


This repository

Search


Pull requests

Issues

Gist



+



quanbinn / Learn-Revit-the-Parametric-Way

Unwatch

2

Unstar

3

Fork

1

<> Code

Issues 0

Pull requests 0

Wiki

Pulse

Graphs

Settings

Branch: master

Find file

Copy path

Learn-Revit-the-Parametric-Way / chapters / 章2-用参数的方法使用Revit的基础命令 / 练习4-MVC模式.md

 quanbinn add link to chapter 2

8e55dcd on Feb 2


1 contributor


94 lines (56 sloc) 4.33 KB


Raw

Blame

History







下载并打开文件

1. 鼠标左击“练习4-MVC模式”，在弹出的百度云的网页上会看到“练习4-MVC模式”的文件夹。

2. 下载这个文件夹。（这时浏览器提示：你需要首先安装百度云管家）。

3. 下载完成后，在这个文件夹中用鼠标双击"Beekman-150m.rvt"。



这里引入一个计算机领域的概念MVC，即模型（Model），视图（Views），和控制器（Controller）。在Revit中，MVC的定

义请见下面的示意：

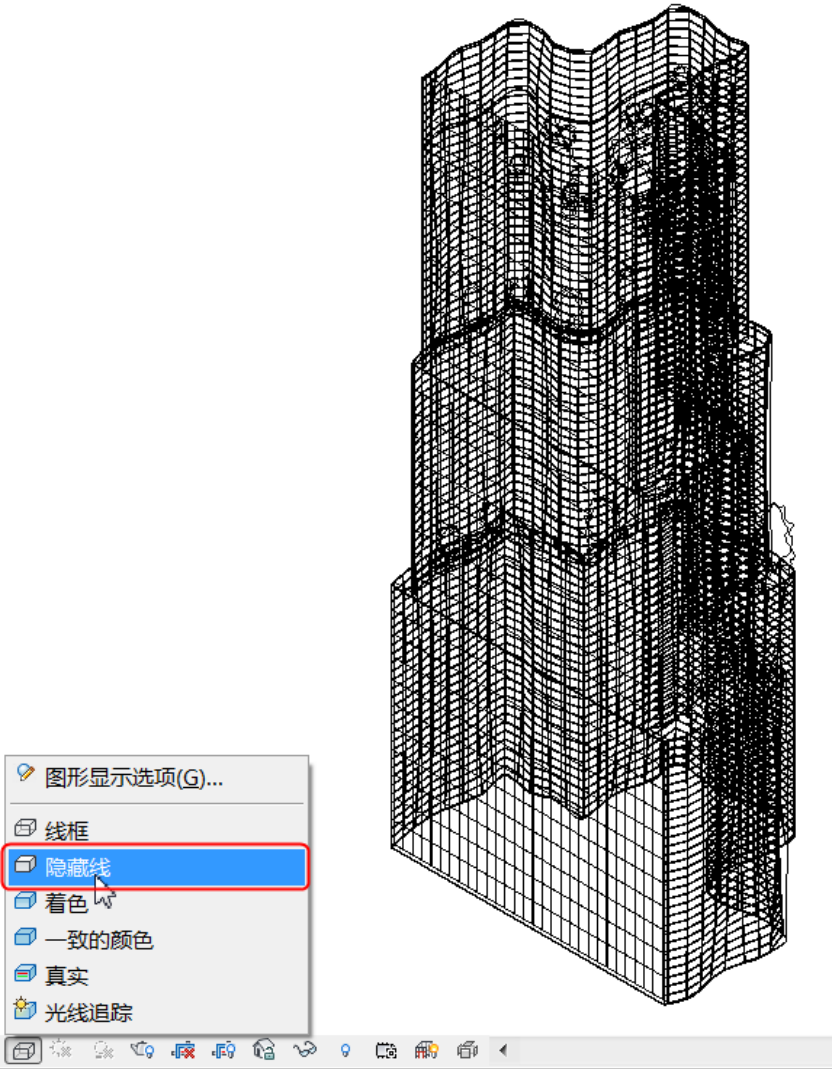
Model-----Controller ----- Views （M） ----- （C） -----
（V） 模型-----控制器-----视图

--是-----是-----是

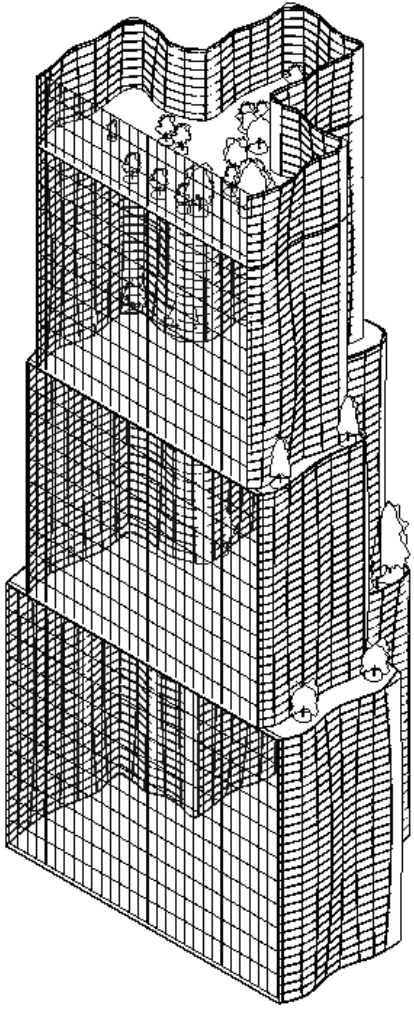
Revit带有-----各个按键-----屏幕显示的图形 数据的模型-----例如：平面，立面，剖面等-----
-----例如相应的：平面图，立面图，剖面图等 -----"线框"，"着色"等视觉样式-----"线框"，"着色"的图等
-----阴影，隐藏等-----阴影，隐藏的图等

开始做

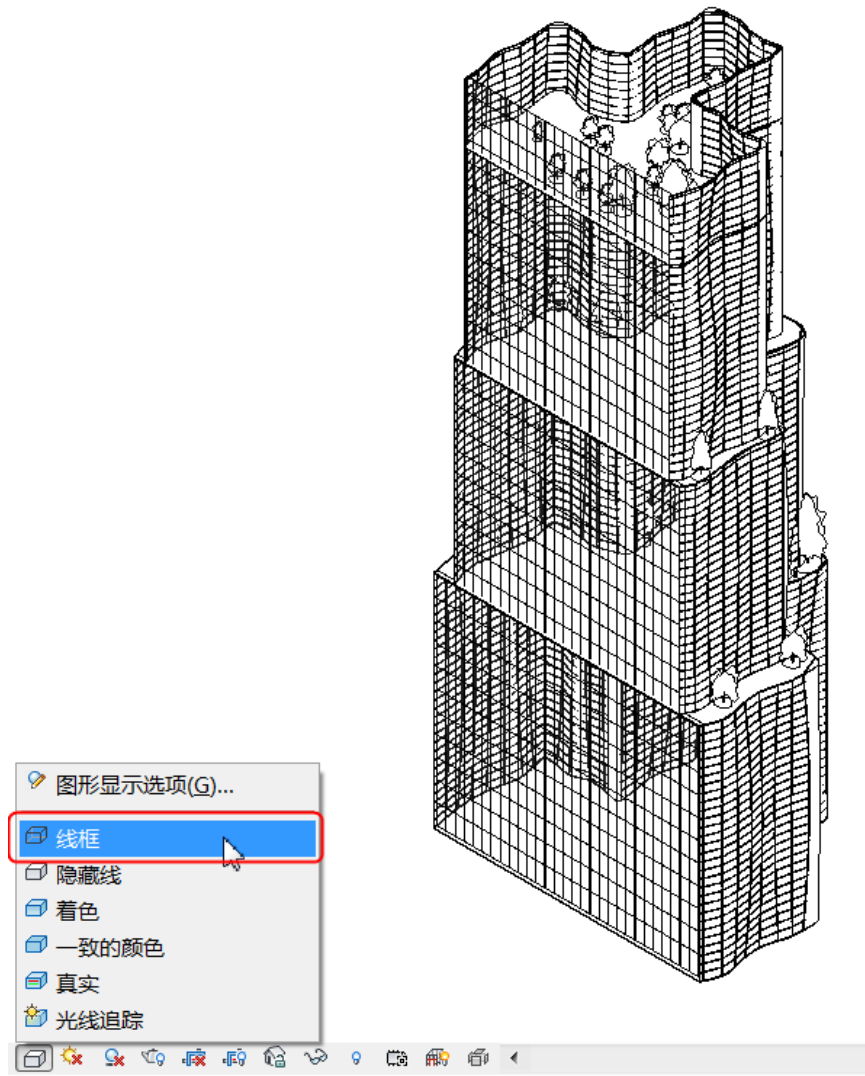
1. 鼠标左键单击"隐藏线"



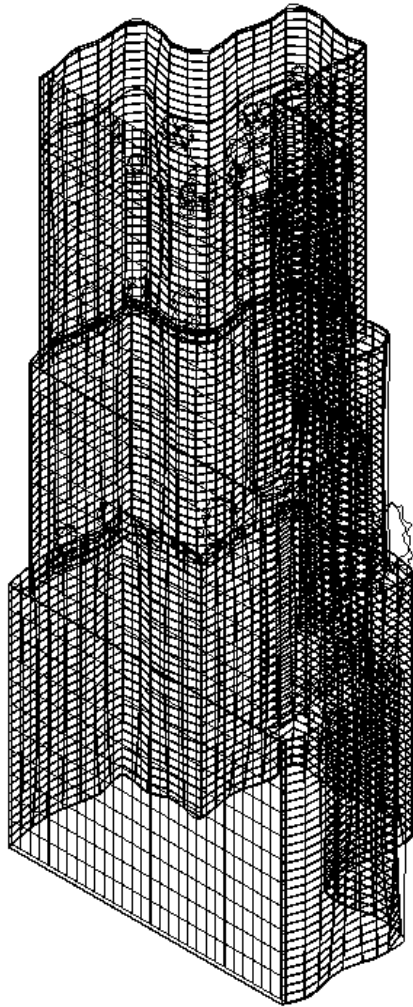
你会看到: 高层建筑物被遮挡的线条隐藏了，是我们常说的黑白线条表现图，时间共用了大约**2秒**



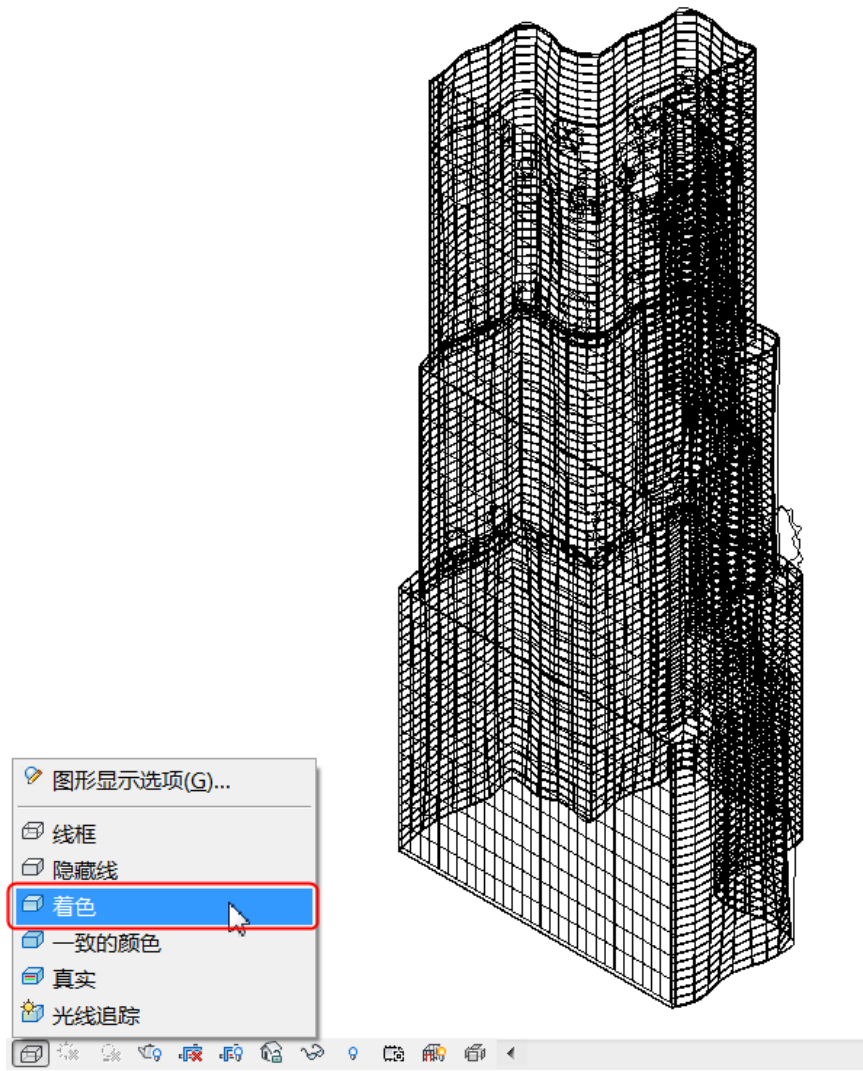
2. 鼠标左键单击"线框"



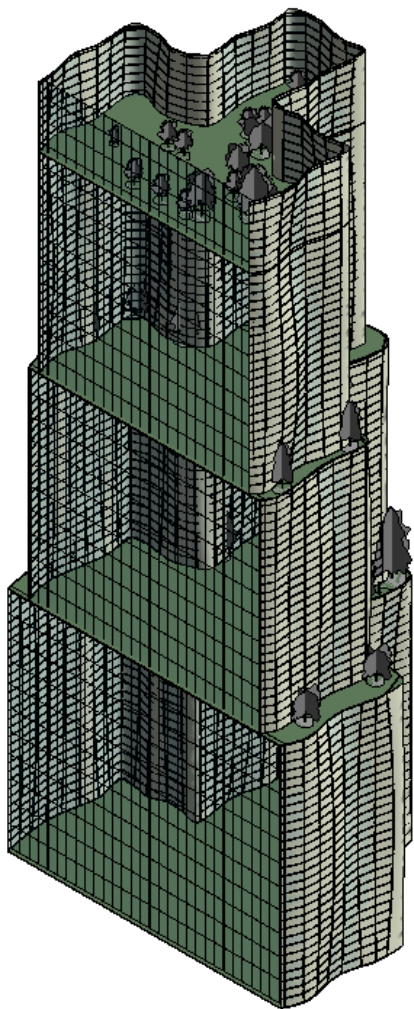
你会看到: 高层建筑物所有的线条显示了出来, 时间共用了大约1秒



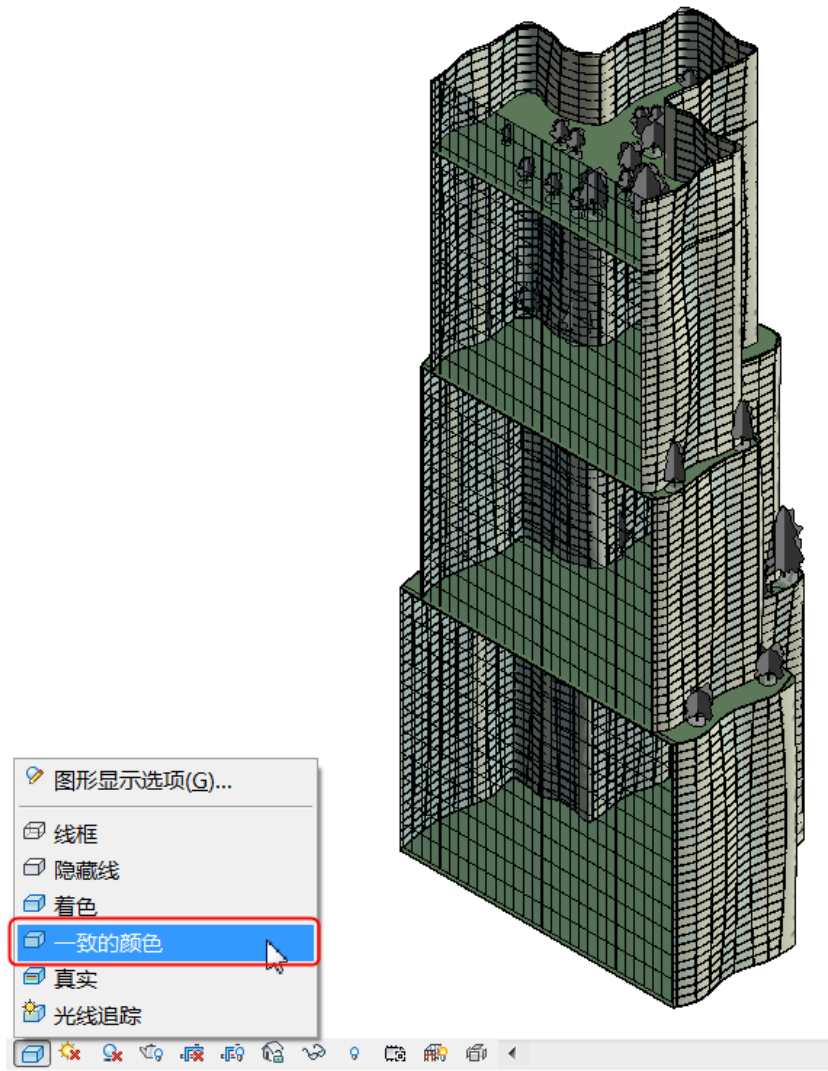
3. 鼠标左键单击"着色"



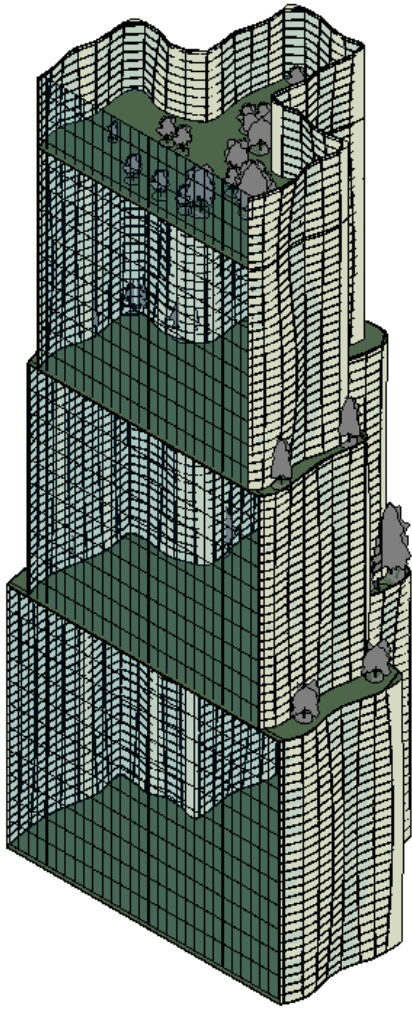
你会看到: 高层建筑物显示了颜色, 时间共用了大约2秒



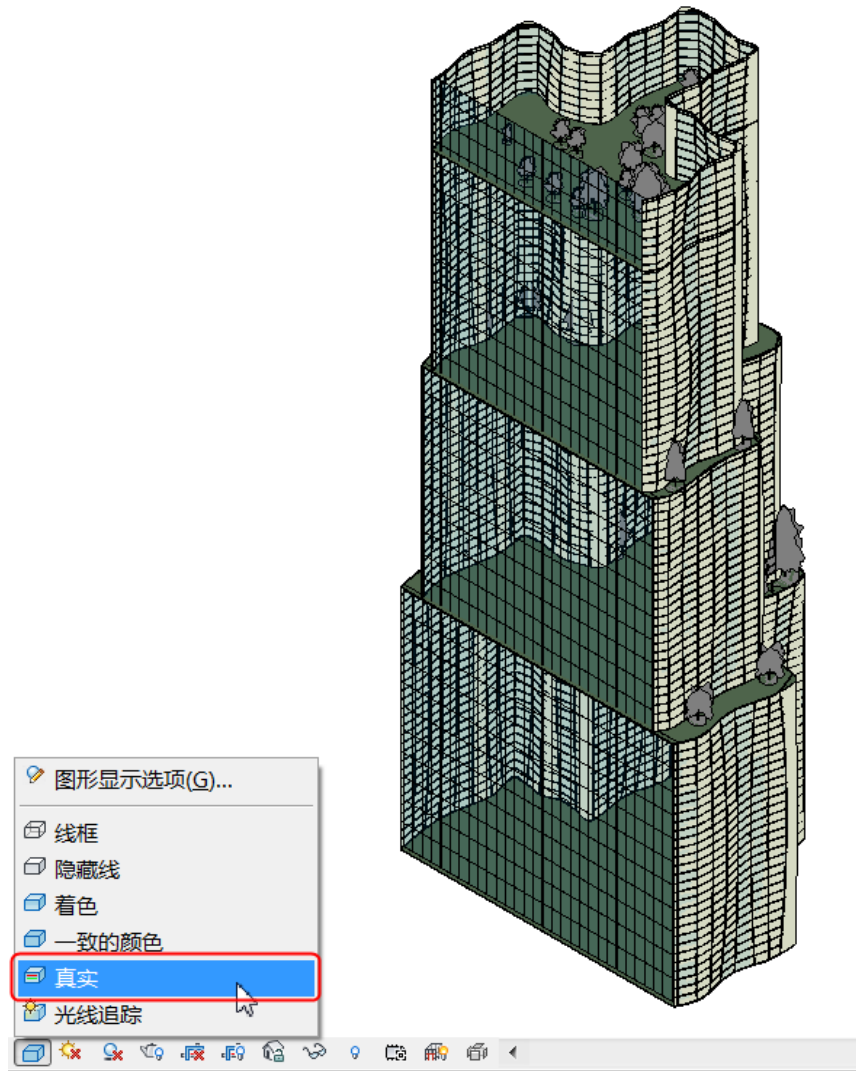
4. 鼠标左键单击"一致的颜色"



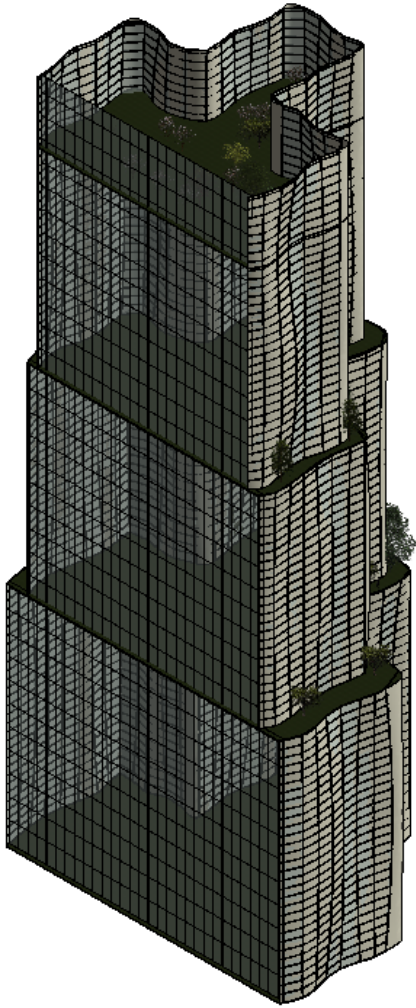
你会看到: 高层建筑物显示了颜色, 颜色与着色模式的结果不同, 而且没有阴影, 时间共用了大约**2秒**



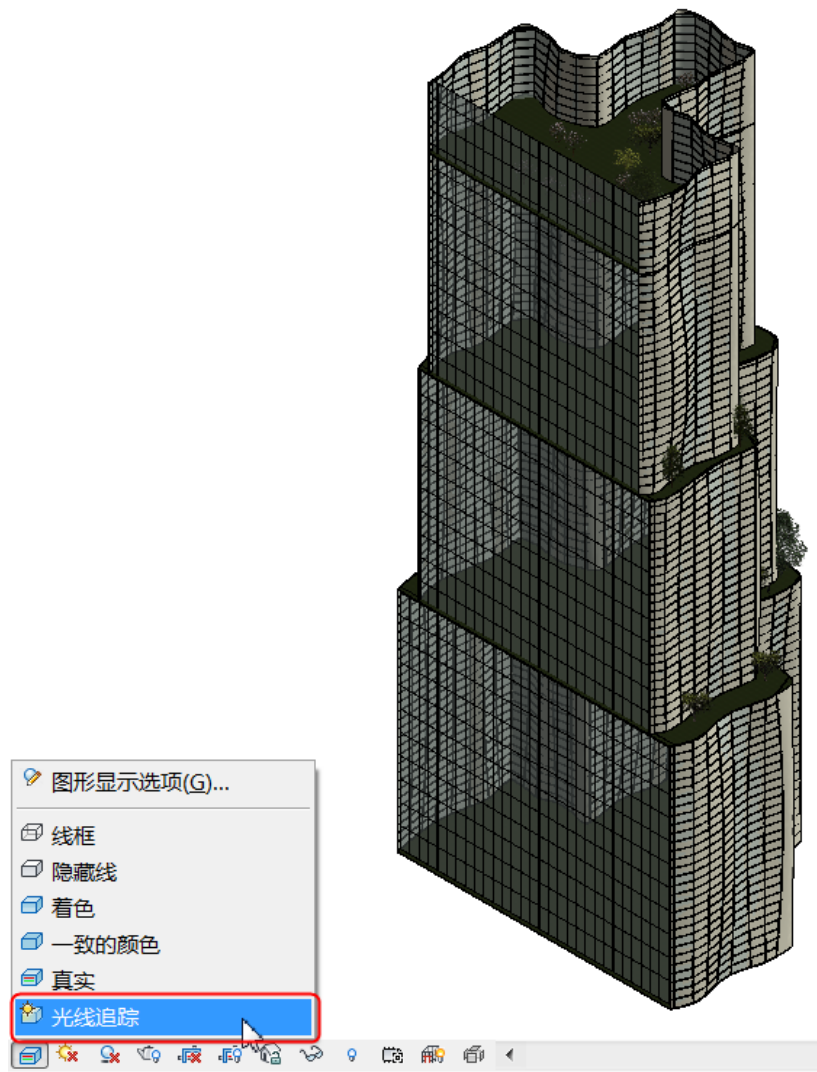
5. 鼠标左键单击"真实"



你会看到: 高层建筑物显示了颜色, 渲染的结果比较真实, 并且有阴影, 时间共用了大约**7**秒



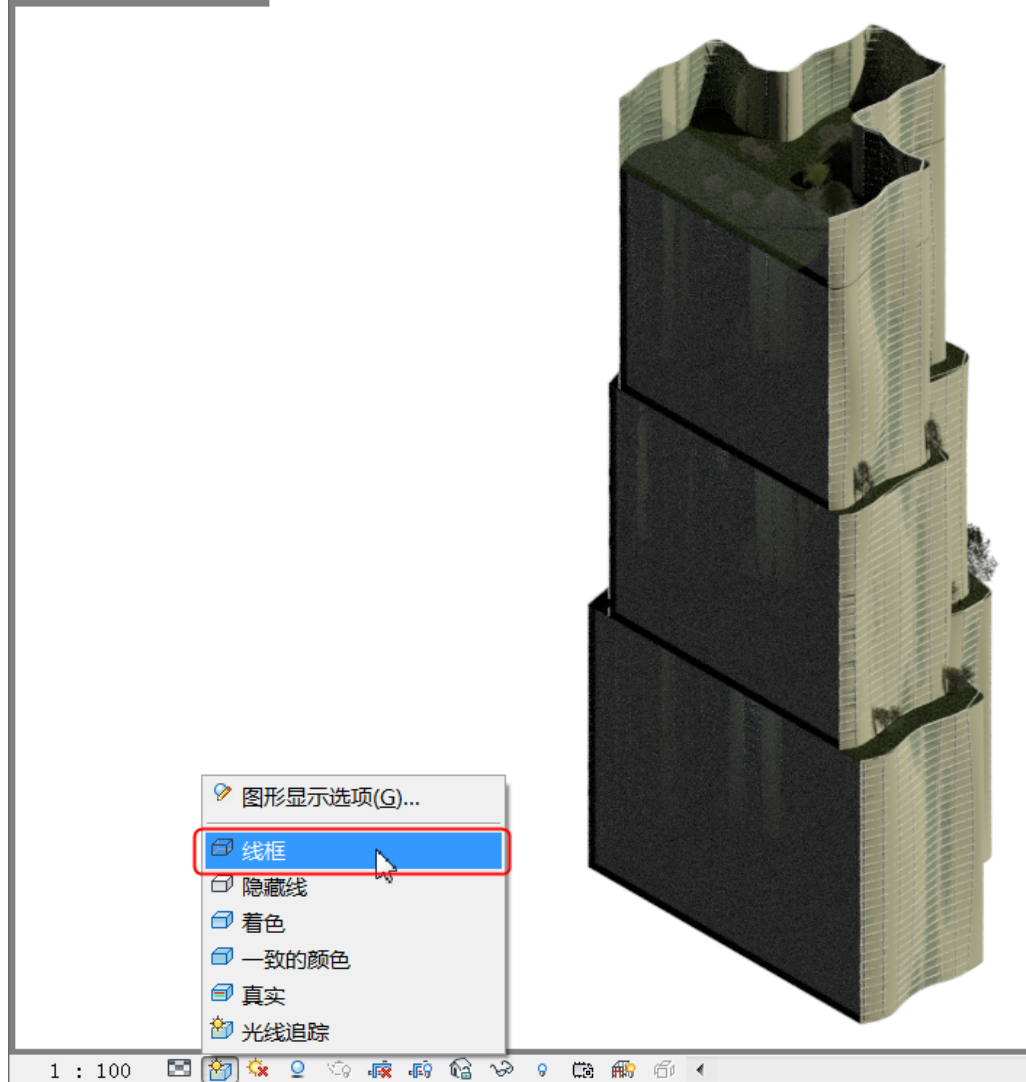
6. 鼠标左键单击"光线追踪"



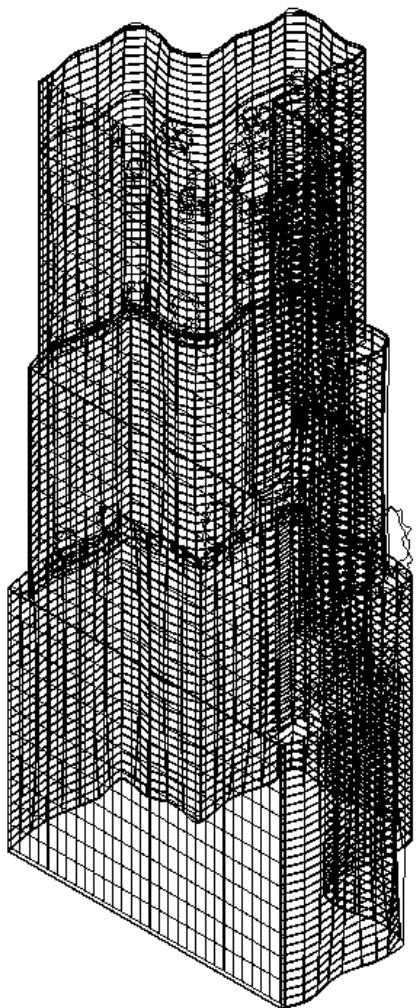
你会看到: 高层建筑物显示了更为真实的渲染结果, 时间共用了大约**21**秒

交互式光线追踪模式**7. 鼠标左键单击"线框"**

交互式光线追踪模式



你会看到: 高层建筑物所有的线条显示了出来, 时间共用了大约9秒。注意: 从交互式光线追踪模式转到"线框"用了9秒, 很长的时间, 这个模式要非常少的使用。最好不用!!



注明:

- 上面的时间是在我的电脑上运行的粗略时间, 依据个人电脑配置的不同, 时间会和我上面的时间不一致。
- 你可以用手表上的秒表, 或者数数1, 2, 3 ..这样的错略方式来计算视图显示的时间。
- 我的台式机电脑的配置是Intel(R) Core(TM)i7-2600 CPU @ 3.40GHz, 16.0GB的内存, Windows7 的64位操作系统, 固态硬盘。

继续做

1. 鼠标左键单击"线框"模式, 然后左键单击视图右上角的"视图控制六面体"的任意端点, 并且按下鼠标左键, 任意旋转, 感觉一下视图旋转的速度。
2. 鼠标左键单击"隐藏线"模式, 然后左键单击视图右上角的"视图控制六面体"的任意端点, 并且按下鼠标左键, 任意旋转, 感觉一下视图旋转的速度。
3. 重复上面的步骤"着色", "一致的颜色", "真实", "光线追踪", 感觉一下视图旋转的速度, 如果有可能的话, 计算一下时间。
4. 记住: 我们需要的是带有数据的模型; 永远不要在视图上花很多时间; 最常用的视图模式是"隐藏线"和"着色"。

