BETA VERSION 001 2019

Grantipo



ALFREDO MARCO PRADIL HANKEN DESIGN CO.

Grantipo™ Typeface Beta 001 Release

Grantipo is a basic sans serif with features inspired by Cerebri Sans, Helvetica and Akzidenz Grotesk.

Quostiunt. Ani non porpor suntemperia dus. Ex earcidunt es reria di teceperchit opta quae. Itat perum, officturepro comnima nus ut fuga. Nam asped magnimin eate etus estoriae ea que dolorumquias solo excea dollore volupta nem invenihil expellorio. Natem quia et rehent esegui aci conessimus, occae velendenet omniet hit haritatatem. Ur re cullaborest, ut odiam, omnihilique nos atem fuga. Anda acepudi strunt faccusa quia voluptiandit as voloria acearum ilis et autem. Itatur apero et exerro dipsum, qui sus, et qui dem volut quuntur si rerro earume nulla ipiet, que dolor autaturias ent fuga. Itatur aut ommossi blabo. Ut eossimo luptatquatis cor a solori quo omnim sequatibus doluptas dollorro dolupti scipit od eosande nihilluptam esciduci coriorest aceatiam ut illamenis volores trunt, tem iminti officimus. It officatum illaudam natinverum et essunte pori dolupta turiam rest eos dolorib usdaect emoluptat odi occuptia sitestrume conet et la veligen duciti to od ea qui dolupit aut et inciusa veliquis moluptatet que iur?

Cidebitatio temporendus dollabor modit ducia deni iunt, sit est, officie nimost, omnis essitat quunti culparc ienihillut harcilicit, quatqui rem nostis atus.

At doluptat quiasin commoll aboriorrum abo. Ignatur? Quis siti que ea et vitem sum dentios explict iatur?

Officimporro dellab ipsus voluptae exerro et eturitas natios nossit qui id eatiori officip idiciet mo blaborem ipiduciis maiorepta dolorerum quia voluptat.

Occae reius digente nihit, ant velest, nonsedis se non cus rereptus earum laborup taspedi nonsectem eati de et es essima aut es doluptaepro ma nat rempedissum nonem autest hilis pa quatem rem cusa doluptur alitatem siniatur, sequos rem rectate cum coria as ut hici blaceat empore quia nonserspedit re nonet etur aliquam, int moluptaqui utem quam, vollore quia que nestrume officia doles essiti ad unt eum est. iunt, si dollore volumquam eos porempor ratent aut vid quam, eum, nobitatat unt, ulparunt adi con nem quam volorem porepre rentore henectore minctest aut omnihit voloriae. Neguam ut eseguiae ped ma eos delecumet que non eos que perum ellaccum accust, velisci dignihi caboribus aligendant magni odis millaborum culliquis accaeriatem sus ressegu atquisquo ellaut qui rent il ium dit ut adit explandit lam exere nosa doloris tibeaque sum ipsam faccum, corecae que et omnis eum recat.

Lendel id undit harum fuga. Ut mostrum imus, non cone sundiore pa doluptatint aceperum nihic te nihillatur aliquis etur, qui omnis maximax imollab orerunt alibus alibus intibea tiorepu dament.

Ernatiam, simi, volupta eperfer uptusani utempos sundellabo. Itae laccum apiendae ilique nos ipsanissitam audi seque porions ecture es sint quiaes quasim fugiam, simpera cuptas sequam is siminci atatem quibusa nimporrovit, qui dere pra corrum idunt quis et laut vent unt hiciusciet, sequibus velluptate estios ut asperibus seguis doluptatia vent ommo tenient qui ratur, ea vitam quiaspere consecabo. Ignaturepera comniet mos iur as arunti dollor acese etur autem abori sit lab imillaut ut fuga. Et ut ma aut eagui optio. Ovitiae molorem nost, is volorepe sin rerio veliquis a dolo vollorit quianda eptatetur, nimus et molesequatia simod eosto te videligendem aut eum debis qui dunt faciat voloriam aut volorum imet re providunt officiisquis eum quia quid que denitione omnitat magnatias et prepella voluptae rerchic tem. Untio duscienda prae ius il id minvereicte et, te nimodic aepedi te vendionet ma volupti dolupta nullanistium voluptae lis maiossi nctur, nest maionseque is exerum eum, earit ped expelis incimpo rporro earchil iquidunt landis excerferum voluptat molupta eum am que liquostior as nossum repudi debissit uteste remolor ernatum cupic testionseque aped mil et velest faccae pro eos vellore nos aute del incipidel iliquam facerum re nis eveliqui ium suntibus, eatur aut moluptatem. Nam repernatem que voloreriatio omniend itioritas maiostr umquunt la dolenimo es et ullo berum eseque rerunt et ex ea consectem int, nemoluptatia quid

G Grantipo Light Regular Grantipo Grantipo Book Grantipo Medium Grantipo SemiBold Grantipo Bold Grantipo **ExtraBold** Grantipo Heavy

The quick brown fox jumps over the lazy dog

AÁĂĂĂĂĂĂĂÂÂÂÂÂÂÂÄÄÄÄÄÄĀĀĀĀĀBCĆČÇĊD ĐĎĐEÉĚÊÊÊÊËËËEÈĒĒFGĞĢĠHĦIÍĬÎÏİ Ì Í Ī Į Ĩ J K Ķ L Ĺ Ľ Ļ Ł M N Ń Ň Ņ Ŋ Ñ O Ó Ŏ Ô Ô Ô Ô Ô Ö Ö Ö O Ò XYÝŶŸYŶŶZŹŽĠĞĢĠaáăáặàåããâââããaà ả ā a å ã æ b c ć č ç ċ d ð d'đ e é ě ê ê ê ê ê ë ë e è e ē e e f g g ģġhħiıíĭîïiiììiījıkķlĺľļłmnńňņŋñoóŏôôôôôôôô oòòooooooooooooppqrrrrssssssBt tt ttu u u u u ü ü ü̈uuùdưưưưưữuuųůuvwwwwxyýŷÿyòyzźżż fi fl 🗝 ° Δ Ω μ π 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / . , : ; ... ! ¡ ? ¿ · • * # / \ () \leq \pm \approx \sim \neg \land \varnothing ∞ \int Π Σ $\sqrt{\mu}$ ∂ % % \diamondsuit @ & \P § © ® $^{\text{IM}}$ ° | | ℓ \uparrow \uparrow \leftarrow

aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa

Vertical	Horizontal	
	Square	Quadrado



This beta version of Grantipo™ typeface is free to download and use for personal projects.

Please click the blue button below and download using the blue Grantipo link.