

2025 계절학기 고전읽기

2025.07.02 『멋진신세계』 8,9장

교양대학 유시현

◆ 팀 구성

- 1조: 김지훈, 양유경, 염윤희, 한지수
- 2조: 김민정, 김예슬, 서보훈, 이강림
- 3조: 김도영, 문현희, 박민규, 박진우
- 4조: 김성우, 김정헌, 이동환, 임시원
- 5조: 김예진, 류나원, 박영민, 차문근
- 6조: 강주은, 김광욱, 김소이, 진현경
- 7조: 권경호, 김유빈, 성창규, 장석인
- 8조: 강유정, 박서진, 송윤수, 이성천
- 9조: 김지윤, 배수한, 백경수, 최효준
- 10조: 김지현, 남예진, 서시오, 장은서
- 11조: 박지해, 박태준, 이경준, 황희경
- 12조: 권지효, 장한열, 최수연, 최연주
- 13조: 강연규, 강윤구, 박규태, 송지원, 은혜인

• 영화 [가타카] 의 세계

- 자연임신으로 태어난 아이는 불행할 확률이 높다.
 - 우수한 유전자를 가진 아이를 위한 인공수정 임신이 일반화
 - 신생아의 혈액검사로 장애,질병,질환, 예상수명까지 파악
 - 이 결과로 정상교육을 받을지, 노동자로 살아갈지를 결정
- => 우수한 유전자 만이 기회가 주어지는 차별된 사회

• 영화 가타카

- 1998년 / 106분
- 에단호크, 우마서먼,
- 류드 로



- 영화 [가타카]

<https://www.youtube.com/watch?v=cOgxxl7298g>



◆ 영상 요약

- 빈센트는 왜 제롬이 되고 싶어했고 진짜 제롬은 왜 자살했을까?
- 가타카의 검사관은 빈센트가 가짜라는 것을 알면서 왜 가짜 제롬의 신분을 묵인했을까?
- 궁극적으로 영화가 우리에게 말하고자 하는 것은 무엇일까?

7월 2일 멋진 신세계 함께 읽기

10시까지 제 8, 9 장 읽은
후

1. 각 장 요약 노트 작성(간략히)
2. 사진 찍어서 LMS 업로드
3. 곧 바로 퀴즈 있어요!!!

8장, 9장 같이 나눠볼 이야기

1. 8장의 제목/존과 버나드의 공통점은?
2. 린다는 왜 존에게 글을 가르쳤을까?
3. 버나드는 왜 존과 린다를 문명세계로 데려가려 하는가?
4. 9장의 제목 9장에서 버나드의 행동을 상세한 시간별로 서술한 이유는?
5. 존은 레니나 곁에서 어떤 마음을 느끼고 있었는가?

< 제8장 >

* 존의 성장과정에 대한 이야기

- 린다는 존에게 문명세계의 언어와 가치관을 가르침
- 린다도 존도 주변의 원주민과 자주 갈등
- 존의 외로움과 소외감
- 존은 '문명세계'에 대한 막연한 동경, 가고 싶어함
- 버나드 속셈: 버나드가 존을 문명사회로 데려갈 계획을 세움
- ➡ 왜? 버나드는 린다와 존의 존재를 이용하면 자신의 사회적 위기를 벗어날 수 있을 것이라 생각함
- ➡ 존의 기대 “오, 멋진 신세계여”

< 제9장 >

* 버나드의 존 문명세계 데뷔 작전

- 버나드는 존과 린다를 문명세계로 데려가기로 결심
 - 이 기회를 통해 자신의 사회적 입지를 강화하려고
 - 존은 레니나에 대한 강한 호기심과 사랑의 감정
- ➔ 존의 이상적인 사랑과 버나드의 계산적인 계획의 대비

< 수업일정 >

- 8주차 - 7월 2일(수) 제 8,9 장
- 9주차 - 7월 3일(목) 제 10장, 11장
- 10주차 - 7월 4일(금) 중간과제 예정일
- 11주차 - 7월 7일 (월) 제 12장, 13장
- 12주차 - 7월 8일(화) 제 14장, 15장
- 13주차 - 7월 9일(수) 제 16장, 17장
- 14주차 - 7월 10일(목) 제 18장
- 15주차 - 7월 11일(금) 현장 기말고사