

## ॥ सौन्दर्यलहरी ॥

### ॥ आनन्दलहरी ॥

शिवः शक्त्या युक्तो यदि भवति शक्तः प्रभवितुम्  
 न चेदेवं देवो न खलु कुशलः स्पन्दितुमपि।  
 अतस्त्वामाराध्यां हरिहरविरिञ्चादिभिरपि  
 प्रणन्तुं स्तोतुं वा कथमकृतपुण्यः प्रभवति ॥ १ ॥

तनीयांसं पांसुं तव चरणपङ्केरुहभवम्  
 विरिञ्चिः सञ्चिन्वन् विरचयति लोकानविकलम्।  
 वहत्येनं शौरिः कथमपि सहस्रेण शिरसाम्  
 हरः सङ्क्षुद्घैनं भजति भसितोद्धूलनविधिम् ॥ २ ॥

अविद्यानामन्तस्तिमिर-मिहिरद्वीपनगरी  
 जडानां चैतन्य-स्तबक-मकरन्द-स्रुतिझरी।  
 दरिद्राणां चिन्तामणिगुणनिका जन्मजलधौ  
 निमग्नानां दंष्ट्रा मुररिपु-वराहस्य भवती ॥ ३ ॥

त्वदन्यः पाणिभ्यामभयवरदो दैवतगणः  
 त्वमेका नैवासि प्रकटितवराभीत्यभिनया।  
 भयात् त्रातुं दातुं फलमपि च वाञ्छासमधिकम्  
 शरण्ये लोकानां तव हि चरणावेव निपुणौ ॥ ४ ॥

हरिस्त्वामाराध्य प्रणतजनसौभाग्यजननीम्  
 पुरा नारी भूत्वा पुररिपुमपि क्षोभमनयत्।  
 स्मरोऽपि त्वां नत्वा रतिनयनलेह्येन वपुषा  
 मुनीनामप्यन्तः प्रभवति हि मोहाय महताम् ॥ ५ ॥

धनुः पौष्पं मौर्वी मधुकरमयी पञ्च विशिखाः  
 वसन्तः सामन्तो मलयमरुदायोधनरथः।  
 तथाऽप्येकः सर्वं हिमगिरिसुते कामपि कृपाम्  
 अपाङ्गात्ते लब्ध्वा जगदिदमनङ्गो विजयते ॥ ६ ॥

कणत्काञ्चीदामा करिकलभकुम्भस्तननता  
 परिक्षीणा मध्ये परिणतशरच्चन्द्रवदना।  
 धनुर्बाणान् पाशं सृणिमपि दधाना करतलैः  
 पुरस्तादास्तां नः पुरमथितुराहोपुरुषिका ॥ ७ ॥

सुधासिन्धोर्मध्ये सुरविटपिवाटीपरिवृते  
 मणिद्वीपे नीपोपवनवति चिन्तामणिगृहे।  
 शिवाकारे मञ्चे परमशिवपर्यङ्कनिलयाम्  
 भजन्ति त्वां धन्याः कतिचन चिदानन्दलहरीम् ॥ ८ ॥

महीं मूलाधारे कमपि मणिपूरे हुतवहम्  
 स्थितं स्वाधिष्ठाने हृदि मरुतमाकाशमुपरि।  
 मनोऽपि भ्रूमध्ये सकलमपि भित्त्वा कुलपथम्  
 सहस्रारे पद्मे सह रहसि पत्या विहरसे ॥ ९ ॥

सुधाधारासारैश्चरणयुगलान्तर्विगलितैः  
 प्रपञ्चं सिञ्चन्ती पुनरपि रसाम्नायमहसः।  
 अवाप्य स्वां भूमिं भुजगनिभमध्युष्टवलयम्  
 स्वमात्मानं कृत्वा स्वपिषि कुलकुण्डे कुहरिणि ॥ १० ॥

चतुर्भिः श्रीकण्ठैः शिवयुवतिभिः पञ्चभिरपि  
 प्रभिन्नाभिः शम्भोर्नवभिरपि मूलप्रकृतिभिः।  
 चतुश्चत्वारिशद्वसुदलकलाश्रत्रिवलय  
 त्रिरेखाभिः सार्धं तव शरणकोणाः परिणताः ॥ ११ ॥

त्वदीयं सौन्दर्यं तुहिनगिरिकन्ये तुलयितुम्  
 कवीन्द्राः कल्पन्ते कथमपि विरिञ्चिप्रभृतयः।  
 यदालोकौत्सुक्यादमरललना यान्ति मनसा  
 तपोभिर्दुष्प्रापामपि गिरिशसायुज्यपदवीम् ॥ १२ ॥

नरं वर्षीयांसं नयनविरसं नर्मसु जडम्  
 तवापाङ्गालोके पतितमनुधावन्ति शतशः।  
 गलद्वेणीबन्धाः कुचकलशविस्त्रस्तसिचया  
 हठात् त्रुट्यत्काञ्च्यो विगलितदुकूला युवतयः ॥ १३ ॥

क्षितौ षट्पञ्चाशद्-द्विसमधिकपञ्चाशदुदके  
 हुताशे द्वाषष्टिश्चतुरधिकपञ्चाशदनिले।  
 दिवि द्विष्षड्विंशन्मनसि च चतुष्पष्टिरिति ये  
 मयूखास्तेषामप्युपरि तव पादाम्बुजयुगम् ॥ १४ ॥

शरज्ज्योत्स्नाशुद्धां शशियुतजटाजूटमुकुटाम्  
 वरत्रासत्राणस्फटिकघुटिकापुस्तककराम्।  
 सकृन्न त्वा नत्वा कथमिव सतां सन्निदधते  
 मधुक्षीरद्राक्षामधुरिमधुरीणाः कणितयः ॥ १५ ॥

कवीन्द्राणां चेतःकमलवनबालातपरुचिम्  
 भजन्ते ये सन्तः कतिचिदरुणामेव भवतीम्।  
 विरिञ्चिप्रेयस्यास्तरुणतरश्चङ्गारलहरी  
 गभीराभिर्वाग्भिर्विदधति सतां रञ्जनममी ॥ १६ ॥

सवित्रीभिर्वाचां शशिमणिशिलाभङ्गरुचिभिः  
 वशिन्याद्याभिस्त्वां सह जननि सञ्चिन्तयति यः।  
 स कर्ता काव्यानां भवति महतां भङ्गिरुचिभिः  
 वचोभिर्वाग्देवीवदनकमलामोदमधुरैः ॥ १७ ॥

तनुच्छायाभिस्ते तरुणतरणिश्रीसरणिभिः  
 दिवं सर्वांमुर्वीमरुणिमनिमग्नां स्मरति यः।  
 भवन्त्यस्य त्रस्यद्वनहरिणशालीननयनाः  
 सहोर्वश्या वश्याः कति कति न गीर्वाणगणिकाः ॥ १८ ॥

मुखं बिन्दुं कृत्वा कुचयुगमधस्तस्य तदधो  
 हरार्धं ध्यायेद्योहरमहिषि ते मन्मथकलाम्।  
 स सद्यः सङ्क्षोभं नयति वनिता इत्यतिलघु  
 त्रिलोकीमप्याशु भ्रमयति रवीन्दुस्तनयुगाम् ॥ १९ ॥

किरन्तीमङ्गेभ्यः किरणनिकुरम्बामृतरसम्  
 हृदि त्वामाधत्ते हिमकरशिलामूर्तिमिव यः।  
 स सर्पाणां दर्पं शमयति शकुन्ताधिप इव  
 ज्वरप्लुष्टान् दृष्ट्वा सुखयति सुधाऽऽसारसिरया ॥ २० ॥

तटिल्लेखातन्वीं तपनशशिवैश्वानरमयीम्  
 निषण्णां षण्णामप्युपरि कमलानां तव कलाम्।  
 महापद्माटव्यां मृदितमलमायेन मनसा  
 महान्तः पश्यन्तो दधति परमाह्लादलहरीम् ॥ २१ ॥

भवानि त्वं दासे मयि वितर दृष्टिं सकरुणाम्  
 इति स्तोतुं वाञ्छन् कथयति भवानि त्वमिति यः।  
 तदैव त्वं तस्मै दिशसि निजसायुज्यपदवीम्  
 मुकुन्दब्रह्मेन्द्रस्फुटमुकुटनीराजितपदाम् ॥ २२ ॥

त्वया हत्वा वामं वपुरपरितृप्तेन मनसा  
 शरीरार्धं शम्भोरपरमपि शङ्के हतमभूत्।  
 यदेतत्त्वद्रूपं सकलमरुणाभं त्रिनयनम्  
 कुचाभ्यामानम्रं कुटिलशशिचूडालमुकुटम् ॥ २३ ॥

जगत्सूते धाता हरिरवति रुद्रः क्षपयते  
 तिरस्कुर्वन्नेतत्स्वमपि वपुरीशस्तिरयति।  
 सदापूर्वः सर्वं तदिदमनुगृह्णाति च शिवः  
 तवाऽऽज्ञामालम्ब्य क्षणचलितयोर्भ्रूलतिकयोः ॥ २४ ॥

त्रयाणां देवानां त्रिगुणजनितानां तव शिवे  
 भवेत् पूजा पूजा तव चरणयोर्या विरचिता।  
 तथा हि त्वत्पादोद्वहनमणिपीठस्य निकटे  
 स्थिता ह्येते शश्वन् मुकुलितकरोत्तंसमकुटाः ॥ २५ ॥

विरिञ्चिः पञ्चत्वं व्रजति हरिराप्नोति विरतिम्  
 विनाशं कीनाशो भजति धनदो याति निधनम्।  
 वितन्द्री माहेन्द्री विततिरपि सम्मीलित-दृशाम्  
 महासंहारेऽस्मिन् विहरति सति त्वत्पतिरसौ ॥ २६ ॥

जपो जल्पः शिल्पं सकलमपि मुद्राविरचना  
 गतिः प्रादक्षिण्यक्रमणमशनाद्याहुतिविधिः।  
 प्रणामः संवेशः सुखमखिलमात्मार्षणदृशा  
 सपर्यापर्यायस्तव भवतु यन्मे विलसितम् ॥ २७ ॥

सुधामप्यास्वाद्य प्रतिभयजरामृत्युहरिणीम्  
 विपद्यन्ते विश्वे विधिशतमखाद्या दिविषदः।  
 कराळं यत्क्ष्वेळं कबलितवतः कालकलना  
 न शम्भोस्तन्मूलं तव जननि ताटङ्कमहिमा ॥ २८ ॥

किरीटं वैरिञ्चं परिहर पुरः कैटभभिदः  
 कठोरे कोटीरे स्वलसि जहि जम्भारिमकुटम्।  
 प्रणम्रेष्वेतेषु प्रसभमुपयातस्य भवनम्  
 भवस्याभ्युत्थाने तव परिजनोक्तिर्विजयते ॥ २९ ॥

स्वदेहोद्भूताभिर्घृणिभिरणिमाऽऽद्याभिरभितो  
 निषेव्ये नित्ये त्वामहमिति सदा भावयति यः।  
 किमाश्चर्यं तस्य त्रिनयनसमृद्धिं तृणयतो  
 महासंवर्ताग्निर्विरचयति नीराजनविधिम् ॥ ३० ॥

चतुष्पष्ट्या तन्त्रैः सकलमतिसन्धाय भुवनम्  
 स्थितस्तत् तत् सिद्धिप्रसवपरतन्त्रैः पशुपतिः।  
 पुनस्त्वन्निर्बन्धादखिलपुरुषार्थैकघटना  
 स्वतन्त्रं ते तन्त्रं क्षितितलमवातीतरदिदम् ॥ ३१ ॥

शिवः शक्तिः कामः क्षितिस्थ रविः शीतकिरणः  
 स्मरो हंसः शक्रस्तदनु च परामारहरयः।  
 अमी हल्लेखाभिस्तिसृभिरवसानेषु घटिता  
 भजन्ते वर्णास्ते तव जननि नामावयवताम् ॥ ३२ ॥

स्मरं योनिं लक्ष्मीं त्रितयमिदमादौ तव मनोः  
 निधायैके नित्ये निरवधिमहाभोगरसिकाः।  
 भजन्ति त्वां चिन्तामणिगुणनिबद्धाक्षवलयाः  
 शिवाऽग्नौ जुह्वन्तः सुरभिघृतधाराऽऽहुतिशतैः ॥ ३३ ॥

शरीरं त्वं शम्भोः शशिमिहिरवक्षोरुहयुगम्  
 तवाऽऽत्मानं मन्ये भगवति नवात्मानमनघम्।  
 अतः शेषः शेषीत्ययमुभयसाधारणतया  
 स्थितः सम्बन्धो वां समरसपरानन्दपरयोः ॥ ३४ ॥

मनस्त्वं व्योम त्वं मरुदसि मरुत्सारथिरसि  
 त्वमापस्त्वं भूमिस्त्वयि परिणतायां न हि परम्।  
 त्वमेव स्वात्मानं परिणमयितुं विश्ववपुषा  
 चिदानन्दाकारं शिवयुवति भावेन बिभृषे ॥ ३५ ॥

तवाऽऽज्ञाचक्रस्थं तपनशशिकोटिद्युतिधरम्  
 परं शम्भुं वन्दे परिमिलितपार्श्वं परचिता।  
 यमाराध्यन् भक्त्या रविशशिशुचीनामविषये  
 निरालोकेऽलोके निवसति हि भालोकभवने ॥ ३६ ॥

विशुद्धौ ते शुद्धस्फटिकविशदं व्योमजनकम्  
 शिवं सेवे देवीमपि शिवसमानव्यवसिताम्।  
 ययोः कान्त्या यान्त्या शशिकिरणसारूप्यसरणिम्  
 विधूतान्तर्धान्ता विलसति चकोरीव जगती ॥ ३७ ॥

समुन्मीलत् संवित् कमलमकरन्दैकरसिकम्  
 भजे हंसद्वन्द्वं किमपि महतां मानसचरम्।  
 यदालापादष्टादशगुणितविद्यापरिणतिः  
 यदादत्ते दोषाद्-गुणमखिलमद्भ्यः पय इव ॥ ३८ ॥

तव स्वाधिष्ठाने हुतवहमधिष्ठाय निरतम्  
 तमीडे संवर्तं जननि महतीं तां च समयाम्।  
 यदालोके लोकान् दहति महति क्रोधकलिते  
 दयार्द्रा यदृष्टिः शिशिरमुपचारं रचयति ॥ ३९ ॥

तटित्त्वन्तं शक्त्या तिमिरपरिपन्थिस्फुरणया  
 स्फुरन्नानारत्नाभरणपरिणद्धेन्द्रधनुषम्।  
 तव श्यामं मेघं कमपि मणिपूरैकशरणम्  
 निषेवे वर्षन्तं हरमिहिरतप्तं त्रिभुवनम् ॥ ४० ॥



तवाऽऽधारे मूले सह समयया लास्यपरया  
 नवात्मानं मन्ये नवरसमहाताण्डवनटम्।  
 उभाभ्यामेताभ्यामुदयविधिमुद्दिश्य दयया  
 सनाथाभ्यां जज्ञे जनकजननीमज्जगदिदम् ॥ ४१ ॥

### ॥ सौन्दर्यलहरी ॥

गतैर्माणिक्यत्वं गगनमणिभिः सान्द्रघटितम्  
 किरीटं ते हैमं हिमगिरिसुते कीर्तयति यः।  
 स नीडेयच्छायाच्छुरणशबलं चन्द्रशकलम्  
 धनुः शौनासीरं किमिति न निबध्नाति धिषणाम् ॥ ४२ ॥  
 धुनोतु ध्वान्तं नस्तुलितदलितेन्दीवरवनम्  
 घनस्निग्धश्लक्ष्णं चिकुरनिकुरम्बं तव शिवे।  
 यदीयं सौरभ्यं सहजमुपलब्धुं सुमनसो  
 वसन्त्यस्मिन् मन्ये वलमथनवाटीविटपिनाम् ॥ ४३ ॥  
 तनोतु क्षेमं नस्तव वदनसौन्दर्यलहरी  
 परीवाहस्रोतःसरणिरिव सीमन्तसरणिः।  
 वहन्ती सिन्दूरं प्रबलकबरीभारतिमिर  
 द्विषां बृन्दैर्बन्दीकृतमिव नवीनार्ककिरणम् ॥ ४४ ॥  
 अरालैः स्वाभाव्यादलिकलभसश्रीभिरलकैः  
 परीतं ते वक्रं परिहसति पङ्केरुहरुचिम्।  
 दरस्मेरे यस्मिन् दशनरुचिकिञ्जल्करुचिरे  
 सुगन्धौ माद्यन्ति स्मरदहनचक्षुर्मधुलिहः ॥ ४५ ॥

ललाटं लावण्यद्युतिविमलमाभाति तव यत्  
 द्वितीयं तन्मन्ये मकुटघटितं चन्द्रशकलम्।  
 विपर्यासन्यासादुभयमपि सम्भूय च मिथः  
 सुधालेपस्यूतिः परिणमति राकाहिमकरः ॥ ४६ ॥

भ्रुवौ भुग्ने किञ्चिद्भुवनभयभङ्गव्यसनिनि  
 त्वदीये नेत्राभ्यां मधुकररुचिभ्यां धृतगुणम्।  
 धनुर्मन्ये सव्येतरकरगृहीतं रतिपतेः  
 प्रकोष्ठे मुष्टौ च स्थगयति निगूढान्तरमुमे ॥ ४७ ॥

अहः सूते सव्यं तव नयनमर्कात्मकतया  
 त्रियामां वामं ते सृजति रजनीनायकतया।  
 तृतीया ते दृष्टिर्दरदलितहेमाम्बुजरुचिः  
 समाधत्ते सन्ध्यां दिवसनिशयोरन्तरचरीम् ॥ ४८ ॥

विशाला कल्याणी स्फुटरुचिरयोध्या कुवलयैः  
 कृपाधाराधारा किमपि मधुरा भोगवतिका।  
 अवन्ती दृष्टिस्ते बहुनगरविस्तारविजया  
 ध्रुवं तत्तन्नामव्यवहरणयोग्या विजयते ॥ ४९ ॥

कवीनां सन्दर्भस्तबकमकरन्दैकरसिकम्  
 कटाक्षव्याक्षेपभ्रमरकलभौ कर्णयुगलम्।  
 अमुञ्चन्तौ दृष्ट्वा तव नवरसास्वादतरलौ  
 असूयासंसर्गादलिकनयनं किञ्चिदरुणम् ॥ ५० ॥

शिवे शृङ्गारार्द्रा तदितरजने कुत्सनपरा  
 सरोषा गङ्गायां गिरिशचरिते विस्मयवती।  
 हराहिभ्यो भीता सरसिरुहसौभाग्यजननी  
 सखीषु स्मेरा ते मयि जननि दृष्टिः सकरुणा ॥ ५१ ॥

गते कर्णाभ्यर्णं गरुत इव पक्ष्माणि दधती  
 पुरां भेत्तुश्चित्तप्रशमरसविद्रावणफले।  
 इमे नेत्रे गोत्राधरपतिकुलोत्तंसकलिके  
 तवाकर्णाकृष्टस्मरशरविलासं कलयतः ॥ ५२ ॥

विभक्तत्रैवर्ण्यं व्यतिकरितलीलाञ्जनतया  
 विभाति त्वन्नेत्रत्रितयमिदमीशानदयिते।  
 पुनः स्रष्टुं देवान् द्रुहिणहरिरुद्रानुपरतान्  
 रजः सत्त्वं बिभ्रत् तम इति गुणानां त्रयमिव ॥ ५३ ॥

पवित्रीकर्तुं नः पशुपतिपराधीनहृदये  
 दयामित्रैर्नेत्रैररुणधवलश्यामरुचिभिः ।  
 नदः शोणो गङ्गा तपनतनयेति ध्रुवममुम्  
 त्रयाणां तीर्थानामुपनयसि सम्भेदमनघम् ॥ ५४ ॥

निमेषोन्मेषाभ्यां प्रलयमुदयं याति जगती  
 तवेत्याहुः सन्तो धरणिधरराजन्यतनये।  
 त्वदुन्मेषाज्जातं जगदिदमशेषं प्रलयतः  
 परित्रातुं शङ्के परिहृतनिमेषास्तव दृशः ॥ ५५ ॥

तवापर्णे कर्णेजपनयनपैशुन्यचकिता  
 निलीयन्ते तोये नियतमनिमेषाः शफरिकाः।  
 इयं च श्रीर्बद्धच्छदपुटकवाटं कुवलयम्  
 जहाति प्रत्यूषे निशि च विघटय्य प्रविशति ॥ ५६ ॥

दृशा द्राघीयस्या दरदलितनीलोत्पलरुचा  
 दवीयांसं दीनं स्तपय कृपया मामपि शिवे।  
 अनेनायं धन्यो भवति न च ते हानिरियता  
 वने वा हर्म्ये वा समकरनिपातो हिमकरः ॥ ५७ ॥

अरालं ते पालीयुगलमगराजन्यतनये  
 न केषामाधत्ते कुसुमशरकोदण्डकुतुकम्।  
 तिरश्चीनो यत्र श्रवणपथमुल्लङ्घ्य विलसन्  
 अपाङ्गव्यासङ्गो दिशति शरसन्धानधिषणाम् ॥ ५८ ॥

स्फुरद्गण्डाभोगप्रतिफलितताटङ्कयुगलम्  
 चतुश्चक्रं मन्ये तव मुखमिदं मन्मथरथम्।  
 यमारुह्य द्रुह्यत्यवनिरथम् अर्केन्दुचरणम्  
 महावीरो मारः प्रमथपतये सज्जितवते ॥ ५९ ॥

सरस्वत्याः सूक्तीरमृतलहरीकौशलहरीः  
 पिबन्त्याः शर्वाणि श्रवणचुलुकाभ्यामविरलम्।  
 चमत्कारश्लाघाचलितशिरसः कुण्डलगणो  
 झणत्कारैस्तारैः प्रतिवचनमाचष्ट इव ते ॥ ६० ॥

असौ नासावंशस्तुहिनगिरिवंशध्वजपटि  
 त्वदीयो नेदीयः फलतु फलमस्माकमुचितम्।  
 वहत्यन्तर्मुक्ताः शिशिरकरनिश्वासगलितम्  
 समृद्ध्या यस्तासां बहिरपि च मुक्तामणिधरः ॥ ६१ ॥

प्रकृत्याऽऽरक्तायास्तव सुदति दन्तच्छदरुचेः  
 प्रवक्ष्ये सादृश्यं जनयतु फलं विद्रुमलता।  
 न बिम्बं त्वद्विम्बप्रतिफलनरागादरुणितम्  
 तुलामध्यारोढुं कथमिव विलज्जेत कलया ॥ ६२ ॥

स्मितज्योत्स्नाजालं तव वदनचन्द्रस्य पिबताम्  
 चकोराणामासीदतिरसतया चञ्चुजडिमा।  
 अतस्ते शीतांशोरमृतलहरीमाम्लरुचयः  
 पिबन्ति स्वच्छन्दं निशि निशि भृशं काञ्जिकधिया ॥ ६३ ॥

अविश्रान्तं पत्युर्गुणगणकथाऽऽग्नेडनजपा  
 जपापुष्पच्छाया तव जननि जिह्वा जयति सा।  
 यदग्रासीनायाः स्फटिकदृषदच्छच्छविमयी  
 सरस्वत्या मूर्तिः परिणमति माणिक्यवपुषा ॥ ६४ ॥

रणे जित्वा दैत्यानपहतशिरस्त्रैः कवचिभिः  
 निवृत्तैश्चण्डांशत्रिपुरहरनिर्माल्यविमुखैः ।  
 विशाखेन्द्रोपेन्द्रैः शशिविशदकर्पूरशकला  
 विलीयन्ते मातस्तव वदनताम्बूलकबलाः ॥ ६५ ॥

विपञ्च्या गायन्ती विविधमपदानं पशुपतेः

त्वयाऽऽरब्धे वक्तुं चलितशिरसा साधुवचने।  
तदीयैर्माधुर्यैरपलपिततन्त्रीकलरवाम्  
निजां वीणां वाणी निचुलयति चोलेन निभृतम् ॥ ६६ ॥

कराग्रेण स्पृष्टं तुहिनगिरिणा वत्सलतया  
गिरीशेनोदस्तं मुहुरधरपानाकुलतया।  
करग्राह्यं शम्भोर्मुखमुकुरवृन्तं गिरिसुते  
कथङ्कारं ब्रूमस्तव चुबुकमौपम्यरहितम् ॥ ६७ ॥

भुजाश्लेषान् नित्यं पुरदमयितुः कण्टकवती  
तव ग्रीवा धत्ते मुखकमलनालश्रियमियम्।  
स्वतः श्वेता कालागरुबहुलजम्बालमलिना  
मृणालीलालित्यम् वहति यदधो हारलतिका ॥ ६८ ॥

गले रेखास्तिस्त्रो गतिगमकगीतैकनिपुणे  
विवाहव्यानद्धप्रगुणगुणसङ्ख्याप्रतिभुवः ।  
विराजन्ते नानाविधमधुररागाकरभुवाम्  
त्रयाणां ग्रामाणां स्थितिनियमसीमान इव ते ॥ ६९ ॥

मृणालीमृद्वीनां तव भुजलतानां चतसृणाम्  
चतुर्भिः सौन्दर्यं सरसिजभवः स्तौति वदनैः।  
नखेभ्यः सन्नस्यन् प्रथममथनादन्धकरिपोः  
चतुर्णां शीर्षाणां सममभयहस्तार्पणधिया ॥ ७० ॥

नखानामुद्योतैर्नवनलिनरागं विहसताम्  
 कराणां ते कान्तिं कथय कथयामः कथमुमे।  
 कयाचिद्वा साम्यं भजतु कलया हन्त कमलम्  
 यदि क्रीडल्लक्ष्मीचरणतललाक्षारसचणम् ॥ ७१ ॥

समं देवि स्कन्दद्विपवदनपीतं स्तनयुगम्  
 तवेदं नः खेदं हरतु सततं प्रस्रुतमुखम्।  
 यदालोक्याशङ्काऽऽकुलितहृदयो हासजनकः  
 स्वकुम्भौ हेरम्बः परिमृशति हस्तेन झटिति ॥ ७२ ॥

अमू ते वक्षोजावमृतरसमाणिक्यकुतुपौ  
 न सन्देहस्पन्दो नगपतिपताके मनसि नः।  
 पिबन्तौ तौ यस्मादविदितवधूसङ्गरसिकौ  
 कुमारावद्यापि द्विरदवदनक्रौञ्चदलनौ ॥ ७३ ॥

वहत्यम्ब स्तम्बेरमदनुजकुम्भप्रकृतिभिः  
 समारब्धां मुक्तामणिभिरमलां हारलतिकाम्।  
 कुचाभोगो बिम्बाधररुचिभिरन्तः शबलिताम्  
 प्रतापव्यामिश्रां पुरदमयितुः कीर्तिमिव ते ॥ ७४ ॥

तव स्तन्यं मन्ये धरणिधरकन्ये हृदयतः  
 पयःपारावारः परिवहति सारस्वतमिव।  
 दयावत्या दत्तं द्रविडशिशुरास्वाद्य तव यत्  
 कवीनां प्रौढानामजनि कमनीयः कवयिता ॥ ७५ ॥

हरक्रोधज्वालाऽऽवलिभिरवलीढेन वपुषा  
 गभीरे ते नाभीसरसि कृतसङ्गो मनसिजः।  
 समुत्तस्थौ तस्मादचलतनये धूमलतिका  
 जनस्तां जानीते तव जननि रोमावलिरिति ॥ ७६ ॥

यदेतत् कालिन्दीतनुतरतरङ्गाकृति शिवे  
 कृशे मध्ये किञ्चिज्जननि तव तद्भाति सुधियाम्।  
 विमर्दादन्योऽन्यं कुचकलशयोरन्तरगतम्  
 तनूभूतं व्योम प्रविशदिव नाभिं कुहरिणीम् ॥ ७७ ॥

स्थिरो गङ्गावर्तः स्तनमुकुलरोमावलिलता  
 निजावालं कुण्डं कुसुमशरतेजोहुतभुजः।  
 रतेर्लीलागारं किमपि तव नाभिर्गिरिसुते  
 बिलद्वारं सिद्धेर्गिरिशनयनानां विजयते ॥ ७८ ॥

निसर्गक्षीणस्य स्तनतटभरेण क्लमजुषो  
 नमन्मूर्तेर्नारीतिलक शनकैस्त्रुट्यत इव।  
 चिरं ते मध्यस्य त्रुटिततटिनीतीरतरुणा  
 समावस्थास्थेभ्यो भवतु कुशलं शैलतनये ॥ ७९ ॥

कुचौ सद्यःस्विद्यत्तटघटितकूर्पासभिदुरौ  
 कषन्तौ दोर्मूले कनककलशाभौ कलयता।  
 तव त्रातुं भङ्गादलमिति वलग्नं तनुभुवा  
 त्रिधा नद्धं देवि त्रिवलि लवलीवल्लिभिरिव ॥ ८० ॥



गुरुत्वं विस्तारं क्षितिधरपतिः पार्वति निजात्  
 नितम्बादाच्छिद्य त्वयि हरणरूपेण निदधे।  
 अतस्ते विस्तीर्णो गुरुरयमशेषां वसुमतीम्  
 नितम्बप्राग्भारः स्थगयति लघुत्वं नयति च ॥ ८१ ॥

करीन्द्राणां शुण्डान् कनककदलीकाण्डपटलीम्  
 उभाभ्यामूरुभ्यामुभयमपि निर्जित्य भवति।  
 सुवृत्ताभ्यां पत्युः प्रणतिकठिनाभ्यां गिरिसुते  
 विधिज्ञे जानुभ्यां विबुधकरिकुम्भद्वयमसि ॥ ८२ ॥

पराजेतुं रुद्रं द्विगुणशरगर्भौ गिरिसुते  
 निषङ्गौ जङ्घे ते विषमविशिखो बाढमकृत।  
 यदग्रे दृश्यन्ते दश शरफलाः पादयुगली  
 नखाग्रच्छद्भानः सुरमकुटशाणैकनिशिताः ॥ ८३ ॥

श्रुतीनां मूर्धानो दधति तव यौ शेखरतया  
 ममाप्येतौ मातः शिरसि दयया धेहि चरणौ।  
 ययोः पाद्यं पाथः पशुपतिजटाजूटतटिनी  
 ययोर्लाक्षालक्ष्मीररुणहरिचूडामणिरुचिः ॥ ८४ ॥

नमोवाकं ब्रूमो नयनरमणीयाय पदयोः  
 तवास्मै द्वन्द्वाय स्फुटरुचिरसालक्तकवते।  
 असूयत्यत्यन्तं यदभिहननाय स्पृहयते  
 पशूनामीशानः प्रमदवनकङ्कलितरवे ॥ ८५ ॥

मृषा कृत्वा गोत्रस्खलनमथ वैलक्ष्यनमितम्  
 ललाटे भर्तारं चरणकमले ताडयति ते।  
 चिरादन्तःशल्यं दहनकृतमुन्मूलितवता  
 तुलाकोटिकाणैः किलिकिलितमीशानरिपुणा ॥ ८६ ॥

हिमानीहन्तव्यं हिमगिरिनिवासैकचतुरौ  
 निशायां निद्राणां निशि चरमभागे च विशदौ।  
 वरं लक्ष्मीपात्रं श्रियमतिसृजन्तौ समयिनाम्  
 सरोजं त्वत्पादौ जननि जयतश्चित्रमिह किम् ॥ ८७ ॥

पदं ते कीर्तीनां प्रपदमपदं देवि विपदाम्  
 कथं नीतं सद्भिः कठिनकमठीकर्परतुलाम्।  
 कथं वा बाहुभ्यामुपयमनकाले पुरभिदा  
 यदादाय न्यस्तं दृषदि दयमानेन मनसा ॥ ८८ ॥

नखैर्नाकस्त्रीणां करकमलसङ्कोचशशिभिः  
 तरूणां दिव्यानां हसत इव ते चण्डि चरणौ।  
 फलानि स्वःस्थेभ्यः किसलयकराग्रेण ददताम्  
 दरिद्रेभ्यो भद्रां श्रियमनिशमहाय ददतौ ॥ ८९ ॥

ददाने दीनेभ्यः श्रियमनिशमाशानुसदृशीम्  
 अमन्दं सौन्दर्यप्रकरमकरन्दं विकिरति।  
 तवास्मिन् मन्दारस्तबकसुभगे यातु चरणे  
 निमज्जन् मज्जीवः करणचरणः षड्वरणताम् ॥ ९० ॥

पदन्यासक्रीडापरिचयमिवारब्धुमनसः  
 स्वलन्तस्ते खेलं भवनकलहंसा न जहति।  
 अतस्तेषां शिक्षां सुभगमणिमञ्जीररणित-  
 च्छलादाचक्षाणं चरणकमलं चारुचरिते ॥ ९१ ॥

गतास्ते मञ्चत्वं द्रुहिणहरिरुद्रेश्वरभृतः  
 शिवः स्वच्छच्छायाघटितकपटप्रच्छदपटः।  
 त्वदीयानां भासां प्रतिफलनरागारुणतया  
 शरीरी शृङ्गारो रस इव दृशां दोग्धि कुतुकम् ॥ ९२ ॥

अराला केशेषु प्रकृतिसरला मन्दहसिते  
 शिरीषाभा चित्ते दृषदुपलशोभा कुचतटे।  
 भृशं तन्वी मध्ये पृथुरुरसिजारोहविषये  
 जगत्तातुं शम्भोर्जयति करुणा काचिदरुणा ॥ ९३ ॥

कलङ्कः कस्तूरी रजनिकरबिम्बं जलमयम्  
 कलाभिः कर्पूरैर्मरकतकरण्डं निबिडितम्।  
 अतस्त्वद्भोगेन प्रतिदिनमिदं रिक्तकुहरम्  
 विधिर्भूयो भूयो निबिडयति नूनं तव कृते ॥ ९४ ॥

पुरारातेरन्तःपुरमसि ततस्त्वच्चरणयोः  
 सपर्यामर्यादा तरलकरणानामसुलभा।  
 तथा ह्येते नीताः शतमखमुखाः सिद्धिमतुलाम्  
 तव द्वारोपान्तस्थितिभिरणिमाद्याभिरमराः ॥ ९५ ॥

कलत्रं वैधात्रं कति कति भजन्ते न कवयः

श्रियो देव्याः को वा न भवति पतिः कैरपि धनैः।

महादेवं हित्वा तव सति सतीनामचरमे

कुचाभ्यामासङ्गः कुरवकतरोरप्यसुलभः ॥ ९६ ॥

गिरामाहुर्देवीं द्रुहिणगृहिणीमागमविदो

हरेः पत्नीं पद्मां हरसहचरीमद्रितनयाम्।

तुरीया काऽपि त्वं दुरधिगमनिःसीममहिमा

महामाया विश्वं भ्रमयसि परब्रह्ममहिषि ॥ ९७ ॥

कदा काले मातः कथय कलितालक्तकरसम्

पिबेयं विद्यार्थी तव चरणनिर्णेजनजलम्।

प्रकृत्या मूकानामपि च कविताकारणतया

कदा धत्ते वाणीमुखकमलताम्बूलरसताम् ॥ ९८ ॥

सरस्वत्या लक्ष्म्या विधिहरिसपत्नो विहरते

रतेः पातिव्रत्यं शिथिलयति रम्येण वपुषा।

चिरं जीवन्नेव क्षपितपशुपाशव्यतिकरः

परानन्दाभिख्यं रसयति रसं त्वद्भजनवान् ॥ ९९ ॥

समानीतः पद्भ्यां मणिमुकुरतामम्बरमणिः

भयादास्यादन्तःस्तिमितकिरणश्रेणिमसृणः।

दधाति त्वद्वक्त्रप्रतिफलनमश्रान्तविकचम्

निरातङ्गं चन्द्रान्निजहृदयपङ्केरुहमिव ॥ १०० ॥

समुद्धूतस्थूलस्तनभरमुरश्चारु हसितम्  
 कटाक्षे कन्दर्पः कतिचन कदम्बद्युति वपुः।  
 हरस्य त्वद्भ्रान्तिं मनसि जनयन्तः समयिनो  
 भवत्या ये भक्ताः परिणतिरमीषामियमुमे ॥ १०१ ॥  
 निधे नित्यस्मेरे निरवधिगुणे नीतिनिपुणे  
 निराघाटज्ञाने नियमपरचित्तैकनिलये।  
 नियत्या निर्मुक्ते निखिलनिगमान्तस्तुतपदे  
 निरातङ्गे नित्ये निगमय ममापि स्तुतिमिमाम् ॥ १०२ ॥  
 प्रदीपज्वालाभिर्दिवसकरनीराजनविधिः  
 सुधासूतेश्चन्द्रोपलजललवैरर्घ्यरचना ।  
 स्वकीयैरम्भोभिः सलिलनिधिसौहित्यकरणम्  
 त्वदीयाभिर्वाग्भिस्तव जननि वाचां स्तुतिरियम् ॥ १०३ ॥  
 ॥ इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचिता सौन्दर्यलहरी सम्पूर्णा ॥

This stotra can be accessed in multiple scripts at:

[http://stotrasamhita.net/wiki/Saundarya\\_Lahari](http://stotrasamhita.net/wiki/Saundarya_Lahari). This PDF was downloaded from <http://stotrasamhita.github.io>.

Facebook: <http://facebook.com/StotraSamhita>

GitHub: <http://stotrasamhita.github.io> | <http://github.com/stotrasamhita>

Credits: <http://stotrasamhita.github.io/about/>