

# 目录

- 01 主要目标与创新简述
- O2 VR模块设计与HCI思想
- 03 项目架构与技术方案
- 04 工作安排与完成情况
- 05 后续安排

# 第1章

主要目标与创新简述



#### 主要目标





#### VR交互

VR中的简笔画 中学生实验的子模块



#### 模型检索

三维模型的火热 基于内容的模型检索







VR下友好的交互

快速获得模型



1

基于VR的三维模型检索

将VR信息作为输入的基于内容的模型检索

2

VR输入的特征提取

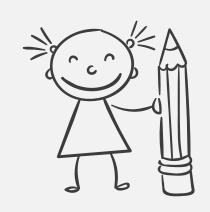
VR下的交互与特征提取

## 第2章

VR模块设计与HCI思想

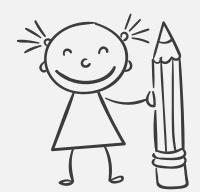


初期想法: Google tilt brush 整合进行三维空间画图?





- 获取绘图信息有 难度
- 相关教程较少

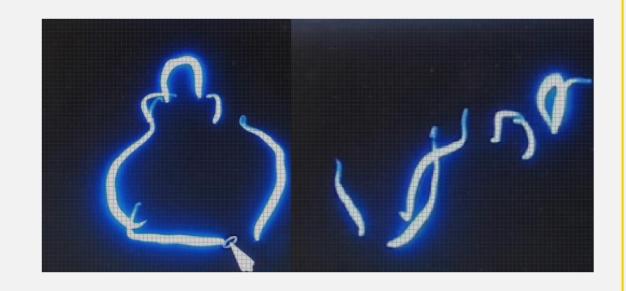




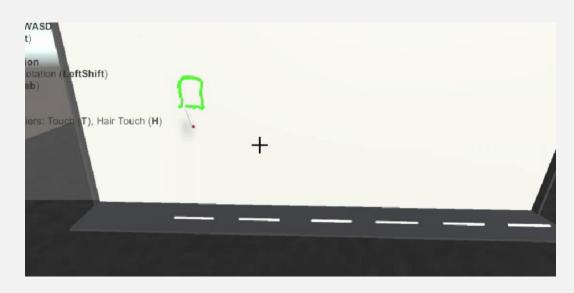
- 用户习惯
- 加权思想处理不 同视角实现起来 有难度



VR:三维 vs. 二维



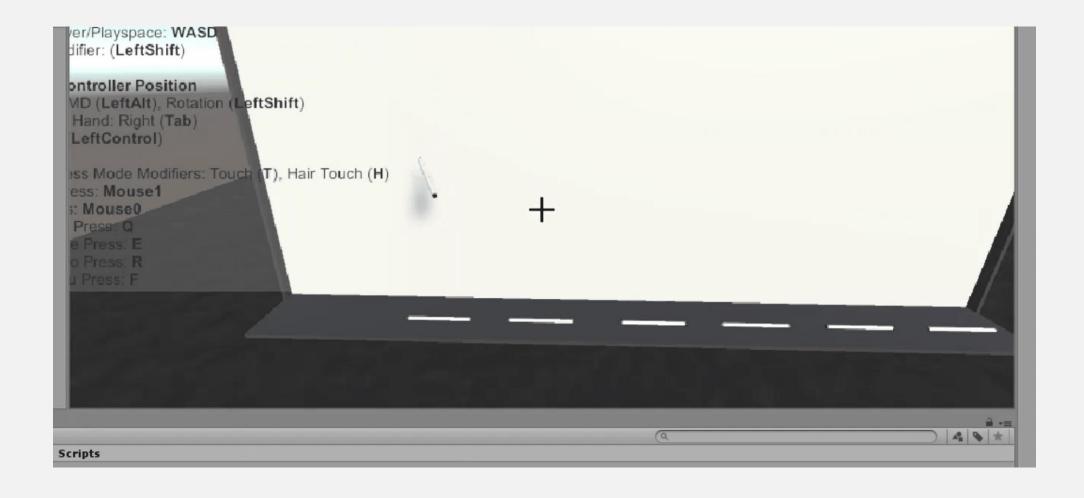
三维空间绘制酒精灯正面/侧面

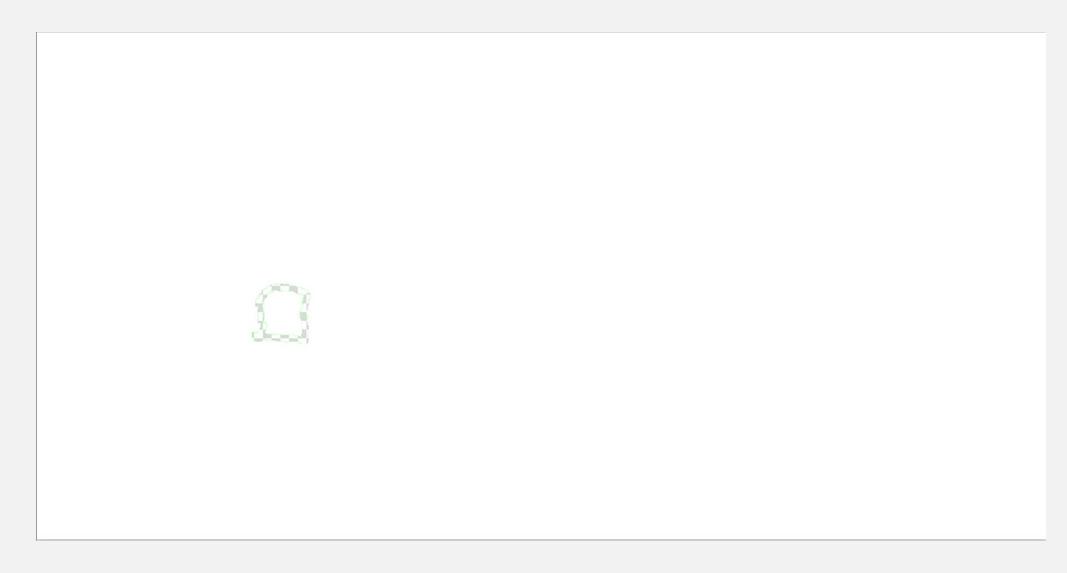


二维(黑板)绘制



#### VR模块源示demo







空间中固定黑姆提供一个二维作画平台

习惯! 习惯! 减少学习成本

绘图方式

按键位置

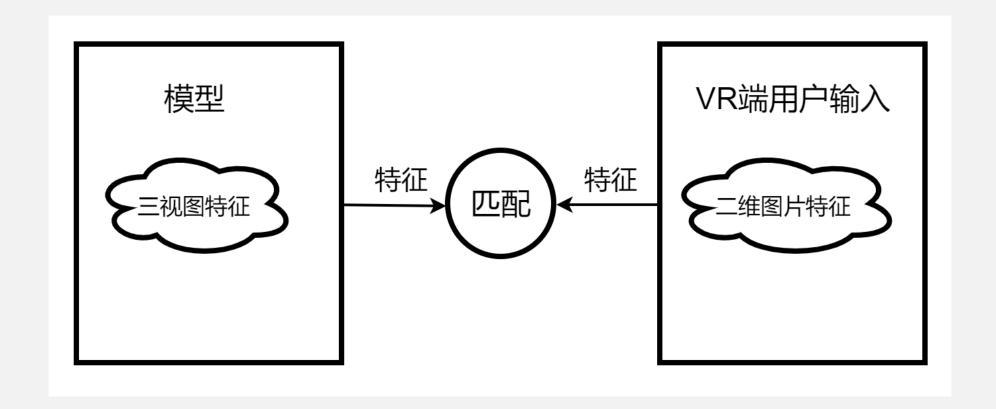
图标信息

## 第3章

项目架构与技术方案

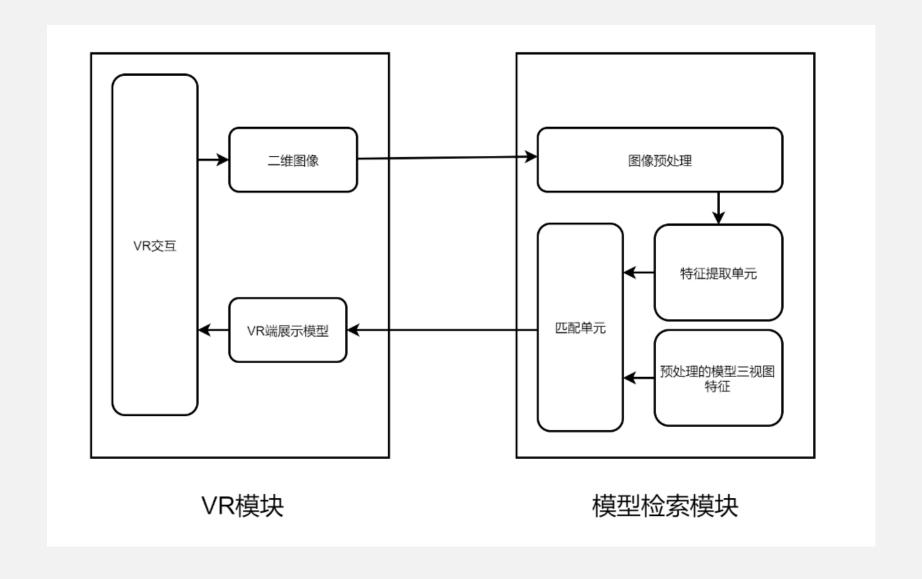


#### 模型检索设计思路



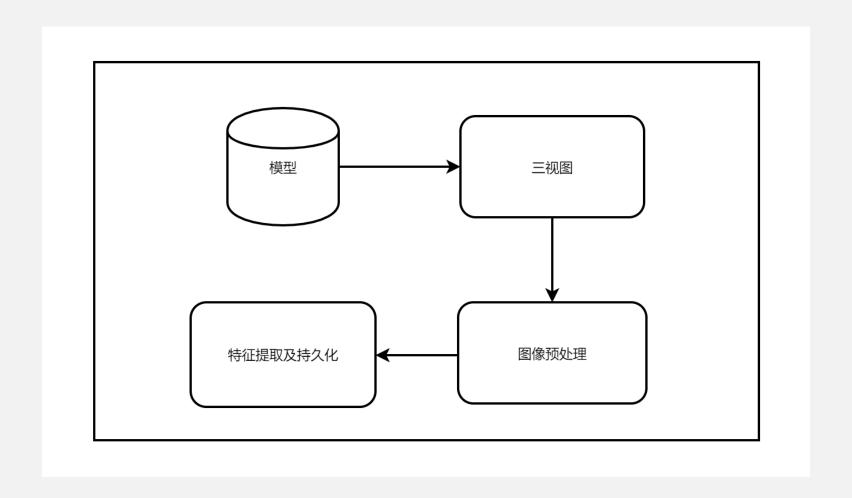


#### 项目架构

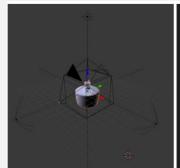


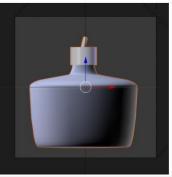


#### 模型预处理模块架构











png





m1\_1\_512x512. m1\_2\_512x512. png png

Python渲染

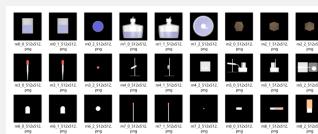


Blender

01

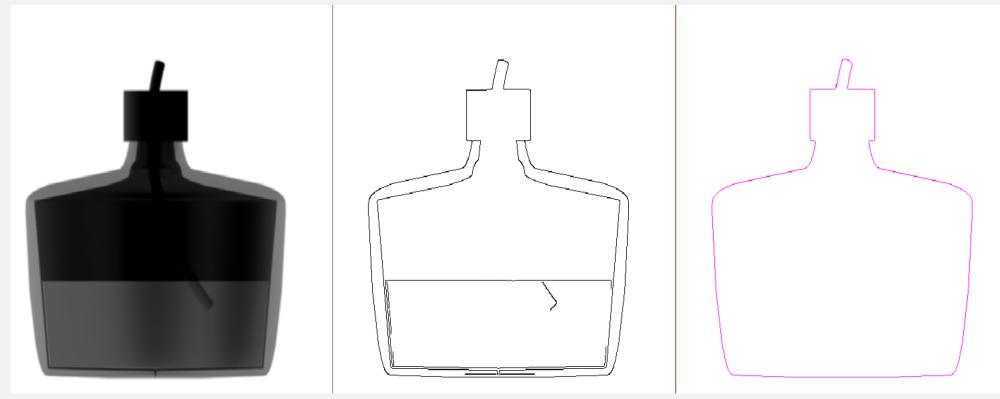
#### MATLAB批量处理

03





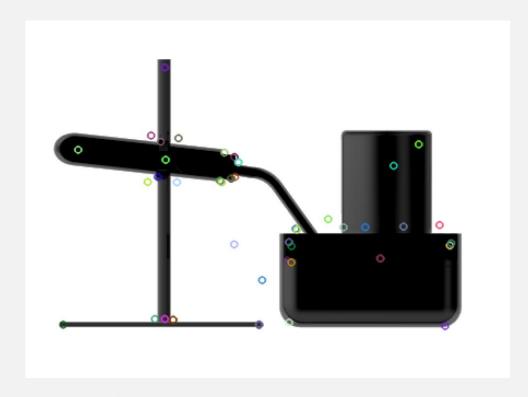
#### 三视图预处理



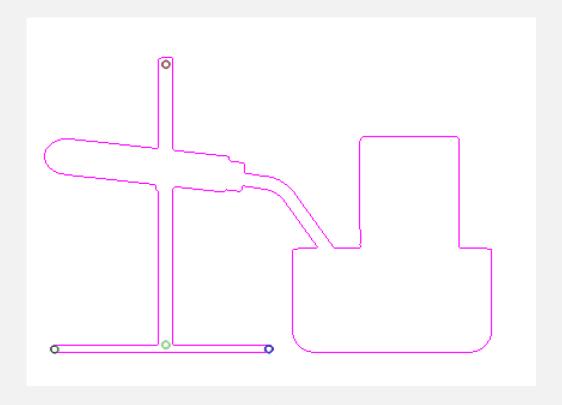
均值滤波后的灰度图像/Canny算子边缘检测结果/外轮廓 (为了PPT效果这里做了反色处理)



#### 特征提取一一尝试1 SIFT算子



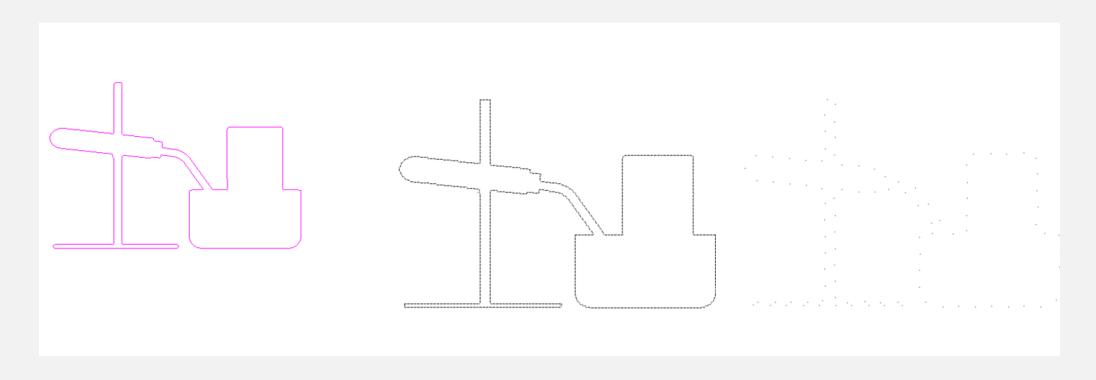
使用SIFT对原图进行特征提取



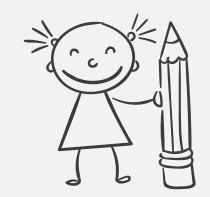
使用SIFT对轮廓图进行特征提取



#### 特征提取一一尝试2 Fourier特征值

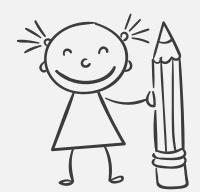


原始轮廓/高degree描述子逆变换轮廓/低degree描述子逆变换轮廓 (为了PPT效果这里做了反色处理)



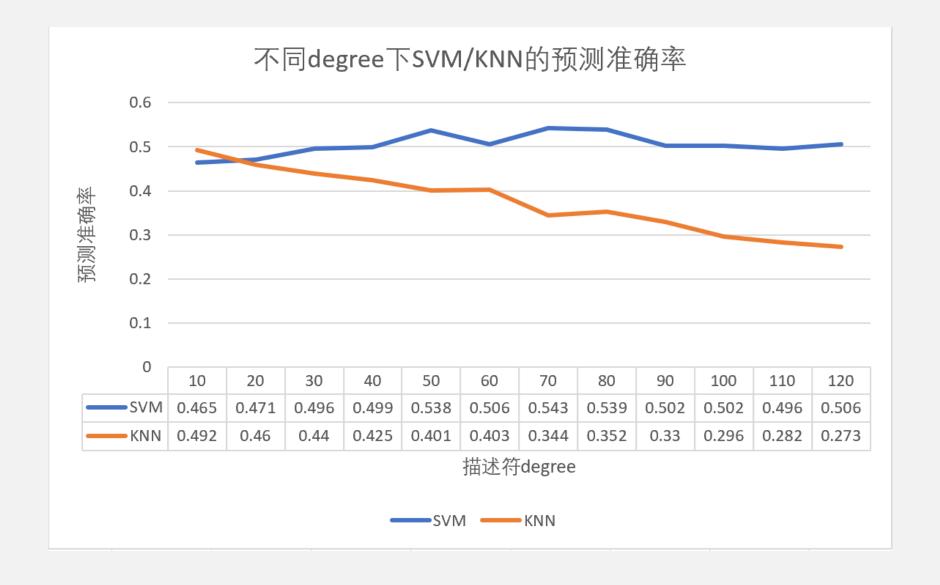


- 把匹配问题看作 一个分类问题
- 对输入的数据分 类到不同模型



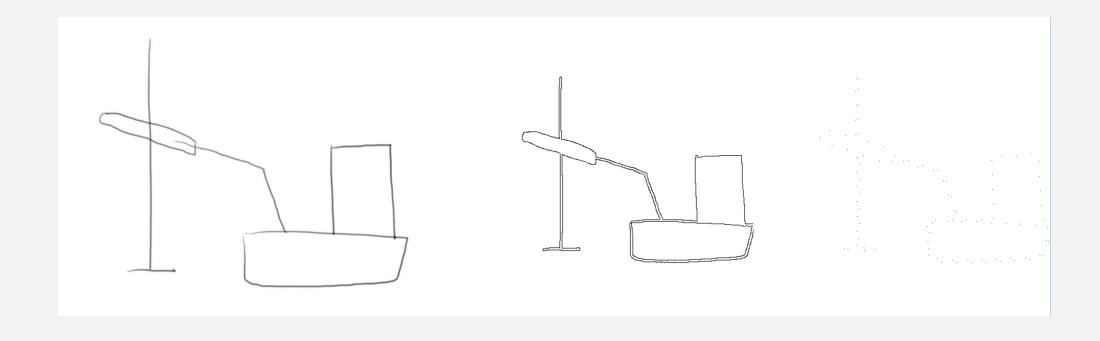


- KNN
- 使用最近的<br/>
  仁个<br/>
  邻居的类别作为<br/>
  输入的类别





#### 简笔画的特征匹配



简笔画/预处理后图片/傅里叶描述子逆变换轮廓 (为了PPT效果这里做了反色处理)

### 第4章

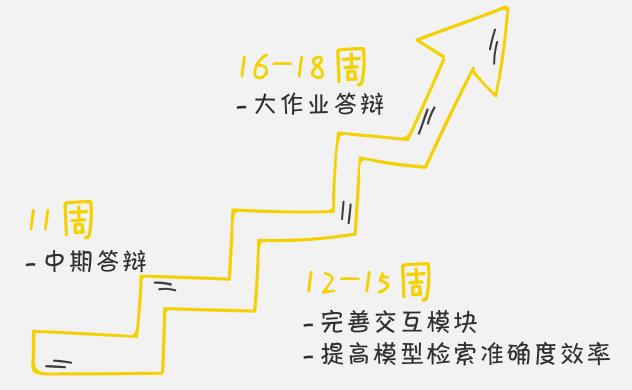
工作安排与完成情况



#### 开题报告--项目计划

#### 6-10 固

✓ 搭建具有基础功能的VR程序✓ 搭建具有一定准确度的模型检索系统





#### idea!!! 分工与完成情况

姓名	学号	分工	完成情况
罗宇辰	516030910101	模型检索模块	模型三视图渲染,三视图特征提取,特征匹配
陈志扬	516030910347	VR 模块	VR 绘图,导出模型
陈诺	516030910199	模型检索模块	资料查找,三视图特征提取,文档及 PPT

# 第5章 项目计划



#### ✓ 6-10 固

- 搭建具有基础功能的VR 程序
- 搭建具有一定准确度的 模型检索系统





01

#### VR部分

- 增强绘画真实感
- 除去绘画外,不需要多余 肢体动作
- 增加板擦



#### 模型检索部分

- 提高检索准确率
- 十分简笔画输入优化特征提取模块
- 提供快速扩充模型 库的方法



