Séance 12 : Genre et vieillissement

Sociologie du genre au Japon – L1/L2

- En quoi les normes genrées influencent-elles la prise en charge des personnes âgées ?

- Quelles sont les expériences genrées du vieillissement ?

1. S'occuper des personnes âgées: une question de genre

1.1 S'occuper de ses parents

L'idéal de piété filiale demeure une valeur importante Mais la cohabitation devient plus rare

12% des seniors vivent dans un foyer à 3 générations 20% vivent avec un enfant non marié

En principe, une femme mariée s'occupe des parents de son mari.

= Choix du conjoint en fonction de la position dans la fratrie

Mais avec la diminution du nombre d'enfants, nécessité de s'occuper également de ses propres parents

=> Négociations au sein des couples

1. S'occuper des personnes âgées: une question de genre

1.1 S'occuper de ses parents

Des fils aidants familiaux:

Aujourd'hui, 16% des personnes âgées ont « un fils » comme aidant principal

+ beaucoup d'aidants masculins en complément de leur femme ou sœur

Mais difficultés pratiques: manque de flexibilité du monde du travail

+ manque d'habitude / de formation au travail de *care* difficultés à gérer l'inversion de la relation de dépendance 40% des cas reconnus de maltraitance envers des personne âgées sont le fait d'un fils

1. S'occuper des personnes âgées: une question de genre https://www.youtube.com/watch?v=1cU

1.2 Soin aux personnes âgées, genre et migration

Augmentation du travail des femmes => impossibilité de réaliser l'intégralité du travail de *care*

Développement du marché des services aux personnes âgées / fort besoin de main d'œuvre

65% de femmes / division genrée du travail

Très mauvaises conditions de travail / avec de fortes inégalités de statut

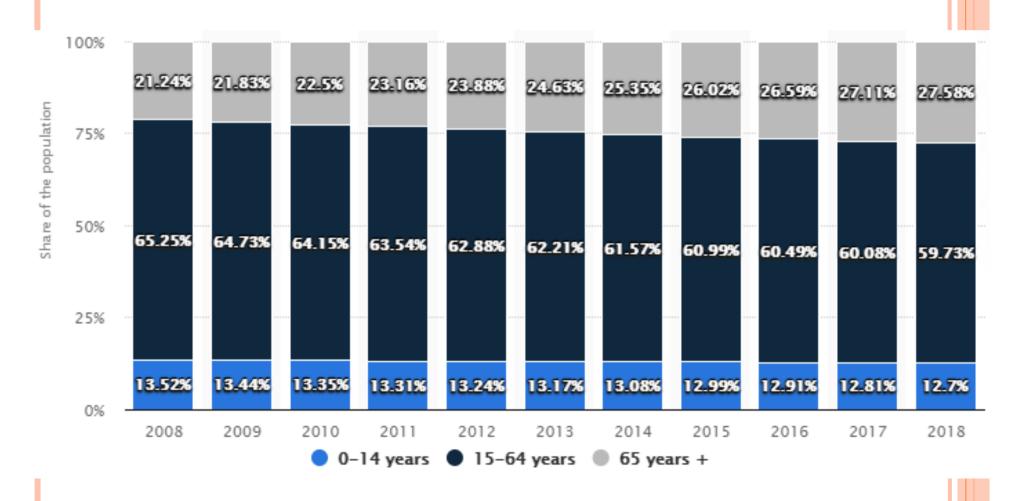
Recours croissant à une main d'œuvre immigrée

Essentiellement féminine

Formée sur le modèle de la jeune fille idéale

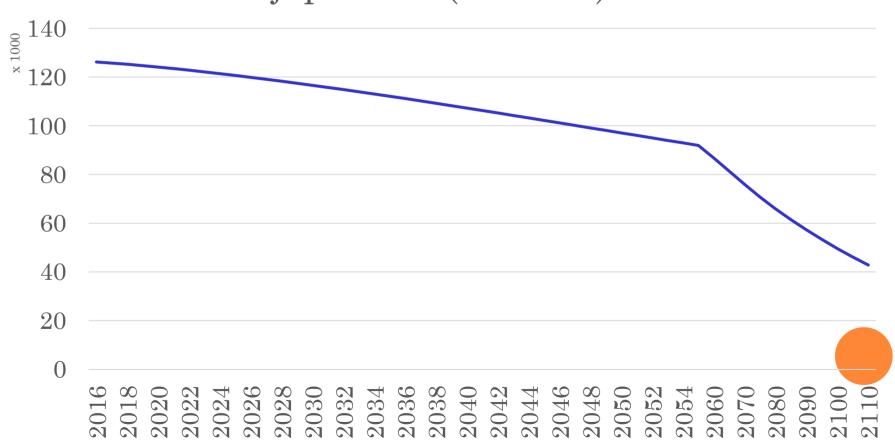
Programme généralement conçu comme des « formations » impliquant un retour dans le pays d'origine

2.1 Données générales



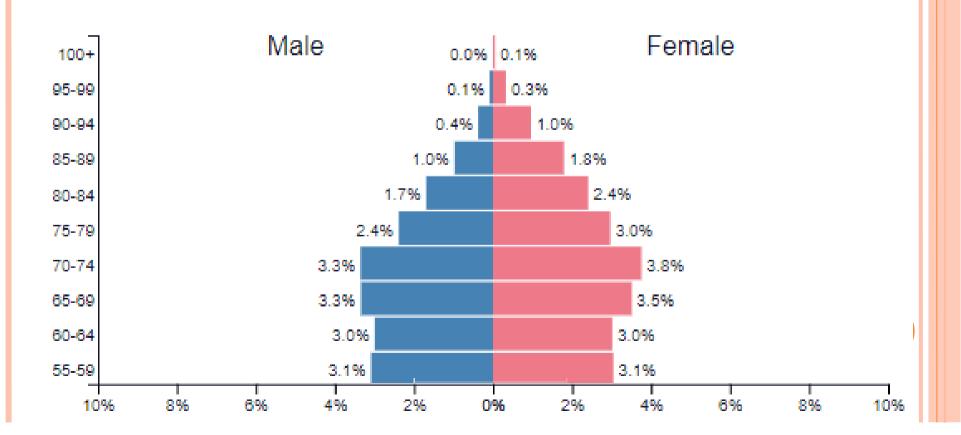
2.1 Données générales

Prévisions d'évolution de la population japonaise (millions)



2.1 Données générales

Espérance de vie : F: 87 ans, H: 81 ans



2.2 Vieillissement des hommes

La retraite: une crise de l'identité masculine

Peu de liens sociaux en dehors du travail => isolement à la retraite

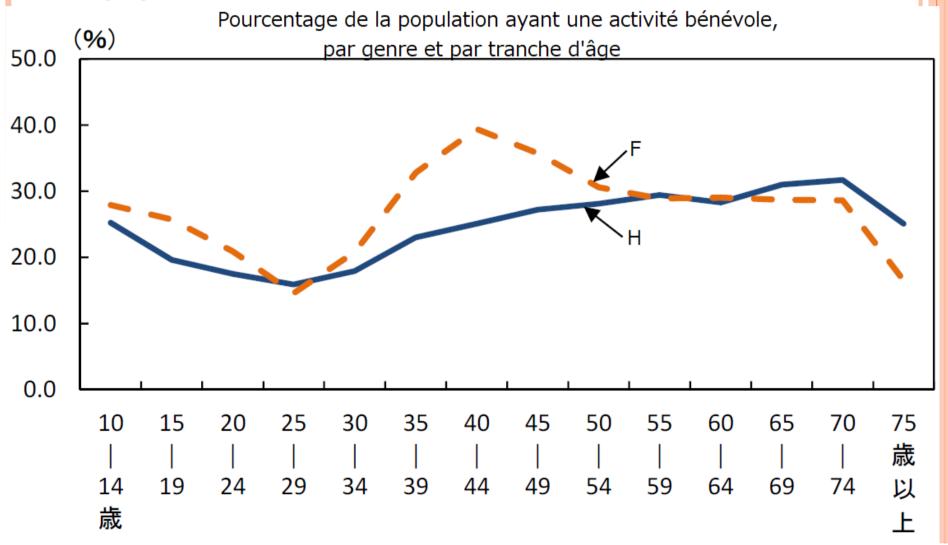
Kodokushi 孤独死: 80% d'hommes

Le maintien d'une vie sociale est l'une des raisons principales qui poussent les h retraités à continuer à travailler

Engagement dans des activités bénévoles

2.2 Vieillissement des hommes

Engagement dans des activités bénévoles



2.2 Vieillissement des hommes Retour à la famille

Difficultés à (re)trouver une vie commune en couple

Difficultés à s'adapter au quotidien domestique

Mais possibilité de « rattraper le temps perdu » en consacrant plus de temps à sa famille

Notamment aux petitsenfants

Même si la division du travail d'aide aux petits-enfants reste fortement genrée



2.3 Vieillissement des femmes

Des femmes âgées touchées par la pauvreté

<u>□1-2-2-14</u> Taux de pauvreté par sexe et par tranche d'âge



(注)「相対的貧困率」とは、等価可処分所得(世帯の可処分所得を世帯人員の平方根で割って調整した所得)の中央値の半分に満たない世帯員 の割合をいう。

2.3 Vieillissement des femmes

Généralement bien insérées dans les réseaux locaux de sociabilité

Relations de voisinage, amitiés nouées dans le cadre des activités bénévoles + relations familiales

Relations de quartier: les femmes âgées prennent soin de femmes plus âgées

Réseaux de solidarité semi-organisés

Qui se substituent partiellement aux services payants

2.3 Vieillissement des femmes

Le veuvage est une situation fréquente: 60% des femmes de plus de 75 ans

=> difficultés économiques

Représentations populaires et médiatiques de la veuve / vieille femme comme dangereuse

姻族関係終了届 (inzoku kankei shûryô todoke): « divorce post-mortem »

procédure pour rompre officiellement les liens avec la famille du conjoint défunt

souvent utilisé pour ne pas être enterrée avec sa belle-famille

Et rompre les relations d'obligation



https://www.youtube. com/watch?v=dfFmiB Kierg

Yukiko san no ashioto (Hamano Sachi)