正文

第一章逃亡

"土豆土豆,我是番茄,收到请回复,收到请回复。"

"番茄番茄,我是土豆。已收到你的信息,一切正常运作中。"

"好,证据已销毁。哔。"

躲在小巷角落里的人把通讯器插回口袋,匆匆转身离去。

"如果你们再不出发,丧尸很快就要追到这里来了。"**04**敲着手表,倚在墙边,瞪着来人,"不然我们就先走了。"这种时候,时间可是很宝贵的。

一旁的o9不耐烦地应和着,突然惊喜地叫起来:"点着了!"她坐上摩托车,挥手招呼o5。

o5一下跳上另一辆摩托车,拽起两把手枪,丢给**o**6和**24**一人一把,又把刚从别处出来一脸迷茫的**o**7强行塞上车,嘱咐他们:"抓紧前面的人,被甩下去我就不管了!"确认好了自己的小队所有人都坐好了,尽管他们都用困惑的眼神看着车前座握紧车把的驾驶员,但她还是潇洒地大喊一句:

"我们走!"

然后是引擎飞速转动的声音,混杂着腥臭的腐肉味将队员们冲击。o5猛踩一脚油门,沉重的灰烟瞬间扑向站在后方的侦查组。"真的是,她永远也学不会怎么开摩托车!"36捏着鼻子骂骂咧咧地说,瞟了远处的两辆摩托车最后一眼,跟随o4转身走进巷子里的一座房屋。

"这种驰骋在城市里的感觉,是不是非常爽!"o5抓着车把大喊。"我只感觉恶心。"后面的16十分不快,看着水泥大道上布满的尘土和渣子被扬起,掂量掂量这速度与地面上坑坑洼洼的石砖,有点担心自己的生命安全。

og这辆倒是很安静,只是偶尔会发出不知名的芜湖声。

又传来一声快活的芜湖,06忍不住了:"什么啊!"

"啊,对不起,好久没开摩托了,有些兴奋。"09一个漂移过弯,顺畅极了。

"不是,我是说......后面。"

她一看后视镜,才发现后面有一群丧尸,跟着摩托车,紧追不舍。

24眯起眼睛,举起枪:"不好,它们已经追上来了吗?"她小心地向后转去,瞄准一个丧尸的脑袋。啪,十环,非常准。那个丧尸向后倒去,腥朽的血液在空中甩出一道亮痕。她皱了皱眉头,又击退了几个丧尸。

"还有多久才能到?"

"不出意外的话……很快了。但是这些丧尸的情况不容乐观,它们追得太快了。"**o9**的面色也显沉重,加快了速度。

06慢慢地说: "而且还有一件很重要的事....."

24一边瞄准后方穷追不舍的丧尸,一边问:"什么事?"

"你们有没有发现o5他们的车不见了......或者换句话来说,我们走丢了。"

05的一个急刹车,差点没把后座的07整个栽倒在地。

"我们到了!"她满意地拍拍手,跳下摩托车径直走向角落里的一栋平房, 07和16也跟了上去。

打开门的一瞬间,三人都被房子里诡异的氛围镇住了,看了看屋子的角落,便逐渐明白这气氛从何而来。**05**的嘴角扯出一丝尴尬的微笑,忍着极度奇怪走进门。

角落抱着方便面的女生看到闯来的三人吓了一跳,嘴里吸溜的面条都吓得掉回了桶里。她急忙站起来拍拍身上的灰,从口袋里掏出一把匕首,指着**05**。

"啧,都这么久了还是老样子,时代变了大人。"05甩了甩手中的手枪。

"她是.....?"16疑惑地看着这幅世界名画。

"可恶……"那人看着o5手里的手枪,放下了匕首,走到房间中央的桌前坐下。"简单的来说,是曾经的同事。"她打量着o5身后的两个同伴,笑着打趣道:"混得不错嘛。我知道,16,07,行动组组员,昨天傍晚抢劫了两辆摩托车,一二点五像是要来我这里的样子。"

"你不是早就知道我们要来了吗?"

"我没想到你们会这个时候来。"

那人顿了顿,对上门口两人迷惑的目光。

"自我介绍,我,代号13,战地记者,情报局线人。"

说完,端起方便面继续吸溜。

"24,使点力气!"09一边狂踩油门一边大喊,靠着车子的惯性把路上的两个丧尸撞到一边。"我在很努力了!"24把06的那把手枪也抢过来,对后方紧追不舍的丧尸一阵扫射,06则是皱着眉头,紧盯手里的紧急定位器。

"按照定位,我们应该离行动组很近了。"**o**6冷静地分析着局势,看着定位器是红色的点点频频振动,"下一个路口右转。"

几个丧尸突然前方的路障下窜出来。"低头!"24大喊,子弹和09的极限漂移一起让丧尸们扑了个空。摩托车朝右拐去,几栋灰蒙蒙的破旧平房出现在三人眼前,09熟悉得即使眼前的房屋被灰沙所埋没也能认得出来。

"兄弟们!就是前面那一栋建筑了!"她大喊。

o6担心地望着疯狂扫射的**2**4,不安地说:"后方丧尸的情况仍然不容乐观……我们不能就这么直接去把丧尸扔给他们啊!"

那个家伙和行动组......应该能够撑得住吧......o9暗想。所剩的弹药不多了,当务之急应该是找到支援才对。她咬咬牙,没有理会o6的建议,直接一个刹车停在了房外。

"趁丧尸没追上来!!进去!!"她跳下摩托,拽着两个女孩子,也没多管,直接踹开门——进去把人扔下——关上锁门——找到最坚硬的物品堵住窗口,整套动作行云流水,极其熟练,甚至在桌前吸溜方便面的13还没来得及咽下面条说点什么,og就已经站在了她面前。

"晚上好,13。"

这话说得她一愣一愣的:"早上好,老朋友。"

07点了几盏煤油灯放在四周: "所以居然是这样的故事吗, 你们跟我们都能跟丢?"

"确实如此......不过当务之急不是这个!"og烦躁地甩甩身上的尘土,"我

们没有弹药了,也没有带储备的粮食,丧尸的追杀也让我们满身泥渍。"

"所以你们是来我这蹭吃蹭喝了吗……"13咬咬牙,吸溜完最后一口面条,起身在角落的大箱子里翻找弹药。

"等等,你刚刚说什么?"

"我说我们的子弹不够了,是2019新式手枪....."

"不是这一句。你刚刚说外面有什么?"

""

"有丧尸"

"啊可恶我跟你没完!!"13叫起来,丢给科研组一些便携弹药,抓起匕首:"拿好防身武器!"

晚了。门口已经传来了嘎吱嘎吱的磨损声,甚至砰砰的撞击声。

"它们对光线极其敏感!!"**o**6大声说,"快把灯都吹灭!"**1**6眼疾手快地熄灭了两盏煤油灯。残余的火光固执地升起几缕飘飘忽忽的烟雾,在闷尘中盘旋。

屋子里一片漆黑,伸手不见五指,大家都松了一口气,门口的吱哇声却如初,撞门的声音反而越来越大。

24不安地说: "它们是和我们有仇吗,为什么一直追着我们不走……"

"......我忘了一件事......"13压低了声音,小到几乎没有人能听得见,"根据最近的报告来看......"她顿了顿,继续说:

"丧尸趋声"

刹那间,木门破碎,月光从隙间照进来。

""

门口,一群群失去理智的人影瞪着他们,污涩的皮肤上沾满了旧血。映在惨白的月光下,惊悚极了。

第二章追逐

七个人躲在房屋漆黑的角落里,大气都不敢出一下。

o6眼睁睁地看着那群丧尸一个接一个地走进屋内,呆滞地踩过地上的瓦砾和弹屑,发出贪婪的呜咽。

朦胧的光下看不清它们的样子,只能依靠它们慢慢挪动脚步的声音辨别它们的方位。但单从这些声音看,就可以推测出这是一群怎样血腥恐怖的行尸走肉。

没有感情,没有影子,散发着的腐朽恶臭,便是阳光照不到的世界阴暗一隅的冰冷,刺骨凛冽。

仿佛回到了好久好久的曾经,那时也是这样一个月黑风高的夜晚,相同的一群人背靠背站在相同的 角度,面对着比这更加险峻的事态。

几个人相互交换着目光,随即在一瞬间做出了同一个判断:逃!

o6一边跟在率先冲走的**o**7身后,看着他把**1**6、**o**5和**2**4拉上摩托车的背影,一边拽着其余二人飞速跑向另一个方向。原本属于她们的那辆摩托车,此刻正被丧尸当成摇摇椅,玩得不亦乐乎。

她匆匆瞥了一眼那架可怜的摩托车,在心底为它默哀一秒。就在**o**6走神的一瞬间,他们一行人已经 发动摩托车,掠过她们驰走。

13瞪着摩托车留下的一串黑烟,愣了一会:"意思是他们把我们撇下自己溜了?"

虽然依着多年的战友情,大家都不想承认,但照现在的情况来看,恐怕是的。

丧尸们追不上摩托,又齐刷刷地转过来瞪向那被孤立的三个人。它们恶狠狠地一步一步缩小包围圈,空气里弥漫的血腥味越来越重。

三人慢慢地举起武器,警惕地朝彼此靠拢。o9丢给o6一把手枪,她却一把推了回去。

"都这种事态了,你就不能高抬贵手帮我们打几个丧尸吗?"**09**压低了声音。

06厌恶地看着眼前的老式手枪。

这时一只丧尸扑了过来,她也毫无选择,不由分说地就昏倒了过去。

06再睁开眼睛的时候已经是凌晨了。她身下似乎是棉絮铺成的被褥,虽说不够温暖,但此时已经足够舒适。一骨碌坐起来,打量着周围简陋的屋舍:两床被子被拼在了一起充当床,脑袋底下垫的是叠好的外套,地板上积了许久的灰,墙上摆满了一排排的架子,里面也摆满了说不清道不明的瓶瓶罐罐,走廊尽头亮着灯,窗户被封死了,但也可以隐隐约约窥见窗外的旭日。13见她醒了,丢给她一套干净的衣物,催促她去冲个凉,把血迹斑斑的衣服换下。

她忍着头痛,把自己的疑惑都问了出来。

得到的答复是这里是13的情报屋,很少人知道这一带,周围不是丧尸横行的区域,所以暂时是安全的。而o9,此刻正在地下室清点装备。虽然这里可以充当组织的临时庇护所,但终归不能久留。接到o5的情报,说有人在她的摩托车里安装了定位器,可那种型号显然不是自己人的。

"你还看不清吗?这显然是背后有势力在作祟。"13摇着她。

o6不想管她们是怎么来到这里的了,因为她清楚如果问了这个问题,**1**3会骄傲地吹嘘着她是如何英勇地挥舞匕首击退一大群丧尸,又是如何把两个人拯救于水深火热之中(虽然在击退丧尸这方面,**o**9的手枪显然占尽了优势)。

她只是问了一下:"我为什么没有记忆……之前还在丧尸包围圈里被队友抛弃,一醒来就在这里躺着了。"

13盯着她,似乎像看到了外星人,半晌笑道:"你傻了?我们逃走的时候你被一头丧尸扑倒了, o9好不容易把你从它怀里拖出来,然后你就给我们表演了传说中的平地摔。"

o6愣了半天: "真......真的吗......?"

"是呀,你就是逊啦。"13半开玩笑地说,"不过你在倒下前居然还开枪打死了两头丧尸……还是一石二鸟,精准至极的枪法。真是把我惊到了。"随后她温和地笑了笑,走出了房间,留给o6的是一片沉寂。

o6摸到了浴室,拧开水龙头。温热的水抚平了心中的波澜,随着花洒的淅淅沥沥,身上的污渍和打斗时丧尸的污血都被冲下,流进了下水道。

她在水声中却不住地想着,在记忆的洪流中逆水行舟,回到了很久很久以前,或者只是刚刚。

"握住它, o6, 握住。"

"感受你内心的力量。"

一个严厉的声音铿锵有力地说着。

"瞄准它,06,接下扳机!"

那个声音向她掷出了一枚令她害怕的命令。

她手中的枪顺势滑下,摔落在地,滑到了一边。"我……我做不到!"她几乎要哭了。她根本没办法狠心开枪,没办法让子弹击穿面前生物的头颅。她的声音都在颤抖。

"难道你想在背后一辈子做科研?"

"难道你在未来遇到它们的时候只能选择逃跑?"

"难道你永远需要别人保护?"

那个声音的主人捡起了一旁的手枪,递给她:

"如果你不想的话,就握住它。"

o6瞪着那把枪,随后坚定地说出了"如果在这种社会里一定要开枪的话,我宁愿做一辈子科研"这种话。

莫名所以, 掷地有声。

回忆就此结束,等她回到房间的时候,天已经彻底亮了。

09和13倒在一起,在窝里睡得正香。

还真是老样子,一点没变。**o**6宽慰地想。本想把她俩暴力地挤到一边,后来想了想,还是选择了轻轻推开,**o**9在梦里发出一声呜咽。

她静静地盯着被封死的窗户,从中窥见一丝秋日的暖阳,不由得一阵哆嗦。

乌烟瘴气的城市里难得能有这么明媚的阳光,即使在这样的小屋里也能看得见啊。要是能自由自在 地走在大街上,沐浴这晨曦,该多好。她想,便在这样难得闲适的清晨安然入了梦。

第三章选择

阳光终于透过窗子的遮光布射进屋里时,三个没睡饱的懒孩子才醒了过来。支支吾吾张罗着洗漱,o9又百无聊赖地倒回床上,如果不是三个人的肚子不约而同地发出了饥饿的声音,她们恐怕就要这样浪费掉难得闲逸的下午了。她们刚刚租到了新的摩托车,13带大家去巷子里兜了一圈,高兴地看到了关闭已久的食杂店又亮起昏暗的灯,于是抱着闲情雅致,给大家买了午饭。没有云,难得的好天气,明媚,温暖,人却不自觉一阵哆嗦,阳光在建筑物后透射出阴影,向阳的那一面的砖瓦墙面都因镜面反射亮成了玻璃材质,漫反射的暖光却映不进人的心底。o6坐在摩托后座,任由风掠过她的发梢,夹杂着几丝绣铁的腥,令人感到些许不适。

摩托车吱呀吱呀地停在老平房前。13进门的时候一个踉跄摔倒在地,抬头看见眼前的景象差点哭了出来。

只见一个小时前还好好的小屋俨然成了一片荒芜的废墟。档案夹散落一地,发黄的纸张与灰尘悠悠地盘旋,玻璃碎渣被风撞击出深远而晦涩的叮铃声,13临走前叠好的床单,也被卷成一副生无可恋的模样。地上还有脚印,泥泞的印记十分嚣张地在地板上踏出一个个混乱不堪的符号,柜子里的墨水和笔记也倒翻了一地,红的,黑的,纸屑在其上卷出阵阵涟漪。

那么突然,那么直白,以至于窗外的阳光就像是来自另一个世界。

三个人傻在了原地。**o**6忍不住去看**13**的表情,却惊讶的发现她已经恢复了平静,仿佛面对眼前破败的景象只是在看一场玩笑。**13**轻叹一口气,把摩托车钥匙丢给**o**9,转身就要往门外走去。

车钥匙划过一道弧线,稳当当地落在了她手中。

"哎--13--等等,你要去哪!"

"已经有人发现我们的行踪了,你们必须马上离开,骑上摩托车去和行动组汇合。"**13**简单地解释了两句,没有再说更多,"我的话——啧,动我情报屋的人,有他好受的。习惯了,不是吗?"

挤出的那个生硬的笑容,令沉默的气氛更加尴尬。o6和o9面面相觑,似乎还没有弄明白,就已不见 13的身影。

匆忙间把她们丢下,她大步流星地走在街道上,一边冷漠地踏过地上新鲜的污血,对周围房屋暗巷中传来的充满绝望的尖叫声充耳不闻,一边把一枚徽章别在袖子上,"百合警卫局"的字样依稀可辨,在阳光下那么刺眼。现在她也没有把事态完全理清楚,但脑海里已经有了大致的猜测。她也担心一二点五科研的困难重重,尤其是当他们现在走投无路才来投靠她时。不过,她也没有就此离开他们的打算,只是打算前去警告那群惹是生非的家伙。

是啊,好久没有回警卫局看看了,毕竟最近都没有接到什么委托呢。13眯起眼睛,认真地回想了一下百合警卫局——守卫群众安全的代名词,只要有它,整座百合城都会感到安心,无论丧尸危机多么严重。

要是真的如同大家的印象这样,该多好啊。**13**忍不住冷笑了,这些人自始至终都是运筹帷幄的执棋者,争权夺利的狗咬狗游戏罢了。

和她一样,不是什么好人。

匕首划过长空,污涩的血迹也在灰尘中飞起一道弧线,重重地溅射到了小巷的墙上。13皱了皱眉,很不高兴看见干净的白衬衫被污血沾染。她看着倒在地上的丧尸,正想继续往前走,突然听到背后传来的声音,匆忙间吓了一跳。

"不许动!这种时候在警卫局附近动刀,我是有权逮捕你的。"

13转过身来指了指胳膊上的警员徽章,满意地听到对方回答中的迟疑和无奈。"我是来找职会头子的。"她说着抹了把汗,匕首直指小巷阴影里的人影,却只是稍稍走神了一会,手中的武器就滑落在地,人也跟着朝后摔去。

刀光折过锋芒,黄昏下映出的人像是个极为熟悉的影子。

"那你可确实找对人了。"她从阴影里走出来,一把把**13**从地上拉起。**13**打量着面前的人,惊讶怎么 会在这种地方再见面。

13尤其知道她是谁。14,职会副会长,据说已经被内定为下一任会长了。她的身世绝对是不同凡响的,在警卫局旁昏暗的小巷子里碰见她的离谱程度不亚于在超市公共厕所碰见奥巴马。13打了个寒颤,马上缩回了手,但声音却一如既往地坚定:

"我要你管好你们的人。你们今天中午是怎样侵入我的屋子并进行破坏和盗窃的,我想你都清楚吧?"

14睁大了眼睛,稍稍露出点疑惑:"谁会无缘无故偷袭缄默司人的屋子啊......抱歉,对于此事恐怕我也不甚了解。"

"真的?"13狐疑地瞪着面前天真的女孩。

"我们还没有无聊到那种程度。"

13稍稍沉默了一会,打量着面前的职会副会长。那副恰到好处的烂漫夹杂着些许疑问的目光,让人 很难不反问自己是不是多虑了。

可她想了想,还是说道:"你就一小局长,警卫局手下大大小小的成员那么多,谁知道会不会有人擅自这么做。林子大了不是什么鸟都有?"

14稍稍有点冷汗。她连忙温柔地劝说道:"这件事以后我会再调查的。不过现在的问题在你——13,你的处境很危险,如果是警卫局有人偷袭你的话,那么警卫局也很危险。哎呀……!总之我是想帮助你的……"她烦躁地跺了跺脚。

"我一直相信你,以前和你一起在警卫局工作的时候就相信你。我知道,以你的科研能力是可以完成我们的目标的......"她继续说。

"我们的?目标?"

"全百合城的目标——找出丧尸病的根源。"

13一愣。确实,很久以前在警卫局跟**14**说过,她好奇丧尸病究竟是如何形成的,也说过自己正在致力于研究。可是在缄默司工作久了,脑子里似乎都是各党派的拉扯斗争,也无非是些冗余信息罢

再想到正在逃亡的一二点五。他们的科研水平固然好,但是处境太极端,总是身处危险之中,自己如果跟着他们逃来逃去,恐怕也会在劫难逃——你看,被毁坏的情报屋就很能说明问题。

可是独自一人,也获得不了更多有用的东西......

"你在考虑吗?"14轻轻巧巧地背着手凑近13,"不如......

"你加入警卫局吧。

"重新回来,我们有最先进的装备,可以提供最好的环境。我们需要你,你能帮助我们,也可以帮助 到全百合城。"

当即被13回绝。

13眯起眼睛,深叹不可轻信他人。百合警卫局有多么黑暗,内卷多么严重,不在话下。至于与警卫局直接相连的职会,恐怕也不是什么好货色。她感到一阵战栗,这座城市还能相信谁呢?

"多考虑考虑吧,现在是我,局长在这里好言好语相劝。"14抿起嘴,语气变得冷漠。

13摇摇头,右手一直贴着腰间的匕首不放,似乎随时准备抽出。

她当然知道自己的选择是什么了。无论荒唐与否,无论难走与否,她都会尝试去走这条路,没准真的是通向阳光的路呢?

她打算放弃礼貌,径直绕过14走出去。和14擦肩而过前,她看了看眼前通往巷子外的小路。不知是 不是黄昏余晖的缘故,粼粼波光蜿蜒地向外延伸。

那条路闪烁着耀眼的光芒, 仿佛是由星光铺就。

那么远,那么亮。

第四章懂得

05开着摩托车,后边还拖着三个好死不死的队员。她直呼我不懂啊,我真的不懂。

本来好不容易和**o**9她们汇合,还从**13**那里拿到了急需的物资,这怎么就变成又一出逃亡大戏了呢? 我不懂啊,我真的不懂。

她烦躁地拧了拧车把,结果摩托车好像在跟她开玩笑,表演了一个顺溜的飘逸过弯,但后面拖着的 三个人因为惯性差点飞出去。

"喂!能不能考虑一下我们的感受! "16抗议。

"闭嘴吧您嘞! "o5没好气地回应道, "你们怎么还干坐着? 不应该考虑一下我们该去哪? 现在o9她们走了, 13的小屋也被丧尸抄家了, 我们该不会就只能在摩托车上过一晚吧?"

凌晨了,月亮也被云雾遮掩,天空中只有朦朦胧胧的一层光圈,把四个人留在漆黑的夜幕中。24摸摸口袋,发现里面还有一支小手电,但她不敢打开,生怕又把丧尸引过来。

05找了个空旷的地方停下车,三个队员被甩在了地上。她跳下来,打开了摩托车的车灯:"这个地方

挺好的,附近应该没有什么丧尸,因为再往北走一点就是居民区了。我们就现在这休息一下吧。" 24盯着手中的GPS,语气中突然带了一丝欣喜:"附近有一家超市!"

"什么意思?"

"我懂了,那我们明天早上......去劫个超市?"

o5想了想,好像确实只有这个办法了。出逃的时候太匆忙了,完全没有来得及管**o**9她们借钱。况且嘛,本来劫掠就是他们的老本行,不然他们怎么会被警卫局通缉呢?只不过**o**9和**o**6不太爱干这种事,为了保留她们尚且过得去的名誉。就是因为这个,**13**恨他们恨得牙痒痒,毕竟本来如果她即使举报他们的动向,现在应该早就发家致富了。**o**5没由来地打了个寒颤。

如果不是因为通缉……我现在恐怕就和老朋友们, **02**她们, 在一起吧。在百合警卫局, 一起闲话家常, 一起做研究, 一起在末日之城里充耳不闻, 把丧尸危机当做一场玩笑, 然后再正常生活下去, 像没有那些隔阂一样。**05**忍不住想。

如果不是因为很久以前她不小心炸了一座高楼,她现在也不至于露宿街头。当然,她知道不是自己的错,因为那根本不是她干的,只是在旁边目睹,就莫名其妙被拉进警卫局谈话、做笔录,被当成了罪犯,她只是一个替罪羊。所以她敢挣脱警员的束缚,敢从监护室里逃出去,尽管第二天早上她就在街边看到了自己的头像印在通缉令上。

05欣慰地望向自己的队员,发现他们都不是什么好人,感激地笑了。**07**,**16**,**24**,或多或少地都因为被诬赖、陷害而被通缉。所以他们现在才会一起,才会一起骑着摩托车奔波数百里,才会一起和一二点五合作,不止为逃过追捕,也为了探究真相。不止是自己罪名的真相,也是这座丧尸围城的真相。

"你们不觉得很奇怪吗?"沉默了半晌,**07**缓缓开口,"最开始我们就被丧尸追击,后来又被丧尸围攻……不是我想阴谋论,但是你们不觉得这之中有些奇怪吗?"

这时,不知道从哪里冒出了两串滴滴声。就像是在戏弄他们一般,说什么来什么。四个人立刻戒备起来,24掏出了手枪,警惕地环视着四周。

"在那里!"**o**7眼疾手快,看到了什么随着滴滴声频率闪光的东西。他往摩托车车座底一撕,只听唰拉一声,那东西不叫了。他捏着手里的小型定位仪给三人展示。

"我可算知道为什么丧尸会不停追着我们了。"

24被震惊得说不出话来。她接过定位仪,不停分析着:"这是2022版的新型定位仪……比一般的型号更小,更便携,所以当然更方便贴在敌人身上来监视对手的一举一动……如果是这样的话,让我们平白无故受到丧尸的精准打击就不是什么困难的事了……可是,是谁?为什么要这么做?"

"也许是13把我们出卖给了警卫局?"07慢悠悠地说。"毕竟她可是警卫局的线人,现在又不知道逃到哪里了。把我们都卖了应该值很多钱。"

大家都觉得这个猜想不无道理, **o**5发誓见到**13**就要拿刀把她剁了。缄默司真是不可靠, 一群出尔反尔的家伙!

她怎么也没想到会受到队员的背叛。

"今天不早了,我想休息一下。大家轮流换班把守。"她疲惫地把定位仪扔在地上,一脚踩下去。完好无损,这是肯定可以预料到的。政府不好好研究丧尸病,净去整那些人类自相残杀的武器去了。所以这样的高科技,真是可悲啊。

等到16起身去把守,05还是睡不着。她靠在摩托车上,身旁是睡着的24,盖着单薄的衣服。她把小型定位器举起来,在夜空下端详它时不时的"哔卜"一声,伴随着红色信号灯的闪烁,如同宇宙中一颗危险的恒星。但它是黑洞,只要它发出信号,屏幕外的操控者就可以不费吹灰之力把他们吞噬。

她给09发了个信息,告诉她们这些事情,当然还顺带告诉她们要警惕......警惕那谁。

谁呢?

她不知道未来会怎么样,前途是否光明。她甚至都不知道明天早上能不能顺利抢劫超市,如果被路人告发了怎么办呢?如果又被抓回警卫局怎么办呢?还能不能活着见到自己的老朋友呢?

她不懂,她真的不懂,也无法懂得。

她在星空下翻了个身。

第二天的抢劫任务顺利而又圆满,这是令**o**5没有想到的。超市里没有人,他们就为所欲为,把需要的物资全拿了个遍。当然,他们顺便煮了个泡面,安安稳稳地享受了一顿早餐。

然而就是这个时候, 梦魇出现了。

在附近巡视的警卫局工作人员**30**拿着枪破门而入,身后还有好几个随行的武装人员。他们的枪口直指在座的四人,面露凶光。

"哟,30?"07率先打破尴尬的氛围,又吃了一口面,"这么巧,你也来打劫超市?"24连忙示意他别说了,因为30的枪口已经指向了他的脑袋。

"这么久不见了,打招呼干嘛拿枪....."

"闭嘴!我是警察!我是来逮捕你们的!"3o很不悦自己帅气的出场被这几个小鬼打断,他指了指自己胳膊上的警员臂章。

"哟,许久不见,还混上警察了......"那四个人是一点也不慌,还在吃面呢。

如果不是砰的一声枪响, o7的泡面炸了一地, 大家都以为这个老朋友是不会对自己人下手的。

很显然他们错了。

05此刻只感觉两眼发黑,什么感觉都只如水流一般将她冲刷,无法仔细感触。她只知道自己迅速拔出手枪狂乱扫射,然后听见**24**的尖叫"你在干什么",然后感到什么人把她架住,然后不自主地挣扎,然后手臂传来尖利的刺痛感,然后又被人一把架住,然后听到同伴中传出来的声音"是**13**搞的鬼",然后被人把什么东西塞进口袋里,然后就真的什么也感受不到了。

她醒来的时候只发现自己身处一个暗巷里,另外三个同伴都不见了。她慌忙地想挣扎着起身,才发现手臂上有一道伤口,血已经基本止住了,很痛。

她想起来晕倒前的感觉,在口袋里摸索摸索,发现了一张破破烂烂的字条。

"告诉我22在哪,我会把你放了"

她看着那张字条, 捂着伤口。

我真的不懂啊。

第五章人群

o5按照纸条背面的约定时间准时来到了要求的地点。她很久没吃饭了,经过上次超市里的袭击,还负了几道伤口,衣服也是破破烂烂,裂了几道口子。但此时饥饿和寒冷都被警惕打退了。

她冷冷地打量着这间破烂的地下室。原先好像是繁华的商城的地下储物间,墙壁缝隙缠绕的苔藓下还残留着小麦发酵的味道。这家商城她以前也喜欢来,只可惜丧尸危机后就被废弃了,只留下来一片钢筋混凝土。

我记得,也和他们一起来过。

05垂眸回忆间,一个男子粗暴地推开了门。

"哟,真准时啊。"30斜靠在门上,饶有兴趣地打量着05。

"我就知道给我留纸条的人是你!"看到这个晦气家伙,她更是气不打一处来,"24他们去哪了?为什么单独放我走?是谁告诉你我们的情报的?......"

无数的问题从喉咙里冒出来,还没等她一口气说完,30就做了个手势,示意她安静。05马上住了嘴,想看看这家伙会变出什么花来。

"咱说好的,告诉我22在哪里,我就会还你自由。至于你的小伙伴们......很抱歉,"他无奈地甩着手,"现在大概已经在警卫局看守所里受审了。"

05发誓她要把他剁了。

"慢着慢着,我只是说把你放了,没说他们啊。"**30**对上她怒气冲冲的眼神,连忙发表免责声明,"这些事都是警卫局内部的纷争了,我可是什么都不知道啊。"

"总之我们的交易是,你告诉我22的动向,我帮你把伤治好,从此不再过问你的事情。至于你的罪名,上面也不会再追究。怎么样?"他挑了挑眉。

"你看起来好像不对22有什么兴趣啊。"

"工作需要。都是领导的任务罢了。你应该知道,我跟他以前有些……过节,现在再找他也没什么意义了。"

他们交换了一个意味深长的眼神,**o**5早就猜到了事情不简单,**3**0这小子肯定不会突然找上**2**2的麻烦。是谁那么想找**22**?不过……现在的当务之急是赶紧脱身,之后再想办法。她咬了咬牙。对不起了,**22**!为人民利益牺牲的好同志,等我脱身了,定不忘你当年的英勇献身!

"一言为定。"

两个人你看看我我看看你,完成了一笔还算得上划算的交易。

22此时正躺在基地阳台的摇椅上, 百无聊赖地看着04在键盘上敲敲打打, 听着手指碰撞的噼噼啪啪

声。搞科研的工作就是这么无聊,天天只会敲键盘,分析那些看不懂的数据。如果可以,真想去丧尸老家大开杀戒啊……他一边这么想着,一边翘起二郎腿,悠闲地做起白日梦来。

"22,有一封邮件,找你的。"04突然回过头,吓了他一跳。他慢悠悠地凑到电脑前,看着屏幕上的文字,是05发来的。

"......被30绑架了......16等人被抓进局子里了......为了脱身......去做交易.......把我卖了??! "22读着读着发现不对劲,"等等,她说把我卖了是什么意思?"

屋里的36和44也闻声赶来,又好气又好笑地调侃22。

"她说她故意说报了个假的地址给30......哦......"他继续念屏幕上的文字,松了口气。

44蹿出来,揉着22的头:"谁啊?怎么会有人开始关心你在哪里了?"

22一把扯开他的手,不满地哼哼道: "想上门来杀了我呗,还能是谁?"嘴上这么说着,心思却不由自主地回到很久以前。

那时他刚来百合城,刚来到这座风景宜人的城市。那年三月还有木棉花,棉絮纷纷扬扬地随风而去,飘到他的头顶,飘到他的笔尖,飘到他的背包上。他抬头,只见蔚蓝的天空下满是飞舞的木棉,仿佛漫天都是纷飞的白雪。

他笑了,少年的身影消失在了雪中。

他和朋友一起租了一间公寓,怎么也想不到这间屋子就会成为日后他们抗击丧尸的指挥基地。而他 一起合租的朋友,却形同陌路。

那时候,他们还很天真、很要好。

22叹了口气,起身朝屋里走去。04转过头叫住他:"你没事吧?"

他回首报以疲惫的微笑:"我这种人怎么会有事呢。"他试着把脚步放轻快,以掩盖住被过往之事袭卷的苦痛,可是这个心思也被大家看穿了。

22走进小屋,打量着这间陪他无数个年头的公寓: 茶几上是04一行人的装备,都是些手枪啊匕首一类的。以前是没有这些东西的,茶几上永远只有他最爱吃的巧克力,也有30买的零食和漫画。沙发破了个洞,他心疼极了,依稀记起这个沙发是他和30一起去求房东求了好久才说服原来的户主把旧沙发留下的。他又环顾四周,才发现以前30贴的动漫海报还在墙上,他也想过撕掉,不过后来44他们搬进来的时候说这也算个装饰,怪好看的,所以从前的记忆就留到了现在。

甚至,他走进自己的房间,桌角的日历是30送的。他生日的那一格被圈起来了,旁边是30歪歪扭扭 又认认真真的字迹,年份却可笑地停在了两年前。

那天他们大吵了一架,然后**30**一怒之下搬走了。但是他仿佛还在屋子里,他留下的东西里都能找到他的影子。丧尸危机爆发后,**22**加入了行动队,并自愿把这间公寓让出来给队员们当临时指挥部,他只是不想再变成一个人。

他的朋友,和他形同陌路。

他倒在床上,拿被子捂住脸,似乎是想把自己溺死在回忆里。

那年的春天, 那年的盛夏, 还有那年的木棉花, 都绽开在他心里。

记忆顺水推舟,很自然地就想起那天遇到她的情景。**30**刚搬走不久,丧尸刚刚显露头角,他的门在一个清晨被怦怦敲响。

22打开门,低头一看,发现是一个捧着笔记本的姑娘,样貌很清秀,身着百合警卫局的制服,看起来应该是警卫局的工作人员。

"你好,22先生,"她把笔在本子上按得啪啪作响,"我是百合警卫局的,这次过来是来登记一下你的个人信息,你知道,因为你刚来百合城不久……最近也有报告的丧尸病例……"她匆忙地解释着,像是怕他误会一样。

他点了点头,把女孩请进了屋子。她好奇地左看看右看看,被请到了沙发上,接过**22**递来的温水,翻开笔记本,开始对他进行拷问。

"姓名,**22**; 性别,男;住址……好的,这些都是基本的信息……"她低头敲了敲本子,"那么你之前的行踪……包括你去了哪里……?"她抬头看着**22**。

22淡定地喝了口茶:"这个......我得去翻一下我的杂物......我记得我把它们记在我的日记上了。"然后慢慢地挪回了房间。

可是登记员小姑娘坐在沙发上坐了一早上还没等他翻到。

"喂,你是不是故意隐瞒行踪?我可以现在就把你绑回警卫局的。"她踹开22的卧室门,插着腰斜视着蹲在地上的男生,各种各样的文件、资料、书籍、摆件都像龙卷风过境一样被随意地甩在了地上。她不由得对面前的人肃然起敬:此人竟是一代收纳传奇,和自己有的一拼。

"不是我不说,是我实在找不到啊……"22欲哭无泪,一下坐在了地上,不小心把几张纸压折了,他一边低声抱怨一边把身边的杂物堆在一起。

姑娘是路见不平拔刀相助,撸起袖子就把那堆东西全都摆得整整齐齐,然后指着被书压住的箱子: "是在这里吗?我帮你找吧。"见22点了头,她也不再客气,埋头就是一阵翻找。

22偶然间瞥见了她笔记本里的一页,随后略带戏谑地说道:"啊~原来这位小姐是立志成为警卫局局长的啊!这么个大人物帮我收拾房间,真是辛苦你了。"

她立马涨红了脸,一把合上笔记本,顺势一本子拍在他脑门上。"多管闲事!"她没好气地说,"你自己收拾吧!我直接把你列为危险人物好了,你就等着明天警车开到你家门吧!"

"哎哎哎,别啊!等你竞选局长的时候,我可是会为你投上关键性的一票!"

"谁稀罕你。"

两个人吵着,时间很快就溜走了。终于找到资料,等女孩登记完,已经是下午了。

橙黄色阳光斜射进房间,把一切都蒙上一层回忆的颜色。

22把被子掀开,打量着自己现在的房间。虽然在行动组队员的帮助下,房间终于表现得有一个正常 卧室的样子了,可是还是可以从中寻觅到那个下午的乱七八糟的痕迹。

现在也是黄昏时刻了,和那天一样的阳光,却再也没了一切懵懂美好的味道。

他很少再关心世事了,一直都在和伙伴们一起忙着研究丧尸病的事情。他几个月前无意间听说邻居家过百合警卫局职位换届选举的事情,他每天都在阳台偷听邻居的谈话,但是也没听到个结果。他 当然没办法履行自己一时兴起的承诺。

他不知道她有没有完成她的梦想,虽然他也不知道那算不算她的梦想。

偶尔**22**也会想起那两个人,那个他分道扬镳的好朋友,和那个在木棉花季遇到的女孩。那是他在麻木不仁的人群中唯一看到的闪闪发光的永不黯淡的星星。

他也忍不住去想,是谁在打听他的下落?

是他在人群之中一眼看到的人吗?

第六章背叛

05被信守承诺的**30**解开手铐,放了出来。她乐滋滋地给**22**发了个邮件,也不忘在附件里发两个**22**的 表情包损一下他。我报了假地址,可是救了你的命!她想,发那家伙表情包应该没什么吧。**22**咬了 咬牙,心里暗暗吐槽应该是我救了你才对。可是他没再回邮件过去。

o5也不担心,反正她现在暂时自由了,也没了通缉令,多快活。她去街上溜达了几圈,去警卫局门口对保安大肆挑衅,又对着警卫局最高层局长的办公室甩了好几个鄙夷的眼神,这才离开。

当务之急是找到**09**和**06**,跟**13**报背叛之仇......走着走着,她突然想起自己是不是忘了什么事来着? 再说回监狱这边。

三个人被忘掉的队友被绑在一起,大眼瞪小眼。

"o5怎么还不回来救我们?"o7仰天长啸,壮怀激烈。刚刚在来囚禁室的路上,他们仨已经激烈地讨论过了种种可能性,最后推断o5是和3o有交易所以被放走了。

他们心想,大家都那么多年战友情了,肯定会回来救咱的才是。

然后他们就一边拿手铐翻花绳,一边等大英雄凯旋。

所以他们才会等了个空。

他们等来的是审讯员41。只见他咄咄逼人地冲进审讯室,怀里抱着的资料夹和档案袋刷啦啦地掉到地上,瓷砖地板发出噼噼啪啪的哀嚎。07、16和24都被这个酷炫的出场震撼到了,噗嗤一下,三个人一齐爆发出一阵渴望憋笑但是没有成功的笑声。

41尴尬地清了清嗓子,随便捡起地上一本资料册,故作镇定地往桌上一甩: "都给我严肃点! 我是来审讯你们的啊! 咳咳咳..."

那三个人是一点都不把这位审讯员放在眼里,继续蹲在角落,翻花绳的翻花绳,玩手指的玩手指, 好奇地翻掉在地上的资料册的也继续翻着。三个人一派和谐,剩下被无视的41抱着他的档案夹。

"喂!听我说话啊喂!你们现在都是通缉令上的逃犯,我待会就会把你们关进监狱啊喂!"他忍不住大叫。

"随你便罢。"o7无聊到开始研究绑鞋带了,"什么时候让我们从这里出去?最好快点。"

眼神里,流露出一股陌生的感觉。让16不禁打了个寒颤。

41从刚进门的一瞬间就发誓他饶不了这几个又违法犯罪又不拿他当回事的家伙。但这时他听到对方的声音,擦了擦眼睛,又低头看了看手里的资料册,不可置信般突然愣住了。

"好的。"他的语气一转先前的愤怒,突然变得平静下来,让大家都莫名其妙。

他们俩对上了眼神,41仿佛是想要对o7说点什么的样子,打量了下他身旁两个忙完闲事的人,对他努了努嘴:"喂,你,o7是吧,出来一下。"

07扬起了眉毛,并没有多说什么,站起来拍拍身上的灰。

16有股莫名的危机感,连忙把07护在身后:"喂,警告你,不要挑拨离间!"

"我对你们无趣的友谊可不感兴趣。"

16颇有些沾沾自喜:"谁说我们是友谊?"

"给我滚,让开。我去和他谈。"**0**7受不了了,堵住**1**6胡说八道的嘴,粗暴地撒开队友挡在身前的胳膊,跟在**41**身后走了出去。

一出玻璃门,41就像是变了个人,像个恋爱中的少女一样一把挽住了o7的手,蹭着他的肩膀。o7无 奈地按住41的头,给他尝了一记温柔的过肩摔,这才解气。

"咋?这才多久就翻脸不认人了?"41爬起来,眼冒金星,骂骂咧咧地踹了o7一脚,"不是让你早点来吗?怎么才来?还是以这种方式?"

"还不是30为了不被怀疑,逼着我演了一场复杂的大戏。"

41躲过07打来的拳头: "我不管, 总之我是来说事的, 咱头儿找你。"

"头儿?"07的拳头僵在了半空。

"还能有谁,谋权篡位组那几个呗。"**41**翻了个白眼,捡起地上的几份资料,"去,把这些填了,然后跟他们汇报一下最近工作的事。"说着便推着他往前走。

他们刚刚被关的审讯室在警卫局地下十八层,以前o7从来没有来过这里。41领着他穿过一条条昏暗狭窄的走廊,又不停从这个门进去、那个电梯出来,警卫局的地下构造就像四通八达的鼹鼠洞,各种神秘的仪器在暗处闪着诡异的光,还有时不时的"哔"一声,都令人头晕眼花。

在坐的第四部电梯里, **0**7抬头, 无聊地打量着电梯角落里的一个监控。监控摄像头转过来, 和他对 视着。

"检测到陌生人......哔哔..."一个空洞的电子音突然响起。

41解释道:"由于警卫局的地下部分较为敏感,所以这里的监控会对擅自侵入者做出警告。不过你不用担心,刚刚上级已经把你纳入识别系统了,所以它们不会对你发起攻击。"

"识别速度有待提高。"

41耸耸肩。"叮——地下三层。"随着电梯缓缓停下,冷冰冰的电子提示音又一次响起,07连忙跟着41 走了出去。

他们又东拐西拐地绕了五分钟,最终停在了一个黑色大门前。41做出噤声的手势,朝里面指了指:" 喏, o2, 在里边呢。"

07小心翼翼地推开了门,空调的冷气立刻扑面而来。他理了理领子,轻咳一声。

"哟,修勾,回来啦?"办公桌后边传出来清脆的女声,**02**慢慢地转过椅背,手上悠闲地晃着茶,打量着这位几个月未见的手下。

O2是百合警卫局谋权篡位组组长,也是O7的顶头上司。谋权篡位组,这个部门名字虽然有点奇怪,但地位却十分重要——它直接隶属于百合城政府领导人Miss夏。而组长O2,手握的权力就更是不言而喻了。O7这几个月来的任务,就是她监督的。虽然如此,她却不像印象里的那么阴沉死板,相反,警卫局的制服还被她改成了连衣裙,今天扎的高马尾更显她的活泼与随性。

而**o**7,在丧尸危机爆发之初加入了**o**9等人组织的一二点五行动队。可是过了不久,他似乎就对民间 科研团体感到厌烦。

太弱小了,太不堪一击了。这种缓慢的科研进度对他永不知足的野心显然是不够的,他需要更强大、更稳定、更有实力的组织来满足他对世界的渴望。有一天,政府领导人——那位没有任何公开信息的幕后之人——Miss夏联系到了他,问他愿不愿意加入百合警卫局,投靠政府这边,他们会向他展示所有的先进的科技和对丧尸的研究,他们也需要他的头脑,来为百合城恢复生机做出贡献。

07最初还有些犹豫,因为他的朋友们告诉他警卫局是阴暗而又深不可测的。但是他最终还是同意了,于是,他成为了警卫局一员,后来还为政府的丧尸研究出了不少力。

他知道一二点五行动队里多半是和政府抢夺资源的民间科学家,或者是走投无路的通缉犯。他知道他不可能再待在这里。在他正打算从行动队里一声不吭地溜走前,Miss夏亲自找到了他。

"你先不要让**o**9她们知道你加入警卫局的事......有一个任务需要你为政府完成。......,到一定时机,你可以随时回警卫局,把情报报告给谋权篡位组的负责人**o**2,你应该认识她吧?......"

于是**07**没有跟行动队里的其他人提起。那一天,他成为了安插在行动队里的「间谍」,负责打探和窃取一二点五的研究成果——啧,这种只有在小说漫画里才会出现的任务啊。他渐渐发现一二点五行动队还有很多没有公布于众的科研报告,甚至还有很多情报和线索。

他会定期把所有相关的情况报告给上级。"土豆土豆,我是番茄,收到请回复,收到请回复......"但 是,相当出色地,他从来没有让大家怀疑。

那天他冒险潜入13的情报屋把里面有用的情报窃取一空,后来也知道自己的身份有被猜忌,所以只能故意挑起事端,挑拨离间13与05一行人的关系,然后匆匆忙忙赶回警卫局,把任务全都讲述给上司听。

但是面对信任自己的16、05、24等人,他又没办法直接脱身,只好和30作了个交易,让他假装来逮捕自己,从而获得溜进警卫局的机会。他正苦脑该如何再溜到谋权篡位组里,02就接到了他到达警卫局的消息,派41去接他。

于是他现在才会站在这里。

"你怎么还这样...都说了我不是狗..."o7皱了皱眉,但态度依旧是一副卑微打工人的样子,双手握在腰

前毕恭毕敬地看着02, "您还是说正事吧。"

"工作完成得怎么样?"好领导问好下属。

"窃听器里的录音都上传了,并且成功把这件事嫁祸给了13,没有引起05等人的怀疑。"07回答。

02点点头: "那13的情报屋里的东西呢?"

"叫人放在管理部了。"

"你居然真的敢去盗窃她的情报收集站啊,我之前只是开玩笑的,因为我没想到你可以成功......不过 真是帮了部里大忙了。"

"是您指导得好。"07微微欠了欠身,把怀里的一摞资料递给了02。

02一边漫不经心地翻阅着纸上的条条框框,一边问道: "那你接下来打算怎么办?"

"这个..."07稍稍顿了一下,"待会让41送我回审讯室,和16、24一起,'越狱'出去罢。等他们带我和一二点五其他成员汇合了,再想办法把他们一网打尽。"

02叹了一口气: "那也只能先这样了。你先走吧,不然他们怀疑你就麻烦了。"**07**嗯了一声,毕恭毕敬地退了出去。

她抬头看了看面如死灰的o7,突然叫住他,掏出了什么东西。

"您还有什么吩咐?"07转身,又是一副谦卑的仆从脸。他看不见02脸上的表情,以为她生自己气了。

一颗奶糖划过黑色大办公室昏暗的光线,准确无误地砸到了他讨好的微笑着的脸上。

"嘶,不好意思。"o2笑着,满意地看到他的脸色比刚才好了一点。

"那我就收下了?"

02一边心想"这算什么废话",一边好奇地指了指他胸前别着的一枚不起眼的小徽章。她记得那似乎是很久以前**07**第一次执行间谍任务的时候政府给他的工作用联络器。可是时间过去了很久,科技更迭迅速,这一代联络器也很快被淘汰了,按理来说现在它应该只能算一个装饰品而已,再也用不了了。

"你怎么还戴着这个?"

07低头看了看那枚徽章,愣了愣,像是一瞬间被抽空了灵魂一般,面色又变得沉重。他的话,令**02** 费解。

"因为那并不是我权衡利弊的选择。"

第七章价值

16看见07的身影消失在审讯室门口, 郁闷地回到墙角。

"哼,明明是我先来的,他怎么就跟41好上了。"他半开玩笑地跺着脚。

嗅到一丝微妙气息的24面露安详的笑容。"他们以前认识吗?"她突然有些好奇这两人的关系,问

道。

"不太清楚。我记得**o**7很久以前就在一二点五行动队了,从来没有与警卫局有过来往啊......"**16**说完,不寒而栗。他有了一些不太好的猜测,但出于对战友的信任,没有说出来。

24的心里也有了点疑惑。二人都沉默了,把这件事归咎于41犯贱要找07碴,抛之脑后。

过了五分钟,16的肚子叫了起来。

"几点了?"

"十二点整。"

24想起来上一次吃饭还是在劫超市的那个早上,半桶泡面还没吃完,就被破门而入的30抓走了,又被关在隔离室,今天早上被转运到警卫局的审讯室,直到现在。已经有一天半滴水未进,她瘫在地上,像脱水的鱼。

"喂,16,我说.....要不我们越狱吧。"

看到16露出一副"你不想活了"的表情,她连忙解释道: "不是这个意思,我是说我们就溜出审讯室,去看看有没有什么能吃的东西。就去一会儿,找到吃的马上回来,这附近都是空审讯室,不会有人看见的。"

16嘴上说着不愿冒险,肚子却很诚实地咕咕叫着。于是他们蹑手蹑脚地溜达到门口,侧身朝门外看去。外面空无一人,只有黑黑的长廊通往不知何处。

"奇怪,41带07去哪了?这里看起来可不是什么普通的地方。"

"管他们干啥,先去隔壁看看有没有什么有用的东西吧。"

见四下无人,他们便小心翼翼地溜了出去,贴着墙根里监视器照不到的地方。他们屏住呼吸慢慢地走到一处空会议室,却失望地折返回去——偌大的房间里只有一张长桌和十几张高背椅,此外便空 无一物。

16一边走着,一边打量起两侧黑漆漆的墙壁。他突然发觉,明明这里是地下,墙上也没有窗子,甚至天花板上都没有通气孔,整个楼层就像是一个密闭的盒子,他们却没有不适。

他的思绪发散之时,突然感到胸膛撞上了一个什么东西。是人! 16赶忙后退几步,抄起一根断掉的铁杆指着对方。

"对,对不起!!"那人反而还先开口了,只听咔哒一声,他点亮了一支手电,他们这才看清彼此。

那人脸上贴着ok绷,手臂上也都绑着绷带。他脸上的表情很谦卑,还忙不迭地给16道歉,不停重复着"对不起"。

24习惯性地去摸腰后别着的手枪,却想起来它早在几天前就被警察收走了。她警惕地扯扯16的衣角,低声提醒他:"小心,别跟他多说。"

16点点头。他见对方满身伤痕,没有穿警卫局的制服,便问道: "你是谁?怎么会出现在这里?"那人"啊"了一声,面露不安,显得十分怯懦。他支支吾吾地说着: "我,我是15......我也不知道为什

么会在这里......可能是,好玩儿?"

二人都惊异地抬起了眉头。15局促不安地咧嘴笑了一下,躲闪着16的目光: "呃, 嗯......你们呢?"

24眯起眼睛,**16**先开口: "我们是来警卫局办事的,但是误打误撞坐错了电梯,结果就来到这里了,我们也不知道这是哪里。"

看见对方不太聪明的样子,16打算就这样蒙过去。毕竟,谁也不知道这个15是不是警卫局的便衣警察,随时打算把他们引进更深的圈套。

"嗯......哦!确实呢......毕竟警卫局的地下很深呢...!..."15喃喃自语道,接着他盯着24和16两人,又像是自言自语一般,"「行动」吗......你们是「行动」吧,那么你们很有「价值」呢......"

16一头雾水,握紧了杆子对着15: "你说什么?"

"我说, 你们是一二点五行动队的吧?"

二人大惊,在心里敲响警钟。谁都知道一二点五是警卫局的死对头,而在警卫局,在审讯室旁,出现这样的人,未免也「嚣张」过头了吧!如果二人暴露实情,那么等待一二点五的,将会是警卫局的残酷打击。

"唔,我的意思只是......嗯,在警卫局地下,有你们的「同伴」吧。

那么你们此行,就是有「价值」的啊....."

16已经意识到不对劲了,他怕再和这小子拖下去就会等来警卫局的增援。只见他上前一步先发制人夺过15举起的手电筒,把它开到最亮狠狠地扔向头顶的监控,紧接着右手一挥,生锈的铁栏杆与15的脑袋发出了清脆的撞击声,接着就是15倒在黑色地板上的一声沉重的闷响。光线过暗,看不出他有没有流血,不过16猜测他脸上的伤口应该会崩裂。

24看着地上的人,叹了一口气: "本来没打算逃狱的,我还等着o5过来救咱们呢。"

"快逃!!"16捡起滚落在一旁的摔烂的手电筒,刚打算抽身离去,却只感到脚腕被一个东西扯住,然后听见背后有一个声音响起:

"我说了,你们此行很有「价值」......"15低声说着,手上的伤口开裂,绷带已经满是鲜血,他还是用尽力气抓住16的脚腕。24刚想抬腿给他一脚,他却突然睁大了眼睛,怒不可遏地吼道:

"我说了, 「浪漫」已经死了啊!! 都是你们害的!!"

两人不想听他废话,觉得他多半精神有点不太正常。15已经松开了手,昏倒在了地上。

"警卫局的人多半都是神经病!"24骂骂咧咧地给了15一脚,招呼16快走。

身后却又传来那个嘶哑的声音。他们回头,只看见15喘着粗气,挣扎着喃喃着什么。

"......在....+五层......救...他......"

话还没说完,15就又昏过去了。紧接着出现在他们身后的走廊拐角的,是几个穿着警卫局制服、拿着武器的彪形大汉。他们慌忙转身,只见面前的楼梯上也有几个警察的身影。

增援来了。

第八章笑【上】

15出生于一个有很好经济条件的家庭,这一家子都有一个古怪的特点,那就是他们都不会笑。

爸爸曾是A城政府的要员,背着公文包进进出出许多应酬的晚宴,可是他从来没有笑过。脸上挂着的永远是皱起的眉头和犀利的眼神,仿佛天天都有人欠他五百万。

妈妈是某企业的科研人员,负责过许多重大科研项目。她很少回家,即使回去了,也很少和家人说话。

15就这样出生在这样一个失去表情的地方。在他还小的时候,还有一颗天真的心,也喜欢嚷嚷着要 买棒棒糖吃。但很快,孩子童真的微笑就被冷漠吞噬,他的笑容凝固在了嘴角。

可能因为学业的不顺,更可能是因为家庭的无情,一毕业,他就火速从A城离开,独自前往百合城,在当地警局谋到了一份工作。但是,他还是不会笑。他就像失去了所有的感情一般,像一具行尸走肉一样,为了完成工作,为了活着。

"那个新来的15......"同部门的警员对他窃窃私语。他听见了,但是无动于衷。

"......听说他家里人就是这么古怪...A城那个出了名的不近人情的市长......"

15放下手里的报告,从办公桌里头直勾勾地盯着议论他的人们,那眼神毫不作掩饰,盯得让人心里发毛。

"好啦,别管他们,这里的人就是喜欢多嘴。"他恍恍惚惚间听见有人对他说着。他转过头,看见一个戴着警帽和特殊袖标的男子。

"我是37。你是新来的吧?"他问。

"哦,噢,是......"15才想起上级让他把入职资料交给一个叫37的人这件事,连忙低头找出怀里的资料,一股脑塞给了37。那人翻看了一下,对他点点头。

"我部门的办公室就在对面,以后有报告也是直接交到那里。"他说着,瞥了一眼那些凑在一团的同事们,"他们其实很友好,只是喜欢乱说话。你别太上心。"

15似懂非懂地点了点头,像第一次接触这个概念的一年级小学生一样乖巧,但脸上的严肃表情依旧没有一点缓和的意思,让37有点无语。

"你其实可以主动找他们谈谈话,如果你想认识几个新朋友。"

朋友?什么是朋友? 15不知道。从小他就没有伙伴。他不会笑。他数不出来过去这么多年能跟他称得上「朋友」的人,哪怕一位。

"好的,感谢您的教导。"他盯着人群。37甚至觉得15这人是不是有点毛病。他耸耸肩,走出了办公室。

看着37出门,15又把头埋进办公桌。他在盯着桌上乱七八糟的资料发呆。朋友吗?唯一算得上「朋友」的,或许是「诗」吧。

15从小就喜欢文学。他喜欢文字,喜欢读,喜欢写,喜欢诗。家里有的是钱,可是没有书,有的大多是妈妈的科研论文,或者爸爸的政府工作报告。这些自然是不适合一个小孩子阅读的。于是15还

在上学前教育时,就偷偷去买校外的文学报刊杂志。只翻了一页 他便入迷,入梦,仿佛坠入了爱河,与文字,与浪漫,与诗。他背着父母偷偷买了多到数不清的书籍,把它们藏到自己的房间里——那两个大忙人自然是来不及对自己的房间作过多要求的。他无时无刻不在读书,不在想书,不在写诗。

"小子,我告诉你不要太狂嗷!"又是一个声音,打乱了15的思绪。他抬起头,看见一个彪形大汉,全身上下到处都贴着备用子弹,正十分得瑟地炫耀着他的新手枪。

".....你是?"

- "我是31,怎么不认识我,新来的?"他自认为很帅地勾起嘴角,把枪口贴着15的眉心。
- "是假的啦,嘿嘿,怕了吧。"他笑着,见15的脸上依旧没有表情,只好闷闷不乐地把枪放下。
- "你叫什么名字?今天下午部里聚会来吗?"31这一问,令15睁大了眼睛。他还没来得及自我介绍,就见31拉过来另一个人,高高瘦瘦,笑容腼腆。

"他是25,我的手下,也是这个部门的。怎么样,一起去吧?"31一把搂住25,挑了挑眉。见15终于点了点头,31咧着嘴笑了起来。他拍拍15的肩,不断跟他扯着什么"小伙子有眼光""前途无量啊"之类的话,弄得15很不自在。他感觉这时候很想吟诗。不过他又恍恍惚惚地觉得,这恐怕就是别人常说的「朋友」吧......朋友吗?他不知道。他没有经历过这种事。他还是不会笑。

傍晚的聚会很热闹,15所在的部门的大多数人都来了。六点整,他准时地站在百合城最有名的餐 厅——百合餐厅的门口,等了十分钟,才陆陆续续有人过来。31大老远看见他,朝他使劲挥手。25 把他亲切地拉进餐厅,推到包间里坐下,然后让他点餐。

"我就吃白米饭就好,其它菜太贵了,我支付不起。"

31一听,推了他一把,差点把他推到地上: "还惦记这个干嘛,今天大家都是兄弟,当然是兄弟请!"自作主张地给他加了几盘菜。15揉着手臂,不明白他们为什么要这么做。面对一盘盘端上来的佳肴,他想起了《行路难》; 念了十几年的诗,他这才理解。

他认识了很多新的同事,比如坐在他隔壁的41,和隔壁管理部的21。21是个很有趣的人,他喜欢 笑,而且往往是笑得最大声的那个。他喜欢一切新奇的东西,比如这个新人15。他缠着15问东问 西,时不时被自己的笑话逗乐了。

- "15, 你怎么只吃饭啊?"
- "15, 你通讯号码多少?"
- "15, 你看那个烧鸡的皮, 像不像我们领导的脑袋?"
- "15, 你笑一个啊?"

说罢,21真的蹬鼻子上脸,手套都没摘,就想去扯15的嘴巴。在他碰到自己的前零点零一秒,15躲到了一边。

"你笑一个嘛。"21不依不饶。

一旁的31听到他们的声音也转过来帮腔道: "是啊15,都没见你笑过,今天这么开心,快,笑一

个。"

15觉得古怪的不是自己,而是他们。他们怎么能祈求一个不懂什么是「开心」的人的「笑」? 他不想吃饭了,他想回家。

如同他所感到的,他其实是没有感情的,或者说是在这么多年的清冷面孔中消失了。他的大脑像是 失去了分泌多巴胺的功能,他是从来没有感受过友情的。他甚至连厌恶都没办法诉说。他唯一的情 感寄托,就是文学,就是诗。

因此他才不理解他们所说。他看着那些喝酒的,说笑的,互相拥抱的人,觉得自己是这片喧闹中唯一一个孤寂的人。连21和31也转过头去和别人聊天了。

慢慢地,吵闹声安静下来了。15发着呆,恐怕去想哪一首宋词了。过了好一会,他才发觉到,自己是唯一一个站着的人,而包间里众人的目光,这时都集中在自己身上,好像以为他要说一段什么似的。

他连忙坐下,感到自己脸上一阵升温,好像是烧水的电磁炉。大家看他坐下,都稀稀拉拉地笑起来了,但他居然能听出来这其中并没有不友好的意思。他低着头,什么都不说。41没绷住,刚喝下的水差点喷出来,25又转过去笑他。21还在笑15的社会性死亡,笑声仿佛是在变永远变不完的魔术。

"你可真行啊!"他一边拍着15,一边大笑着。突然,他感到怀里的15好像不太对劲,像是在抽泣一般。

15低着头,尽力不让大家看到自己扭曲的面孔。嘴角一抽一抽,不知道的人可能会以为他是某些疾病发作中。

他好像是突然领会到"笑"这个名词的意义。心里居然有一股莫名其妙的清流涌入,他目前找不到任何一句诗词来形容。他绞尽脑汁在词库里搜索一个带有这种「情感」的譬喻句,却没有结果。

他支支吾吾地跟21解释: "我没事。"

"那就笑一个。"

21还是咧着嘴笑着。这会不近人情的那一个,变成21了。15突然感到眼睛里有什么东西,沉甸甸的,是那个生物书上名为"泪腺"的器官终于要工作了吗?他感到怪怪的。十几年没有感情的生活好像被突如其来的一群人打碎了。他从来没有哭过,从来没有笑过。他感到很恐惧,可他此前的记忆里甚至没有恐惧出现过。

他想逃走。好像色盲第一次看到了各色分明的世界一样,他只想赶快把色盲眼镜摘下,回到红不是 红、蓝绿混淆不明的熟悉的世界去。

于是他走了,在众人惊异的目光中飞奔着出门去,留下大家面面相觑。

"那小子,啧啧,需要时间来适应,不是吗?"31咂嘴,道。

众人低声议论着,纷纷对15表示接纳。不到一分钟,场面又重新变得热闹了。21刚刚加了15的通讯 号码,这时给他发了条短信:你怎么啦?

15走在冷风中,感到口袋里的通讯机响了。他回了一条:我很好。

回到警局的宿舍,他一头闷倒在被子里。他的大脑像是被风浪冲击,太多的思绪没办法表达,像是第一次感到名为「友情」的东西在心里发芽,像是那个差点成功的微笑……他不知道。那就写诗吧。他坐起来,打开台灯,就这昏暗的光线,翻找出来与杂物堆格格不入的精致洁白的笔记本,一笔一画地写起来。

也不知自己又在文字里沉浸了多久,再醒来是第二天的凌晨三点。他揉了揉眼睛,走出房间。怎么一个人都没有?他依稀记得招聘部的负责人告诉过自己,分配到的是四人间。

他打开通讯机,发现一条短信,是一则新闻。

"......据百合第一情报局报道,夏历2020年9月1日,百合城报告第一起丧尸袭击案件,已致十二人受伤,一人失联。同时报告第一起丧尸病毒感染病例,目前已有未知数目的密切接触者。据悉,袭击案件发生于当日凌晨一点,地点在百合城中心百合餐厅外,目前伤者已被送入医院治疗......"

"......同时媒体已公布失联人信息,欢迎有线索的市民向百合警局报告......"

他往下划,看到了熟悉的面孔。失联的人,恰是21。

第九章笑【中】

21是普通家庭出身的孩子。和15截然相反,他最爱笑。除了笑,他还喜欢问"为什么"。

"为什么天上的星星不会掉下来?"

"为什么海水是咸的?"

"为什么月亮反射的太阳光杀不死吸血鬼?"

他还小的时候,爸妈就嫌他烦,把他关在小黑屋里闷了两个小时,放出来的第一句话是"为什么小黑屋里不是黑的",和一个大大的笑容。得到的第一个奖励,是父母的大嘴巴子。

"再问,再问我就把你丢到别的城市,不要你了。"

妈妈总是这样训斥他。当然,这并没能让他闭嘴,他反而笑得更起劲。**21**后来回想起自己的童年时光,没有觉得遗憾,反而很感激。这句话,让他坚定了日后离开家乡,去百合城的愿望。

21刚来百合警局的时候还是丧尸危机爆发的两年前。他在管理部找到一份助理的工作,慢慢地,从小助手混上了副部长,日子也过得越来越称心如意。他还是改不了小时候的毛病,一天到晚都是一副笑嘻嘻的样子,甚至有时候乐天到让人没办法与他正常交流。他不管。依旧我行我素,在办公室里与公章激烈地作忘我的角斗。

工作节节高升,生活一帆风顺,最幸福最美好的人生就如同一个梦境,令人艳羡不已。然而在两年后,梦魇还是出现了。

那时**21**刚交到了新的朋友,一切正顺利不过。但是他不知道那天晚上将成为他人生由盛转衰的转折点。他成了那种小说里首当其冲的炮灰,某种意义上成了一个开启新时代的人物。他只是和一个平常得不能再平常的周末一样,和朋友聚聚会,从百合餐厅出来,右拐,回家。

21突然瞪大了眼睛,发觉自己被一头失去理智失去感情的未知生物扑倒在地,被它死死咬住了右腿。酒清醒一半。鲜血顺着裤管流下,淌了一地。"嘶——"他叫了出来,忍着疼痛朝那家伙的面庞挥

拳砸去,一人一尸扭打起来。借着昏暗的路灯,他勉强看清身上那坨令人恶心的生物:它有着暗绿色的皮肤和丑陋的面庞,嘴角是黏稠的红色液体,滴到自己的身上。21感到一阵头晕目眩。他挣脱束缚,滚到路边,抄起地上的瓦砾碎片朝它甩去,但还是被再一次爬起来的丧尸扑住。又一个伤口,他被疼痛填满了,连思考都没有空隙。他眼睁睁地看着那个闻起来像垃圾堆一样的丑陋的生物,把自己活生生杀死,连反抗的力气都没有。他笑了这么多年,头一次觉得自己才是最可笑的那个。

失去知觉前的最后一秒,他的脸上居然绽放出了笑容,那是他留给还有色彩的世界最后的欢笑。

然后剩下的一切, 便是沉寂, 是笑意不能再生的荒芜之地。

溯洄……他迷失在梦境,他逆流而上,想要寻找什么东西,却一无所获……水包围了他,他像回到了母亲的子宫,生命流失的最后他居然感受到了温暖……。

他再醒来时,躺在一个摇摇晃晃的手术床上,周围是黑漆漆的墙壁,像极了他小时候被关的那个小黑屋。

他一瞬间清醒过来,挣扎着起身,不料却感到身体使不上劲,撞在了床沿的栏杆上。身上立刻传来 撕裂的疼痛,他一低头,胸口的绷带上已经渗出了斑斑血迹。他正惊慌之时,门口进来一个穿着满 是脏血的深蓝色夹克的人。那人刚关上门,一转头看半瘫在护栏上、胸口还在流血的21,骂骂咧咧 地抱怨了几句,抄起挂在门口的手术服和绷带就往床边走去。

"喂,这干净吗,全是细菌哎。"21警惕地挑起眉头。那人没理他,套上手术服,自顾自地把21胸前外层的绷带拆了,换上了干净的。

"你是谁啊?我在哪里?我怎么了?你们这不会是黑心医院吧?我不会被坑钱吧?我没有钱......"

面对21一连串孩子气的疑问句,那人把面罩摘下来,只是淡淡地回了一句。脸上的表情,完全是戏谑和嘲讽。

"我们是不会坑人的,反正你也不是人了。优秀。"

他掀开21躯干的所有绷带,暴露在21眼前的并非他想象的皮开肉绽,取而代之的,是组织精密的,硬邦邦冷冰冰的铁皮。

"这么跟你说吧,你被丧尸攻击了,如果不截肢改造,很可能就变成丧尸,甚至失去生命。优秀。"

那人轻描淡写中又略带一丝严肃的语气令人摸不着头脑。"丧尸......"21想起了昏迷前的事,原来朝自己扑过来的,是一个丧尸,一种仅存在于科幻小说中的生物。

"哦,对了,我是22。你昨天凌晨昏倒在一条废弃的街道旁,我和队员碰巧遇到了昏迷不醒同时姿势怪异的你,就把你带回来了。结合昨天发生的事情和你身上的伤口来看......我们推断你就是丧尸袭击事件的受害者之一。优秀。"

22扯下了手套,随意丢在一旁。21默默地盯着他,等他说下去。

"哦,你是百合警局的?我们发现你的时候在你口袋里发现了你的警员证呢。哈哈哈,没想到警员也应付不了这破玩意啊,我还以为百合警局很厉害呢。真优秀......"22又开始阴阳怪气。

21想反驳说自己只是个管理部的职员,却感到头晕眼花,只能呆呆地靠在枕头上。他的肩膀在颤抖——如果他的右胳膊不是机械的话,可能会更明显。

22见他一言不发地看着自己支离破碎的身体,补了一句:"哦,你的右臂、双腿和部分躯干都是机械了,皮肉和零件的接触部位偶尔会开裂,但连结情况已经很理想了。我们本以为你不能活下去。优秀。"

说话间,门开了,又一个穿着棕灰色制服的人走了进来,怀里还抱着本书。他兴奋地把书拍在**22**脸上,也不管他阴沉的脸色:

"22, 查到了! 两千年前的生物!"

22瞟了一眼书上的内容,肉眼可见地缓和了表情。他清了清嗓子,对那人说:"04,你优秀。把这个成功报告给我们的受害人听听吧。"

21又把目光转向了捧着《古怪历史通鉴》一书的04, 听他发表演讲。大概就是说丧尸这个东西两千零八年前曾出现在一座繁华的城市,但是不到一周, 那座城市就被无数市民感染成的丧尸攻陷, 幸存者少之又少。但某一天不知为何, 所有丧尸莫名其妙地消失了, 只留下一座空荡荡的废墟。有一个男人在城邦之上建立了新的城邦, 重现了往日都市的辉煌, 他被幸存的市民们称为「大帝」……不过, 那都是后话了。

"通过这个,我们很可能获得新的发现……遥远的古老诅咒重现在百合城,这其中一定有蹊跷……优秀。"

二人紧锁眉头。**21**像听故事一样听完了整个报告。他勉强活动了一下机械手臂,发现它们不太好操控,废了很大力气才做到弯曲手肘。

把手指放到眼睛前,正好挡住了22的头。他想为这种无聊的小事绽开笑容,却发现自己拉不动嘴角的肌肉,即使它并没有变成机器。21自顾自地玩了一会机械手指,突然打破了沉寂:"什么时候放我出去?"

"优秀。你的伤估计两个月都没办法好,你就歇着吧。况且……"**22**对上了**04**的眼神,"外面很危险。 光是昨天一天的新闻,就顶得上去年一年了。你还是留在这里比较好,省得到处添麻烦。"

04补充道: "不过食宿费和手术费,你以后可得还个够。"

21眨了眨眼睛,看着面前严肃的两人,尝试在他们凝重的面色中找到一丝笑意:"啊……骗人的吧…?什么丧尸,什么攻击,骗人的吧。这个玩笑一点都不好笑。"他多么期望自己的麻药药效过去,多么期望04和22从背后掏出愚人节面具,多么期望他们把自己身体上的模拟机器贴纸撕下来,让自己可以重新挥舞手臂。他多么期望他们这个时候告诉他,刚刚的一切都是他们编的,他们只是在和21开玩笑而已。他笑不出来。

04摇摇头。22问:"你想吃点什么吗?优秀。"

"给我吃两颗子弹。"

后来21勉强能起身了,就出了小黑屋手术室,去22的公寓里住,还见到了06、09等其他的人,被称为「同伴」的人......。他们一起把公寓翻新,一起把笨重的器械搬进来,一起成立了一二点五行动

队。他在会议上握紧机械拳头,庄严发誓他们要为百合城的希望不懈奋斗。他在一二点五留下来,被36、07等人培养成了一个无所不能的丧尸杀手。他得还那份机器的债。他从报纸上看到百合警卫局换届选举的事,只是感慨一句"没来得及要辞职补贴"。无数个日夜里,他把机械腿搭在窗台上,静静地看着外面的世界,他看到杂草爬上了对面久无人居的高楼,听着楼下传来的辽远的大地的声音,偶尔伴有几声可怖的、血在喉咙里翻滚的咕咕声。他当然试着去联系曾经的朋友,可是通讯录里空空如也,不知那些人是否记得他——这个失联的被害者。他甚至不知道那些人是不是还活着。

21还是像什么事都没有发生一样,有着平淡如水的生活。只是,他的心似乎也变成了机器,最后,明明有个欢笑的开头,他在故事的结尾里却再也笑不出来了。

第十章笑【下】

日子飞走了有一段时间,可能是半年,也可能是一年。总之在这段时间里,他们已经习惯了自己的生活。15在案发当晚被带去上级办公室做了各种笔录和调查,还是没能找到一点解开丧尸袭击事件的头绪。他留在警卫局,被调到了特别行动组,他渐渐和31、25成了好朋友,也和别人说得上话了。终于不知是在哪次会议上,他成功地和他的同事们一样,咧开了嘴角。他成功地为某个笑话捧腹大笑。

他和朋友们勾肩搭背地笑着的时候,常常感叹自己有多么幸运。他还是喜欢诗歌——无论如何他都不会放弃的永远的朋友。他的文章里从此添了一份生机,不再是天涯沦落人的厌世之作。他把自己的诗给朋友们看,获得了大家的称赞,以及"大才子"的美称。

他笑着,又拾起笔书写了。

如果日子就定格在这里该多好啊——是命运的交汇,或是无数个掷出的骰子随机出来的命中注定——两个截然相反的人,一个从无法感受情感到开怀大笑,一个从童心未泯到失去笑的权利。如果是命运的齿轮在冥冥之中悄然转动,那么这一出悲剧注定不会变成喜剧。

15被叫到了14的办公室。

"局长,什么事?"

14翘着二郎腿,一只手撑在黑色的台面上,另一只手晃悠着一个高脚杯,里面装的是果汁。她见15站在门口,招呼他过来。门自动关闭,门框撞到传感器上,发出一声轻微的响。15站在办公桌的另一头,一言不发地盯着他多事的领导。

"15,有一项任务。"她放下杯子,拿起桌边一份资料,推向15,"你已经为警卫局工作这么久了,我很信任你。"

15拿起资料,翻看着。第一页印着的是一个面色平淡、表情严肃的男子头像。下面写着:通缉令。 "为什么要通缉22?"15从页面旁边的信息栏上读到了男子的名字。

"15,这件事比你想象的严重很多。"14叹了口气。

"他从很久以前就开始从事机器与人的连结研究。丧尸危机爆发这么久,警卫局还没有控制住丧尸病毒的传播,我们能做的很少很少。如果说有谁能帮助我们扭转过整个局面,恐怕只有他。"

她顿了顿,继续说:"恐怕,一二点五已经研究出了能够扼制丧尸病毒的方法,可是他们自己也不知

道该如何正确使用——我们要做的是帮助他们啊。"

14抿嘴,做出一副大义凛然的表情,点了点头。

"他们自己不知道他们蕴藏着怎样的力量。我们必须得到他们的研究成果,拯救整个百合城。"她把另一份资料递给15,"去吧,我相信你。"

15来到了一条街道前。根据情报,这里就是一二点五的基地所在地。他深吸一口气,闻到了阵阵百合花的香,让习惯血腥味的他心中一惊。他的手靠在了腰间的手枪把上。

他慢慢地挪动着,同时警惕地搜索四周可能出现的埋伏。一个响动让他连忙摆出战斗的架势,拔枪 对准了声音传来的方向。从垃圾堆里钻出了一只麻雀,扑棱翅膀飞走了。15松了一口气。

紧接着就被什么东西拉住脚踝, 向前扑去。

"你不是这一带的人。"一个声音在背后响起,"你戴着警卫局徽章,你是警卫局的人。你是敌人。"

15做了一个前滚翻,稳稳地蹲在地上,握着枪指着对方。看到来人的一刹那,他震惊了——此人的脸上一半是皮肤,一半是钢铁,右边裤腿底下露出的,也是黑黝黝的机器。还有右手臂,似乎是可以伸缩的机械钳子。他正挑起眉头,露出一副不屑的表情。

15开了两枪,都打在对方的钢铁上,子弹把铁皮砸凹了洞,发出清脆的撞击声,滚落到那人脚下。那人更是乘15射击时用伸缩钳把他按倒在地,对着他的头就是哐哐两拳。15嘴角和鼻子沾了血,他眯起眼睛,翻身躲过又一次伸来的机械钳子,从衣服里掏出几把小刀,朝对方扔去。他一直引以为傲自己的刀法。

"......"一把小刀贴着对方裸露的皮肤划过,让他成功地挂了彩。15见状又朝他开了一枪,正好打掉了他的伸缩爪。代价就是,15的腹部被断掉爪子的机械臂一把痛击,15差点呕吐出来,感到腹部一阵翻江倒海。

他趁机抓住对方的伸缩臂,用力拧住。弹簧能够自由弯曲,自然也十分脆弱——这就是你的弱点, 对吗?他和对方僵持着,因为谁都无法再用远程攻击了。

率先打破的是对面的机械人。

"没想到你的身手那么好,15。"

"也没想到你成了这副模样, 21。"

两人的眼睛紧紧盯着对方,周围的空气好像突然沉寂,他们保持着一定的距离,像决斗一般在沿着一个圆心绕起了圆。

"你那天失联后就被带到了一二点五这里?他们把你改造成了机器人?"15小心翼翼地走着,还是用枪指着对方。

21依旧面无表情,缩回了机械臂:"是的,他们是我的救命恩人。"

"不瞒你说,我此行的目的正是带走22和一二点五的所有科研成果。"

"那你可想都别想。"

突然间,战斗开始了,二人同时起跳,机械臂和子弹同时穿过冰冷的空气,向对方划去。这一刻时间仿佛都凝固了,他们都已经感受到身体传来的痛感,都已经看到血液从被击穿的血管里飙出。没有声音,没有影子,太阳被定格在了刚好的高度角,每一个原子都在它们应该存在的地方。

15突然想起了他的诗。在21失联的那个晚上,他写了很多很多、多到数不清的诗。那时,他没有感情,他不会笑。21则想起了那天聚会他们和其他同事聚在一起时的气氛,那时他还有感情,他还会笑。

如果真的有「命运」在冥冥之中操控人间发生的一切,那它将成为神——15和21都将成为命运的信徒。两个老朋友,都是被操控的神的傀儡,一个本不会笑,一个本热爱笑容;后来不知怎的,却彼此交换了身份,一个笑容满面,另一个不会再笑了。

在决斗的千钧一发之际,不知发生了什么,一定也是命运的操控——两个人都身负重伤,血流满地。

15的手臂快断了,脸上也被打得满是伤痕。21的零件散了,倒在地上,奄奄一息。站着的人迎来胜利——这是既定的结局。15蹲下,拿起小刀,掀开21头顶的电源板。家里是搞科研的,而且是研究机器的——15自然是轻车熟路。他很快就找到了控制21心跳、大脑及各机械部分的导线。

21开口了,却没有向他求饶: "15,在我的口袋里,我还存着你的诗......"

15动摇了,颤抖地循着**21**的指示把手伸进他的外套口袋,血还在汩汩冒出,他们没有一处不是红的。刚想寻找里面破旧的纸张,结果却触到了一个冷冰冰的按钮。

"这样……他们…就可以逃了。"21的嘴角终于上扬了,他已经很久很久没有再笑了。15知道这个按钮是让一二点五逃走的信号枪,也知道自己的任务多半是无法完成了。他咬牙切齿,给了21一脚。

21吃痛。"我真的存着你的诗。把我杀了吧,**15**,但是你们是永远无法杀死一二点五的......"**21**露出了一个沾满血和灰尘的笑容,仿佛是在宣告他的胜利。笑,这个词对于**21**来说已经无限遥远,自从被丧尸袭击后,自从成了机器人,他就再也没有笑过。最后一次笑,如果是在故友重逢时,他也觉得值得。

15给警卫局发了信号,马上就会来警卫局的增援。留给15思考的时间不多,他也支撑不住,昏倒在地。在他昏迷前,他记得他真的在21口袋里找到了两张泛黄的、皱巴巴的纸,上面歪歪扭扭写着熟悉的诗。他也忍不住笑了,在心里默默笑着21的傻。他最后还是没有选择剪断控制21的任何导线。他只是烧了那些诗,然后倒在了21身边,等待警卫局人员的到来。

他笑着点了火,看着火舌舔舐着纸张,留下焦褐色的灰。他透过层层枯萎的高楼,看见此时黄昏正好,夕阳西下,天空与地面一样,都是一片火红。他看见一群幸存的黑雁排着队展翅飞舞在血红的天边。他仿佛看见自己写的诗,诗里的字符一个接一个从纸张上逃脱,跳到理想主义的幻梦中。他看见这个世界,这是片荒芜的、寸草不生的末日世界。对不起、对不起……他在心里一遍又一遍地呐喊,直到再也无法喊出。最后他昏倒了,最后他笑了。

他笑着, 见证最后的浪漫主义在百合城的凋亡。

第十一章潜藏

"糟糕......"16沉吟道,握紧了手中的铁棍。那些警察们渐渐缩小了包围圈,朝二人逼近,但迟迟没有

动手,双方就这样僵持着。

24吓得连大气都不敢出。突然,她面前的一个壮汉忽然朝一旁倒去,身后走过来一个熟悉的身影,攥着一根木棒,衣裳破破烂烂。"07!"24认出了来人,欣喜地叫了出来。07抄起木棍,还没等壮汉们反应过来,又击倒了他们之中的两个。16也挥舞铁棍加入其中。等追兵想起开枪,他们已经硬生生开辟出一条道路,从楼梯逃走了。

16没及时躲过枪,那颗子弹擦着他的脸颊飞过,射到后面的墙壁上,把铁皮砸凹了一个洞。16捂着脸上的伤痕,一边飞奔着,一边骂骂咧咧地把刚刚15说的话都讲给了07听。

07沉思片刻,点点头。"所以你们觉得,我们的当务之急是去救十五层的那个他?"

"是的。"

"但是15是警卫局的人啊,怎么能轻易相信他的话呢?没准他只是想把你们引入圈套罢了..."o7说道,"况且...他也没说清楚是地上十五层还是地下十五层。"

冲在最前面的16停了脚步,回头瞪着07: "你是说警卫局还有地下?"

"是啊......"面对二人怀疑的目光,**0**7连忙解释,"你们没发现吗?我们在被押送的路上一直在下坡,而且我们刚刚所在的楼层只有向上的楼梯。"

"没看出来......从外面看只是一栋普通写字楼的警卫局,内部居然掩藏着这么多秘密。"

下方传来一阵乱七八糟的脚步声。"糟糕,他们追上来了,快走!"24催促着。07扶着栏杆,沉思片刻,道:"来不及了,我们必须分头行动。"

他抬头,看着24和16: "这样吧,我去地下十五层,你们坐电梯跑到地上十五层去,这样这下面的追兵就只会来追我,不过你们必须时刻提防上面派出的新追兵。"二人点点头,朝楼上冲去。

07扶住栏杆,停下脚步。面前的牌子上,写着地下十五层。他看着二人的身影在螺旋楼梯上渐渐消失,松了一口气。他把木棒竖起来贴到耳朵上,小声说:"计划有变,15似乎给他们提供了地下十五层的情报,不过他们现在在往地上十五层跑。我已经和他们分开,接下来请让他们成功逃出警卫局,我后续自然会跟上。"

"都说了别拿通讯器打架,我听出来音质有损坏了。"木棒那头传来好好领导**02**的声音,似乎不大满意他之前那出英勇的救场,"太生硬了,他们一定会怀疑的。"

"不用担心这个。"o7笑了笑,挂断了通讯。

早一些时间,凌晨,13的临时住处。

05握着手枪,深吸一口气,鼓起勇气踹开了大门。

院子里空无一人,地上摆满了稀奇古怪的盆栽,看上去都是13喜欢的那些怪东西。不过它们已经很久没有浇水了,一个个都弯下了腰,远看只是丛丛杂草。05叹了一口气,忽然听到身后传来熟悉的声音:"乱闯别人家门可是不好的哦......"

o5大吃一惊,马上转过身把枪对准了来人。那人正是**1**3,手上抱着一个大箱子,里面乱七八糟的东西摞得很高。**o**5后退了几步,踩到一颗滑溜溜的石头,差点摔倒,不过她还是紧张地盯着面前的

人。那个暴露了她和队员行动,使得他们一行人被**30**抓走的罪魁祸首,那个出卖了他们的人,那个警卫局的走狗。她攥紧了枪:"不许动!"

"有什么事到屋里说。"13慢悠悠地挑起眉头,"我这些盆栽都挺珍贵呢,我可不想让它们出事。况且你看......"她瞟了瞟手里的大箱子,"这公平吗?"

"你这家伙的基地还真多啊,跟兔子洞似的......"o5嘟囔着。她是讲道理的人,只好让13进去。她跟在13后面,挑盆栽之间的空隙艰难地一步一步走向小屋。

"这么说,你觉得是我告发了你们,才让你们被抓啊。"13听完o5的叙述,抿了一口茶,低头思考着。o5不敢喝13给她端来的茶,她的手还是紧紧贴着手枪。她点了点头。

13起身,把箱子放在桌上,慢慢说:"其实,我有一个截然相反的结论。"

"首先,一二点五的总基地在昨天下午被袭击。你,06,09,24,07,16被迫撤离,逃到我的旧住处。"13决定把所有事跟05复盘一遍。05点点头。

13继续说: "当晚,我的旧住处被袭击,我们兵分两路。我带o6和o9去了我的情报屋,我们休息到今天下午才出门,我则是发现回来后情报屋被人洗劫一空。我让她们先走,自己去了一趟警卫局。"

o5接上: "昨天晚上我们逃到了郊外,在那里过夜。今天早上我们去了超市,结果在那里被**3**o抓捕。我昏迷了,醒来就是下午,我去找**3**o,提供假情报给他,重获自由。"

"晚上我休息了一下,想起来o7先前的推测,觉得你最可疑,接着就来找你。"

13沉默了,她一遍遍推敲着这个局面。

"我一直有个想法......现在的一切固然疑点丛生,但是,如果那个想法是对的......那一切就都解释得通了。"

o5挑起怀疑的眼神,显然是想看看她还能怎么编:"我怎么知道你有没有提供假情报给我?你不是叫o6和o9来找我吗,怎么现在还不见她们的踪影?"

"谁知道你一昏就昏到了下午,现在还在我这里?"

o5撇嘴: "......你说吧。"

13在房间里徘徊。

"为什么o7一直在栽赃我?他明明可以一直信任我的,毕竟第一晚投奔我也是一二点五的主意,光是这一点就足够怀疑。如果......如果他才是间谍......

"去超市时是他故意暴露位置给警卫局,引来警察把你们逮捕,目的......单纯想除掉16和24肯定说不通,因为这样他自己就会被怀疑......如果是回警卫局汇报,不就很清楚了吗?

"今天傍晚时我才在警卫局附近碰到14并和她对话......我就说,能在偏僻的小巷子里碰到局长可不是一件普通的事!这一招,在我的眼前削弱了我和警卫局的关系,又在我背后引起内讧......接下来他们要对付的人,就只有06和09了。真是聪明。"

05倒吸一口凉气, "可是......定位仪? 昨晚暴露我们位置的定位仪?"

"定位仪两辆摩托车上都有,所以对手才能紧追我们不放。我没必要把丧尸引到自己家,我还挺心疼呢。"13又抿了一口茶,"他需要一个合适的借口闯进警卫局而不被发现......他故意在你今早昏迷时把矛头对准别人,让你怀疑我,这样就把你——这个会重获自由的人支开,而在里面的两个人,无论他们信不信,都只能跟着他走。"

"那为什么会是我?为什么30他们不放别人出来?"05发问。

"警卫局内部的事,我怎么知道。"13翻了个白眼。

二人沉默了, 05盯着13身旁的纸箱, 不知是否相信了刚刚的推论。突然, 她一拍大腿, 13看向她。

"快走!"

"怎么啦?现在去警卫局是想送死吗?"

"不是......30和他上级的目标是22,虽然我给了他假地址,但是如果07真的是潜藏的间谍,那么肯定早就把基地暴露出去了......"她咬紧牙关,"22有危险!"

二人从隐蔽的位置来到一二点五的老基地。

"04? 36? 44? "05喊道, "有人吗? "她走近楼房, 立马闻到一股腐烂的气味, 一边给手枪上了膛, 一边小心翼翼地上楼。啪嗒, 踩到一个黏糊糊的东西, 心里一惊, 差点被吓破魂。13打开手电筒, 发现是一具丧尸尸体。

"吓死我了......"05心有余悸,但为什么丧尸会闯入房屋内部?心中还是有了些不好的猜测。

她们来到22的公寓,令人害怕的是门口也有几只丧尸,不过已经死了,黏稠的血液和组织时不时滴答地从楼梯上流下来,13皱起眉头,感到一阵恶心。05忍着头晕,拿出备用钥匙开了门。

吱呀.....

昏暗的房间中隐隐约约传来血腥味。窗是开着的,没有月亮。**o**5去摸开关,发现灯也坏了,她们只能借**1**3的手电筒发出忽明忽暗的光走进房间。寂静极了,微风吹来,夹杂着汽油般的怪味,窗帘也吱呀吱呀。

果然,不出所料,空无一人。