UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

Ingeniería en Diseño Industrial



SIMULACIÓN DE PROCESOS INDUSTRIALES

INTEGRANTES: Borja Andrés, Bunce Santiago, Espinel Cynthia, Logroño Carlos, Loza Nicole, Muzo Alexander, Sánchez Bladimir, Sanguña Luis

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La empresa JOLAMPA S.L se dedica a la fabricación de lámparas artesanales de forja. El proceso productivo abarca la completa fabricación, desde el doblado, siguiendo con el soldado, desengrase, pintado y decorado de las barras que van a dar forma a la lámpara hasta el embalaje y envío a destino.

Las órdenes de fabricación se lanzan una vez que se han recibido un pedido de una serie de productos (Fabricación bajo pedido (Make To Order)). Para poder trabajar de esta forma, se tienen en la planta en todo momento una cantidad adecuada de materias primas (barras de hierro, portalámparas, pinturas, etc.) mediante el control exhaustivo del stock de éstas.

Durante la fabricación, las lámparas pasan por distintas fases de procesado y transporte por la fábrica. Las lámparas tienen tres tipos de partes que componen su estructura (barras para los brazos, barra central y portalámparas), las cuales siempre estarán disponibles. Las operaciones a realizar son las que se indican a continuación:

Doblado: En primer lugar, se cogen las barras que darán forma a cada uno de los brazos de la lámpara y se doblan con ayuda de una serie de plantillas y herramientas. Esta está compuesta tres máquinas dobladoras, cada una de ellas procesa un tipo de modelo de brazos.

Soldado: Tras la operación anterior, prácticamente en la misma zona de trabajo, se toman las barras dobladas anteriormente, una barra central y portalámparas, soldándose y conformando el cuerpo principal de la lámpara. En concreto por una máquina soldadora fabrica un tipo distinto de lámpara dependiendo de la cantidad de barras dobladas que hay en su estructura.

Desengrase: Se realizará una limpieza de las lámparas con disolvente para eliminar los restos de suciedad que puedan tener tras el doblado y el soldado. De esta forma se permite una correcta adherencia de la pintura. El tiempo de procesado de las piezas siempre será el mismo, debido a que estas son sumergidas en una cuba con disolvente especial durante un tiempo predeterminado.

Pintado: Después del desengrase, se introducen en una cabina para darles el color base que tendrá el producto final. Todos los productos que se realizan en la empresa pasan por esta

fase de producción. Para este proceso se utiliza una pintura electrostática, ya que el material base del mismo es metal. Con estas pinturas se minimizan los residuos contaminantes y se mantiene la limpieza del lugar de trabajo.

Decoración y control de calidad: en esta etapa las lámparas serán decoradas manualmente con pinturas plásticas, según se especifique en el orden de trabajo. Pero para que se realiza este proceso las lámparas pasan por control de calidad donde se observaran las lámparas que están defectuosas.

Almacén: después de pasar todos los procesos las lámparas son almacenadas y para luego ser distribuidas a los clientes y empresas

Este proceso se simulará una jornada laboral de 8 horas para poder observar el proceso productivo.

OBJETIVO

• Simular mediante el programa FlexSim el proceso de fabricación de lámparas artesanales de forja

ELEMENTOS UTILIZADOS

la fabricación consta de varios procesos los cuales se describen a continuación:

ICONO	DESCRIPCIÓN	NOMBRE	CONFIGURACIÓN
	Describe las entradas de cada	Portalámparas	Sourse Inter arrivaltime exponential(0, 10, getstream(current)) Tiggers On exit Set Object Color
Sourse	producto existente en la fábrica. En este caso tenemos 3 entradas que se las nombra en la siguiente fila	Barra Central	Sourse Inter arrivaltime exponential(0, 10, getstream(current)) Tiggers On exit Set Object Color
		Barras	Sourse Inter arrivaltime exponential(0, 10, getstream(current)) Tiggers On exit Set Object Color

			Processor	
		Doblado 1	Processor Max Content	
		DODIAGO I	Max Content	
			l l	
			Cala a Time	
			Setup Time	
			Normal (15, 2.0, 0)	
			Process Time	
			normal(35, 5, 0)	
			_	
H3			Processor	
		Doblado 2	Max Content	
	Se doblan las barras		1	
	después de recibir la			
	materia prima, en este proceso se realizan 3		Setup Time	
			Normal (20, 2, 0)	
	proceso diferentes			
			Process Time	
			Normal (40, 5, 0)	
			Processor	
		Doblado 3	Max Content	
			1	
			Setup Time	
			Normal (15, 2.0, 0)	
			, ,	
			Process Time	
			Normal (35, 5, 0)	
			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
			Combiner	
			Components list	
	Las lámparas pasan a un proceso de soldado en el cual entran todas las lámparas de las diferentes máquinas de procesos	Soldadura	From Input Ports 1	
			From Input Ports 2	
			1, 1, 2, 2, 2	
			Processor	
			Setup Time	
			60	
			Process Time	
			120	
			Tiggers	
			On exit	
			Set Object Color	

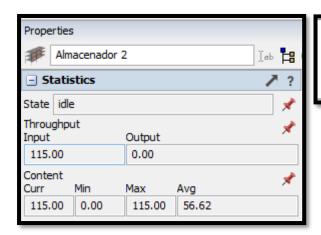
	Las lámparas luego de ser soldadas pasan a un almacenamiento con una capacidad máxima	Almacen 1	Queue Max content 20
Α	En este proceso todas las lámparas pasan a ser desengrasadas	Desengrase	Conveyor Width 1 Horizontal length 5 Conveyor Behavior Speed 0.20 Acceleraccion 0.00 Stopping space 1 Moving space 1 Entry space 1
H	Todas las lámparas pasan para ser pintadas y en este caso cada saldrán con diferentes porcentajes para ser almacenadas	Pintado	Processor Max Content 1 Setup Time normal (60, 3, 0) Process Time normal (60, 5, 0) Output Send To Port By Percentage Percent 60 Port 1 Percent 40 Port 2 Percent 0 Port 3 Percent 0 Port 4 Percent 0 Port 5

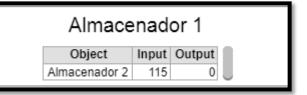
Las lámparas son trasladadas mediante un robot a un almacén con una cierta cantidad establecida	Robot	Robot Move Time By Expression 5 Travel Max Speed 2.00 Aceleration 1.00 Deceleration 1.00 Flip Threshold 180	
En el almacén 2 y almacén 3 son almacenadas las lámparas una con una	Almacen 2	Queue Max content 10	
capacidad máxima de 10 en un almacén es normalmente y el otro mediante un robot	Almacen 3	Queue Max content 10 Output Use Transport Object Connected to Center Port current.centerObjects[1]	
En este proceso son decoradas y luego de un control de calidad de las mismas pasan a nuevos almacenes con un cierto porcentaje a cada uno todo eso mediante un trasportado	Decoración Y Control Calidad	Processor Max Content 1 Setup Time Normal (15, 2.0, 0) Process Time 180 Output Send To Port By Percentage Percent 97 Port 1 Percent 3 Port 2 Use Transport Object Connected to Center Port current.centerObjects[1]	

	Cierta cantidad de lámparas pasa a un control de calidad más severo si cumple con los parámetros establecidos son nuevamente regresadas al decorado para luego salir definitivamente al mercado	Revisión de Control	Queue Max content 1000 Output Use Transport Object Connected to Center Port current.centerObjects[1]
	Traslada las lámparas a diferentes puntos de almacenamiento	Operador 1	TraskExecuter Capacity 1
	Las lámparas están todas en buen estado para poder salir a la venta y entregadas	Almacen 4	Queue Max content 10 Output Use Transport Object Connected to Center Port current.centerObjects[1]
	Transporta todas las lámparas en buen estado a diferentes almacenes	Transporter1	TraskExecuter Capacity 1 Travel Max Speed 2.00 Aceleration 1.00 Deceleration 1.00 Flip Threshold 180
Rack	Las lámparas son almacenadas y puestas en percha para poder comercializar	Almacenador 2	Flow Use as Fixed Resource Max content 10000 Minimun Dwell Time 0

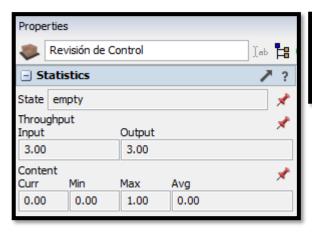
RESULTADOS

- Cantidad de productos elaborados





- Cantidad de productos reprocesados (defectuosos)

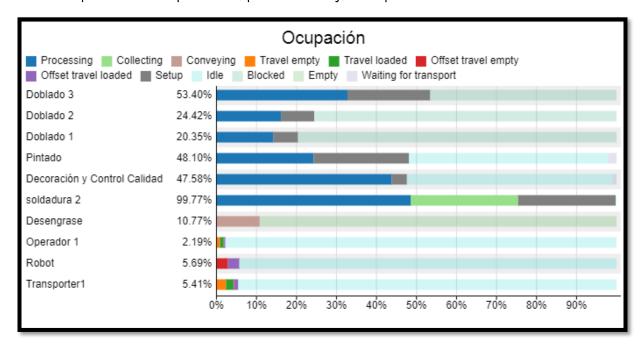




- Cantidad de productos que no terminan la fase productiva



- Ocupación de los operadores, procesadores y/o maquinarias utilizadas



- Tiempos mínimo, promedio y máximo de la elaboración de un producto desde el inicio hasta el final del proceso

Object	AvgStaytime	Min Staytime	MaxStaytime
Barra central	232.94	0.00	263.75
Barras	111.47	0.00	179.92
Portalamparas	233.07	0.00	260.79
Doblado 3	122.41	48.08	180.00
Doblado 2	244.23	56.27	264.52
Doblado 1	244.28	62.62	264.31
Pintado	124.41	110.32	140.50
Decoración y Control Calidad	199.42	194.99	205.59
soldadura 2	245.85	228.08	264.52
Almacen 1	0.00	0.00	0.00
Almacen 2	13.78	0.00	322.85
Almacen 3	5.00	5.00	5.00
Almacen 4	10.96	5.72	13.95
Revisión de Control	0.00	0.00	0.00
Desengrase	26.75	26.75	26.75
EntryTransfer1	0.00	0.00	0.00
Robot	5.00	5.00	5.00
Transporter1	12.29	8.61	14.52

CONCLUSIONES Y ANEXOS

Una vez modelado el problema de las lámparas artesanales de forja, se debe comprobar si funciona correctamente. Además, es importante analizar distintos aspectos tales como el flujo de productos, los resultados obtenidos de ociosidad, la logística interna.

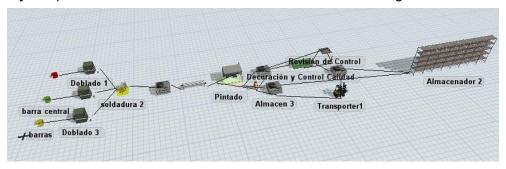


Imagen 1

Modelado t = 28800s

Fuente: Equipo de trabajo

Durante la simulación se pudo validar si todo "funciona" correctamente. Dentro de la simulación y los procesos industriales que se puedan simular, la visualización gráfica ayuda enormemente a la detección de cualquier error, en este caso tras la construcción del modelo se pudo comprobar que todo funciona correctamente, es por eso que se ha pasado a simular el modelo durante 28.800s, que representa 8 horas de trabajo y se han obtenido los resultados en los que se observa que no hay acumulación anormal de material en el proceso y que las lámparas fluyen sin problemas.

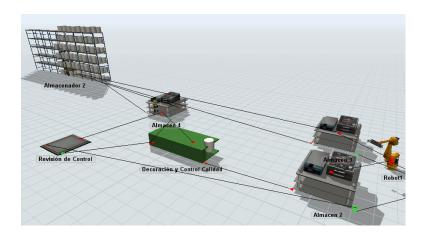
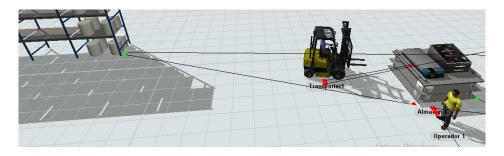


Imagen 2

Modelado t = 28800s

Fuente: Equipo de trabajo

Los transportes internos se realizan mediante dos operarios que como vemos tienen tiempo suficiente para transportar las piezas desde los almacenes intermedios ya que no se observa acumulación de estas en dichos almacenes.



lmagen 3

Modelado t = 28800s

Fuente: Equipo de trabajo

De esta manera se puede deducir que gracias a la herramienta FlexSim se puede observar el tiempo ocioso que existe entre los operarios y así es posible optimizar la mano de obra. Así, sería interesante analizar distintas opciones que permitan mejorar el rendimiento del proceso tales como reducir el número de operarios o aumentar el número de producción de distintos tipos de procesos industriales.