

TP Module 6 : one night at the opera

Réalisez un programme (le plus propre et carré possible) qui nous fera passer une nuit de rêve à l'opéra.

3 artistes sont en représentation : Kienast, un chanteur ténor, Haroche, un chanteur soprano et Artioche, un violoncelliste qui est dans l'orchestre depuis le 1er Septembre 2005 (c'est un champ de type GregorianCalendar, pas un String).

Le programme devra afficher le message : "----- Préparez vous -----"

Chaque artiste devra alors s'échauffer.

L'échauffement du chanteur ténor est simple, il fait des notes graves pendant 30 secondes.

L'échauffement du chanteur soprano est aussi simple, il s'huile les cordes vocales.

L'échauffement du violoniste est différent :

- si sa date d'entrée dans l'orchestre est avant 2010, il peut s'échauffer avec le violon d'or... sinon avec le violon classique

Le programme devra alors afficher le message : "----- ACTE 1 -----"

Alors, les artistes devront jouer (dans cet ordre) : chaque artiste dit son nom et entonne sa musique.

Kienast chante : ôôôôô soléééémiiiiiiiiooooooooooooo

Artioche fait la musique : fililouuuuu lilouulilooouliloouuuuuu

Haroche change : é mi amooooooooorééééé tuuu solvéé tiiiiiii

Ce dernier, certes mégalo, ajoute toujours un petit "vive le violon" quand il a fini de jouer.

Voici l'affichage final :

```
----- Préparez vous -----  
Je fais des notes graves pendant 30 secondes  
Je m'huile les cordes vocales  
Je peux m'échauffer avec le violon d'or  
----- ACTE 1 -----  
Kienast : ôôôôô soléééémiiiiiiiiooooooooooooo  
Artioche : fililouuuuu lilouulilooouliloouuuuuu  
Vive le violon !  
Haroche : é mi amooooooooorééééé tuuu solvéé tiiiiiii
```