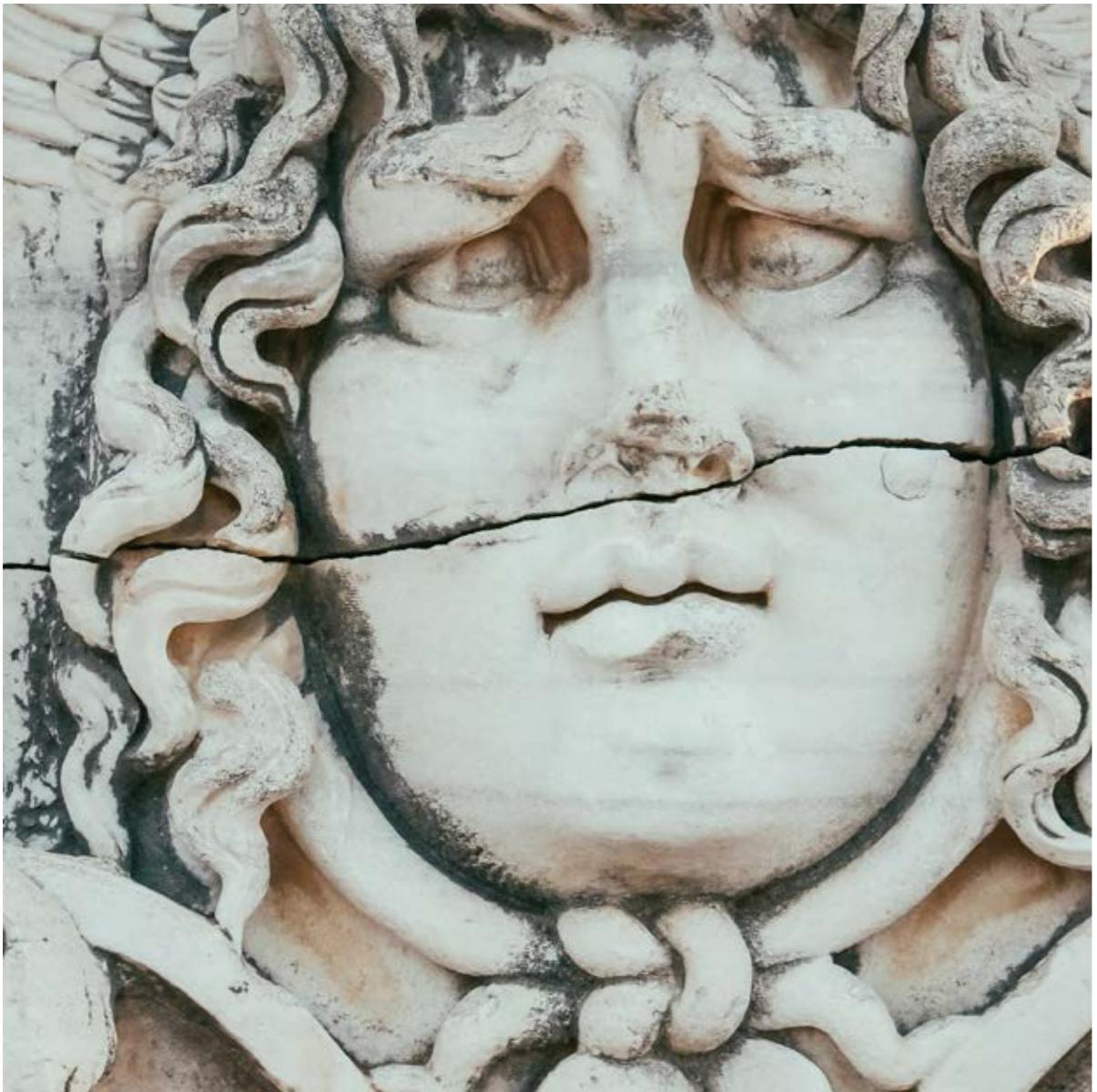




PHOTOGRAPHY BOOK  
by uğurates

# DIDYMA

Apollon Tapınağı  
Didim / Aydın



# Didyma (Apollon Tapınağı)

Apollon Tapınağı, o zamanki adıyla Didymaion M.Ö. 560'ta inşa edildi ve antik dünyanın en önemli kehanet merkezlerinden biri haline geldi.[1]

Kuzeyindeki Miletos kentiyle deniz bağlantısı vardır. Denizyoluyla gelen ziyaretçiler, Panormos limanından karaya çıkar ve kutsal yoldan Didyma'ya ulaşırlardı. Kutsal alan İÖ 494'te Persler tarafından yağma edilip yakılana degen, Apollon'un gözdesi bir delikanlı olan Brankhos'un soyundan gelme Brankhosogullarınca (Brankhidai) yönetilirdi. Kutsal yolun iki yanında da son 2 km boyunca Brankhosogullarından erkek ve kadınların oturur pozda heykelleri diziliydi. Tapinakta bulunan, Apollon'un bronz heykeli Pers başkenti Ecbatan'a götürüldü. Büyük İskender İÖ 334'te Miletos'u aldıktan sonra kehanet merkezinin yönetimi Miletos kentine verildi. Miletos kahini İÖ 331'de Büyük İskender'i "Zeus'un oğlu" ilan etti.

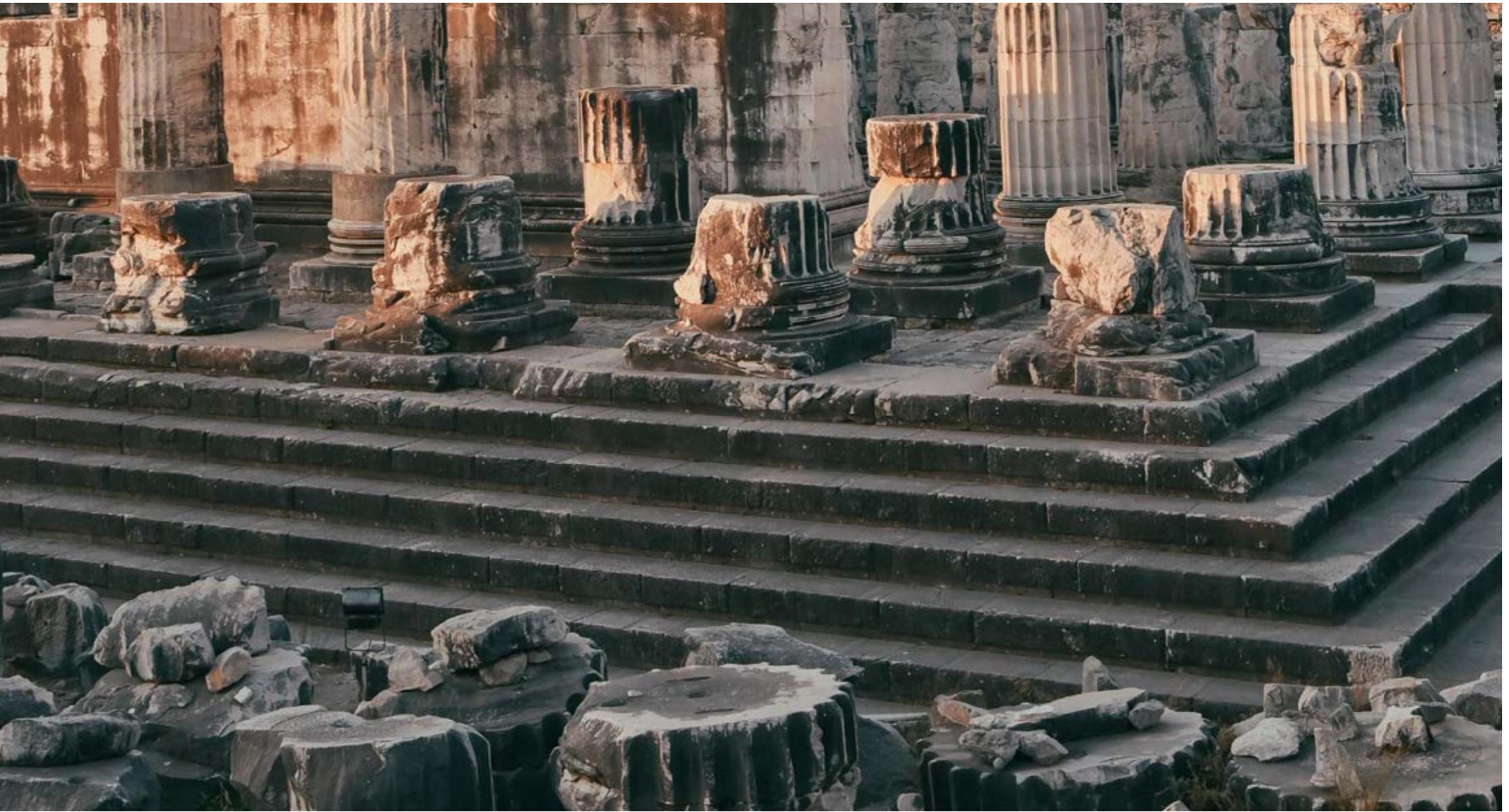
İÖ 300'de Miletoslular Yunan dünyasının en büyük tapınağının yapımına başladılar. Ölçüleri çok büyük tutulan tapınağın yapımı İS 2. yüzyılın ortalarına degen sürdürdüğü halde bitiremedi. Daha sonra içine bir kılıse ve başka binalar yapıldı. Bizanslılar, tapınağın içinde bir kışla ile bir garnizon kurdular. Binalar yanınla harap

oldu ve tapınak 15. yüzyılda bir deprem sonucu kısmen yıkıldı. Didyma'da Apollon Tapınağı (Didymaion), Anadolu İon toprakları arasında en büyük ve en zengin olanıdır. Didyma, kutsal emanetleri, hazineleri, kutsal kuyusu ve kutsal defne korusu ile de tanınırdı.

İlk Apollon Tapınağı Arkaik dönemde yapılmıştı. Bunu izleyen Helenistik tapınak, eski kalıntılarından yararlanılarak, onun temelleri üstüne kuruldu. Bugün de ayakta olan tapınak İon düzende, 60 m x 118 m boyutlarında, çift sıra sütunlu (dipteros) çevrilidir. Yanında 21, cephede 10 sütun bulunur. Sütunlar, değişik biçimleri ve kabartmalı kaideleriyle dikkat çekmektedir. Bu sütunların üzerinde çatıyı taşıyan arşitrav blokları, bunların da üzerinde akantus ve gorgon başlarıyla süslü bir friz bulunmaktadır. Tapınak, anitsal basamaklar üzerinde yükselir. Pronaos'tan iki sütunlu bir naos'a (tanrı heykelinin bulunduğu kutsal mekan) geçilir. Bu bölüm, ayaklarla destekli, yüksek duvarlarla çevrili açık bir avlu biçimindedir. Tanrı heykeli, naos'un içindeki küçük naos'ta (naiskos) yer almaktır. İS 2. yüzyıldan sonra Didyma'da yapılan şenlikler Panhelenik bir festivalde dönüştü.

Didim /AYDIN





Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017







Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017



# Didyma (Apollon Temple)

Didyma was an ancient Greek sanctuary on the coast of Ionia. It contained a temple and oracle of Apollo, the Didymaion. In Greek didyma means "twin", but the Greeks who sought a "twin" at Didyma ignored the Carian origin of the name. Next to Delphi, Didyma was the most renowned oracle of the Hellenic world, first mentioned among the Greeks in the Homeric Hymn to Apollo. Its establishment preceded literacy and even the Hellenic colonization of Ionia. Mythic genealogies of the origins of the Branchidae line of priests, designed to capture the origins of Didyma as a Hellenic tradition, date to the Hellenistic period.

Greek and Roman authors laboured to refer the name Didyma to "twin" temples—not a feature of the site—or to temples of the twins Apollo and Artemis, whose own cult center at Didyma had then only recently been established. Also, as Wilamowitz suggested,[6] there may be a connection to Cybele Dindymene, the "Cybele of Mount Dindymon". Excavations by German archaeologists have uncovered a major sanctuary dedicated to Artemis, with the key ritual focus being water.

The 6th century Didymaion, dedicated to Apollo, enclosed a smaller temple that was its predecessor, which archaeologists have identified. Its treasury was enriched by gifts from Croesus.

Apollo was worshipped in nearby Miletus under the name Delphinius (the same name was also used at Delphi). At Didyma, he was worshipped as Didymeus (Διδυμεύς). His other names in the area were Philesios, and Carinus

Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017

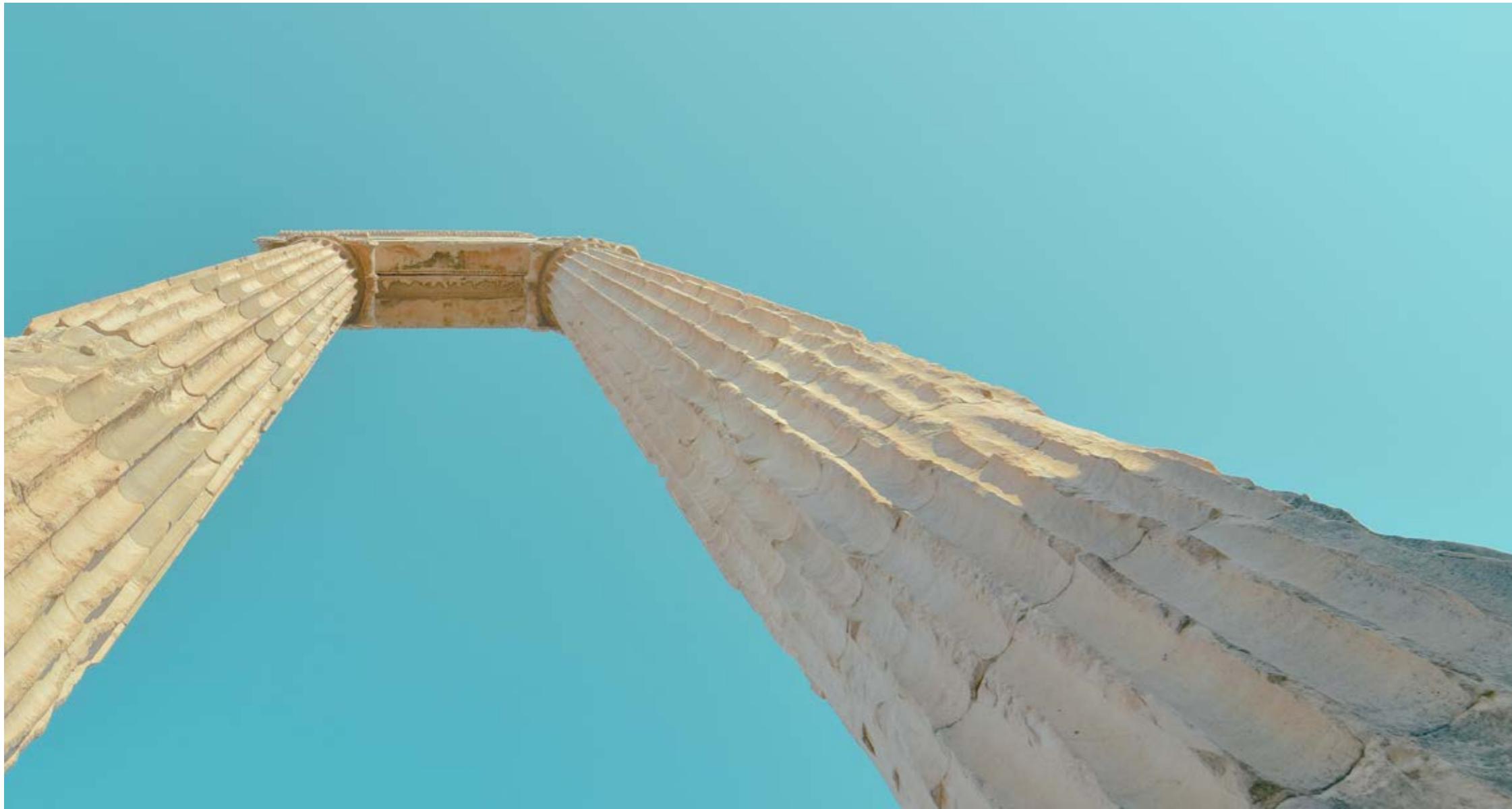


# Didyma /Apollon Temple

The 6th century Didymaion, dedicated to Apollo, enclosed a smaller temple that was its predecessor, which archaeologists have identified. Its treasury was enriched by gifts from Croesus.





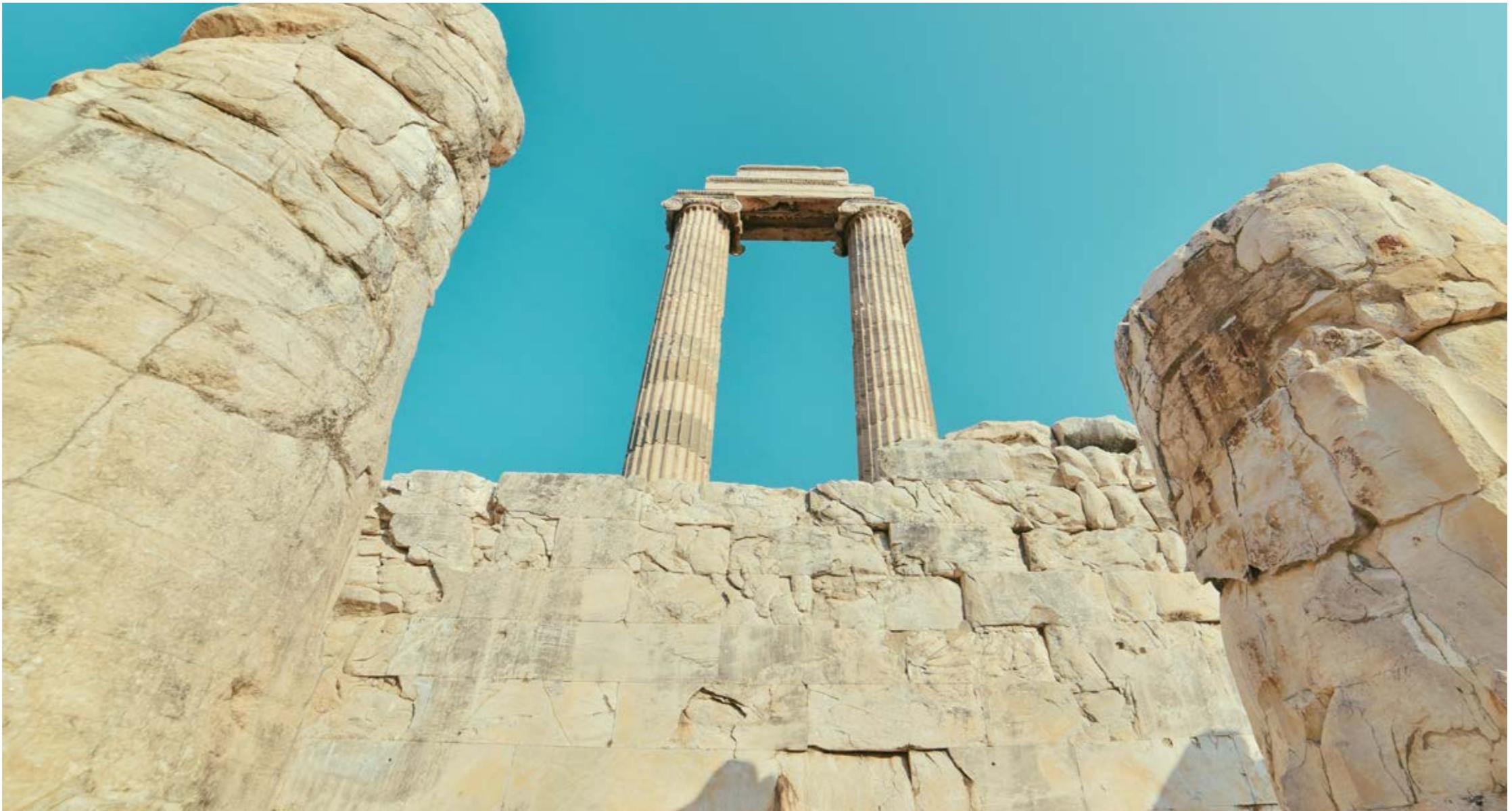


Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017

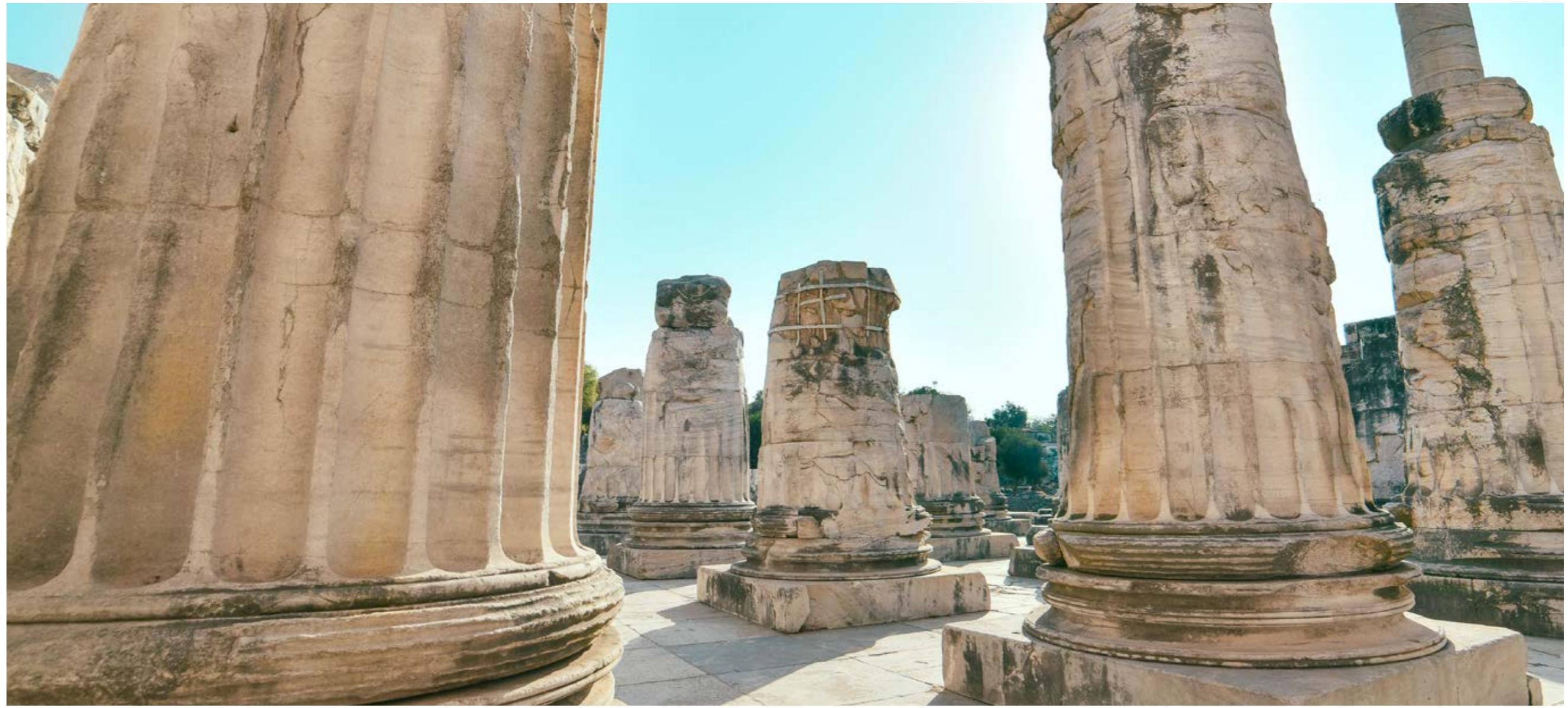
Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017













Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

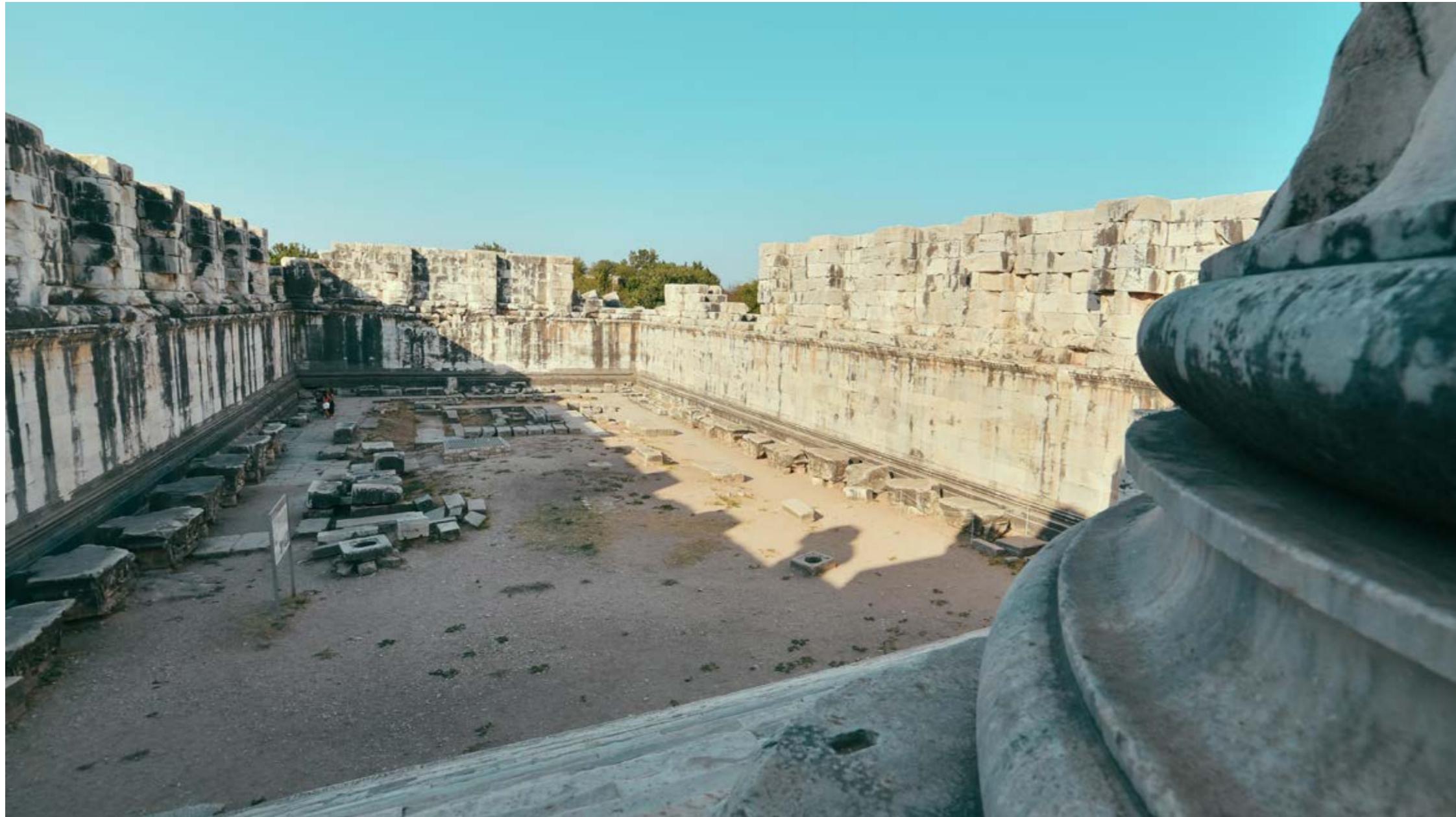
PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017



## Didyma /Apollon Temple

Its establishment preceded literacy and even the Hellenic colonization of Ionia. Mythic genealogies of the origins of the Branchidae line of priests, designed to capture the origins of Didyma as a Hellenic tradition, date to the Hellenistic period.





Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017



Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017







Didyma/Apollo Temple  
İzmir - TURKEY

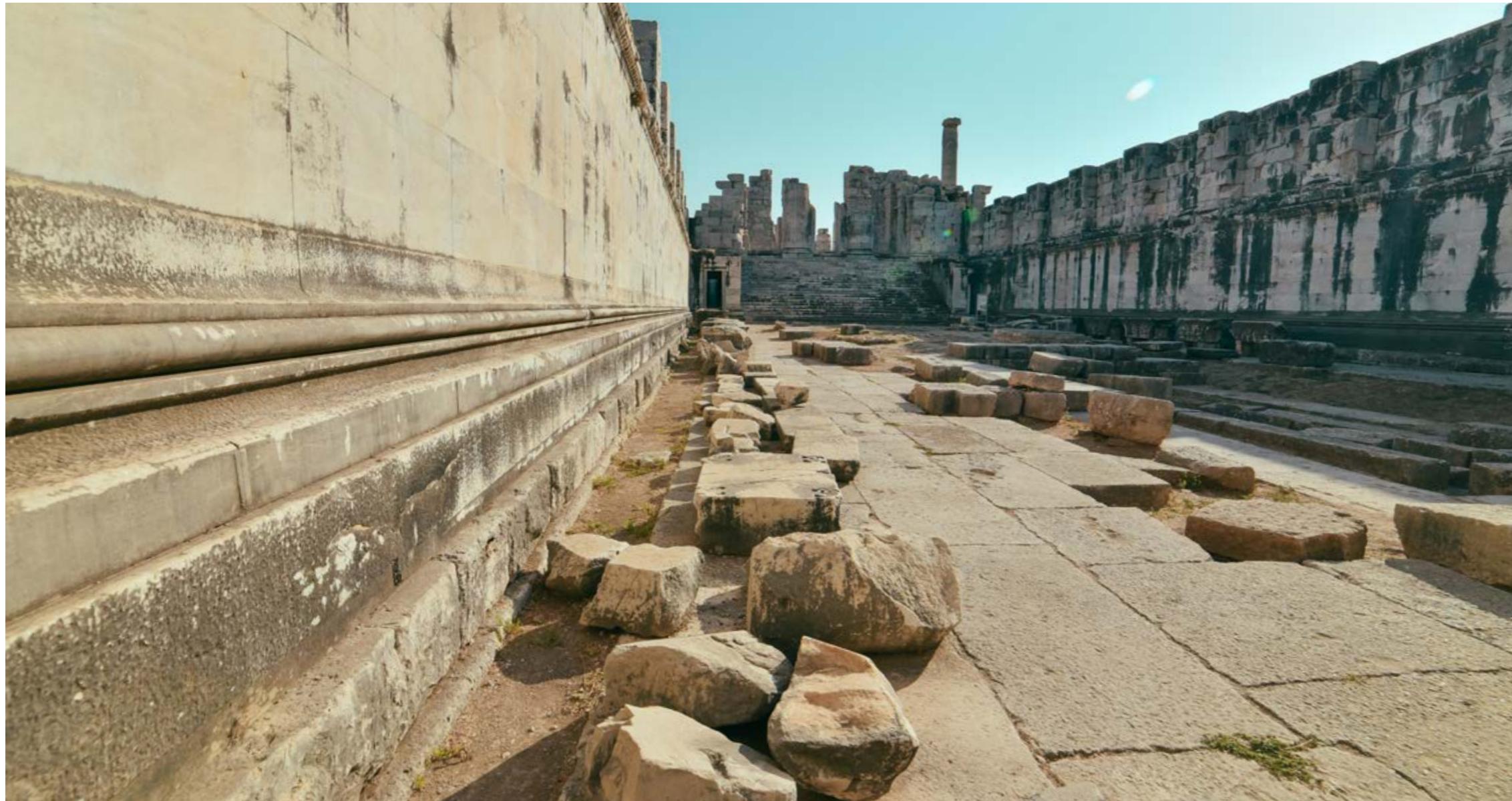
PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017





Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017

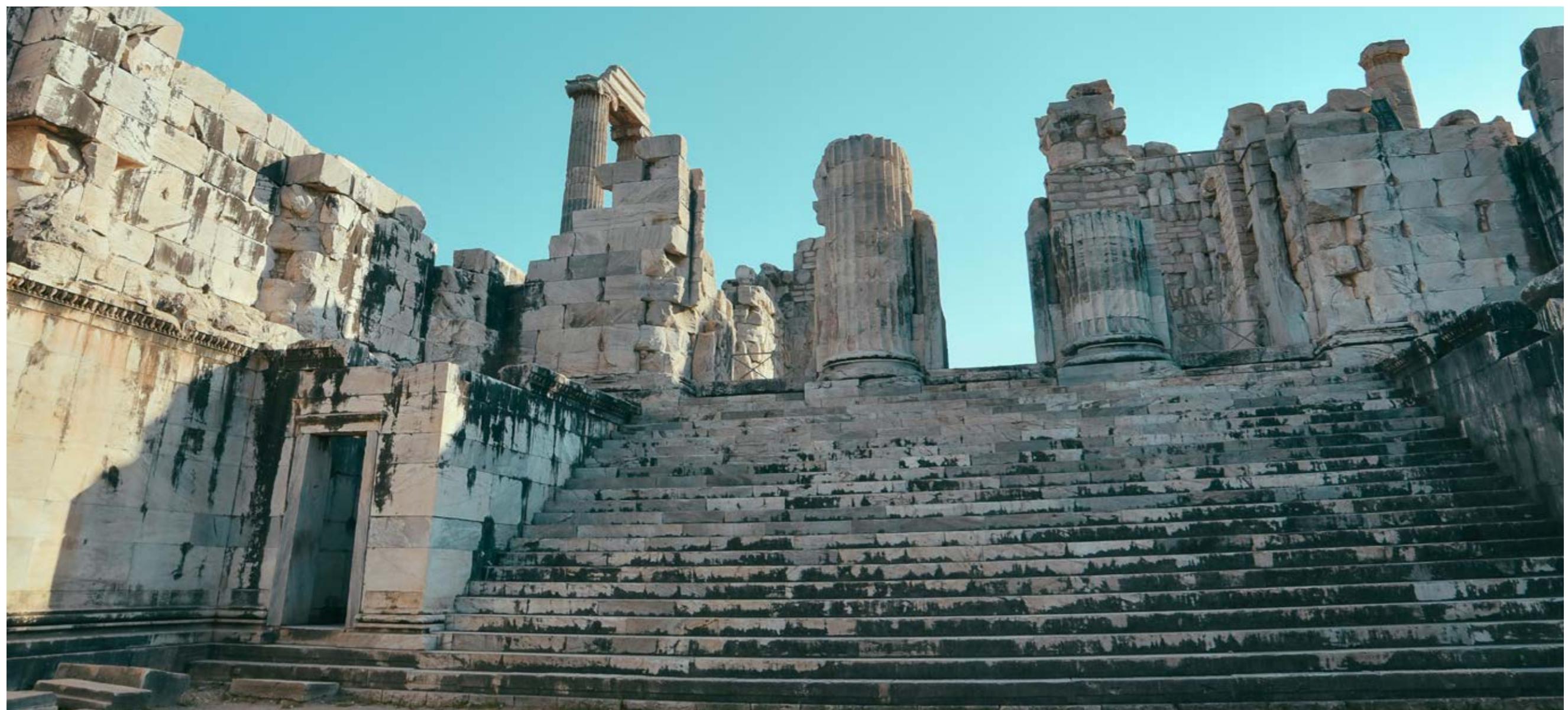


Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017

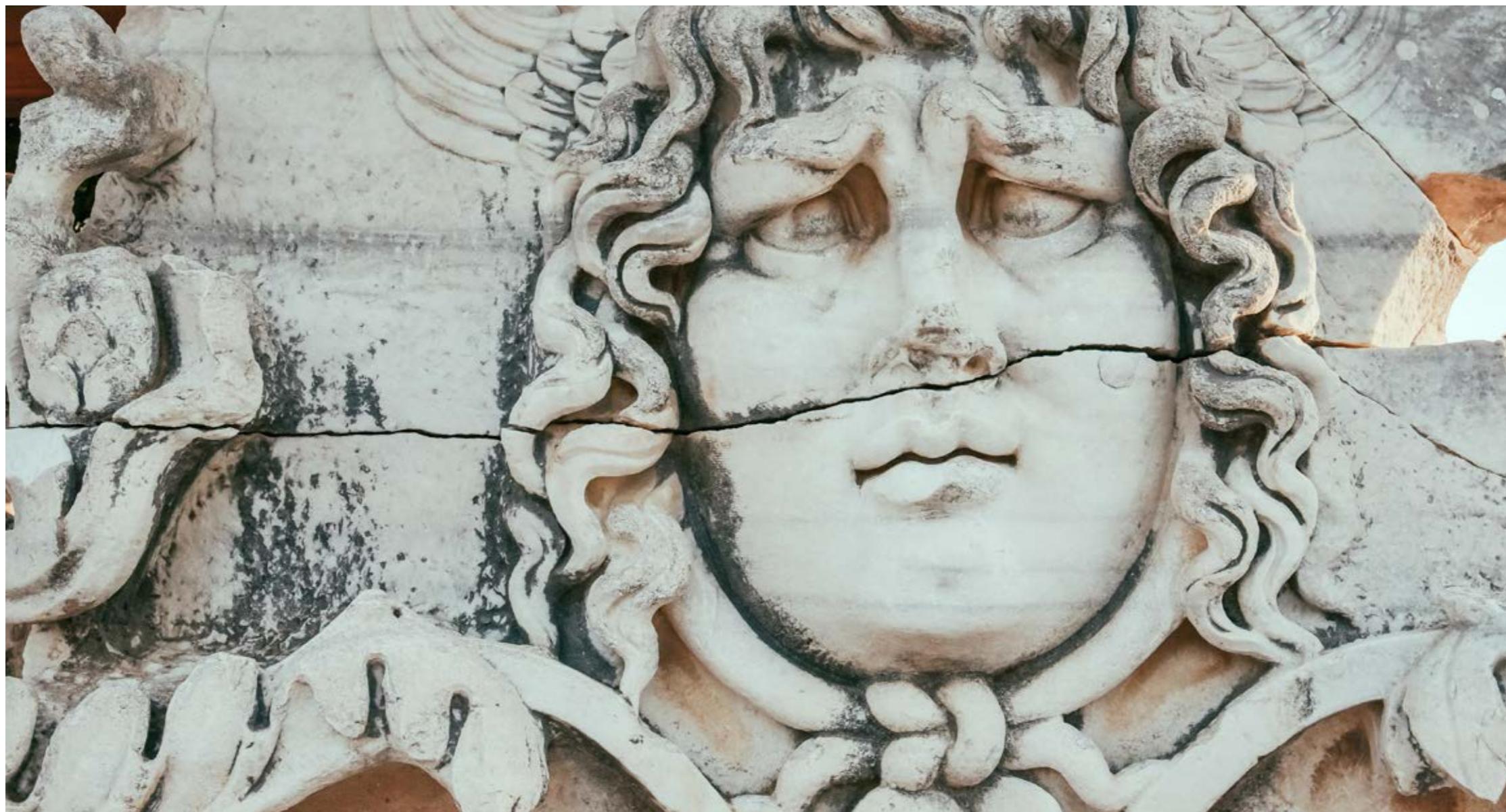


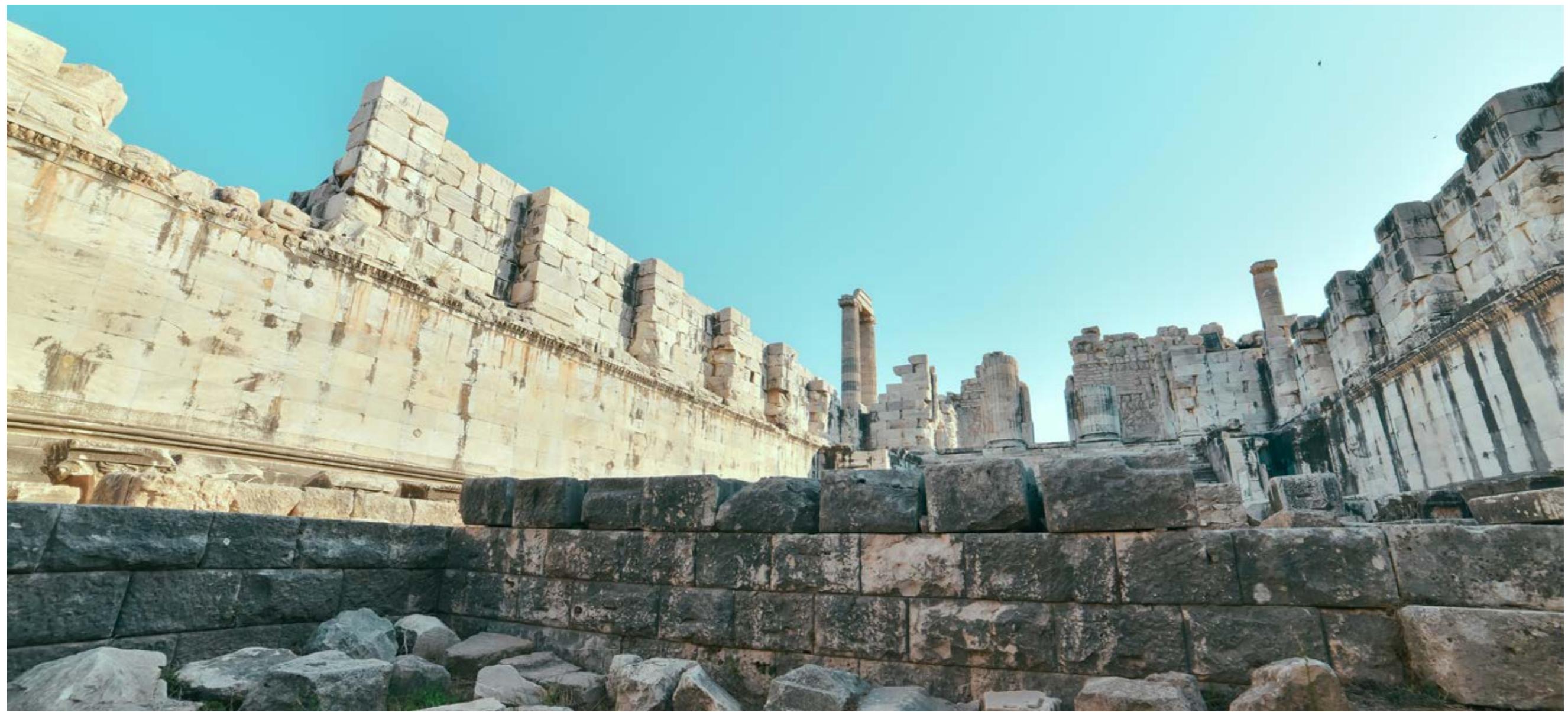




Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017





Didyma/Apollon Temple  
İzmir - TURKEY

PHOTOGRAPHER  
uğur ateş - 2017







PHOTOGRAPHY BOOK  
by uğurates®

TURKEY

Apollon Temple

© All rights reserved by ugurates.