



MARGIT TENNOSAARIN MATERIAALEISTA  
LAURA JÄRVISEN MUOKKAAMA



# HTML & CSS: VIIKKO 3, OSA 1



# TÄNÄÄN



VÄRIT



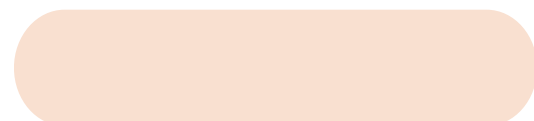
FONTIT



TAUSTAT



CSS NIMEÄMISKÄYTÄNTEET

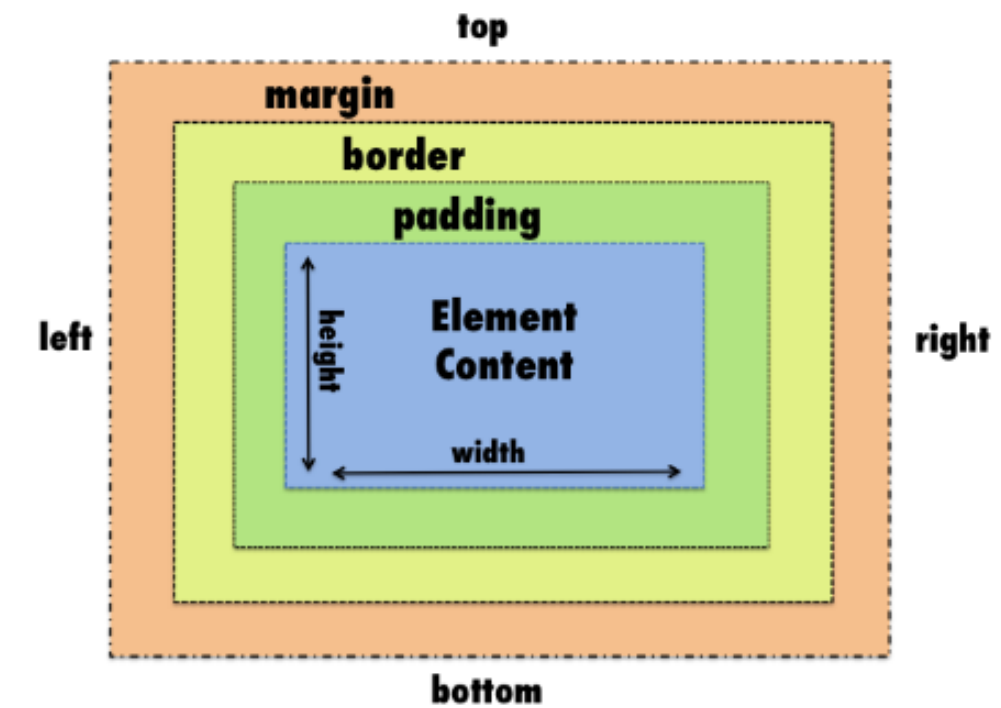


# KERTAUS

Viime viikolla käytiin läpi CSS laatikkomalli ja sen osat:

- marginaali
- reunus
- täyte

Lisäksi oli puhetta määritelmien yhdistelemisestä ja periytyvyydestä.



lähde: <http://espezua.github.io/blog/css-concepts.html>





# CSS VÄRIT

Värin voi määritellä monella eri tavalla:

Hexadecimal värit

**#ff0000;**

RGB värit

**rgb(255, 0, 0);**

RGBA värit

**rgba(255, 0, 0, 0.3);**

HSL värit

**hsl(120, 100%, 50%);**

HSLA värit

**hsla(120, 100%, 50%, 0.3);**

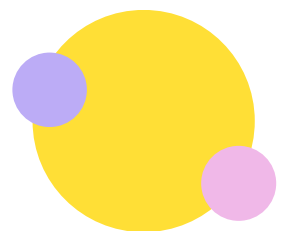
Selainyhteensopivat värinimet

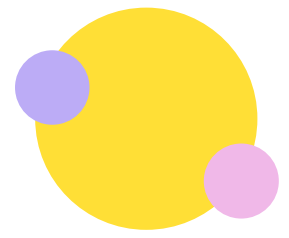
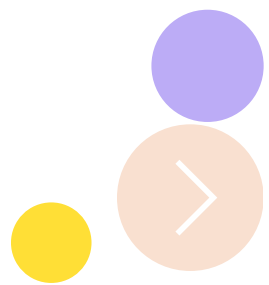
**green**

RGBA ja HSLA mahdollistavat läpinäkyvyyden.

Voit tutustua selainyhteensopiviin värinimiin täällä:

<https://htmlcolorcodes.com/color-names/>





# TAUSTAT

Yksittäin määriteltynä:

- background-color
- background-image
- background-repeat
- background-attachment
- background-position
- background-size

Ominaisuuksien järjestys, jos ne määritellään samalla kertaa:

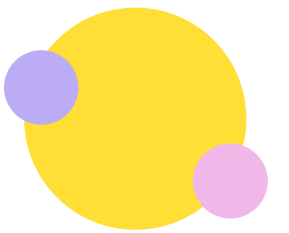
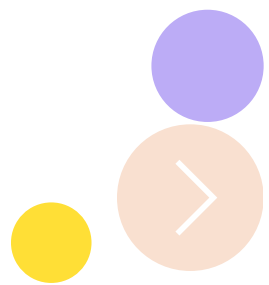
- background: background-image background-repeat background-attachment background-position background-size

Näihin vaihtoehtoihin kannattaa tutustua [w3schools](#)in sivulla.



# FONTTITYYPIT

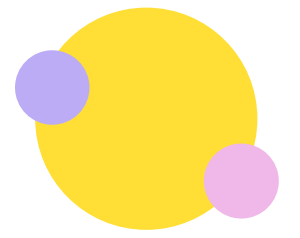
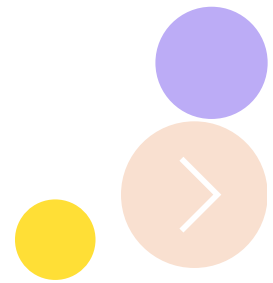
- **Serif-fontit** sisältävät pieniä viivoja kirjainten reunoissa. Ne luovat muodollisen ja elegantin vaikutelman.
- **Sans-serif-fontit** ovat selkeälinjaisia (ei pieniä viivoja kirjainten päissä). Ne antavat modernin ja minimalistisen ilmeen.
- **Monospace-fonttien** kaikilla kirjaimilla on sama kiinteä leveys. Ne luovat mekaanisen vaikutelman.
- **Cursive-fontit** jäljittelevät käsinkirjoitusta.
- **Display-fontit** ovat koristeellisia/leikkisiä fontteja.



# FONTTI JA CSS

CSS:n avulla voit määritellä näitä asioita fonttiin liittyen:

<b>font-family</b>	eli mitä fonttia käytetään
<b>font-size</b>	fonttikoko
<b>font-weight</b>	kirjaimien paksuus, esim: normal, bold, 100–900
<b>line-height</b>	riviväli, esim: 1; 1.2; 2;



# VARAFONTTI

Varafontti on varalla käytettävä kirjasin, joka sisältää symboleja mahdollisimman monelle Unicode-merkille. Kun käyttöjärjestelmä kohtaa merkin, jota ei löydy muiden käytettävissä olevien fonttien merkistöstä, käytetään sen sijaan symbolia varafontista.

```
font-family: 'Lato', sans-serif;
```

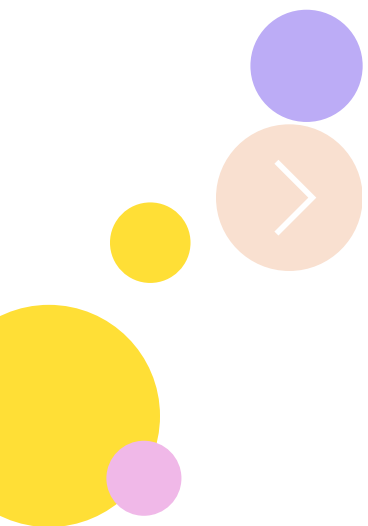


# TESTAA OSA 1

- Viikon 3 harjoitukset -kansiossa on lyhyt tehtävä, jolla pääset testaamaan edellä mainittuja asioita käytännössä

[https://github.com/bc-web-ohjelmistokehitys/WP25K-HTML-CSS/blob/main/03\\_viikko/03\\_harjoitukset/03\\_varit\\_fontit\\_tausta.md](https://github.com/bc-web-ohjelmistokehitys/WP25K-HTML-CSS/blob/main/03_viikko/03_harjoitukset/03_varit_fontit_tausta.md)

- **Muista TRELLO-taulu!**



# NIMEÄMISVINKKEJÄ

- Valitse nimiä, jotka kuvaavat elementin tarkoitusta tai roolia, eivät sen ulkoasua.
- Käytä pieniä kirjaimia ja yhdysmerkkejä sanojen erottamiseen.
- Vältä välilyöntejä, erikoismerkkejä tai camelCase-muotoa luokkien nimissä.
- Käytä yksilöllisiä nimiä välttääksesi ristiriitoja muiden luokkien tai kirjastojen kanssa.

# TESTAA TIETOSI:

- Tutustu CSS:n nimeämiskäytäntöihin githubissa [https://github.com/bc-web-ohjelmistokehitys/WP25K-HTML-CSS/blob/main/03\\_viikko/02\\_css\\_nimeaminen.md](https://github.com/bc-web-ohjelmistokehitys/WP25K-HTML-CSS/blob/main/03_viikko/02_css_nimeaminen.md)
- Mieti sitten vastausta näihin kysymyksiin...



# CSS NIMEÄMINEN

1. Mikä seuraavista on paras nimi otsikkotekstille, joka näkyy sivun yläosassa?

A) div1

B) toptext

C) main-header

D) greenbold



# CSS NIMEÄMINEN

1. Mikä seuraavista on paras nimi otsikkotekstille, joka näkyy sivun yläosassa?

A) div1

B) toptext

☒ C) main-header

D) greenbold

→ Kuvaa sisältöä ja rakennetta, ei ulkoasua tai sijaintia liian tarkasti.



# CSS NIMEÄMINEN

2. Mikä nimi on **huonoin** luokan nimeksi painikkeelle, joka poistaa jotain?

- A) delete-button
- B) btn-delete
- C) red
- D) remove-btn



# CSS NIMEÄMINEN

2. Mikä nimi on **huonoin** luokan nimeksi painikkeelle, joka poistaa jotain?

A) delete-button

B) btn-delete

☒ C) red

D) remove-btn

→ Väriin perustuvat nimet eivät kerro käyttötarkoitusta.



# CSS NIMEÄMINEN

3. Mikä seuraavista luokkien nimeämistavoista noudattaa BEM-tyyliä?

(BEM = Block Element Modifier)

A) nav-item-active

B) navItemActive

C) nav\_\_item--active

D) navitem\_active





# CSS NIMEÄMINEN

3. Mikä seuraavista luokkien nimeämistavoista noudattaa BEM-tyyliä?  
(BEM = Block Element Modifier)

A) nav-item-active

B) navItemActive

☒ C) nav\_\_item--active

D) navitem\_active

→ BEM: block\_\_element--modifier



# CSS NIMEÄMINEN

4. Miksi luokan nimeä `box3` **ei** kannata käyttää?

- A) Se on liian pitkä
- B) Se ei kerro laatikon tarkoitusta
- C) Se ei ole suomeksi
- D) Numerot ovat kiellettyjä CSS:ssä



# CSS NIMEÄMINEN

4. Miksi luokan nimeä `box3` **ei** kannata käyttää?

A) Se on liian pitkä

☒ B) Se ei kerro laatikon tarkoitusta

C) Se ei ole suomeksi

D) Numerot ovat kiellettyjä CSS:ssä

→ Hyvä nimi kuvastaa sisältöä tai käyttöä (esim. `product-card`, `info-box`)

# CSS NIMEÄMINEN



Mieti myös näitä:

- Mikä ero on luokilla blue-box ja info-box? Kumpi on parempi nimi ja miksi?
- Miten nimeäisit luokan seuraavalle elementille: "Ostoskorin painike oikeassa yläkulmassa"?
- Mitä ongelmia voi syntyä, jos käytetään CSS-luokkanimiä kuten new1, new2, box5, temp, jne.?
- Mikä ero on siinä, että nimeää luokan ulkoasun mukaan (green-text) verrattuna tarkoituksen mukaan (success-message)?