

PS培训第二讲 图片处理进阶与色彩原理

BY:AW

引入：课程内容（rubbishcolor.jpg）

上一讲的补充

1. 导出设置
2. 以web所用格式导出
3. 调整层

练习 为girl.jpg添加光晕

抠图部分

练习 修改告示牌上的文字

0. 直接建立选区(例：足球)

练习 将照片上的足球移动位置(内马尔.jpg)

1. 魔棒，快速选择
2. 魔棒，快速选择去背景

练习 证件照处理(康纳.jpg)

3. 背景橡皮擦补刀
4. 选择：调整边缘（套索——工具选项——调整边缘）
5. 色彩范围
6. 通道（Tips：先使用调整层来使得颜色更为突出）（单独清理高光部分）

Tips：调整色阶为Ctrl+L

练习 处理杨教授的问题 (yyx.jpg)

（补充）前景层与背景的融合

1. 边缘羽化
2. 模糊

练习 还是内马尔.jpg

去水印，污点修复

补充：画笔

练习 使用画笔工具处理文字

1. 污点修复画笔
2. 仿制图章
3. 修补工具

其他做法：直接粘贴其他部分，应用滤镜等

练习 使用任意工具清除图片中的多余部分

补充：内容识别填充

进阶：混合选项

1. 混合选项简述

练习 浏览参考资料，了解不同的混合选项

复习 使用透明度为图片加水印，合并图层

练习 应用差值混合选项处理同色水印

练习 使用混合选项为杨教授加特技

总练习 二次曝光效果的制作

色彩原理（略）