湛江一中2023届高三下学期卓越班第8周测验语文试题3.26

- 一、现代文阅读(35分)
- (一)现代文阅读 I (本题共 5 小题, 17 分)
- (山西一樣)阅读下面的文字,完成1~5题。

材料一:

面对现代科技带来的有关人类生存与发展的一些危机,我们应反思科技与自然之间的关系及其张力。有学者认为真正反自然的并不是科技,而是人类自身的存在与发展往往会以牺牲自然为代价,科技在其中只是"催化剂"。

科技给人类带来的正面积极作用是毋庸置疑的。但与此同时,人与自然、人与他者、人与自身的关系以及审美、价值观方面都受到了猛烈冲击。由于科技的发展与应用,我们的日常生活方式、伦理世界、意义世界正在被重塑。便捷高效的科技引发了生存风险与伦理危机的争议。这不禁让许多人把矛头指向科技,认为科技正是将人类异化的"元凶"。

刘大椿教授在《审度:马克思科学技术观与当代科学技术论研究》一书中提出了"马克思的科技审度观"。一方面,科技具有价值中立性,给我们带来了战胜自然的力量,并终将帮助人类实现自由而全面的发展。另一方面,科技在现代社会领域所表现出的对于人的控制与压迫,关键在于科技被资本所绑架,成为了践行资产阶级意识形态的工具。人们对科技的立场,应从之前的正反对立,转向"多元审度"。因此,我们将分析一些观点认为的现代科技具有的反自然性究竟是什么,探讨这种对科技的看法是合理的还是有失偏颇的,然后根据这种对科技的批判立场提出自己的中立建议。

(摘编自陆慧《探索科技与自然的关系》)

材料二:

正确的科技伦理观,是科技创新乃至人类社会发展所必须遵循的基本原则。科技创新要遵循正确的科技伦理观,一般体现四个基本原则:一是尊重生命健康,即保障人类身心健康、维护人格尊严;二是尊重自然环境,即保护生物多样性、尊重自然规律;三是尊重社会关系,即尊重不同个体的利益诉求、避免侵害他人权益;四是有利于人类社会福祉,即坚持以人民为中心的发展思想,促进人类社会和平与可持续发展。科技伦理是综合考量上述四个原则而形成的价值理念,不同时代背景会导致科技伦理价值观的动态变化,不同的社会文化可能导致科技伦理认识上的差异。科技活动需始终坚持正确的科技伦理观,规避科技发展带来的风险挑战。

科技伦理治理需防止将伦理问题泛化、政治化,避免以抽象教条的伦理概念和规范来限制科技发展。科学技术是把双刃剑,我们应系统地预见、权衡和处置科技前沿的伦理冲突,又不能无限度放大科研活动的风险或挑战而完全限制科技的发展。科技伦理需秉持科技向善的理念,合理适度与科技创新协同发展。比如尸体解剖、辅助生殖等,在之前特定时代背景下这些曾是社会普遍反对的技术。但长远来看,凡对人类社会发展有益的,其发展趋势终究是不可阻挡的,科技伦理也是不断演进的。所以,需防止将伦理问题泛化,以科技伦理的旗

号或幌子妨碍或限制前沿科技活动,致使科研人员畏手畏脚、科技创新止步不前。

同时,我们也应防止国际上的科技伦理"霸权",努力提高我国科技伦理治理的话语权。科学无国界,但技术的发展和应用有国家的利益。一般而言,科技伦理是科学共同体在共同价值理念下达成的一定程度的国际共识,但因社会文化等背景差异,不同国家对一些科技伦理的认识可能存在差异。当前,少数西方国家在科技伦理问题上起主导作用,基因编辑、干细胞、人工智能等领域的伦理共识和规范,一般由国外科学家主导,我国科学家的参与程度与我国科技发展水平不相匹配。对此应加强开放交流,以大国的担当精神参与国际科技伦理治理,积极贡献中国智慧,主动参与伦理议题研讨、明确立场态度,提出公平公正、符合人类福祉、负责任创新的中国方案,以保障我国科技的健康发展,为推动构建人类命运共同体提供有力科技支撑。

(摘编自张亚平、宋利璞《努力实现科技伦理与科技创新的良性互动》)

- 1. 下列对材料相关内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
- A. 科技与自然的关系及其张力正在被重新认识,有学者认为科技只是它们之间的"催化剂"。
- B. "马克思的科技审度观"给人的启示是,对科技的立场应从正反对立转向"多元审度"。
- C. 科技创新遵循科技伦理观所体现的四个基本原则, 应以促进可持续发展为基本前提。
- D. 科技活动与科技伦理需协调发展,坚持科技伦理观可规避科技发展带来的风险挑战。
- 2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 我们的日常生活方式、伦理世界、意义世界被科技发展重塑,同样也影响科技的发展。
- B. "马克思的科技审度观"可以为当代社会科技伦理的规制带来一定的指导意义。
- C. 科技伦理价值观是动态变化的,时代背景、社会文化等都会随着它的变化而变化。
- D. 我们应积极参与国际科技伦理治理,才能提高我国在国际科技伦理治理上的话语权。
- 3. 下列选项中,不能作为论据来支撑材料二观点的一项是(3分)
- A. 自 2008 年以来,联想集团在行业内率先引入可降解竹及甘蔗纤维包装等技术。
- B. 老子认为, "民多利器, 国家滋昏; 人多伎巧, 奇物滋起", 故主张"复结绳而用之"。
- C. 人脸识别相关法规的出台, 让便捷和安全隐患并存的人脸识别技术有了司法"保护伞"。
- D. 目前至少 12 个国家已将人类胚胎体外培养不得超过 14 天的限制写入相关的法律。
- 4. 材料一中,"有学者认为真正反自然的并不是科技,而是人类自身的存在与发展往往会以牺牲自然为代价"这句话,有一个隐含前提,请写出这个隐含前提。(4分)
- 5. 在 2022 年卡塔尔世界杯赛上,人们采用了 AI 技术协助裁判判决,帮助裁判员实现对越位的"一键判罚",有了人工智能帮忙,卡塔尔世界杯的越位判罚更快、更准。请结合材料,对这一现象加以分析。(4分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,18分)

(重系一樣)阅读下面的文字,完成 $6\sim9$ 题。

朦胧的期待

一年之中三百六十日, 日日在愁苦之中, 还不如那田上的飞鸟, 还不如那山上的蚱虫……

李妈从那天晚上就唱着曲子,就是当她听说金立之也要出发到前方去之后,金立之是主人家的卫兵,他们的事并没有人知道。

李妈在饭锅旁边这样唱着,在水桶旁边这样唱着,在晒衣服的竹竿子旁边也是这样唱着。

李妈的忧郁的声音,不但从曲子声发出,就是从勺子、盘子、碗的声音,也都知道李妈是忧郁了,因为这些家具一点也不响亮。往常那响亮的厨房,好像一座音乐室的光荣的日子,只落在回忆之中。

李妈才二十五岁,头发是黑的,皮肤是坚实的,心脏的跳动也和她的健康成和谐。而现在的李妈,不是那个原来的李妈,而是另外的李妈了,黑了,沉重了,哑喑了。

把吃饭的家具摆齐之后,她就从桌子边退了去,她说: "不大舒服,头痛。"

西边竹墙上晒军用毯,还有些草绿色的近乎黄色的军衣。李妈知道那是伤兵医院。从这几天起,她非常厌恶那医院,从医院走出来的用棍子当作腿的伤兵们,现在她一看见了就有些害怕。隔着湖,在那边湖边上洗衣服的也是兵士,并且在石头上打着洗着的衣裳,发出沉重的水声来……"金立之裹腿上的带子,我不是没给他钉起吗?真是发昏了,他一会不是来取吗?"

等她取了针线又来到湖边,隔湖的马路上,正过着军队,唱着歌的混着灰尘的行列,金立之不就在那行列里边吗?李妈神经质的,自己也觉得这想头非常可笑。

这种流行的军歌,李妈都会唱,尤其是那句"中华民族到了最危险的时候",她每唱到这一句,她就学着军人的步伐走了几步。她非常喜欢这个歌,因为金立之喜欢。

可是今天她厌恶他们,她把头低下去,用眼角去看他们,而那歌声,就像黄昏时成团在空气中飞的小虫子似的,使她不能躲避。

她走到院心的草地上去, 呆呆的站在那里。太太看着她:

"李妈没有吃饭吗?"

她手里卷着一半裹腿,她的嘴唇发黑,她的眼睛和钉子一样的坚实,不知道钉在她面前的什么。而另外的一半裹腿,比草的颜色稍微黄一点,长长的拖在地上,拖在李妈的脚下。

金立之晚上八点多钟来的。红的领章上又多一颗金花,原来是两个,现在是三个。在太太的 房里,为着他出发到前方去,太太赏给他一杯柠檬茶。

"我不吃这茶,我只到这里……我只回来看一下。连长在八点一刻来看老爷的。"他灵敏的看一下袖口的表,"现在八点,连长一来,我就得同连长一同归连……"

李妈在旁边拿太太的纸烟给金立之,她说:

"现在你来是客人了。抽一支吧!"

她又跑去把裹腿拿来,摆在桌子上,又拿在手里又打开,又卷起来……在地板上,她几乎不能停稳,就像有风的水池里走着的一张叶子。

他为什么还不来到厨房里呢?李妈故意先退出来,站在门槛旁边咳嗽了两声,而后又大声和那个卫兵讲着连她自己也不知道是什么意思的话。她看金立之仍不出来,她又走进房去,她说:

"三个金花了,等从前方回来,大概要五个金花了,金立之今天也换了新衣裳,这衣裳也是 新发的吗?"

金立之说:"新发的。"

李妈要的并不是这样的回答。李妈说:"现在八点五分了,太太的表准吗?"

太太只向着表看了一下,点一点头,金立之仍旧没有注意。

"这次, 我们打仗全是为了国家, 连长说, 宁做战死鬼, 勿做亡国奴, 我们为了妻子, 家庭,

儿女, 我们必须抗战到底。 ……"

金立之站得笔直在和太太讲话。

趁着这工夫,她从太太房子里溜了出来,下了台阶,转了一个弯,她就出了小门,她去买两包烟送给他。听说,战壕里烟最宝贵。她在小巷里一边跑着,一边想着她所要说的话:"回来的时候,你可不就忘了我,要做个有良心的人,可不能够高升忘了我……"

她在黑黑的巷子里跑着,她并不知道自己是在发烧,她想起来到夜里就越热了,真是讨厌的 天气,她的背脊完全浸在潮湿里面。

"还得把这块钱给他,我留着这个有什么用呢!下月的工钱又是五元,可是上前线去的,钱 是有数的……"她隔着衣裳捏着口袋里一元钱的票子。

等李妈回来, 金立之的影子都早消失在小巷里了, 她站在小巷里喊着:

"金立之……金立之……"

这个特务连的兵士已经走远了。他说抗战胜利了回来娶她,他说那时一切就都好了。

还得告诉他: "把我的工钱,都留着将来安排我们的家。"

李妈回头看一看那黑黑的院子,她不想再走进去,可是在她前面的那黑黑的小巷子,招引着她的更没有方向。

李妈早早的休息了,这是第一次,在全院子的女仆休息之前她是第一次睡得这样早,两盒红锡包香烟就睡在她枕头的旁边。

夜里,她梦见金立之从前线上回来了。"我回来安家了,从今我们一切都好了。"他打胜了。他说: "我们一定得胜利的,我们为什么不胜利呢,没道理!" 李妈在梦中很温顺的笑了。

1938.10.31 (有删节)

- 6. 下列对小说相关内容的理解,正确的一项是()
- A. 李妈将愁苦的曲子不停地唱着,既表现她得知金立之要出发到前方去的忧郁,也表现她作为仆 人命运的悲苦。
- B. 往常那响亮的厨房"像一座音乐室", 曾经的时光是"光荣的日子", 表现出李妈那时候非常愉悦的心理状态。
- C. 竹墙上晒军用毯以及近乎黄色的军衣,伤兵医院里用棍子当作腿的伤兵们,都可以侧面反映当时抗战的惨烈。
- D. "流行的军歌,李妈都会唱",李妈还"学着军人的步伐走了几步",反映李妈在金立之影响下对抗战有觉悟。
- 7. 下列对小说艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是()
- A. 作者以细腻深沉的笔触,刻画了李妈复杂微妙的内心世界,使得小说本来寻常的故事情节摇曳 多姿,跌宕起伏。
- B. 李妈试图与金立之单独相处,而对方却不曾注意,只顾着豪言壮语,一热一冷,暗示了二人感情的悲剧性走向。
- C. 李妈去给金立之买香烟而最终错过送别的情节铺展与细节描写,把一曲民族战争中女性的爱情 悲歌推向高潮。
- D. 小说结尾写"李妈在梦中很温顺的笑了",表现了李妈对抗战胜利的信心,让这出悲剧有了亮色,主题得到升华。
- 8. 小说题目为"朦胧的期待",为什么说李妈的期待是"朦胧"的?请结合文本简要分析。(6分)
- 9. 萧红《朦胧的期待》和孙犁《荷花淀》都是描写抗战时期女性的作品,但又有很大的不同。请结合作品简要分析它们的不同之处。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

(山西一模)阅读下面的文言文,完成10~14题。

秦孝公欲用卫鞅之言,更为严刑峻法,易古三代之制度,恐大臣不从,于是召卫鞅、甘龙、杜挚三大夫御于君,虑世事之变,计正法之本,使民之道。君曰:"代位不亡社稷,君之道也;错法务明主长,臣之行也。今吾欲更法以教民,吾恐天下之议我也。"卫鞅曰:"臣闻疑行无名,疑事无功。君亟定变法之虑行之无疑殆无顾天下之议且夫有高人之行者固负非于世有独知之虑者必见鏊"于民法者所以爱民也,礼者所以便事也。是以圣人苟可以治国,不法其故;苟可以利民,不循其礼。"孝公曰:"善。"甘龙曰:"不然。臣闻:圣人不易民而教,知者不变法而治。因民而教者,不劳而功成;据法而治者,吏习而民安之。今君变法不循故,更礼以教民,臣恐天下之议君,愿君熟虑之!"卫鞅曰:"子之所言者,世俗之所知也。常人安于所习,学者溺于所闻,此两者所以居官而守法也,非所与论于典法之外也。三代不同道而王,五霸不同法而霸。君无疑矣。"杜挚曰:"利不百不变法,功不什不易器。臣闻之:法古无过,循礼无邪。君其图之!"卫鞅曰:"前世不同教,何古之法?帝王者不相复,何礼之循?故汤、武之王也不循古,殷、夏之灭也不易礼。然则反古者未可非也,循礼者未足多也,君无疑矣!"孝公曰:"善。吾闻穷乡多怪,曲学多辩。愚者之笑,知者哀焉;狂夫之乐,贤者忧焉。拘世之议,寡人心不疑矣。"于是孝公违龙、挚之善谋,遂从卫鞅之过言,法严而酷,刑深而必,守之以公。当时取强,遂封鞅为商君。

(节选自刘向《新序•善谋九》)

【注释】①謷(áo): 诋毁。

- 10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)
- A. 君亟定变法之虑/行之无疑/殆无顾天下之议/且夫有高人之行者/固负非/于世有独知之虑者/必见警于民/
- B. 君亟定变法之虑/行之无疑殆/无顾天下之议/且夫有高人之行者/固负非于世/有独知之虑者/必见警于民/
- C. 君亟定变法之虑/行之无疑殆/无顾天下之议/且夫有高人之行者/固负非/于世有独知之虑者/必见警于民/
- D. 君亟定变法之虑/行之无疑/殆无顾天下之议/且夫有高人之行者/固负非于世/有独知之虑者/必见警于民/
- 11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)
- A. 正法, 意思是政治法则, 或正常法制等, 后谓依法处决犯人, 即"明正典刑"。文中指整顿法制。
- B. "法者所以爱民也"与"所以动心忍性"(《生于忧患,死于安乐》)两句中的"所以"用 法不同。
- C. 学者,文中指求学而读死书的人,与《师说》中"古之学者必有师"一句中的"学者"的含义不同。

- D. 曲学,与文中"穷乡多怪"的"穷乡"并举,指的是学识浅薄的迂曲之士。曲,褊狭,拘泥于一隅。
- 12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)
- A. 卫鞅为了坚定孝公的变法决心,就指出:如果变法能够治理好国家,给百姓带来好处,就不必沿用旧的法度,遵循旧的礼制。
- B. 甘龙不同意变法,他认为只要顺应百姓习俗进行教化,用旧法治理国家,官吏就会熟悉礼法,百姓也安乐无事,如此则事半功倍。
- C. 卫鞅为了驳倒甘龙和杜挚的言论,反复强调,以前的朝代政教各不相同,古代帝王或霸主的法度不相互因袭,所以他坚持变法。
- D. 秦孝公没有听从甘龙、杜挚的意见,坚定不移地采纳了卫鞅的变法主张,秦国很快强盛起来成为霸主,于是封卫鞅为商君。
- 13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)
 - (1)代位不亡社稷, 君之道也; 错法务明主长, 臣之行也。
 - (2) 然则反古者未可非也,循礼者未足多也,君无疑矣!
- 14. 与甘龙相比,杜挚反对卫鞅变法的理由有什么不同之处?请简要概括。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

(山西一樣) 阅读下面两首唐诗,完成15~16题。

中秋夜

李峤

圆魄上寒空,皆言四海同。安知千里外,不有雨兼风?

中秋月

张祜

碧落^[注]桂含姿,清秋是素期。 一年逢好夜,万里见明时。 绝域行应久,高城下更迟。 人间系情事,何处不相思?

- 【注】碧落: 道家认为东方最高的天有碧霞遍布,故称为"碧落",后用以指天空。
- 15. 下列对这两首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)
 - A. "圆魄""桂含姿",都是喻指月亮,同时也都点明了诗歌中的所咏之物。
 - B. "四海" "万里", 并非确指, 诗中借这两个词语写出中秋月照射范围之广。
 - C. "何处"与"万里""绝域""高城"相呼应,使诗歌巧妙地由咏月转为说理。
 - D. 两首诗均以问句结尾, 能够做到情由境出, 情至论随, 并无生硬之感。
- 16. 两首诗的最后两句都是说理,所说之理各不相同,请结合内容简要分析。(6分)

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共 3 小题, 10 分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

(山西一模)阅读下面的文字,完成18~20题。

机械化让手艺逐渐失传,手艺的消失,也是纹样的消失。因此寻找纯粹而典型的民族传统纹样____。2019年,中国纹样线上博物馆"纹藏"的首个纹样库——西南纹样库正式上线。这些搜集自民间的纹样,就如隐没于深海的珠贝,被重新拾起、擦亮。缤纷富丽的纹样背后,除了美学意义之外,更是"体现民族历史的一个活生生的博物馆"。

谁说民族风就要土里土气?以"蝶纹刺绣背带"上的广西南丹县水族的纹样制作的红包设计图,围绕蝴蝶纹和花草纹等纹样为主,蕴含着吉祥美好的寓意,用红色作底色更具喜庆氛围。可见承载中国之美的民族传统纹样,同样可以走入今天的生活。

- 18. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)
- 19. 文中画横线的部分有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅,可少量增删词语,不得改变原意。(3分)
- 20. 文中画波浪线的句子可改写成"这些搜集自民间的纹样,被人们发现并整理,焕发出新的 光彩"。从 语义上看二者基本相同,但原文表达效果更好,为什么?(4分)

(二)语言文字运用Ⅱ(本题共2小题,10分)

(山西一楼)阅读下面的文字,完成21~22题。

钠的性质过于活泼、它的化合物很多都与我们的生活有关、其中关系最密切的就是氯化

钠(食盐的主要成分)。人们摄入盐,不是因为它能增加食物的美味度,______。钠离子参与了人体内细胞和体液之间的渗透压平衡,也参与了体液的酸碱平衡。在正常人体内,钠、钾离子的相对平衡,维持着整个细胞的功能和结构的完整。细胞外液的渗透压主要由钠维持。钠增多时,细胞外液量也增多,________,会引起水肿;钠减少时,细胞外液量随之减少,如减少量过多,可使血容量不足而发生周围循环衰竭。

人体的各种生物化学反应都需要在适当的酸碱性环境中进行,这就要求血液的酸碱度基本是中性。但是人体内一直发生着各种化学反应,并产生或酸性或碱性的产物。为了防止血液酸碱度出现大幅度"颠簸",就需要有能调节酸碱度的缓冲溶液。人体血液中有一定的二氧化碳,溶解在水里后,一部分会电离成氢离子和碳酸氢根,它们与血液中的钠离子、氯离子一起形成了能调节酸碱度的缓冲液。假如体液中突然增加了一些酸,那么缓冲液中的碳酸氢根就能够与它结合,从而使体液中的氢离子浓度不至于马上升高。

- 21. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过 15 个字。(6 分)
- 22. 请根据第二段内容,用一个单句,对"缓冲液"作解说,不超过70字。(4分)

四、写作(60分)

(山西一楼) 23. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

疫情封校期间,某大学的学生们除了上网课,因无法外出,有的在宿舍养"狗",明明是纸箱做的,也要像模像样地配上食盆、狗粮,还要和隔壁宿舍比一比,到底谁的狗狗更"乖";有的上演宿舍变装秀;有的在微博、朋友圈大书特书"发疯文学"……

近来,杭州的灵隐寺爆火,许多年轻人扎堆进寺,拜佛祈福,有人甚至会做一份 PPT, 细致地列出礼佛注意事项、风水格局、祈福话术。年轻人求的东西也五花八门,有求工作的, 有求姻缘的.有求女朋友回心转意的.有求公考过关的.还有求免被裁员的……

在2022年清华大学艺教中心新年联欢会上,保洁员邢国芹上台弹奏钢琴曲《我的中国心》, 台下掌声雷动。邢阿姨没有接受过专业的训练,仅凭着兴趣爱好,利用业余时间,用学校内 一架长期闲置的钢琴,自己摸索,自己练习,终于有了今天的成功。

作为当代青年,你读了上述材料,会有哪些思考?请结合材料写一篇文章,体现你的认识与看法。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。