

浙里卷天下——2022~2023 学年高三百校联考 3 月测试

语文参考答案

1. A(也是“接受者”,“人”被窄化了)
2. D(原文有“不同于《西游记》”的表述,即他们后来和解了,也改变了彼此)
3. B(出自李煜《虞美人》,表现帝王的故国之思,见必修上“古诗词诵读”);(A. 出自《诗经·邶风·静女》,见必修上“古诗词诵读”;C. 出自关汉卿《窦娥冤》,见必修下第二单元;D. 出自惠特曼《自己之歌》,见选择性必修中册第三单元)
4. 泰戈尔:庄重对待,死亡应当像秋叶一样安静(平静、安宁)美丽,从容优雅。《人生大事》:坦然接受(不回避也不刻意美化,轻松面对),死亡可以轻盈浪漫(欢乐)。(每点 2 分)
5. ①了解殡葬行业的人与事,《人生大事》里呈现的相关场景真实可信。②熟悉特定区域的生活景观,《人生大事》里洋溢着武汉街巷的市井烟火气息。③认真学习群众语言,《人生大事》中的武汉方言浓郁而干脆,符合角色个性。④与大众思想感情打成一片,《人生大事》再现了底层百姓的悲喜哀乐。⑤对表现的题材有深入思考,《人生大事》对死亡的思考与表现不同于同类外国电影。(答出其中 3 点即可,每点 2 分)
6. C(黄道士也有不满,但包括“三个草人”在内的行为都带有迷信的色彩,即主观上没有代言的意图,“想着”无依据)
7. D(被逼无奈的选择,活下去的一丝希望)
8. 用张家坟园松柏的葱茏翠绿衬托村庄萧条、死寂的冬日景象,渲染了了无生气的氛围;借自然景象的不同暗示村庄里对立的人际关系,推动后续情节的发展。(每点 2 分)
9. 相同:两处“信仰”都指有“真命天子”能来解救他们脱离苦难;表现了封建制度所造成的民众愚昧,村里人缺少主动改变的勇气。不同:①写出了女人们恐惧与希望交织的复杂心态,潜意识里反抗张剥皮们的迫切渴求。②突出了多多头的清醒,铺垫即将产生的变化(反抗)。(相同 2 分;不同 4 分,每点各 2 分)
10. C
11. D(不一样,今天的瑟二十五弦)
12. A(劝说的策略,是为了劝导他推己及民)
13. (1)(把这种自己享乐的心意)推广到与百姓同乐,那样还有什么饿死的人呢?(每句 2 分。前句“推”1 分句式 1 分,后句“殍”1 分句式 1 分)
(2)国家该不会有什么变故吧?您为什么在不该来的时候晚上屈尊到这里来了?(每句 2 分。前句“得微”1 分“故”1 分,后句“非时”1 分“辱”1 分。得微,同“得无”,该不会)
14. 治国理政者要自律,不能追求奢侈生活;体恤民情,坚持人民至上。(前点 1 分,后点 2 分)
15. A(率直)
16. ①方式:将书卷人格化(或用拟人手法);道理:读书应与书卷朝夕相伴,忧乐与共。②方式:用夸张手法;道理:专心致志,心无杂念。③方式:化用朱熹“问渠那得清如许?为有源头活水来”(《观书有感》)诗意;道理:坚持不懈,持续汲取。(每点 2 分)
17. (1)羈鸟恋旧林 池鱼思故渊
(2)见贤思齐焉 见不贤而内自省也
(3)示例一:戎马关山北 凭轩涕泗流
示例二:蓬山此去无多路 青鸟殷勤为探看
示例三:何当共剪西窗烛 却话巴山夜雨时
示例四:相看两不厌 唯有敬亭山
示例五:曾经沧海难为水 除却巫山不是云(每空 1 分,多字、错字、漏字等均不得分)
18. ①层出不穷 ②煞有介事 ③缘木求鱼(南辕北辙,掘地寻天)(各 1 分)

19. A(A. 解释说明, B. 表示中断, C. 意思的转换、跳跃或转折, D. 递进)
20. 形容男女之间怦然心动的感觉。形象地写出了失眠者与陌生人社交时无法入睡的状态, 讥讽语音连麦的所谓“哄睡”往往动机不纯, 与“哄睡”目的相反。(含义 2 分, 分析 3 分)
21. ①“一直以来”改为“近些年” ②删去“在中东地区举办的” ③“焦虑”改为“激情”(每点 1 分)
22. ①关于足球的每一个悬念(答“每一个悬念或期待”即可), ②回溯历史(答“回望”亦可), ③在随后近百年发展史中(答“随后近百年”或“在近百年发展史中”亦可)。(每处 2 分)
23. 审题提示:

此题的核心立意指向苟活还是发展的选择。材料蕴含了很多关系, 如“生存与苟活”“生存与发展”“温饱与奢侈”“发展与放纵”, 每一种关系的讨论虽都在题意范围之内, 但均应基于核心立意展开辩证思考, 符合正确的价值观。本题是指向现实问题的, 应该成为讨论的出发点, 不应仅仅抽象地谈论关系。

判分提示:

按 2022 年江苏省高考评卷的四个等级赋分。

阅卷时要充分关注语言运用能力, 多角度考查考生文章中词语的丰富性、句式的多样性、语法的正确性、修辞的生动性、逻辑的严谨性, 避免仅根据立意是否切题确定等级。

附: 参考译文

齐景公常赏赐后宫, 台榭都披上文绣之衣, 给野鸭与大雁吃菽粟。景公出巡看见路上有死人, 就对晏子说: “这人怎么死的?” 晏子回答: “是饿死的。” 景公听了, 说: “唉! 寡人没有德行, 怎么如此厉害啊!” 晏子答道: “国君的德行十分明显, 怎么说是没有德行呢?” 景公说: “为什么这么说呢?” 晏子答道: “国君的德行施及后宫和台榭; 国君的玩物都穿着文绣之衣; 国君的凫雁都吃着菽粟; 国君由宫内自己享乐延及后宫的人与家畜; 怎能说是没有德行呢! 只是臣希望向大王请求一件事: 请大王把这种自己享乐的心意推广到与百姓同乐, 那样还有什么饿死的人呢? 国君不推及百姓, 而是只求宫内安好, 使财物偏聚于宫内, 菽粟币帛在仓库内都腐烂了, 恩惠不施于百姓, 不用公心对待全国, 这是桀、纣亡国的原因。百姓叛乱的原因, 就因为君主偏而不公啊。国君如果明察臣晏婴的话, 把国君的盛德、公正之心遍布天下, 那么就会成为汤、武一样的圣君, 一个饿死的人又何必同情呢?”

齐景公喝了酒, 晚上跑到晏子家里, 景公的随从敲门说: “国君到了。” 晏子身披睡衣, 站在门口说: “诸侯难道有什么变故吗? 国家该不会有什么变故吧? 您为什么在不该来的时候晚上屈尊到这里来了?” 齐景公说: “美酒的滋味, 音乐美妙的声音, 我想跟你一块享受。” 晏子回答说: “布置宴席, 摆列餐具, 有专门的人管理, 我不敢这么做。” 齐景公说: “改到司马穰苴家里。” 先驱随从敲司马穰苴家的门, 说: “国君到了。” 司马穰苴穿着铠甲手持兵器站在门口说: “诸侯难道有战事吗? 大臣难道有叛乱的吗? 您为什么在不该来的时候晚上屈尊到这里来了?” 齐景公说: “美酒的滋味, 音乐美妙的声音, 我想跟你一块享受。” 司马穰苴回答说: “布置宴席, 摆列餐具, 有专门的人管理, 我不敢这么做。” 齐景公说: “改去梁丘据的家里。” 先驱的侍卫敲梁丘据的家门, 说: “国君到了。” 梁丘据左手拿着瑟, 右手举着竿, 唱着歌出来迎接。齐景公说: “高兴啊! 今晚我可以喝酒了, 没有晏子、司马穰苴, 拿什么治理国家! 没有梁丘据, 拿什么享受!” 君子说: “圣贤的君主, 都有良师益友, 没有苟且取乐的大臣。” 景公比不上圣贤的君主, 所以两种大臣都有, 只保住了他没有亡国。

海量资源免费下载公众号《高中僧课堂》

- ✓高中僧团队致力于提供各地联考，模拟和名校资源下载
- ✓关注即可在有效期内免费下载试题
- ✓收费群仅在公众号进行售卖进群，其它平台购买均属倒卖，倒卖有断更、更新延迟，遗漏等问题不提供售后服务



扫码关注高中僧课堂
每日领取免费资源

QQ 群：580168990