

# 番外合集

## if：新年那夜

如果.....我是说，如果。

我们的生活一开始就是这样的吗？

13端着饺子，慢慢地想。

那该有多好啊。

今天是大年三十，百合城的居民难得都放下了自己要管的闲事，纷纷聚集到一起，给这座几乎荒废了的城市注入一点新春的喜气。

其实，本来活动也没这么隆重，甚至有人根本懒得参加。毕竟丧尸随时有可能扑过来，把他们团灭。首先带头的是26和25哥俩，他们一大早就踹开警卫局的大门，一人捧着鞭炮，一人扛着烟花，又是贴春联又是挂灯笼的，给14整了一脸大无语。

14抹了把脸上的冷汗：“你们这是在干什么？”

刚刚加入布置场地大队伍的23回过头，难以置信地对这位警卫局局长说：“当然是准备迎新春啊！你该不会不打算让我们过新年吧？”

身为噶韭菜噶到底的资本家局长14自然不肯给员工放假，她刚想制止，18就拎着大包小包的瓜子从办公室里跑下来：“警卫局都忙活了一年了，丧尸事件的调查一点头绪也没有，工作也是白工作，不如给自己放几天假，好好过个新年。”这么一听，14就乐呵了，欢快地加入了贴春联的队伍。

“哎，不过，买这些年货的钱都从你们的工资里扣哦。”她对辛勤的工人们补充道。

“你把05她们也叫过来吧。好久没见，新年总有机会一起吧？”02嗅到了放假的味道，也搁了笔走到院子里，“只有这个时候，保安才会派上用场。”她懒洋洋地朝30点了点头。

“也对哦，把一二点五行动队那群人都叫过来吧。咱警卫局大人不记小人过，冰释前嫌，有话好说。”14也拍了拍30的肩。

30是欲哭无泪：天天使唤人，自己怎么放不下面子去请！

他在心里暗暗发誓，早晚有一天要灭了这群资产阶级的。

30骑着车到行动组临时基地的时候，正看到07和16在门口贴对联。

“别贴了！今天去警卫局过年。”

两个人面面相觑，然后去问了问05的意见。

“30在门口，叫你们去警卫局。”

05正在和09她们打牌，一被打搅了很是不高兴：“不去。抓逃犯也没见是这么抓的，要抓我干嘛不直接抓，怎么这么有礼貌。”

“是请你去过年。”

一旁的24打出了炸弹，05烦躁地摸着牌：“有诈，不去。”

“是02叫的。”

05停了下来，看着他们。

“喂！05，该你出牌了！”04提醒着。

“走！”她欢快地扔下牌拎起包，“我们出发吧！”

接完几位姑奶奶到警卫局，隔壁的33一伙人不请自来了。女孩子们相见恨晚，男孩子们也是久别重逢，大家欢聚一堂，说说笑笑。忙活一天的工具人们终于把警卫局布置得富有人情味，红色占了外观的大面积，放眼望去一片是新年的祥和。44买了摔炮，和36、40你一下我一下，走到之处全是砰砰的响声，把坐在长椅上休息的41和07吓了一跳，接着加入了摔炮大战中。

本来百合城处于亚热带季风区，冬季气温在零摄氏度以上，但是奈何17实在是太有钱了，他给大家提供了人造雪。于是，警卫局的院子里又多了一层厚厚的雪，让一群南方孩子乐得直发疯。很快，雪人被堆起来了，接着又出现了城堡、人物雕塑等等艺术品，宣传组还带头搞起了超现实主义艺术。

“这个墓碑是谁堆的？我不能忍。”08指着雪地上的一块方形大砖。

“那个是海绵宝宝。”10稍稍有些不满，继续把棱角堆砌。受到他的启发，23堆了一个派大星，46堆了一只小绵羊，19堆了小马宝莉。很快，形形色色的卡通形象也出现在大家眼前。

不知是谁砸了31一个雪球，上一秒还岁月静好的雪地忽而就变成了战场。大家纷纷放下了艺术修养，抱起雪人的头就是扔，一轮下来，头发上、脸上、衣服上都是雪白的亮晶晶的晶体，连旁观者也遭了殃。

大家看着彼此脸上白花花的胡子，开怀大笑了好一阵子。

他们从雪地里爬起来。20捡了一根树枝，在雪地上写起字来。大家也纷纷效仿，于是武斗又变成了文斗。脚印和字迹混合在一起，谱写了春节最美好的回忆。

此刻我们摒弃过去

只因

明天以后就不再会有如今

他们说你将我忘记

而我也会忘了你

一直到死亡

一直到远方

一直到尘埃淹没了时间

我们也不再相聚

那是骗人的吧

那是

骗人的吧

也不知是谁诗兴大发，在冰晶铺成的纸上一笔一画、歪歪扭扭地写出这样的诗。不过，确实饱含感情。有人哭了，有人笑了，他们帮她抹泪，说不就过个年吗有什么好哭的。她说我也不想啊泪就这么自己下来了。大家写着，聊着，从鸡毛蒜皮的小事说到历史政治人生哲学；雪花飘着，舞着，从警卫局顶楼天台飞到你我的心中。

大家就这么闹到了晚上，一起看了旧年的最后一场日落。黑了，地板上的字看不见了，大家又拿出鞭炮和烟花。

17家的烟花就是不一样。大家看着它飞到天上，瞬间炸开，将粉红洒落一地，然后像星星一样转瞬即逝，消失在了长空中。大家甚至害怕它把附近的丧尸引过来。

如同繁华过后，必将熄灭的零星。

那夜，大家都对着旧年的天空许下了自己的新年愿望。

有人说他想要最新的相机。

有人说她想要天天开心。

有人说她想当世界首富。

有人说那她就屈居一下当世界第二富吧。

有人说他想要推翻万恶的资本主义。

有人说他想顿悟世间哲理。

有人说他想要和某人一起进步。

有人说他想和某人永远在一起。

有人说她想要丧尸灭绝。

有人说她想变成蘑菇，逃离危险的丧尸世界。

.....

他们交换着无稽的愿望，共同送上祝福。

34和27亲自下厨，做了年夜饭。吃饺子的时候，13忍不住猜想：“如果我们的世界没有丧尸会怎么样？”

“那我现在应该是一个可怜的初二学生。”

“可能还在放寒假吧。”

大家又七嘴八舌地讨论起来。

“所以你啊，真的很幸福。”

那夜，他们玩闹着，做着世界上最简单却又是最快乐的事——“和朋友在一起”。没有人哭，挺好的。毕竟分别的一刻还没有到来，一切，都还早。

那夜，新年到来。

番外：世界之外

"o——8——"沙发上的o9大喊。

"哎，咋啦？"

"这个好像动不了了——"

o9胡乱摆弄着手柄，o6趴在懒人沙发上盯着黑乎乎的屏幕，13在一边逗着猫。o8一脸怨念地从房间里跑出来帮客厅里的三个人调试好游戏，又踏着不成双的拖鞋跑回房间。11躺在床上看短视频，见她回来，问："她们怎么了？"

"一群不会操作主机的废物。"o8笑笑，坐到11边上。听着门外三个人时不时传来的尖叫，她的思绪渐渐飘远。自己到底是从什么时候开始和她们好上的？.....太模糊了，索性不想了。她继续和11一起享受二人世界的美好。

其实，准确来说，o8和那几个要了命的家伙是在警卫局认识的。

很久很久以前，久远到o8几乎都忘了这件事的时候——她本来就是是个不怎么上心这种事的人，况且那些事发生得确实太过久远，足以让每一个记性好的人都忘却。

o8刚当上警卫局一部门的司长，她哼着曲子享受着升职加薪的喜悦。部门里调过来一个新人叫她接管，她本满不在乎，只想随意敷衍一下了事，见了面后却不由得睁大了双眼。

"你是.....11？"

面前的女孩怯生生地点了点头。o8一把扑上去，抱住她。女孩被这突如其来的热情吓了一跳，站在原地不知所措。她被松开，又被抓住手仔仔细细上下打量了一番。她听到对方问："你以前住在C城吗？"她点了点头。

o8笑道："你忘了我了？我以前也住在C城啊，我还看过你的表演呢。"

11知道对方是在说自己小时候在C城的歌唱表演，脸上浮现几分害羞的红晕："天哪，这还记得.....你是.....？"

"o8。"

"噢！幸会幸会....."

她俩很快成为了好朋友，从天南聊到地北，o8在警卫局的上班时间基本变成了摸鱼，受到上级的好几次警告，不过她根本不当回事。

甚至当有一次外出做任务的时候，亲手把同事坑得死死的。

"喂，这里是我们负责的地盘！"32对擅自闯入的o8喊道。18在他的身后举着工作吊牌晃着。11拉了拉o8的衣角："我们还是回去吧。"

o8回头给了她一个自信满满的笑容："别走啊，反正我们的任务都做完了，这一带有很多遗弃的商店，我带你去玩。"说着，没等32和18反应过来，o8拽着11蹬上了他们的摩托车。刺耳的引擎声划过天际，扬起的尘烟在风中慢慢落下。

"等等....."启动后，车子飙了出去，在大街上横冲直撞。o8脸一黑："11，你会开摩托车吗？"

二人凭借出色的天赋很快摸懂了如何驾驶警用摩托车。她们飞驰在大街小巷里，把后面追赶的32等人甩了老远。摩托与粗糙的地面摩擦的声响唰唰的，如果没有吵闹的引擎声，11会觉得她们仿佛驰骋在海面。

"o8，大海是什么样的啊？"11看着路边一栋栋灰色的大楼和尘封已久的店铺门面在眼前唰地过去，视网膜里留下建筑物模糊不清的印记。

o8的手握在车把上。她想了想："也就那样啦。"

"那样是哪样啊？"

"哎呀，就是，蓝的嘛.....海啊。"

说笑间，二人驶入一条古旧的小巷。巷子古色古香，颇有韵味。石柱上雕刻着各色弯弯曲曲的图案，石梯一级一级蜿蜒而上，房屋不同于先前的现代建筑，都是玲珑而精致，屋檐如同鸟的羽翼般张开，临据于一条同样小巧的溪上。小溪已经干涸了，河道里堆满了腐烂的鱼。

"我好像来过这里。我记得里面有一家很棒的饰品店....."o8跳下摩托车，拉着11往里走。

到了一幢小屋前，她们推开了门，映入眼帘的却不是一排排精致的首饰，而是两个埋头干饭的女孩。四个人面面相觑，屋子里开始弥漫一种名为"尴尬"的味道。

"不好意思，我不知道这里是民屋....."o8连忙往后退了几步，结果撞到了身后一个一言不发的人。她本来以为是11，回头才发现是个陌生人，她吓了一跳。那人面色阴沉地盯着她。

"喂，o9，o6，这俩好像是警卫局的欸，你们打算怎么办？"那人对屋子里的两个人喊话。那两人听完都不干饭了，放下碗筷对了对眼神，点了点头。

"喂——！！我警告你们！！这是绑架——！！"o8和11死命挣脱着三个陌生人的怀抱。那三个家伙还在窃窃私语。

"做掉吗？"o6低声问。

"不太好，有点残忍。"o9小声回答。

11好心提醒："说话声音有点大。"五个人你看我我看你，僵持不下。

"嗯.....我是13，"最后来的那个人笑笑，"这位是o9，那个残忍的女孩儿是o6。我们并无恶意，只是在这里小聚，你们就闯进来了。"

"这里都是废弃的商业街，你们在警卫局的封锁区域里，还私用公共财产，我要告发你们！"o8显摆着她衣袖上的警员徽章。

o9不屑地瞅了一眼："我们需要被告发的事还多着呢，这不算什么。"

"我饿了，想吃饭....."o8盯着一旁收银台上摆放着的三只碗筷。三人向她投去无语的目光，谁也没有说话，只是面面相觑。忽然，大家听到了一些奇怪的声响，好像是脚步声混杂着汽车的声音。

"坏了！是32他们追过来了！"11惊叫，众人立马放下矜持，开始不知所措。

"完了，他们一追过来，我就又得去局长办公室谈话了。"

"完了，他们一追过来，我们就得被抓到监狱里了。"

五个人在沉默中爆发，毅然拒绝沉默中灭亡。她们握住了彼此的手，决定先合作，逃过警卫局的追捕再说。

"这样吧，我先把你们带去我家，他们一时半会不会追到那里，恐怕还以为我带11在哪个小巷子里玩呢。你们可以假装是我的亲戚，等这件事过去了再走。"o8跳出门外，招呼其余四人上车。摩托车承载了它本不该承受的重量——不过毕竟是警用摩托，三人座带五个人也是正常的嘛！总之不论那天下午她们费了多大的劲挤上一辆摩托，不论不得不挂在后备箱上的那个人有多么痛苦——她们总算是逃过了追过来的警卫局小队，跑到o8家里好好休息休息。

"哇！你家还有switch！！"那三个家伙可是一点都没客气，像见了世外桃源一样对她家的各种摆设品头论足。

说实话，o8确实就像生活在桃花源中的人，她从来不上心百合城的丧尸危机，只是愉快地过好自己的每一天，生活中的琐事她充耳不闻，仿佛任何麻烦都与她无关。在阴暗的天空下，她还可以像没事人一样四处游荡，玩有趣的游戏，听喜欢的音乐——让四个习惯战斗和末日生存的人仿佛穿越到了另一个世界。

她们趴在沙发上聊了一晚上的天。o8爆发出一阵笑声："想不到你们还挺有趣的....."她擦去笑出来的眼泪，拿出零食和冰饮招待客人。

"如果生活一直是这样该多好啊....."13灌下最后一口汽水。

11哀嚎道："可惜明天还要上班——"

o6跟着叫："可惜明天还要逃亡——"

o9也说："我可以在这里住一辈子——"

"当然可以啊，要不你们干脆就在这住下吧。"o8半开玩笑地说着。

"吡啦——"她们拆开了最后一包薯片，拿起杯子干杯。叮，玻璃杯碰撞出清脆的声响，五个人倒入了梦乡。

**if: 二月二十九**

(一)

"叮铃铃"

闹钟响了。o2揉揉眼睛，从床上一骨碌爬起来。清晨的阳光从窗外照进来，把屋子染成了淡淡的粉



色。

闹钟显示现在是六点半。

她打了个哈欠，抱怨起今天的早班执勤任务。突然间，她又扭过头去看闹钟，再次揉了揉眼睛，仿佛看到了什么不可置信的东西。

“2022年2月29，星期1.5”

02坚信自己是睡糊涂了。

她记得今年不是闰年啊。

她悄悄跑到楼上14的房间，见那家伙睡得正香，脸上还是正在做梦的表情。她也不客气，想去拽她的被子，结果怎么也没法把她弄醒。

她又去了几个同事的房间，发现她们都睡着。像之前的14一样，怎么叫都没办法。要不是还有呼吸，02简直都以为她们被敌对组织暗杀了。

等等，这样的话.....是不是算全体罢工啊？那我也不用上班了。她暗自思忖着，出了警卫局，搭上外套到街上去。

明明是百合城往日最繁华的街道，整条街上却一个人影也没有，连丧尸都没有趁清晨出来劫掠。02困惑极了，又感到一丝诡异的恐惧。

她走着走着，突然加快了脚步，接着就没由来地往前跑，仿佛是有谁在后面追逐着她，黑暗得无边，她似乎是想要逃离这个陌生的世界。她不停跑着，裙摆溅上了飞扬的尘土。她没有管，继续向前跑，只要不停下来，道路就会不断延伸。

跑到终点，跑出城市，她就赢了。

只见脚下的砖瓦大道也不同于往日，这条街仿佛没有尽头，渐渐地，道路也四通八达，原先没见过的暗巷小道一个接一个冒出来，像是魔法一样。

02感到自己的理智已经渐渐脱离了身体，她只知道踩着泥泞的道路往前跑，麻木地，失去了控制一般。

最终，她来到了一幢以前从未见过的房子前。门边的桌子旁有一个戴着眼镜、双手在手机上敲敲打打的陌生短发女孩，脸倒是很熟悉，跟13长得很像。02停下来，女孩惊讶地抬起头，仿佛不敢相信她此时此刻站在这里。半晌，酷似13的女孩才慢慢开口：

“你是怎么逃出来的？”

（二）

与此同时，正在逃亡的行动组也度过了艰难的夜晚。06摇醒09，指着自己的手表，上面显示的也是二月二十九号。

“啊.....太好了.....明天就三月了.....月底可以发工资了.....”09念念叨叨，显然还没睡醒。

“什么鬼！今年不是闰年啊！”06继续抓着她的肩膀摇晃，“况且哪有什么星期1.5啊？你傻了？”

09也一下清醒过来。她拿起自己的通讯设备，给05打了个电话，等了半天也没有人回答。她们急躁起来，给行动队其他人挨个发了消息，他们却都像睡着了一样，或者说，像失联了一样。

只有07回了一条：“二月二十九日.....是阴谋！是外面的人威慑我们的手段！他们在外面看着我们！她在骗我们！...要是想逃离二月二十九.....就睡...觉.....”

09推定他是在胡言乱语，发疯了，没有理他。

"是.....是他们.....那些在外面的家伙.....那些不用面对丧尸的家伙.....那些天天忙着写作业的家伙.....你们会打扰到他们的....."

"你在说什么？我怎么听不懂。"06接过电话，一脸疑惑。

"她以看你们受罪为乐.....你们快躺下睡觉去罢.....小心....."

"小心什么？"

电话那头没有回答，07匆匆忙忙挂断，就好像突然沉入了梦乡，留下两人面面相觑，不知发生了什么。

她们放下电话，从窗子向外看去，大惊失色。只见那些灰色的矮小建筑忽然之间消失不见，变成了缠绕满藤蔓的高楼大厦，俨然是一派失去生机的景象。

06当机立断，拉着09跑下楼，向陌生的城市出发。

（三）

02喝完了一杯蜂蜜茶，仍然对面前的陌生人表示不信任。

她刚来到这座房子前就感到不对劲，寒意涌上心头。见到面前长相酷似13的女孩，更是感到恐慌，连忙朝腰带侧面的手枪摸去，却不知为何，拔枪的手停在了半空。

"别拿那玩意指着，没用的。"陌生人放下手机，扶了扶眼镜。果真如她说的那样，02无法用枪攻击对方。

"你.....你长得挺像我一个朋友.....你，你是谁！"她烦躁地跳起来。

"啊，你应该认识我的。仔细想想？"对方挑了挑眉，又低头在手机上敲敲打打起来。

02心中突然升起一股异样的感觉，仿佛那个名字就堵在喉咙里。

"芙.....芙喏rua"

电光石火间，她的嘴唇和声带像是自动工作般，把这个名字念了出来。她在百合警卫局干活这么久，从来没见过名字这么奇怪的人。"你不是百合城的居民。"她继续说。

"啊哈，猜对了。那么，作为二月二十九日第一个醒来的角色，我可以把一切都告诉你。"芙喏rua笑呵呵地朝02点了点头，把她请进了屋里。

屋子不是屋子，居然是一个教室。教室后面的黑板上，挂着"吾志所向，一往无前"八个大字，浅绿色的桌椅不太整齐地摆放着。



"芙...小姐，这里是你家？你住在教室里？"o2忍不住好奇地问。

"曾经是。"芙喏rua简短地回答。

她们从后门走出来，刺眼的白光猛然袭来，o2忍不住闭上了眼睛。

当她再次睁开的时候，面前是一片纯白，没有背景。突然间，几个巨大的文字出现在天空中。她打量四周，发现除了满天的文字符号之外别无他物。

"欢迎来到你们的世界。或者说，对我来说的，你们的世界。"

芙喏rua停住脚步，回头看向o2，伸出双臂直指天空。

（四）

o6和o9一路小跑，来到了这座陌生城市的边缘。o9点点头，一面持着手枪注意潜在的危险，一面小跑着进去。

城市不是城市，而是一座巨大的迷宫。这里小路分叉，沿途中有许多诡异的东西：废弃的书本，大团大团的油墨，甚至还有人类的残骸，令o6吓了一跳。这里的路，每一条都可能通向死亡。

此时，房子里的芙小姐突然皱了皱眉，o2察觉到她的分神，连忙询问。

"有两个不听劝的朋友二月二十九不睡觉，来到了她们不该来的地方。"她烦躁地叹了口气，低头在手机上输入了些什么字，o2一抬头，发现她们刚刚的对话都以文字的形式出现在了天空中。"我还是把她们接过来好了。"芙小姐写道。

转眼间，o6和o9就来到了空白的房间里。她们看到o2，又看到她身边长相酷似老朋友芙喏rua，一时间愣住了，没吱出声。

"如你所见，我真不应该犯这些毛病，简直是自作自受。"芙喏rua长叹一口气，找出来三把椅子，又像变魔术般拿出几杯蜂蜜茶，让大家平静下来。

"我真应该把你们都删掉的。"

（五）

"可是现在已经来不及了。"她的目光一个一个扫过面前满腹疑惑的三人，"我要写，我要把你们的故事完成，我得帮你们收拾烂摊子。"

她开始在房间里踱步，脚步声咚咚咚，一下一下，不断在空旷的房间里回荡。

"我们为什么会在这里？你是谁？百合城去哪了？为什么会凭空变出来一个这样的地方？"o9忍受不了了，连珠炮似的问题一个接着一个，"1...3？你和她挺像。连磨磨唧唧的性格也一样。"

芙小姐面露苦笑："我不是13.....也可以说是吧。是我创造了她，还有你们。"

满意地看着眼前的三个女孩露出吃惊的神色，芙喏rua开始讲述自己一年前是如何想出这个世界观开始写作的，是如何继续撰写后几章故事的，又是如何通过观察班上的同学写出这些文章的.....o6听得脑袋晕，又在心里感受到了一股浓浓的不甘心感。

我们凭什么只是被人捏造的故事？凭什么得顺着作者的意图行事？

o9尝试着去掐自己的脸，但她没能做到，因为芙喏rua没有在文章里描写这一段。

听完这些恐怖的事实，三个人只觉得脑子里一片空白。

"她真可恶！自私地把我们留在她编的故事里！"o9愤怒捶墙，却被墙的反作用力疼得叫了出来。

芙小姐停下来，房间里恢复了寂静。

"所以说.....我们是假的吗？"o2忍不住轻声发问。

那么真、那么真。他们和丧尸的英勇搏斗、和队友的团结协作，她手枪上膛的咔哒声，匕首握起来的质感，血液飞溅在空中划过的弧度.....都是那么真实。

出乎意料的是，芙喏rua告诉她："不是。"

"故事都是真的。你的故事是真的，我的故事是真的，星星讲的故事都是真的。"芙喏rua端起蜂蜜茶轻抿一口，"星星要善待祂的故事，如果祂虐待角色，角色就会从故事里跳出来反抗祂的压迫。星星要相信祂的故事，如果连星星都不相信，还有谁会相信？星星要完成祂的故事，如果那个故事没有被讲完，故事里的人们就会像幽灵一样盘旋在祂身边，渴望引起祂的注意。"

"所以.....你会选择.....把我们怎么办？"o6问。她攥紧了手里的茶杯，希望有人来告诉她这其实是一场恶作剧。

"这座城市是我的掩体。我本来可以隔着手机创造你们，但是我必须亲自来这里，才能给手机外的人们讲述你们的故事。

每年都有二月二十九。讲故事的人会在这一天重温祂的故事，只是你们是故事里的人，醒不来，就这么睡过了一天。

所以，如果你们今天早上不傻乎乎地跑到这里来，就什么事都不会有，我也不会浪费时间多些三千字番外。"说到这里，芙喏rua恶狠狠地瞪着三个人，仿佛她们给她带来了多么大的麻烦。

"至于接下来的故事.....其实也不归我管"

芙小姐的声音突然怔住了。她呆滞地抬起头仰望天空，那些文字还在一个接一个源源不断地被输入出来。

"什么意思？"

"我也是故事里的人。"芙小姐抑扬顿挫的声音突然变成了机器人一般，一字一顿地回答，"这篇番外到这里就结束了，因为祂不想写了。"

"所以就这么结束了。"o6的嗓音也变得飘渺。

"明天是二月二十九。"o2也跟着变得毫无感情了起来，呆滞地读着自己应该说出的字。

"一定要好好睡过去啊.....不然.....你不想看到你的世界.....是如何被创造出来的吧....."o9说。

"那么，晚安。"

"星辰入梦。"

我温柔地给02、06、09三个人盖上被子，看着她们平静地睡去。她们会忘记一切的。