

## Теорема о художественной галерее

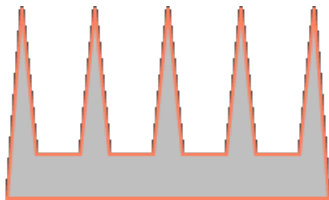
Сколько сторожей надо расставить в углах произвольного  $n$ -угольника, чтобы каждую внутреннюю точку видел кто-то из них?

### Теорема 6 (Хватал, 1975)

*Для всякого  $n \geq 3$  в любом  $n$ -угольнике достаточно  $\lfloor \frac{n}{3} \rfloor$  сторожей, расставленных в вершинах.*

*Существует  $n$ -угольник, для которого необходимо не менее  $\lfloor \frac{n}{3} \rfloor$  сторожей, даже если разрешить их расстановку в произвольных точках.*

Нижняя оценка — гребенка Хватала:  $n = 3k$ , минимум  $k$  сторожей.



### Лемма 3

*Всякий многоугольник можно диагоналями разбить на треугольники, причем полученный граф раскрашивается в 3 цвета.*

*Доказательство.* Индукция по числу сторон  $n$ .

**Базис:**  $n = 3$ , треугольник — уже разбит. Раскрашивается.

**Переход:** находим угол меньше  $180^\circ$ , он есть.

- ▶ Если отрезок между соседними с ним вершинами лежит внутри многоугольника:
  - ▶ Отрезаем треугольник.
  - ▶ По индукции, все остальное разбивается и раскрашивается.
  - ▶ Отрезанная вершина раскрашивается в свободный цвет.

- ▶ Если этот отрезок пересекает какие-то другие отрезки:
  - ▶ Проводим отрезок из вершины угла к концу одного из мешающих отрезков (можно выбрать, например, вершину внутри угла, лежащую на прямой, параллельной  $AB$ , и ближайшей к вершине), разбиваем многоугольник на два.
  - ▶ Каждая половина разбивается и раскрашивается
  - ▶ Цвета в одной из половин переименовываются, чтобы на общем отрезке были те же два цвета.

Лемма доказана.

# Доказательство теоремы о художественной галерее

*Доказательство теоремы.*

По лемме строим разбиение на треугольники так, что полученный граф раскрашивается в три цвета.

Из этих цветов выбираем тот, который используется не чаще других; им раскрашено вершин  $\lfloor \frac{n}{3} \rfloor$ .

Расставляем сторожей в вершинах, раскрашенных этим цветом.