

## 石家庄市 2023 届高中毕业年级教学质量检测（一）

### 语文参考答案（230306 上午）

#### 一、现代文阅读（35 分）

1. D（原文材料二中“对后世产生不可小觑的影响”说得是五代十国时期的前、后蜀宫廷音乐对于“启宋”的影响，南音对于当今音乐的影响“至为重要”属于过度推断。）
2. D（材料二侧重谈南音与前后蜀宫廷音乐关系。）
3. C（选项所述与音乐关涉不大，不能作为孟昶被奉为南音始祖的原因。）
- 4 ①隋唐宫廷音乐为起源；②前后蜀宫廷音乐为过渡；③宋代教坊音乐进一步发展；④宋以后随东移南迁与闽地民间音乐融合，最终形成南音。  
（每点 1 分，共 4 分。意思对即可。）
- 5 示例：  
①前后蜀宫廷乐，沿袭了隋唐音乐的大部分乐器，体现上承隋唐的特点；  
②前后蜀宫廷音乐新增的部分乐器在宋代获得沿用，体现下启两宋的特点。  
（每点 2 分，共 4 分。意思对即可。若只答“前后蜀宫廷音乐‘承唐启宋’”得 1 分。）
6. B（“表现了医护人员对生命的麻木冷漠”错。）
7. C（A 项，突转式逆向构思法是以“完全出乎意料的方式终篇”；B 项，不是“一个又一个的顺势”，而是一波刚平一波又起，“最后逆转”也错误；D 项，突转式是先写一个又一个的顺势，最后来一个逆转。）
- 8 ①开始听同伴生动地描述所“见”时非常享受，愉悦陶醉；②刚产生嫉妒心时感到惭愧；③随着嫉妒心的膨胀产生怨愤；④同伴发病生命垂危时，矛盾挣扎；⑤发现窗外只是光秃秃的一堵墙时，惊愕（困惑/惭愧/悔恨）。  
（每点 2 分，答对 3 点 6 分。共 6 分。意思对即可。）
- 9 ①从人物形象看，在蓄势与突转中，以靠窗病人善良真诚，反衬另一个病人丑陋的一面。  
②从情节上看，前文用靠窗病人的描述充分蓄势，最后突转，发现窗外是一堵墙，结尾骤起波澜，曲折生姿。  
③从主题角度看，这样安排可以更好地表现人性的复杂，批判人性的丑恶。  
④从读者感受看，使读者产生强烈的心理落差，更具冲击力。  
（每点 2 分，答对 3 点 6 分。共 6 分。意思对即可。）

#### 二、古代诗文阅读（35 分）

10. CDF（选对一处得 1 分，选对三处的三分。多选不得分。）  
其言务欲朝廷别白君子小人，以谓：小人虽小过，当力遏而绝之
11. D（刑，都是动词，施刑罚的意思。）
12. B（原文只提到在成都宽容处理聚众妖祀问题时，“蜀民大悦”，没提到他在益州实行严苛政策时也深得百姓拥护）
- 13（1）翰林学士曾公亮并不认识他，推荐他任殿中侍御史，（赵抃）弹劾检举不避权贵幸臣，声名严正。  
（“未之识”宾语前置，“荐”，“声称”古今异义，“弹劾”前补充主语，各 1 分）  
（2）赵抃打造了上百艘船，发公文告知各郡说：“做官的人家，有在任上去世不能归葬故乡的，都由我来帮助办理。”  
（“舟百艘”定语后置，“移告”“归”“于”各 1 分）
14. ①焚香告天，以示心底无私（正大光明，磊落坦荡）。

②以这个仪式日日警醒（约束）自己（坚守初心）。

（答对一点2分，答对两点3分。共3分。）

15. C（诗人抬头望高空飞鸟而顿生羡慕，抒发了诗人对时事和身世的无限感慨。）

16 ①表面是说皇上圣明，国无弊端，我们谏官已无事可干，似乎是赞扬盛世清平。

②实际是讽刺皇上自诩英明，拒绝纳谏，以致群臣缄口，万马齐喑。

③体现了对朝政的隐忧和自身无用武之地的感慨。

（每点2分，共6分。意思对即可。）

17（1）上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川。

（2）乘骐骥以驰骋兮，来吾道夫先路。

（3）春江潮水连海平，海上明月共潮生。

潮平两岸阔，风正一帆悬。

春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。

### 三、语言文字运用（20分）

18（1）疑窦丛生（半信半疑、满腹疑团、满腹狐疑、叹为观止、赞叹不已、拍案叫绝）

（2）知错必改（知错能改） （3）历史悠久（家喻户晓、广为流传、耳熟能详）

（4）深信不疑

（每空1分。有错字该空不得分。）

19 ①曹雪芹的《红楼梦》/作为四大名著之一的《红楼梦》

（2分，本题采分点有三处：偏正结构、《红楼梦》各1分，答《石头记》亦可）

②你不能确定它的准确性（2分）

20. D（划线处和选项中的引号的作用均是特殊含义。A项反语；B项特定称谓；C项强调。）

21 ①“在创意节目《满庭芳·国色》里”改为“创意节目《满庭芳·国色》”

②“呈现了……的理念”改为“阐释了……的理念”

③“如痴如醉”改为“令人如痴如醉”

（每改对一处得2分。）

改句：创意节目《满庭芳·国色》，从自然万物、天地四时中选取中国传统中最典型的色彩，用简约灵动的舞美设计阐释了中国古典文学词牌“满庭芳”的理念，尽展满庭芳华，令人如痴如醉。

（三处语病：一是滥用介词“在……中”导致主语缺失；二是“呈现”与“理念”搭配不当；三是暗换主语，改为“令人如痴如醉”。

22 B（A项，被动句与上文不连贯；C项，表达不如B项简洁；D项，一般陈述句，不能突出“‘奔跃向上的癸卯兔年’的寓意和祈望”。）

### 四、写作（60分）

23. 审题：

材料由图画与文字组成。中心词有两个，即“成熟”与“想开了”。

结合图文，成熟的表现有两个层面。

一是图画所示，图中两个果子，右侧裂开口露出果实的是成熟的石榴；提示成熟的表现是有了成果，有了可以展现的“资本”。联系左侧的果子思考，要想“开”，需要经历成长的过程。

二是基于“想开了”，由果子的成熟延申开去，成熟的表现是面对自己的现状开放乐观，豁达释然，助力心灵成长；能面对眼前的困难，不纠结不困扰，学会取舍，做好心理建设。

学生凡围绕以上任何一个内容立意行文，均属符合题意。或谈认知和理解，或谈过程与策略，均在题意范围。

## 附参考译文：

赵抃，字阅道，是衢州府西安县人。翰林学士曾公亮并不认识他，推荐他任殿中侍御史，（赵抃）弹劾举发不避权贵幸臣，声名严正，京师称他为“铁面御史”。他认为，朝廷务必要辨别明白君子小人，所以说：“小人即使犯了小小的过失，也应当尽力遏制阻绝他；君子不幸有所贻误，也应当保全爱惜，来成就他的德行。”上书言说宰相陈执中不学无术，并且有很多过失；宣徽使王拱辰平生所为及奉命出使有不法之处；枢密使王德用、翰林学士李淑不称职。这些人都被朝廷罢免。欧阳修、贾黯因此得以留任。一时之间有名的贤臣，都依靠他得以保全。

赵抃担任益州知州。蜀地地方偏远，百姓软弱，官吏肆意做不合法的事，州郡官员公开相互赠送财物。赵抃亲自做表率，蜀地的风气因此改变。赵抃担任虔州知州，虔州一向难以治理，赵抃召见各县县令告诫他们，让他们自治治理。县令们都很高兴，争相尽力，监狱里因此常常没有关押的囚犯。做官的人家，有在任上去世不能归葬故乡的，赵抃打造了上百艘船，发公文告知各郡说：“有在任上去世不能归葬故乡的做官的人家，都由我来帮助办理。”于是求助者络绎不绝。赵抃都给他们一艘船，并提供他们路费。

赵抃担任天章阁待制、河北都转运使。当时贾昌朝以故相身份镇守魏地，赵抃将要巡视他的府库，贾昌朝派使者对赵抃说：“之前的监司，没有巡视我的库藏的，恐怕这件事没有先例，你准备怎么办？”赵抃回答说：“不这样做，那么其他郡县就会不服。”最终前往巡查。贾昌朝很不高兴。原先朝廷下令招募乡兵，过了期限也未能完成招募，主管的官员被判罪有八百多人。赵抃奉诏督办，赵抃上奏说：“黄河以北地区连年丰收，所以应征的人少。请求宽恕他们的罪过，来等待农闲时再行招募。”朝廷听从了他的建议。获罪的官员们都被免罪，而招募乡兵的事不久也就完成了。贾昌朝才惭愧心服。

担任成都知州。赵抃先前在蜀地任知州时，有人聚众非法祭祀妖邪，赵抃以严刑处置。这次又发生了此类案件，大家都认为赵抃一定会严刑处置。赵抃查明并无其他原因，就说：“这只是饮酒过度罢了。”将为首的人判了刑，其余的人都释放了，蜀地百姓都非常高兴。恰逢荣諲被授予转运使，英宗对他说：“赵抃治理成都，施行的是中和之政啊。”

神宗即位后，征召赵抃回朝廷任知谏院。按照旧例，从成都还朝的亲近的大臣，将要重用，一定改任省府官职，不再担任谏官。大臣为此感到疑惑，皇帝说：“我依靠他的谏议罢了，如果想要任用他（担任其他官职），也没有什么关系。”

赵抃以太子少保之职辞官归居。元丰七年去世，终年七十七岁。朝廷赠他太子少师称号，谥号为“清献”。他管理政务，善于依据当时当地的情况和风俗来处置，严厉或宽容有所相同。他白天所做的事情，到了夜里必定穿戴好衣冠露天焚香告知上天，如是不可明告上天的事情，他就不敢去做。

## 海量资源免费下载公众号《高中僧课堂》

- ✓高中僧团队致力于提供各地联考，模拟和名校资源下载
- ✓关注即可在有效期内免费下载试题
- ✓收费群仅在公众号进行售卖进群，其它平台购买均属倒卖，倒卖有断更、更新延迟，遗漏等问题不提供售后服务



扫码关注高中僧课堂  
每日领取免费资源

**QQ 群： 580168990**