聪明与智慧

一

那何为智慧？何为聪明？世间所说的聪明，指的是一个人智商高，就是这个人善于谋划。

正如非常自我的人，便是在谋取自我利益方面颇有经验。换言之，聪明俨然成为了他的一种习惯，是他本身已然根深蒂固的习性。

聪明反被聪明误的例子并不鲜见，或许在多数时候聪明都需要被打上引号。聪明过头了的聪明，那还是真聪明吗？

事实上，常言所说的聪明指的是从小到大，有足够的能力处理好学业、事业、家庭的人，可以依靠自身相对比较轻松的实现自我的愿望与需求。

不管是利他还是利己，只要是对社会并无危害的聪明，那便是合理的，自然可以给与肯定。

可就连抛出的硬币也有正面或是反面，聪明又岂能例外？利用聪明行恶的人大有人在。

这是聪明的两面性，从某种意义上而言，聪明也就是理性，当聪明之人手握这样一把双刃剑时，一旦作恶，所造成的后果自然更加恶劣。

那智慧与聪明的本质区别又在于何处？在于**聪明的人能够看懂他人，却未必能看懂自己；而智慧的人既能看清他人，亦能看清自己，从而看清世界**。

**智慧的人向内寻，可聪明的人，十之八九是向外求，求的是物质，于是乎便在不知不觉间被物化**。

是的，事业上的成功无可否认，可若是为了追求成功，不择手段，坏了初心，岂非得不偿失？

人为财死、鸟为食亡，大抵如此。所谓聪明，皆存在隐患，如若无法认知隐患，便只会自误。

世人皆知聪明莫要被聪明误，可细细数来，前人记载于漫漫历史画卷之上的所谓“聪明事”不胜枚举，不知多少“聪明人”栽在了自己所挖的深坑之中。

**唯有智慧的人，他深知不与他人设陷阱，便也不会为自己挖坑，以至于失去自我**。言及于此，皆应明了，无论多聪明都不能悟出属于自己的智慧，因为所需的根本就不是聪明，而是智慧。

**对于常人而言，他需要的是智慧，需要的是一个方向，而不是任由自卑胆怯的心态作祟**。

究其原因，仍是不能够认清自我，沉溺于迷惘，不断心安理得地为自身找理由，找不努力、不奋斗、不精进的理由，堕落却不自知，耽误大好年华。

其实按照世人的标准与眼光，多数智者甚至是“愚笨”的。你看愚公移山，多么愚笨，可为何不偏不倚，就是那个愚笨的人能够感动上天？

很多奇迹都是于平凡中诞生的，事实上，没有所谓的平凡与伟大，不过是世俗所贴的标签罢了。

我们活着就是一种奇迹，需要多种因缘促成，但我们对此不知不觉而觉得是理所当然。而智慧的人知道，无常是随时会发生的。

因此，**智慧之人能够看见到聪明之人永远也看不见的层次，聪明人轻易便能看清他人，唯独看不懂自我。**

于是乎一个连自己都不能自己的人，如何能够自己？空有无法掌握的聪明，怎可应对无限膨胀的欲望？怀揣草芥，却言千金不换，实在可笑！

**生而为人最大的意义，就是用智慧找回本我，而不是怀揣着自以为的聪明沾沾自喜**。

用智慧的心找到回家的路，依此才能达到明心见性的境界。明心见性了就是觉悟了，觉悟了变便是智慧了。

二

现在，在一些人的观念中或言语中，往往把智慧与聪明混为一谈，认为聪明就是智慧。从一般意义上说，现在的人所理解的智慧往往是指一些有些谋略的人或老谋深算的人，就认为是有智慧的人。

但是**从严格意义上说**，智慧与聪明，实际上不是一回事，**智慧与聪明是有本质区别的**。聪明一词，聪者，耳灵也，明者，目清也。由于人耳听得清，看得明，但都是人体器官功能较好所致。由此引申为大脑反映速度快，比较灵活机动，故而称之为聪明。而智慧，智字与知字通，上面是一个知，下面是一个日，知有知道，明白，明了。但知下一个日，日者，昼夜也，昼者白天也，阳也，夜者，黑夜也，阴也。幽冥之事也。引申为知道，明了阴阳之道，天地间人所看得见与看不见之事也。而慧字原是佛教用语，指能领悟真理的心。但中国字里，慧与会通，慧字上有两丰，多而盛大之意，中有寻字上半部，有窗口之喻，下有心字，此慧字与智字连起来，即**有心通过窗口而领悟到，知道，明了天地间的真理所在。此就称为智慧**。

由于中国文化认为：天地以及天地间的万事万物皆由太极一气之动而化生的，故而以太极生阴阳，以阴阳生四象，八卦，六十四卦，六十四卦衍生万物，故而以太极为体，为本体，阴阳为用，从而形成了中国文化的体用之道的来源。而本体，孔子称为形而上也。而形而上之谓“道”。阴阳，孔子称为形而下也，形而下之谓器，之谓“用”也。故而通俗地说，真正得智慧者，是懂得知道明了了宇宙，天地以及天地件万事万物运动发展变化最最本质的规律的东西。可以说是通天彻地，知过去，晓未来。。。。。。而聪明是形而下的，是体用之道。聪明是与愚笨相比较而论的，没有愚笨，就无法比较，就没有聪明；故而聪明是相对的，是有比较而论的。聪明它并不一定懂得事物最本质的东西，只是仅从“用”的角度而论的，在人与人之间体现出“用”得好与不好，而分别出人之间聪明与愚笨之间的差别。

而智慧是绝对的，是本体的，是形而上。我们知道事物均有其源头，有其运行变化发展之规律。而在中国传统哲学思想中，把事物之源头称为“体”，把其事物的运行变化发展之规律，称为“用”。而**得智慧者，是知事物之起源之处，即源头也**。正因为明白了事物之起源，之最根本之本质，明白了事物发展变化之本质，故而就能知事物是如何来，如何运行变化，故而就能够通天彻地，晓过去而知未来，故而智慧与聪明是有本质性区别的。

三

**聪明是一种生存能力的体现，而智慧则是一种生存境界的体现**。

世界上聪明人不多，估计十中有一，而智者就更罕见，估计百里无一。你看,连公认的智者苏格拉底都自认为按照智慧的要求，自己是无知的。

在现实生活中，不吃亏的人是聪明人，而能吃亏的是智者

聪明人和别人过事儿总能保全自己利益。 比如做生意，他们每单生意都能把利润赚足，而智者绝不追求每单生意的最大收益，有些生意甚至赔钱也做。

**聪明人知道自己能做什么，而智者明白自己不能做什么**。

**聪明人能把握机会，知道什么时候该出手，而智者知道什么时候该放手**。因此，**拿得起来的是聪明，放得下的才是智慧**。

**聪明人总把自己闪光的一面表现出来，也就是脱颖而出，而智者是让别人把闪光的一面表现出来**。比如，在一次聚会里，聪明人嘴忙，往往侃侃而谈，因此是茶壶，而智者耳忙，注意聆听别人，因此是茶杯。茶壶里的水最终要倒进茶杯里。**聪明人注意细节，而智者注重整体**。

聪明人多烦恼，失眠较普遍。因为聪明人比常人更敏感，而智者能远离烦恼。 达到“不以物喜，不以已悲”的超然物外之境界，因此智者吃得下、睡得着。所以，聪明人多英年早逝，而智者无忧，故多长寿。

**聪明人渴望改变别人，让别人顺从自己的意志，而智者多能顺其自然**。因此，聪明人的人际关系容易紧张，而智者的人际关系多和谐。

聪明多数是天生的，得益于遗传，而智者更多更多靠修炼。

**聪明能获得更多知识，而智者让人更有文化**。反过来，**一个人知识越多越聪明，而文化越多越智慧**。

聪明人靠耳朵、靠眼睛，所谓耳聪目明，而智者靠心灵，即所谓慧由心生。

科学让人聪明，哲学教人智慧。

聪明能带来财富和权力，智慧能带来快乐。因为聪明人往往有更多技能，而现实中，这些技能只要机缘巧合，就能转化为财富和权力。但是财富和权力与快乐很多时候并不成正比，快乐来自人心。因此，求才聪明足矣，求脱离烦恼，非修智慧不可。

郑板桥说“聪明难糊涂更难”。其实郑氏的“糊涂”是需要智慧的，“糊涂”所以“难得糊涂”，翻译过来就是“难得智慧”。连苏格拉底都无智，可见智慧有多难。

现实生活中，不外乎三类人：希望自己变聪明的人、聪明但不智慧的人和聪明且智慧的人。

优秀例文1 小聪明、大智慧

常听人说"小聪明”、"大智慧”。两者终究只是两个虚无漂渺的概念而已，从何而来小大之辨呢？

谈及《红楼梦》，大家都浇不开"凤辣子”王熙凤：貌美、处事得体、决策利落。任谁都不禁夸上一声"聪明”。然而，这么一个聪明的女子却落下一个"一从二令三人木，哭向金陵事更哀”的悲局结局。人人都为此抱以惋惜和废（费）解，或许我们可以从曾雪芹的笔下窥见一二“机关算尽太聪明”。王熙凤恰是聪明的牺牲品。

聪明为何物？聪明是一种能力的标签，因而常被用作形容词使用。而这种能力局限于浮于表面待人接物的技巧，对眼前事务的分配，对新事物的认识。当身边的人在这些方面表现过人，取得成功时，我们称其为"聪明”。当时光流过、浮华尽逝，聪华（明）的标签被摘下，一个人仍能流露出一种宽广的格局与淡然的气质，我们把这称作"智慧”。智慧作名词使用，她是一种无形的存在，正如孔（老）子所云"大音希声，大象无形”。她的广阔无垠体现在待人的至真，对事物联系的洞察，对全局的整体把握。正如“大智若愚”所揭示，智慧往往被人忽视，她的回报让人等得更漫长，甚至看不见——精神的富足与满足。从中我们便见洞析"聪明之小”与"智慧之大”；由小而大，是能力及格局的飞跃，是一种境界的拔高。

王熙凤为何成了聪明的牺牲品呢？正是因为"机关算尽”。聪明不用在正轨上——成了为己谋私的钥匙，最终便把自己锁进了牢笼之中。聪明倘能得到正确的启用，便不会再有如此副作用。正如张謇与大生纱厂，钱钟书与其幽默辛辣的笔风……当聪明效力于理想、报负、民族、国家，他便会不断地翻越山丘，铸成智慧，正如李泽厚与《美学历程》.许渊冲与莎翁译作，张文炯与国家生化工程事业……

聪明倘能通过水滴石穿、愚公移山的韧劲考验，便有可能质变为"智慧”。正如宗白华在《美学散步中》（《美学散步》中）所言隐而成针锋粟粒，放而成山河大川”。一点一点加深自我阅历，加深人生感悟，方能有朝一日有山河大川的境界之辽阔。这一点一点，从阅读、经历中来，从铸造自我、凝冻自我中来。

看长远，不局（拘）泥于眼前；看全局，不“钻牛角尖”，方可享大境之美——智慧，不局促于一城之逸——聪明。

例文2 摒弃一时之聪，求取长远之慧

世人对《红楼梦》中凤姐的印象，总是机关算尽，聪明巧戾。然而，曹雪芹却叹凤姐之聪"误了卿卿性命”。究其原因，链二奶奶所使之聪明计，总是追求眼前小利，逢一时之快，误长远之计。依我见，摒弃一时之聪，求取长远之慧，才能将自身的才智化为不竭动力，支撑我们行稳致远。

"聪明”是人们处理眼前之事的能力体现。它关注的是人们对单独事件的应变能力，聪明的人往往能以奇巧之方法化难为简，达到自我追求的目的。有如曹冲称象时的创造思维，解决了困扰众人已久的难题；亦如司马光砸缸时的另辟蹊径，挽救了一条宝贵的生命。"聪明是一把打开新世界大门的钥匙，运用得当则可以为生活增添光彩。

然而，若秉一时之短见，滥用聪明才智，缺少纵横全局的智慧，必将落得误人误己之下场。

聪明之人经常能够发挥独特的想法的作用，轻易地解决常人难以解决的问题。但若自得自满，无法将一时的聪明化作长远的韬略，丢失全局观念，终将自绊如王熙凤。回想三国杨修，不费吹灰之力窥透曹操心思，沉溺于众人的别眼相看之中，却遗忘了自己为人臣的职责与身份，僭主犯上，妄测君意，最终身首异处；反观同时代的司马仲达，把握长久之策，历经三朝主公，韬光养晦，沉潜隐藏，拒绝了耍小聪明的机会，终于觅得良机，推翻政权，改朝换代。一正一反，一成一败，由此观之，如若能把聪明当作自身储备，积攒长远之智，从全局考虑，则能功成名就。否则，必然自食其果。

当然，于人如此，于国亦如此。当今世界，有的国家盲目追求眼前利益，大搞贸易壁垒，自诩"聪明”二字；殊不知，他们丢失了真正的智慧，不能从长远考虑，错失了发展良机。为国者，如果能秉持大局观念，以智慧的格局审度全球局势，倡导共同发展，共建共享，必能于国际社会觅得一席之地，推动国家持续健康的发展。

于当今时代，我们应该兼具聪明的能力和智慧的眼光，以独特的方法面对并化解生活中的各种问题。同时，聚焦个人与民族长远的发展，为人谦虚谨慎，拒绝自满骄躁；胸怀国际视野，融入时代蓝图，唯有摒弃一时之聪，追求长远之慧，我们才能实现全面发展，脚踏实地，手摘繁星！

例文3

品聪明之芸香，携智慧以共舞

《红楼受》作为中国四大名著之一，其中聪明者不少，玉熙凤长相浣亮做事干练为何会落得一个悲剧呢？我不禁反思，原因何在呢？

人道："聪明反被聪明误””误一身，误一世。王熙凤作为女人的确拥有着权力，帮忙打理府上各大小事。可谓也是闯过一片名堂的，可落得"反算了卿卿性命”。”聪明”这一洞在王熙凤身上显现出来是不可置否的，而聪明终归会被误走向极端，不能发挥其优势。聪明是一个人才华的表现与做事干练的体现，但君聪明不能上升为智慧，则聪明也只是表面的而非深入内心。

聪明是一种能力，皆总是一种格局。聪明人干聪明事，智人干大事，能力互格局相差之大，你我皆知。

当代中国正是因为中国智慧与中国方案，给世界上带来了许多利益，开创了许多格局，也正是因为聪明与智慧，中国才有此机会登上世界舞台，发展更好的自己。只有将聪明与智慧集于一身，方能发挥其最大作用，开创美好的未来。

聪明人看眼前，智者看长远。从古至今，中国不乏聪明之绞绞（佼佼）者，然而真正智慧地（的）有多少呢？有多少文人伟人在判断当今时代走向时都出现了错误，使得国家陷于困境之中，人民困于痛苦之中，这不就是因为他们这些聪明者只看到了事物的表面而非抵达深层去剖析导致的结果吗？是他们不能将聪明转化为智慧从而把握时代特点去发展谈而走向了另一极端。非言聪明之不好，而是当其使用不恰当时从而导致与王熙凤一般“聪明反被聪明误”。

聪明与智慧谁也离不开谁，两者必须在同一整体中才方可实现聪明与智慧的相互街接，相互贯通，做到不拘泥于眼前而向长远发展。

聪明人看局部，智者看整体。某深亮大国领导人物的错误指导致使国家陷于危难中，疫情防控是何等重大之事，只有防控好疫情，国家社会才会更好地发展，而某大国，却不以为然，打开国门到处飞，致使本国陷入严重的疫情感染，每天死亡人数不停上涨，人民生活得惶恐，国家经济发展体系不断下降。与此同时，中国此智慧大国作出正确的决策，防控疫情才能更妈地续发展国家经济。中国站终坚持人民为中心，为人民利益而奋斗，不断研究新药物去消灭"新冠”这一祸害，还我中国一片宁静，中国无数志士勇往直前，跟着党的领导，遵循政府的决定，做好防疫工作等。由此观之，聪明人不仅只看到事物的局部，还要看到整体，智者看到其整体更好的发展，促进国家的繁荣。局部是整体的一部分，各自都互不可分割，两方都应俱备。

只有我们真正品到聪明的芸香，携带智慧共同发挥作用，其带来的必定是不可估量的。愿中国青车能摆脱冷气，集聪明才干与智慧于一身，为中华民族伟大复兴中国梦贡献自我，去品聪明之芸香，携智慧以共舞！

例文4

聪明诚可贵 智慧价更高

"机关算尽太聪明”，美丽而有能力的王熙凤悲惨收场，曹公亦警示世人：勿被聪明累。有聪明的能力，却没有智慧的格局，容易"聪明反被聪明误。”因此我认为，聪明诚可贵，智慧价更高。

明智的人应舍弃小聪明。"偷鸡不成蚀把米”是眼前的小聪明，不顾长远，空谈肆意"今朝有酒今朝醉”是短浅的小聪明，"自扫门前雪”是局部的小聪明。弄权铁槛寺，王熙凤贪图银两，间接害死一双鸳鸯。繁华逝尽，后路尽毁；油嘴滑舌，自认聪明的和珅渔蠹清廷，终被抄家。苏轼曾言："惟愿吾儿笨且鲁”，其实是劝诫子孙摒弃谋取一己私利不顾长远，不图大局的小聪明。看清远方的祸患，整体的危机，我们应做明智的人，弃蝇头小利乃至有害巨利于一旁，识大体而弃小聪明。明智的人应培养大智慧。智慧是一种"落木千山天远大”的格局，是一种登高登峰，极目远眺的眼界。广佛深一乘改革开放的春风，在历史机遇当前率先"腾笼换鸟”，淘汰落后产能，打造中坚制造业。本可以安逸在劳动密集型产业的规模利润中，一招产业升级让工业走在国家排头。围棋中下好常规本手，再培养独出心裁的妙手，让棋局更加精彩，而这招"妙手”正是大智慧格局和眼光的体现。因此，成就聪明的未来，应该由智慧来助力。

聪明诚可贵，智慧价可高。我们当然不否认"聪明”的能力，但对个人来说，"明哲自保”的生命没有“智怀天下”的一生璀璨；对国家来说，单边主义与贸易保护主义短期盈利远小于长期闭塞的损害，强国掠取式政治也无法与怀抱世界开放共享的智慧治国一起向未来。"芝兰当道，不得不除。”危害未来，危害整体的"芝兰”是"聪明累”，它的美丽可贵，但清除通道，智慧明达才是明智的人应踏上的康庄大道，才是国家发展的开阔大道。

作为青年，我们有如多姿后浪，或许在奔涌中引吭高歌，怀揣聪明心智，或许还未挖掘闪光之处，自视平凡。但我们都可以朝着智慧的港湾前进，学做明智的人，发展自己，扩大眼界，扩宽格局，切莫在刺激的"聪明狭道”中迷失自我。

墨子泣丝曰："人可不如丝，故人必择其染。”选择是我们不同干丝绸的优点。面临生命中种种小聪明与大智慧的选择，我们应该从一而终，智慧明达，追求阔大光明的未来，舍小聪明，终成大智慧。