

2023 届广州市普通高中毕业班综合测试（一）语文试题评分细则

语言文字运用阅读部分评分补充细则及样例

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。（3 分）

【参考答案及评分建议】

①相得益彰 ②锦上添花 ③耿耿于怀

[每空 1 分，有错别字，则该空不给分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。]

【补充细则】

第一条横线

横线所在处应明确“题”与“画”的相互关联、相互影响的关系，表意准确即可。

还可填入：相辅相成、珠联璧合、珠连璧合、珠联玉映、相映成趣、交相辉映

不可填入：密不可分、息息相关、相提并论、缺一不可、形影不离、相伴而行

常见错别字：相辅相（承）（乘）、相得（宜）彰

第二条横线

横线所在处应填入表示“题”对“画”正面影响的成语，表意准确即可。

还可填入：画龙点睛、点睛之笔

不可填入：神来之笔、雪中送炭、添砖加瓦、独出心裁、如虎添翼、虎头蛇尾、耳目一

新、暴殄天物

常见错别字：（井）上添花、（绵）上添花

第三条横线

横线所在处应填入表示难以忘记或羞愧、内疚、自责、后悔等情绪的成语，表意准确即可。

还可填入：历历在目、难以忘怀、羞愧难当、问心有愧、于心有愧、如鲠在喉、不堪回首

不可填入：记忆犹新、不堪入目、自惭形秽、胆战心惊、无地自容、心有余悸、悔不当初、历久弥新

常见错别字：（梗梗）于怀

19. 文中画横线的句子可以改写成：“辞、字、款式要好。”从语义上看二者基本相同，为什么说原文表达效果更好？（4 分）

【参考答案及评分建议】

①原文用三个短句，语义层进，有强调作用；②节奏舒缓，与文段语体风格一致。

[每点 2 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。]

【补充细则】

本题分形式和内容两方面打分。

形式 2 分，可从修辞、句式、句法等方面分析，答出排比、反复、短句、整句等（不重复得分），得 1 分；相应答出其效果（如富有节奏感、有音韵之美、节奏舒缓等），得 1 分；

内容 2 分，答出“起强调、突出……作用”，得 1 分；写出强调的具体内容，得 1 分。

【评分示例】

满分示例：

示例 1：①原文运用了排比的修辞手法，运用三个句式相同的短句（1分），具有节奏感（1分）；

②原文突出强调了（1分）要“题”得好的三个关键要素（1分），起强调作用。

示例 2：①原文使用排比的修辞手法（1分），三个短句构成的排比铿锵有力，朗朗上口，具有韵律美；（1分）；②突出（1分）表现了辞、字、款式对于题画的同等重要地位（1分）。

示例 3：①原文使用了多个短句（1分），富有节奏感（1分）；②层层递进（1分），先是辞最基础，然后是字，最后是款式，具有层次感（1分），而改句则十分平淡。

3分示例：

示例 1：原文的表达更突出（1分）了三者是同样的重要性，改句较突出款式要好，运用排比手法（1分），增强气势，读起来朗朗上口（1分）。

示例 2：①原文中三个“要好”使得句子念起来朗朗上口，富有节奏感（1分），改句则使得句子过于匆忙；②三个“要好”并列，起到强调作用（1分），且三个要素在“题”中都很重要（1分）。

示例 3：原文中的“要好”的反复（1分）起到了加强语气的作用（1分），表达了三者相同的重要性，说明了题跋过程中每一个环节都同等重要（1分）。

2分示例：

示例 1：①原句意在强调（1分）辞、字和款式三者都要好（1分）；②原句与下文的“内容、形式、风格”相互呼应，从而增强说理效果，改句没有这种效果。

示例 2：原文运用排比（1分），形式工整，朗朗上口（1分）；两者基本语义虽相同，但是原文更能体现出题跋的重要性。

示例 3：原文的表述重点表达（1分）了辞、字、款式都必须要好的重要性（1分），三者必须同时齐全；语言形式上更加丰富，改后略显平淡，没有强调意味。

1分示例：

示例 1：①原文中，辞、字、款式且以“……要好”的形式呈现，富有节奏美、整饬美（1分）；②若改写成辞、字、款式要好，不能体现三者之间的并列关系，不如原文所表达的贴切。

示例 2：原句将辞、字、款式分开来写，表达了三者在画中的重要性（1分），增加了叙述的气势。能使读者印象深刻，而修改后没有这种效果。

0分示例：

示例：原文当中有3个“好”，体现了“好”的意味，而改写的句子只是写了辞字款式更好，没有体现“好”。

20. 文中画波浪线的句子是一个类比推理，请结合材料简要分析其推理过程。（4分）

【参考答案及评分建议】

①将骑马与题画进行类比；②好马就好骑，类比推理出好画就好题。

[每点2分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。]

【补充细则】

1. 推理的前提，2分

①类比的前提可表述为“将骑马和题画类比”，即表达出“骑手与马”之间的关系与“画与题画”之间的关系具有相似性，意思对即可；“骑马”和“题画”两者顺序可调换；“类比”一词可表述为“比较”“相比”“比作”等；

②未准确扣住语段中心话题，如“将马和画类比”，只得1分；

③类比对象不匹配，如“将画和骑马类比”，只得1分；

④混淆结论与前提，如“将好题与好骑类比”或“将好骑与好题类比”，只得1分；

⑤将“类比”写成“比喻”“像”“对比”等，不得分。

2. 过程与结论，2分

①从“好马就好骑”（1分）类比推理出“好画就好题”的结论（1分）；或从“好画就好题”（1分）类比推理出“好马就好骑”的结论（1分）；

②类比推理可以表述为“类比为”“推理出”“先……再……最后”……；

3. 推理前提错误，按“过程与结论”评分。

【评分示例】

满分示例：

示例1：句子将题画类比为骑马（2分），以好马好骑，劣马难驯，类比推理出好的画比较好题（2分）这个结论。

示例2：推理过程：将为画题词类比为骑马（2分），经过训练的马让骑马的人更好上手，将其类比到题词领域，好的画能让题词的人更容易题出好词（2分）。

示例3：将“好的画比较好题”类比为“好的马比较好骑”，提出类比的对象。指出“题画”与“骑马”具有类比（2分）的相似性。最后由“好马比较好骑”类比推理得到“好的画比较好题”（2分）。

3分示例：

示例1：①作者希望说明好画是更好题的，引出好马，用马类比画（1分）②分析马由于经过训练，只要人们略知马术便可轻松驾驭，好马好骑（1分），也说明好画好题，推理出好画好题的结论。（1分）

示例2：将绘画做题类比为学骑马（2分），好的马就一定好骑（1分）无论你是初学者，这体现了好的画对做题十分有利，表达了作者对做题难度高的认可。

示例3：①将好的画比作为好的马，好题则类比为好的马好骑（1分）。抓住了画与题画之间，与马和骑马中的相似之处进行类比推理，进行说明。②生动形象地说明了好的画只需略通诗学也可以题画如人意（1分），如同好马只要略通马术差不多可以事事如意（1分），即便是第一次骑也不会十分着难。

2分示例：

示例1：把好的画类比为好马（1分），好的马不管是经验丰富还是初学者都比较好骑（1分），使文章浅显易懂，论证有力。

示例2：将画和马放在一起，经过训练的马只要略通骑术就能掌握，如果是初学者也不会为难，形象生动地类比，推出好的画就像好的马，容易题画（2分）。

示例3：将题画类比为骑马（2分），类比题画与骑马的难易程度。

1 分示例：

示例 1：①将“好的画”为其题词也更好题，与“好的马”更好骑相类似之处都在于本身就好的事物，为其锦上添花是更易的；②将“好的画”类比作好马（1 分），将“题词”比作“骑马”，通过骑马的难易与马的好坏来推出题词的难易与画的好坏有关。

示例 2：①将好的画比作好的马，题比作骑手，②若马好，即使初学者也不会“十分着难”，（1 分）就像一幅好画，需要有好的人来题。

示例 3：①以受训的马类比作好画，（1 分）事事如人意的骑马类比作好题；②受训的马好骑，好的画作好题，这样设喻抓住两件事的相似性，符合逻辑的同时，让读者通俗易懂。

0 分示例：

示例 1：①经过训练的好马，人一骑就通，②一幅好画，人一看就懂其内涵。

示例 2：类比推理可以令读者更加简单直白地理解作者的意思，这里写出了好马和劣马的对比，突出了题与画的重要性。

22. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。（6 分）

【参考答案及评分建议】

示例：①叶子几乎全部凋落
②而是吸引传粉的昆虫
③腊梅为昆虫提供了花蜜

[每处 2 分。意思答对即可。字数不合要求，酌情扣分。如有其它答案，只要言之成理，可酌情给分。]

【补充细则】

1. 第一条横线

写出对象“叶子”“黄叶”“树叶”“枝头的黄叶”，得 1 分；表达“凋落”之意，如“飘零”“坠落”“落尽”等，得 1 分。

2. 第二条横线

①逻辑上，要与上文“并不是为了吸引人类”的句式对应，写出“而是……”“却是……”等，得 1 分；

②内容上，呼应后文内容，表达出“吸引昆虫”之意，得 1 分。

3. 第三条横线

①逻辑上，强调“腊梅（花蜜）与昆虫”的关系，“腊梅（花蜜）”“昆虫”两个关键词同时出现，得 1 分；

②内容上，能表达出“腊梅解决昆虫冬季食物匮乏的问题”意思，如“提供花蜜”“提供食物”“获得食物”等，得 1 分。

4. 表达不连贯、有语病、关键词有错别字，扣 1 分。

5. 超字数，每处扣 1 分。

【评分示例】

第一条横线

满分示例：

示例 1：黄叶全部掉落（写出对象和“凋落”之意，2 分）

示例 2：枝头已没有黄叶（写出对象和“凋落”之意，2 分）

示例 3: 叶子落尽 (写出对象和“凋落”之意, 2 分)

1 分示例:

示例 1: 落叶飘零消散 (对象错误不得分, 写出“凋落”之意 1 分,)

示例 2: 黄叶就已全部消耗 (对象正确, 1 分, 搭配不当, 不得分)

示例 3: 黄叶飞舞 (对象正确, 1 分)

0 分示例:

示例 1: 不再有留存

示例 2: 枝头看不见了

第二条横线

满分示例:

示例 1: 而是为了吸引昆虫授粉 (句式 1 分, 内容 1 分)

示例 2: 而是为了诱引昆虫 (句式 1 分, 内容 1 分)

示例 3: 却是为吸引昆虫传粉 (句式 1 分, 内容 1 分)

1 分示例:

示例 1: 而是为了传宗接代 (句式 1 分, 内容不得分)

示例 2: 而是与其他花错峰开花 (句式 1 分, 内容不得分)

示例 3: 其更在于吸引昆虫 (句式不得分, 内容 1 分)

0 分示例:

示例 1: 人们喜欢在春季赏花

示例 2: 因为腊梅在寒冬里绽放

示例 3: 但对于腊梅而言

第三条横线

满分示例:

示例 1: 腊梅为昆虫提供食物 (逻辑上 1 分, 内容上 1 分)

示例 2: 昆虫从腊梅那获得食物 (逻辑上 1 分, 内容上 1 分)

示例 3: 花蜜解决昆虫温饱问题 (逻辑上 1 分, 内容上 1 分)

1 分示例:

示例 1: 不仅昆虫得到了食物 (逻辑上不得分, 内容上 1 分)

示例 2: 不仅能获得寒冬食物 (逻辑上 1 分, 内容上不得分)

示例 3: 腊梅帮昆虫过冬 (逻辑上 1 分, 内容上不得分)

0 分示例:

示例 1: 腊梅花需要繁衍后代

示例 2: 不仅帮助昆虫度过寒冬

示例 3: 但对于腊梅而言