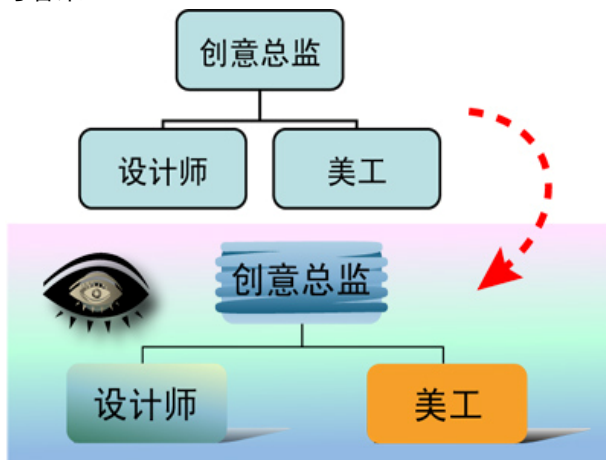
- 2、直排文字工具
- 3、横排文字蒙版工具
- 4、直排文字蒙版工具

参考答案： 2

27) 如图所示，在 Microsoft Office 中绘制的组织结构图，导入 Illustrator 中处理后，生成背景透明的图形，重新插入到 Office 中，以下说法正确的是？

- 1、Office 中的文字和框图可以通过复制粘贴到 Illustrator 中，并保留文字和矢量属性
- 2、Office 中的文字和框图可以通过复制粘贴到 Illustrator 中，但将被转变为位图
- 3、置入的企鹅图片可以利用 Photoshop 软件处理背景为透明，但修改后只能重新置入，不能在 Illustrator 里面更新链接
- 4、置入的图片，如果执行了嵌入图像，就不能再通过编辑原稿命令来编辑

参考答案： 4



28) 如图所示，左上图为 CMYK 图像，需要将图像转换成如右下图所示的双色调图像，下列描述不正确的是（____）。

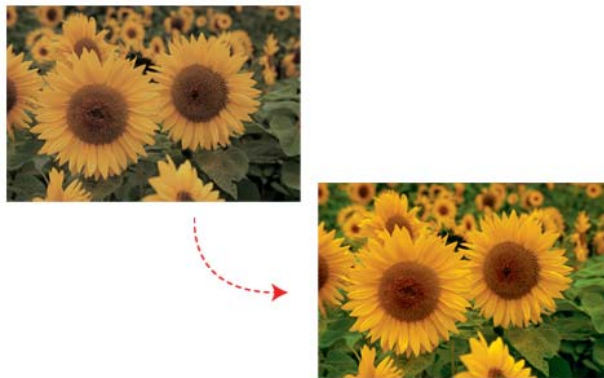


试题图片：

- 1、CMYK 图像执行“图像>模式>双色调”命令，将图像转换成双色调图像
- 2、CMYK 图像要转换成灰度图像后，才能执行“图像>模式>双色调”命令
- 3、执行“图像>模式>双色调”命令后，在弹出的双色调对话框中可以选择 1~4 种颜色的油墨进行双色调的混合
- 4、双色调图像有两个通道

参考答案： 1,3,4

29) 如图所示，上图图像在转成 CMYK 模式后失去了图像原有的鲜艳度，请问使用下列哪种方法可以令图像恢复成下图所示的鲜艳度？



试题图片：

- 1、 图像>调整>色阶
- 2、 图像>调整>曲线
- 3、 图像>调整>亮度/对比度
- 4、 图像>调整>色相/饱和度

参考答案： 4

30) 点文字可以通过下面哪个命令转换为段落文字？

- 1、 图层>文字>转换为段落文字
- 2、 图层>文字>转换为形状
- 3、 图层>图层样式
- 4、 图层>图层属性

参考答案： 1

31) 下面对图层组描述正确的是：

- 1、 在图层选项栏中单击“创建新组”按钮可以新建一个图层组
- 2、 可以将所有链接图层放到一个新的图层组中
- 3、 按住 Command/ (Mac) Ctrl (Win) 键的同时用鼠标单击图层选项栏中的图层组，可以弹出“图层组属性”对话框
- 4、 在图层组内可以对图层进行删除和复制

参考答案： 1,2,4

32) Adobe Illustrator 和 Photoshop 之间可互相交流，但两个软件有本质的不同，下列哪种叙述是正确的？

- 1、 Illustrator 是以处理矢量图形为主的图形绘制软件，而 Photoshop 是以处理像素图为主的图像处理软件
- 2、 Illustrator 可存储为 EPS 格式，而 Photoshop 不可以
- 3、 Illustrator 可打开 PDF 格式的文件，而 Photoshop 不可以
- 4、 Illustrator 也可以对图形进行像素化处理，但同样的文件均存储为 EPS 格式后，Photoshop 存储的文件要小很多，原因是它们描述信息的方式不同

参考答案： 1,4

33) 在 Illustrator CS5 中绘制要彩色打印输入的图像，可以在屏幕上进行电子校样，并可以通过打印的色彩管理进一步管理打印文档的色彩效果。关于校样和打印色彩管理，以下说法正确的是？

- 1、 设置对话框中选中“保留颜色数”，可以确保 CMYK 颜色值被一直保留到最终输出设备，而没有被

色彩管理系统转换

- 2、校样不同于输出到纸张上的校样，电子校样的可靠性并不依赖于显示器的质量、显示器和输出设备的配置文件
- 3、打印的色彩管理项目中的“与文档配置文件一致”项，保留了 Illustrator 色彩空间的设置，打印中不会出现颜色转换
- “4、设置”对话框中，取消选中“保留颜色数”选项，在后面的“渲染”中选择“可感知”选项，可以保留颜色之间的视觉关系，颜色值本身可能有改变

参考答案：1,3,4

34) 下列有关文件的打印描述正确的是：

- 1、图像细节的打印结果，由分辨率和显示器的质量来决定
- 2、打印纸张的大小可以设定，但其方向不能改变
- 3、可以将文件打印在纸上、传送到数码印刷机上，或是输出为胶片的正片或负片
- 4、RGB 模式的颜色需转化为 CMYK 模式才可以正确分色

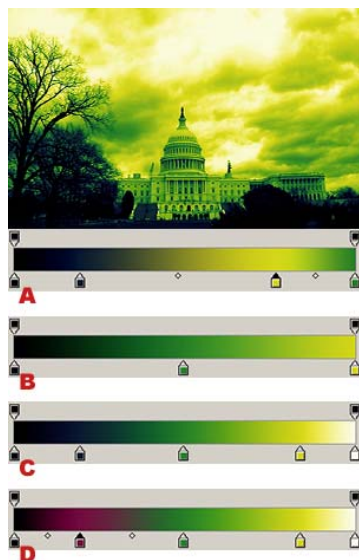
参考答案：3,4

35) 在下列有关颜色调整的叙述中，哪个是正确的：

- 1、在 Illustrator 中，颜色一旦确定，只能通过颜色调板调整
- 2、如果图形的填充色是专色，不能执行编辑>编辑颜色命令
- 3、在 Illustrator 中，如果图形的填充色是专色，通过编辑>编辑颜色>转化为 CMYK 命令，可以很方便地将专色转换成印刷四色
- 4、在 Illustrator 中，如果将填充色是印刷四色的图形转换成灰阶图，只能依次点选组成图形的单个物件，然后将其填充色由印刷四色改为灰阶色

参考答案：3

36) 如图所示，上图的效果是通过“渐变映射”命令得到的，通过下图中 4 个渐变编辑中的哪一个可以达到上图的效果？



- 1、A
- 2、B
- 3、C
- 4、D

参考答案：3

37) 当使用“星形工具”时，按住下列哪个键就可在绘制的过程中进行移动？

- 1、Shift 键
- 2、Command(Mac OS)/Ctrl(Windows)键
- 3、空格键

4、Tab 键

参考答案：3

38) 下列关于各种选择工具的描述，哪个是对的？

- 1、使用选择工具（注：工具箱中的黑色箭头）在路径上任何处单击就可选中整个图形或整个群组
- 2、使用直接选择工具（注：工具箱中的白色箭头）可以选择路径上的单个锚点及部分路径，并且可显示锚点的方向线
- 3、使用群组选择工具（注：工具箱中带加号的白色箭头）可选择成组对象中任何路径上的单个锚点，并且可显示锚点的方向线
- 4、使用选择工具（注：工具箱中的黑色箭头）可选择路径上的单个锚点或部份路径，并且可显示锚点的方向线

参考答案：1,2

39) 下列有关橡皮工具描述不正确的是：

- 1、橡皮工具只能擦除开放路径
- 2、橡皮工具只能擦除路径的一部分，不能将路径全部擦除
- 3、橡皮工具可以擦除文本或渐变网格
- 4、橡皮工具可以擦除路径上的任意部分

参考答案：1,2,3

40) 在路径绘制过程中，可以增加锚点、删除锚点、修改方向线以及转换锚点类型，下列关于锚点编辑描述不正确的是：

- 1、锚点工具在路径上任意位置单击就可以增加一个锚点，但是只可以在闭合路径上使用
- 2、钢笔工具在锚点上单击，就可以删除该锚点
- 3、图形>路径>增加锚点”命令，可在原有的两个锚点之间增加一个锚点
- 4、锚点工具可将直线锚点转变成曲线锚点，也可以将曲线锚点转换为直线锚点

参考答案：1

41) 如图所示，上图经过文本绕图设置得到下图的效果，关于文本绕图以下哪个说法是正确的？



试题图片：

- 1、需要同时选中图形和文本，然后用命令创建文本绕图
- 2、绕排图形所在的图层要在被绕排的文本图层之上
- 3、同时选中图形和文本，然后再单击图形，指定其为绕排对象，然后用命令创建文本绕图
- 4、将绕排图形删除，在文本上置入新的图形，绕排的属性将保留，不需重新设置

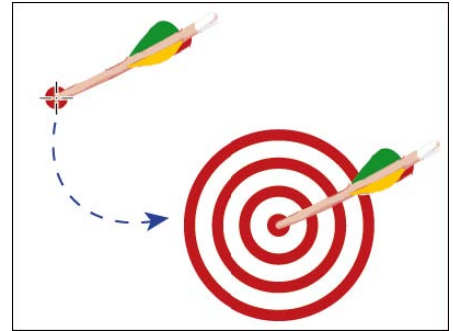
参考答案：2

42) 如图所示, 以左上图中“十”坐标为圆心, 绘制直径为 85mm、75mm、60mm、50mm、35mm、25mm、10mm 的一系列正圆形, 结果如右下图所示, 下列说法正确的是?

试题图片

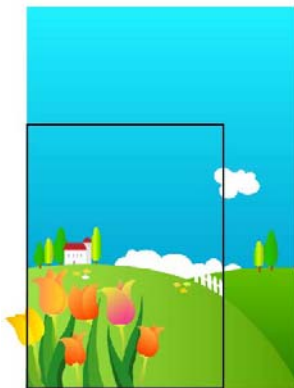
- 1、使用椭圆工具在“十”坐标上双击, 弹出椭圆对话框, 在对话框中可以输入椭圆的参数
- 2、按住 Shift + Alt 键, 使用椭圆工具在“十”坐标上单击, 弹出“正圆”的对话框, 在对话框中输入半径
- 3、按住 Alt 键, 使用椭圆工具在“十”坐标上单击, 弹出椭圆对话框, 在对话框中可以输入椭圆的参数
- 4、按住 Shift 键, 使用椭圆工具在“十”坐标上单击, 弹出椭圆对话框, 在对话框中可以输入椭圆的参数

参考答案: 3



43) 如图所示, 欲使所绘内容在画框之外的部分不显示, 可以使用哪种办法?

试题图片:



- 1、Compound Path (复合路径)
- 2、Blend (混合)
- 3、Clipping Mask (剪切蒙版)
- 4、Crop Area (剪裁区域)

参考答案: 3

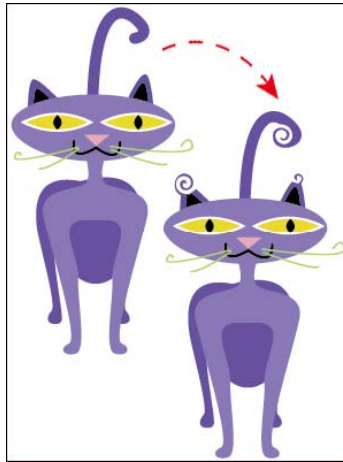
44) 以下关于滤镜和效果的描述正确的是:

- 1、滤镜与效果仅仅是分类上的不同, 并没有实质性的区别
- 2、使用命令“Filter>Distort>Glass (滤镜>扭曲>玻璃)”和命令“Effect>Distort>Glass (滤镜>扭曲>玻璃)”可以获得同样的视觉效果
- 3、滤镜只针对矢量图, 而效果只针对像素图
- 4、使用命令“Effect>Rasterize (效果>栅格化)”可以将矢量图永久栅格化

参考答案: 2

45) 如图所示，左上图为原图，右下图为使用 Twirl Tool（旋转扭曲工具）变形后的结果。则在使用旋转扭曲工具的过程中，如何快速切换旋转扭曲工具画笔的大小？

试题图片：



- 1、 字母键 “[” 和字母键 “]”
- 2、 字母键 “/” 和字母键 “”
- 3、 字母键 “+” 和字母键 “-”
- 4、 快捷键 Shift + Alt

参考答案： 4

46) 问下列 Adobe Illustrator 中关于文字处理的描述哪些是正确的？

- 1、 可将某些文字转换为图形
- 2、 文字可沿路径进行水平或垂直排列
- 3、 文字是不能执行绕图操作的
- 4、 文字可在封闭区域内进行排列

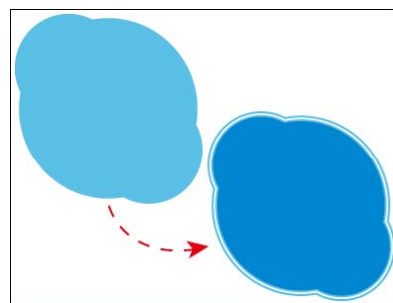
参考答案： 1,2,4

47) 如图所示，使用左上图中路径为源，创建右下图中依次均匀向内缩-0.6mm 的两条路径，下列描述最有可能的是？

试题图片：

- 1、 使用 Scale Tool（缩放工具）进行缩放
- 2、 使用 Offset Path（偏移路径）命令
- 3、 使用 Outline Stroke（描边轮廓化）命令
- 4、 使用 Expand（扩展）命令

参考答案： 2



48) 由于色彩空间不同，在不同设备之间传递文档时，颜色在外观上会发生改变，下列哪些因素是可能影响颜色变化的原因？

- 1、 显示器的品牌不同
- 2、 软件应用程序定义颜色的方式不同
- 3、 印刷介质的不同
- 4、 显示器显像管的老化

参考答案： 1,2,3,4

49)关于文字图层执行滤镜效果的操作，下列哪些描述是正确的？

- 1、首先选择“图层>栅格化>文字”命令，然后选择任何一个滤镜命令
- 2、直接选择一个滤镜命令，在弹出的栅格化提示框中单击“是”按钮
- 3、必须确认文字图层和其它图层没有链接，然后才可以选择滤镜命令
- 4、必须使得这些文字变成选择状态，然后选择一个滤镜命令

参考答案：1,2

50)下列关于专色通道的说法错误的是：

- 1、在“专色通道选项”对话框中的“密度”值设得越高印刷在纸上的油墨越厚
- 2、如果要在 PageMaker 中单独输出专色色版，只能将 Photoshop 图像存为 DCS5.0 格式后置入 PageMaker
- 3、通过通道面板弹出菜单中的“合并专色通道”命令可以把几个专色通道合并为一个
- 4、专色油墨就是除 C、M、Y、K 混合产生的油墨以外的其它油墨

参考答案：1,3