# 第一届贺言杯评分细则

## 1 评分方式

第一届贺言杯作品由多位评委打分,以平均分数作为最终得分。打分共分为四个部分,分别为游戏体验分,游戏创新分,游戏流程分,游戏绘图分,占比分别为50%,20%,20%,10%。每项打分均为百分制(0~100分),根据比例折合为总分。

# 2 评分细则

### 2.1 游戏体验分细则

91~100 可玩性极高,体验感非常好,基本所有坑都有巧妙设计,具有极强的娱乐性,没有任何令人不满意的地方。

81~90 可玩性极高,体验感非常好,大多数坑设计巧妙,有一些带制作坑增强娱乐性,没有令人不满意的地方。

71~80 可玩性高,体验感好,娱乐性强,大多数坑设计巧妙,虽然有一点小瑕疵(包括但不限于有些坑难勾引,有一些坑没有成功预判玩家),但不影响整体体验。

51~60 整体可玩性较高,体验感较好,有一定娱乐性,但是存在一些位置 比较无聊,影响体验,或难度有不平衡之处。

41~50 体验感中等, 坑中规中矩, 虽有设计但玩家体验感并不好, 难度略有不平衡。

31~40 体验感差,虽有设计过的坑,但体验并不好,难度不平衡。

21~30 体验感差,没有设计过的坑,娱乐性差,难度不平衡。

0~20 体验感极差,游戏极其无聊,难度极其不平衡。

#### 2.2 游戏创新分细则

以仅仅使用引擎自带 object 实现的作品为 40 分基准分。

若某一坑或某一面有抄袭痕迹,根据严重程度进行扣分;若有创新之处(指很少在已经发布的 iw 中出现的元素,且对游戏体验有正面影响,包括但不限于闻所未闻的坑人方式,新奇的题材),则进行加分;扣分与加分可抵消。

#### 2.3 游戏流程分细则

此项经讨论后进行赋分,不由评委直接打分。

## 2.4 游戏绘图分细则

游戏绘图分包含两部分,画风特效和地形设计,每项均按百分制打分,取平均值作为画面分。

#### 画风特效细则

以本家画风为 60 分基准分。若画风过差,影响体验,在本家分基础上酌情扣分。若贴图美观,有特效增加游戏体验感,可进行加分。

#### 地形设计细则

基准分 60 分,若存在一些面地形略差,缺乏创意,则进行扣分。若地形设计比较优秀,则在基准分上加分。